

# **Školní vzdělávací program pro základní vzdělávání č. j. 385/2007**



**„Škola = hra, radost, poznání“**

s úpravami pro školní rok 2020/2021

**Základní škola, Praha 8, Palmovka 8**

|       |                                                                    |           |
|-------|--------------------------------------------------------------------|-----------|
| 1.    | Identifikační údaje .....                                          | 5         |
| 2.    | Charakteristika školy .....                                        | 6         |
| 2.1   | Historie školy .....                                               | 6         |
| 2.2   | Umístění a kapacita školy .....                                    | 6         |
| 2.3   | Vybavení a možnosti školy .....                                    | 6         |
| 2.4   | Charakteristika pedagogického sboru a žáků .....                   | 7         |
| 2.5   | Spolupráce s partnery .....                                        | 7         |
| 2.6   | Dlouhodobé projekty a akce školy .....                             | 8         |
| 2.7   | Preventivní program naší školy .....                               | 9         |
| 3.    | Charakteristika školního vzdělávacího programu .....               | 10        |
| 3.1   | Zaměření školy .....                                               | 10        |
| 3.2   | Výchovné a vzdělávací strategie .....                              | 11        |
| 3.3   | Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami ..... | 16        |
| 3.4   | Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných .....         | 18        |
| 3.5   | Začlenění průřezových témat .....                                  | 19        |
| 3.6   | <b>Učební plán pro 0-tý ročník .....</b>                           | <b>22</b> |
| 4.    | Učební plán .....                                                  | 30        |
| 4.1   | Učební plán pro 1. stupeň .....                                    | 30        |
| 4.2   | Učební plán pro 2. stupeň .....                                    | 31        |
| 5.    | Učební osnovy .....                                                | 33        |
| 5.1   | Jazyk a jazyková komunikace .....                                  | 33        |
| 5.1.1 | Český jazyk a literatura - Čj .....                                | 33        |
| 5.1.2 | Anglický jazyk - Aj .....                                          | 55        |
| 5.1.3 | Německý jazyk - Nj .....                                           | 66        |
| 5.1.4 | Anglická konverzace – Ak .....                                     | 71        |
| 5.2   | Matematika a její aplikace .....                                   | 76        |
| 5.2.1 | Matematika - M .....                                               | 76        |

|        |                                                  |     |
|--------|--------------------------------------------------|-----|
| 5.3    | Informační a komunikační technologie.....        | 93  |
| 5.3.1  | Informační a komunikační technologie - Ikt ..... | 93  |
| 5.4    | Člověk a jeho svět .....                         | 101 |
| 5.4.1  | Prvouka - Pr .....                               | 101 |
| 5.4.2  | Vlastivěda - VI .....                            | 109 |
| 5.4.3  | Přírodověda - Pře.....                           | 115 |
| 5.5    | Člověk a společnost .....                        | 122 |
| 5.5.1  | Dějepis - D .....                                | 122 |
| 5.5.2  | Výchova k občanství - Vo .....                   | 133 |
| 5.6    | Člověk a příroda .....                           | 143 |
| 5.6.1  | Fyzika - F .....                                 | 143 |
| 5.6.2  | Chemie - Ch .....                                | 156 |
| 5.6.3  | Přírodopis - Př .....                            | 164 |
| 5.6.4  | Zeměpis - Z .....                                | 174 |
| 5.7.1  | Hudební výchova - Hv .....                       | 191 |
| 5.7.2  | Výtvarná výchova - Vv .....                      | 206 |
| 5.8    | Člověk a zdraví.....                             | 219 |
| 5.8.1  | Výchova ke zdraví - Vz .....                     | 219 |
| 5.8.2  | Tělesná výchova - Tv .....                       | 227 |
| 5.9    | Člověk a svět práce .....                        | 250 |
| 5.9.1  | Pracovní činnosti - Pč .....                     | 250 |
| 5.10   | Povinně volitelné předměty .....                 | 262 |
| 5.10.1 | Cvičení z matematiky – CvM .....                 | 262 |
| 5.10.2 | Základy počítačové grafiky - Zpg.....            | 266 |
| 5.10.3 | Literární výchova - Lv .....                     | 269 |
| 5.10.4 | Komunikační a jazykové dovednosti – Kjd .....    | 275 |
| 5.10.5 | Psaní na klávesnici všemi deseti – Psvd .....    | 279 |
| 5.10.6 | Cvičení z fyziky – CvF .....                     | 282 |
| 5.10.7 | Přírodovědná praktika – Přpr.....                | 287 |
| 6.     | Hodnocení žáků a autoevaluace školy .....        | 296 |
| 6.1    | Pravidla pro hodnocení žáků.....                 | 296 |
| 6.2    | Autoevaluace školy .....                         | 318 |
| 7.     | Školní družina .....                             | 321 |

|       |                                                                          |     |
|-------|--------------------------------------------------------------------------|-----|
| 7.1   | Organizace školní družiny .....                                          | 321 |
| 7.2   | Výchovné a vzdělávací strategie školní družiny.....                      | 321 |
| 7.3   | Materiální podmínky školní družiny .....                                 | 322 |
| 7.4   | BOZP školní družiny.....                                                 | 322 |
| 7.4.1 | Podmínky pro hygienické a bezpečné působení .....                        | 322 |
| 7.4.2 | Psychosociální podmínky .....                                            | 323 |
| 7.5   | Podmínky pro vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami ..... | 323 |
| 7.5.1 | Personální oblast .....                                                  | 323 |
| 7.5.2 | Technická oblast .....                                                   | 323 |
| 7.5.3 | Materiální oblast.....                                                   | 323 |
| 7.5.4 | Organizační oblast .....                                                 | 324 |
| 7.5.5 | Podmínky vzdělávání žáků mimořádně nadaných dětí .....                   | 324 |
| 8.    | Vzdělávací obsah .....                                                   | 325 |
| 9.    | Standardy .....                                                          | 329 |
| 9.1   | Český jazyk a literatura .....                                           | 329 |
| 9.1.1 | Komunikační a slohová výchova .....                                      | 329 |
| 9.1.2 | Jazyková výchova .....                                                   | 331 |
| 9.1.3 | Literární výchova.....                                                   | 334 |
| 9.2   | Anglický jazyk.....                                                      | 336 |
| 9.3   | Německý jazyk .....                                                      | 340 |
| 9.4   | Matematika a její aplikace .....                                         | 342 |
| 9.4.1 | Číslo a početní operace .....                                            | 342 |
| 9.4.2 | Geometrie v rovině a v prostoru.....                                     | 344 |
| 9.4.3 | Nestandardní aplikační úlohy a problémy.....                             | 346 |

# 1. Identifikační údaje

|                                         |                                                                                                            |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NÁZEV PROGRAMU:                         | <b>ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM PRO ZÁKLADNÍ VZDĚLÁVÁNÍ<br/>č. j. 385/2007</b>                                |
| MOTTO:                                  | <b>„ŠKOLA = HRA, RADOST, POZNÁNÍ“</b>                                                                      |
| PŘEDKLADATEL:                           | <b>Základní škola, Praha 8, Palmovka 8</b>                                                                 |
| ADRESA, KONTAKTY:                       | <b>Palmovka 8/468, 180 00, Praha 8 - Libeň</b><br>tel. 284 821 893, skola@zspalmovka.cz, www.zspalmovka.cz |
| ŘEDITEL ŠKOLY:<br>KOORDINÁTOR ŠVP:      | <b>Mgr. Ivana Vanišová</b><br><b>Mgr.</b>                                                                  |
| PRÁVNÍ FORMA, IČO:                      | příspěvková organizace, 60 43 32 48                                                                        |
| ZŘIZOVATEL:                             | <b>Městská část Praha 8</b><br>Zenklova 35/1, 180 48 Praha 8-Libeň, tel. 222 805 111                       |
| ZAŘAZENÍ DO SÍTĚ ŠKOL:<br>IZO, RED-IZO: | 26. 4. 1996<br>102 261 172, 600 039 820                                                                    |
| PLATNOST DOKUMENTU OD:                  | 1. 9. 2018                                                                                                 |
| PODPIS ŘEDITELE                         | RAZÍTKO ŠKOLY                                                                                              |

## 2. Charakteristika školy

V první polovině 18. století patřily pozemky nad Libeňským záměčkem šlechtici D. K. Palmemu, podle něhož bylo pojmenováno území, na kterém dnes stojí naše škola. Byly zde rozsáhlé vinice a zemědělská usedlost.

### 2.1 Historie školy

„Počátkem měsíce května roku 1895 počala obec libeňská stavět obecní dům na Palmovce, kterýž účelům školním věnovala.“ To jsou slova kronikáře a to je i začátek ZŠ Palmovka.

Kolaudace proběhla 27. 12. 1895. Do prvního patra budovy byla nastěhována 1. obecná škola chlapecká a do přízemí 1. obecná škola dívčí. Kapacita však brzy nestačila a muselo být přistavěno druhé patro. V době 1. světové války bylo vyučování na nějaký čas přesunuto do školy proti Libeňskému záměčku. Po válce začala škola opět fungovat, ale kapacita byla brzy opět nedostačující, a tak byla přistavěna nová školní budova v ulici Heydukova a obě budovy propojeny.

V této podobě jsou budovy funkční dodnes. V letech 1992-1993 zde proběhly rozsáhlé rekonstrukční práce.

### 2.2 Umístění a kapacita školy

Naše úplná základní škola leží ve staré zástavbě nedaleko stanice metra Palmovka. Její umístění je sice v rušné části města, zato dostupnost a dopravní obslužnost je zde výborná. Škola se nachází přímo v dopravním uzlu linek metra, tramvaje a autobusů. Rušné prostředí však neovlivňuje potřebný klid ke každodennímu vzdělávání dětí. Budova je totiž zkonstruována tak, že tvoří kompaktní celek v bloku domů a není tedy rušena velkým silničním provozem. Její optimální kapacita je 500 žáků, tedy 18 tříd a 40 - 50 zaměstnanců.

### 2.3 Vybavení a možnosti školy

Každá třída má svou kmenovou učebnu, která je světlá, teplá, prostorná, útulná, vybavená moderním nábytkem a připojením na internet. Všechny tyto učebny jsou vybaveny počítačem a většina též dataprojektorem. Momentálně má tedy projektor 14 učeben – z toho 9 učeben je vybaveno i interaktivními tabulemi. Třídy včetně odborných učeben a školních družin jsou rozmístěny do 3 podlaží. Cílem naší školy je poskytnout žákům ucelené základní vzdělání s přiblížením k reálnému životu, proto škála našich odborných učeben není kompatibilní pouze se zaměřením školy, ale je všestranná. Máme dostatečně vybavené dvě učebny výpočetní techniky, dále učebny fyziky a výtvarné výchovy, chemickou laboratoř, přípravnu pokrmů, dílnu s technickým materiálem, 2 tělocvičny, knihovnu se studovnou, keramickou dílnu, 3 herny ŠD, jídelnu a pro učitele kromě kabinetů a 2 sboroven ještě společenskou místnost a posilovnu. Pro výuku má škola kvalitní hygienické zázemí v souladu s normami.

Vzhledem k zaměření školy na informační a komunikační technologii má škola výborné vybavení týkající se tohoto oboru. Ve dvou počítačových učebnách mají žáci k dispozici 32 PC zapojených do školní počítačové sítě [s internetem](#), [laserové tiskárny](#), [scanner](#), [USB paměti](#), [digitální fotoaparáty](#), [dataprojektory](#) apod. [Téměř všechny učebny 1. stupně jsou vybaveny interaktivní tabulí, plánujeme vybavit i další.](#)

Naše škola nemá zahradu, a proto využívá Stadion Palmovka vzdálený cca 400 m. Zde jsou k dispozici atletické dráhy, doskočiště, hřiště na hokejbal i hřiště na míčové hry a zeleň. Využíváme ho jak na hodiny tělesné výchovy, tak pro pobyt na čerstvém vzduchu v odpoledních hodinách, tedy v družině. Bohužel v současné době nebyla na sportovištích provedena revize zařízení a sportoviště není možné školou používat. Protože nejsou provedeny revize sportovišť, musíme využívat nabídky ZŠ Strozziho k využití jejich školního hřiště v Karlíně. Stále se také řeší převod stadionu z vlastnictví státu do vlastnictví MČ Praha 8. Pokud k tomu dojde, měla by být v návaznosti na změnu vlastnictví zahájena rekonstrukce celého areálu.

Školní jídelna je součástí školy a má kapacitu 400 jídel. Plánovaná rekonstrukce proběhla v létě 2014 a jídelna s kuchyní nyní vyhovují nově stanoveným hygienickým normám.

## 2.4 Charakteristika pedagogického sboru a žáků

Optimální počet učitelů na naší školu při současném počtu žáků je 15. Několik pedagogických pracovníků si doplňuje odbornou kvalifikaci. Většina pedagogů si vzdělání stále doplňuje a prohlubuje například formou kurzů a seminářů. Učitelé pak aplikují nové poznatky při vyučování či uplatňují nabyté informace při vedení kroužků pro žáky se speciálními potřebami učení. Někteří z nich si rozšířili svoji kvalifikaci. Nyní máme v našich řadách koordinátora ŠVP, který si doplňuje vzdělání, koordinátorku primární prevence a koordinátorku ICT (v současné době na rodičovské dovolené). Kvalifikovaná výchovná poradkyně je také bohužel na rodičovské dovolené. Dostatečná počítačová gramotnost je u nás brána za samozřejmou. Vládne zde klidné pracovní klima, které je umocněné provázanou komunikací učitelů obou stupňů. Učitelé využívají pracovních stolů ve sborovně, nikoli v kabinetech, což svědčí o vyrovnané kolektivní atmosféře. Školní družina má vysokou výchovnou úroveň, kterou zajišťují vychovatelky celoročními projekty a dalšími aktivitami.

Převážná většina žáků je z okolí školy. Během posledních let se zde rozšířil počet cizinců. Příslušníci minoritních etnik tvoří cca 11 % žáků školy. Problém vyvstává odchodem žáků 5. tříd na víceletá gymnázia. Odchází nejtalentovanější žáci, což se odráží v pracovní morálce a kázni na druhém stupni. Cca 24 % představují žáci se speciálními vzdělávacími potřebami. Jedná se o žáky s poruchami učení (dyslexie, dysgrafie, dysortografie, dyskalkulie a poruchy koncentrace) a o žáky nadané i mimořádně nadané. Tito žáci mají zajištěn individuální přístup. Žáci s mírnými poruchami budou pracovat podle plánu pedagogické podpory vypracovaného učitelem daného předmětu. Žáci s výraznými poruchami učení pracují podle individuálního vzdělávacího plánu vypracovaného učitelem daného předmětu na základě posudku psychologa.

Aktuální stav pedagogického sboru je k dispozici na webových stránkách školy.

## 2.5 Spolupráce s partnery

Usilujeme o partnerský vztah mezi školou a rodiči, a proto zde od roku 1992 pracuje Sdružení rodičů. Školská rada v zastoupení 1 rodiče, 1 pedagogického pracovníka a zástupce obce byla zvolena v roce 2006. Školská rada se schází pravidelně, projednává záležitosti vyplývající ze zákona, ale řeší i pomáhá řešit běžné problémy školy.

Spolupráce s rodiči probíhá pravidelně na třídních schůzkách – konají se čtyřikrát ročně. Rodiče jsou informováni o prospěchu a chování dětí, učitelé s nimi projednávají své záměry při vzdělávání i své plány. O zpětnou vazbu se snažíme i vlastními dotazníky, kdy zjišťujeme v rámci vlastního hodnocení práce školy názory, potřeby a požadavky rodičů. Spolupráce třídních učitelů s rodiči je užší, zejména u dětí na I. stupni. S rodiči spolupracují i učitelé při tvorbě individuálních vzdělávacích plánů pro žáky se SPU. Probíhají schůzky s rodiči budoucích prvňáků – v rámci přípravy pro budoucí

prvňáky. Pořádáme dny otevřených dveří – rodiče mají možnost poznat prostředí školy i výchovné a vzdělávací záměry školy. Naprosto běžná je i možnost pro rodiče po domluvě s učiteli navštívit přímo vyučovací hodinu.

Prostřednictvím družiny a mimoškolních aktivit učitelů jsou zajištěny odpolední zájmové kroužky, exkurze, výlety a krátkodobé projekty. Nabízíme i zájmové aktivity organizované jinými institucemi.

Se školou je v úzkém kontaktu i psycholog z Pedagogicko-psychologické poradny pro Prahu 8 PaedDr. Iva Světlá. Celoročně spolupracuje s učiteli a dohlíží na adekvátní intelektuální rozvoj nejen dětí s individuálním vzdělávacím programem. Pro zkvalitnění péče o tyto děti jsme se zúčastnili projektu „Centrum péče pro žáky se speciálními vzdělávacími potřebami škol zřízených MČ Praha 8“, který byl ukončen v roce 2014. Spolupráce s psychologkou Mgr. Hruškovou byla bohužel v červnu 2016 ukončena, psychologka přešla na jiné pracoviště. Hledáme za ni náhradu.

V rámci primární prevence Ministerstva vnitra jsme 8 let pracovali na projektu „Ajaxův zápisník“. Nyní jsou připravovány ve spolupráci s Policií ČR a Městskou policií další akce. Pravidelně navštěvujeme dopravní hřiště. Každoročně děti absolvují 2 projektové dny na téma „Ochrana obyvatel při mimořádných událostech“. Plán primární prevence a výchovného poradenství je každoročně upravován a obsahuje značné množství akcí týkajících se volby povolání, prevence zneužívání návykových látek, šikany, týrání a zneužívání dětí. V této oblasti spolupracujeme s odborníky – Policií ČR, městskou policií, psychologickými poradnami (Pedagogicko - psychologickou poradnou v Praze 8 a KPPP v Praze 8 Karlíně) i dalšími institucemi. Více informací obsahuje Minimální preventivní program školy.

V plánu je i navázání dlouhodobější spolupráce se zahraničními školami.

## 2.6 Dlouhodobé projekty a akce školy

### Projekty primární prevence

- Zdravý kolektiv ZŠ Palmovka – pro VI. A VII. ročníky – ve spolupráci s organizací Jil & Jim (probíhá od roku 2007)
- Zdravé zuby – I. stupeň (probíhá od roku 2005)
- Ochrana obyvatel při mimořádných událostech
- Ovoce do škol
- Dopravní výchova
- Školní mléko

Dlouhodobé projekty se pravidelně opakují v práci školní družiny i jednotlivých tříd. Jedná se o celoroční hru, jejíž cíl a zaměření se pro každý rok upravují podle momentálních námětů.

### Akce

- Výstava žákovských prací spojená s vernisáží – účastní se všichni žáci i pedagogové školy
- Den Země
- Den jazyků
- Žákovská sportovní liga



- Sběr papíru
- Projektové dny – dle námětů v jednotlivých ročnících a třídách
- Vystoupení žáků pro rodiče (I. stupeň)
- Vystoupení dětí v Domově pro seniory (Mgr. Jitka Smrčinová se svou třídou)
- Účast na olympiádách a soutěžích – dle nabídky a možností pedagogů
- Den dětí
- Sportovní dopoledne
- Exkurzní dny dle potřeb vyučujících

## 2.7 Preventivní program naší školy

Minimální preventivní program je dokument naší školy zaměřený na výchovu žáků ke zdravému životnímu stylu, na jejich osobnostní a sociální rozvoj a rozvoj jejich sociálně komunikativních dovedností. MPP je založen na podpoře vlastní aktivity žáků, pestrosti forem preventivní práce se žáky, zapojení celého pedagogického sboru školy a spolupráci se zákonnými zástupci žáků. Vychází z Metodického pokynu ministra školství, mládeže a tělovýchovy k prevenci sociálně patologických jevů u dětí a mládeže – čj. 20 006/2007 – 51 ze dne 16. 10. 2007.

Tento program je personálně zajištěn koordinátorkou primární prevence a výchovným poradcem.

Cíle programu, metody a formy práce a rámcový časový harmonogram je uveden ve školním dokumentu „Minimální preventivní program“ na školní rok 2018/2019.

## 3. Charakteristika školního vzdělávacího programu

### 3.1 Zaměření školy

Náš ŠVP má za cíl:

- umožnit žákům osvojit si strategie učení a motivovat je pro celoživotní učení
- podněcovat žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémů
- vést žáky k všestranné účinné a otevřené komunikaci
- rozvíjet u žáků schopnost spolupracovat a respektovat práci a úspěchy vlastní i druhých
- připravovat žáky k tomu, aby se projevovali jako svěbytné, svobodné a zodpovědné osobnosti, uplatňovali svá práva a naplňovali své povinnosti
- vytvářet u žáků potřebu projevovat pozitivní city v chování, jednání a v prožívání životních situací, rozvíjet vnímavost a citlivé vztahy k lidem, prostředí i k přírodě
- učit žáky aktivně rozvíjet a chránit fyzické, duševní a sociální zdraví a být za ně odpovědný
- vést žáky k toleranci a ohleduplnosti k jiným lidem, jejich kulturám a duchovním hodnotám, učit je žít společně s ostatními lidmi
- pomáhat žákům poznávat a rozvíjet vlastní schopnosti v souladu s reálnými možnostmi a uplatňovat je spolu s osvojenými vědomostmi a dovednostmi při rozhodování o vlastní životní a profesní orientaci

Tento cíl se snažíme dosáhnout různými formami práce, při čemž dáváme přednost konstrukci před transmisí, tzn. nepředáváme hotové poznatky, ale snažíme se o vyvolání situací, při kterých žáci sami hledají a utvářejí závěry. Vše se uskutečňuje v prostředí tzv. bezpečného klimatu, v němž se snažíme o příjemné prostředí, navození důvěry mezi učiteli a žáky, klidnou pracovní morálku, uspokojování potřeb v oblasti poznatků, komunikativní rovnost mezi partnery apod. Naši snahu můžeme tedy shrnout do motivačního názvu ŠVP:

**„Škola = hra, radost, poznání“**

Důležitou roli v uskutečňování našich cílů plní také školní družina. Účastní se snahy o všestranný rozvoj osobnosti každého jedince svým klidným a příjemným prostředím, celoročním projektem, spoustou odpoledních akcí a samozřejmě kroužky.

#### **Profilace školy:**

- učivo je přijímáno žákem i učitelem s vědomím „PROČ“ se to učí, nikoli „CO“ se učí, a proto nezáleží na množství poznatků, ale na jejich trvalosti a souvislosti s praxí
- všechny nabyté kompetence žák využije v praktickém životě
- v rámci vstupu do EU dojde k posílení výuky cizího jazyka

- v souvislosti se zaměřením školy na informační a komunikační technologie je u nás podporována výuka na počítačích a je rozšířena do souvisejících oborů
- z celkového pojetí ŠVP plyne důraz na samostatnost, seberealizaci, sebereflexi a sebehodnocení
- žáci se speciálními zdravotními potřebami mají zajištěn individuální přístup buď v povinné části vyučování nebo při aktivitách v rámci kroužků a školní družiny
- žák se u nás naučí dodržovat určitý mravní a morální kodex, což povede k rozvoji jeho komunikace se světem a pozitivní účasti v mezilidských vztazích

Zaměření naší školy na informační a komunikační technologii vychází z reálného technického rozvoje našeho státu. Medializace veškeré komunikace nutí a vybízí k touze po poznání v tomto oboru. V době, kdy internet je v popředí všech zdrojů získání informací, se snažíme naší výukou umožnit dětem držet pomyslný krok s celosvětovým trendem.

Chceme dále rozvíjet silné stránky naší školy a co nejvíce eliminovat a napravovat vše, co považujeme za nedostatky.

## 3.2 Výchovné a vzdělávací strategie

Svémi výchovnými a vzdělávacími strategiemi chceme vést děti k získání kompetencí pro produktivní a vyrovnaný život v demokratické společnosti, aby se mohly aktivně zapojit do budování „reálného světa“. Klíčové kompetence představují souhrn vědomostí, dovedností, schopností, postojů a hodnot, které jsou důležité pro osobní rozvoj a uplatnění každého člena společnosti. Je nutné vybavit všechny žáky souborem kompetencí na takové úrovni, která je pro ně dosažitelná, a připravit je tak na další vzdělávání a uplatnění ve společnosti.

| Kompetence k učení                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Žák:                                                                                                                                                                                                  | Učitel:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Možné metody a formy realizace                                                                                                                                                                |
| <p>✗ vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení</p> <p>✗</p> | <p>♦ realizuje různé formy práce, aby nedošlo k jednostranným pohledům na daný problém</p> <p>♦ střídáním pracovních forem a metod zabezpečuje variabilitu učebního programu</p> <p>♦ vede žáky k odpovědnosti za jejich vzdělávání</p> <p>♦ „problém“ předkládá z širokého úhlu pohledu, aby měl žák možnost promyslet a odůvodnit pracovní postupy</p> | <p>● frontální x skupinový x individuální přístup</p> <p>● názorná výuka</p> <p>● metoda pokus x omyl a její zhodnocení</p> <p>● „time management“ – efektivní organizace vlastního učení</p> |
| <p>✗ vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě</p>                           | <p>♦ učí systematickosti při řešení úkolů</p> <p>♦ předkládá dostatek odborné literatury, aby měl žák možnost zjistit maximum informací</p> <p>♦ navrhuje rozmanité způsoby řešení</p> <p>♦ aplikuje možnost volby</p>                                                                                                                                   | <p>● práce s odbornou literaturou</p> <p>● metodické hry na rozvoj myšlenkových operací, tj. paměť, pozornost, pohotovost, řešení problémů, emoce, fantazie atd.</p> <p>● možnost volby</p>   |

|                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ✗ operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ snaží se o propojení učiva ve více oblastech</li> <li>➤ pokládá doplňující otázky a úkoly, které vedou k uvědomění si souvislostí</li> </ul>                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>● vedené asociace na dané téma</li> <li>● konkretizace životní zkušenosti</li> <li>● kompletizace vědomostí na dané téma</li> </ul> |
| ✗ samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ vede k soustavnému pozorování okolí</li> <li>➤ provádí analýzu x syntézu daného problému</li> <li>➤ učí děti kombinovat a dosazovat získané informace do celku</li> <li>➤ snaží se o kritické zhodnocení práce</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● metoda pokus x omyl a její zhodnocení</li> <li>● analýza x syntéza</li> <li>● kooperativní činnosti</li> </ul>                    |
| ✗ poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení, naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich             | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ konkretizuje důvody probíraného učiva</li> <li>➤ hledá slabé stránky procesu učení na sobě samotném a snaží se o jejich nápravu</li> <li>➤ snaží se o kritické zhodnocení výsledků učení</li> </ul>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>● sebehodnocení, sebekorekce, sebereflexe, seberealizace</li> </ul>                                                                 |

| Kompetence k řešení problémů                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Žák:                                                                                                                                                                                                                                                     | Učitel:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Možné metody a formy realizace                                                                                                                                                                       |
| ✗ vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ poukazuje na problémové situace a diskutuje o jejich příčinách a řešení</li> <li>➤ vyvolává situace, při nichž se dítě musí rozhodnout na základě vlastního úsudku, a pak odůvodnit své řešení</li> <li>➤ konzultuje s dětmi dosažené poznatky o problémových situacích, vytváří tak představu na základě určitých pravidel společnosti</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● kooperativní činnosti v jakékoliv formě, tedy ve skupině</li> <li>● dramatizace</li> <li>● pozorování s vlastním úsudkem</li> <li>● analýza SWOT</li> </ul> |
| ✗ vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ reprodukuje potřebné informace k danému problému</li> <li>➤ pomáhá nalézt k problémům vlastní stanovisko</li> <li>➤ předkládá dětem kroky k řešení z více hledisek, aby měly možnost volby</li> <li>➤ podporuje zdravou cílevědomost</li> <li>➤ vede k přizpůsobivosti a k odolnosti vůči jakékoliv zátěži</li> </ul>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>● brainstorming, tj. přijímání všech nápadů bez kritiky</li> <li>● mapovací aktivity</li> <li>● pokus x omyl</li> </ul>                                       |
| ✗ samostatně řeší problémy, volí vhodné způsoby řešení, užívá při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ analyzuje daný problém, aby měli žáci možnost vidět všechny jeho aspekty</li> <li>➤ navrhuje drobné problémy k řešení a požaduje logicky podložené argumenty</li> <li>➤ interpretuje názory žáků, aby si uvědomili jiný pohled na danou situaci</li> </ul>                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>● matematický deníček</li> <li>● modelové situace</li> <li>● projektování</li> </ul>                                                                          |

|                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ✗ ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ předkládá několik podobných problémových situací, aby měl žák možnost použít již ověřený postup, využívá tak zpětné vazby</li> <li>➤ provádí s dětmi rozbor dosažených kvalit při zdolávání problémů</li> </ul>                                                                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>● zpětná vazba</li> <li>● volné psaní, tj. evokace, reflexe, formulace myšlenek</li> <li>● metody rozboru, tzn. vyhodnocování, analýza, sumarizace</li> </ul> |
| ✗ kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ vede k samostatnosti a zodpovědnosti, podporuje samostatnou obhajobu</li> <li>➤ učí žáka reálnému odhadu vlastních možností</li> <li>➤ předkládá vždy objektivní náhled na řešení daného problému, neexistuje pro nás „nejlepší“ řešení, neboť každý názor bere v potaz, pokud je žákem obhajován</li> <li>➤ snaží se evokovat u žáků odpovědné chování a morální rozhodování v náročných a rozporných situacích</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● workshop</li> <li>● burza návrhů řešení</li> <li>● kritické myšlení</li> </ul>                                                                              |

| Kompetence komunikativní                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Žák:                                                                                                                                                                                                                                                            | Učitel:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Možné metody a formy realizace                                                                                                                                                                   |
| ✗ formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logické sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ v rámci učebních oborů týkajících se řeči doplňuje slovní zásobu a rozšiřuje schopnost plynulé a kultivované komunikace</li> <li>➤ formou her se snaží o logičnost postupu zdolávaného úkolu</li> <li>➤ hledá několik výrazů se stejným významem, tzn. synonyma a vybírá nejvhodnější, snaží se tak o výstižnost</li> </ul>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>● metodické hry na téma rozvoje slovní zásoby</li> <li>● všechny typy mluvních cvičení, tj. vyprávění, popis, rozhovor atd.</li> <li>● hádanky</li> </ul> |
| ✗ naslouchá promluvám druhých lidí, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhájí svůj názor a vhodně argumentuje                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ kromě aktivních metod využívá i metody pasivní, tj. např. předčítání nebo výklad, čímž učí žáky naslouchání</li> <li>➤ vede k mírné zdrženlivosti a urovnání si známých faktů před reflexí</li> <li>➤ snaží se upevňovat sebedůvěru a touhu vyjádřit se, říct svůj názor</li> <li>➤ rozvíjí schopnost projevovat se jako svobodná osobnost</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● I.N.S.E.R.T., tj. analýza textu pomocí značek, pochopení za pomoci jiných názorů</li> <li>● diskuse</li> </ul>                                          |
| ✗ rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ využívá různé formy komunikace jak verbální tak nonverbální</li> <li>➤ analyzuje různé druhy audiovizuálních záznamů</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>● pantomima</li> <li>● třířázový rozhovor</li> </ul>                                                                                                      |

|                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ✗ využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ díky filozofii naší školy, tzn. prohloubení znalostí ve sféře informační a komunikační technologie, zabezpečuje žákům dostatečný kontakt s touto problematikou</li> <li>➤ zdůrazňuje míru důležitosti s celosvětovým vývojem</li> <li>➤ učí správnému zacházení s touto technikou</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● internet</li> <li>● počítačové výukové programy</li> </ul>             |
| ✗ využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ nutí ke sladění slovníku užívaného v dané společnosti</li> <li>➤ úkoluje žáky, aby se naučili vyřídit nahodilý problém</li> <li>➤ evokuje žáky k vzájemné spolupráci předložením zajímavých situací</li> </ul>                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>● modelové situace</li> <li>● inscenace</li> <li>● spolupráce</li> </ul> |

| Kompetence sociální a personální                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Žák:                                                                                                                                                                                                                                                           | Učitel:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Možné metody a formy realizace                                                                                                                                                        |
| ✗ účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ učí týmové spolupráci</li> <li>➤ definuje roli pro její lepší pochopení</li> <li>➤ střídá role v týmu, aby měli žáci možnost vyzkoušet si všechny</li> <li>➤ klade důraz na efektivitu spolupráce při dosahování vytyčeného cíle</li> </ul>                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>● týmová spolupráce</li> <li>● týmovací činnosti – hry</li> <li>● experimenty a porovnávání výsledku práce individuální a skupinové</li> </ul> |
| ✗ podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ vede k porozumění pojmu tolerance</li> <li>➤ učí vnímat okolí a své „spoluhráče“ v týmu</li> <li>➤ klade důraz na mezilidské vztahy</li> <li>➤ pozitivně působí na žákovo ego</li> </ul>                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>● metodické hry na téma mezilidských vztahů</li> <li>● diskuse o typech lidského chování</li> </ul>                                            |
| ✗ přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ snaží se o zapojení všech žáků pro dosažení vytyčeného cíle</li> <li>➤ podporuje žáky se slabším sebevědomím, pomáhá jim formou hry a projektů zapojit se do procesu</li> <li>➤ učí využívat všechny dosažené zkušenosti své i cizí</li> <li>➤ nutí „naslouchat“</li> </ul>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>● projektové metody</li> <li>● krátké přednášky</li> <li>● I.N.S.E.R.T.</li> <li>● vzájemná inspirace</li> <li>● sociometrie</li> </ul>        |
| ✗ vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj, ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ střídáním rolí žákovi umožňuje uvědomovat si sebe sama v různých situacích, což vede k lepšímu sebepoznání</li> <li>➤ podporuje samostatný růst sebevědomí a snaží se ho zdravě ovlivňovat</li> <li>➤ navrhuje stále další možnosti rozvoje, aby žák dosáhl sebeuspokojení v dané situaci</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● vedené diskuse žákem</li> <li>● inscenační metody</li> <li>● účast na jednání</li> </ul>                                                     |

## Kompetence občanské

| Žák:                                                                                                                                                                                                                            | Učitel:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Možné metody a formy realizace                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ✗ respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, odmítá útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ evokuje snahu empatie k druhému</li> <li>➤ diskutuje o různých názorech, hledá klady a zápory ve výpovědích</li> <li>➤ hovoří o lidských hodnotách – o daném společenském žebříčku hodnot</li> <li>➤ poskytuje dětem dostatek informací, aby měly možnost volby při utváření svých postojů a hodnot</li> <li>➤ upozorňuje na možné fyzické a psychické násilí, útlak nebo šikanu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● diskuse, rozhovory s odborníky</li> <li>● metodické hry pro trénink empatie</li> <li>● odborné přednášky</li> <li>● Q třídění</li> </ul>                                                               |
| ✗ chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ seznamuje žáky s právy a povinnostmi ve škole i mimo ni</li> <li>➤ vysvětluje důvody daných norem, tak aby byla pro žáky pravidla logická nikoli vyslovená jen z pozice autority</li> </ul>                                                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● studium psaných norem</li> <li>● modelové situace</li> </ul>                                                                                                                                           |
| ✗ rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, poskytne dle svých možností účinnou pomoc a chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ seznamuje žáky s možnými krizovými situacemi, např. povodeň, požár, atmosférické poruchy atd.</li> <li>➤ vede k optimálnímu zvládnutí dané ohrožující situace</li> <li>➤ upozorňuje žáky na záporné stránky lidského chování při ohrožující situaci, tj. davová hysterie, chaos, nezáměr pomoci atd.</li> </ul>                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>● exkurze</li> <li>● projekty</li> </ul>                                                                                                                                                                 |
| ✗ respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit           | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ poskytuje dětem dostatek informací o našem kulturním dědictví</li> <li>➤ vštěpuje jim základy vlastenectví a zájem o naši „kulturní pokladnici“</li> <li>➤ zapojuje všechny žáky do kulturních i sportovních akcí, svým přístupem evokuje zájem dětí o takové akce</li> </ul>                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>● kulturní a sportovní akce na úrovni třídního kolektivu, větší skupiny i celé školy</li> <li>● soutěže probíhající na všech úrovních, tj. třídní, školní, městské, státní i mezinárodní kolo</li> </ul> |
| ✗ chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelného rozvoje společnosti                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ vede k toleranci a ohleduplnosti, k citlivosti a vnímavému vztahu k lidem i k přírodě</li> <li>➤ učí v souvislostech mezi civilizačními problémy jako jsou mír, ekologie, všelidské morální hodnoty, životní prostředí, tolerance cizích kultur aj.</li> <li>➤ spolupracuje s žáky na projektech podporujících zdravý životní styl</li> </ul>                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>● nadace Tereza, Duha aj.</li> </ul>                                                                                                                                                                     |

| Kompetence pracovní                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Žák:                                                                                                                                                                                                                                                    | Učitel:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Možné metody a formy realizace                                                                                 |
| ✗ používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>seznamuje žáky s pravidly použití nástrojů a náradí při práci</li> <li>nabízí široké spektrum materiálů, aby měl žák možnost volby</li> <li>dodržuje pracovní postupy, abychom učili samostatnosti, cílevědomosti a odpovědnosti</li> <li>stejnou práci provádí v různých podmínkách, aby zaručil variabilitu dosahování vytyčeného cíle, a tím nutí žáky kombinovat</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>činnost podle pracovního plánu</li> <li>montáže x demontáže</li> </ul>  |
| ✗ přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot | <ul style="list-style-type: none"> <li>společně s žáky hledá význam dané práce a vhodnost volby pracovního postupu v souvislosti s životním prostředím</li> <li>vysvětluje nutnost kladných pracovních výsledků k dosažení vyšších cílů</li> <li>vysvětluje nutnost záporných pracovních výsledků k neustálému zdokonalování jedince</li> <li>pracuje na žebříčku kulturních a společenských hodnot</li> </ul>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>diskuse o vlastní práci</li> <li>myšlenková mapa</li> </ul>             |
| ✗ využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>umožňuje rozvoj v oboru, který žáky zajímá</li> <li>pracuje s odbornou literaturou k rozšíření znalostí ve vybraném oboru, nejen s učebnicí</li> <li>učí plánování</li> </ul>                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>písemné plány</li> <li>modelové situace</li> </ul>                      |
| ✗ orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění podnikatelského záměru a k jeho realizaci, chápe podstatu, cíl a riziko podnikání, rozvíjí své podnikatelské myšlení                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>seznamuje se všemi aspekty podnikání</li> <li>zkouší projektové situace podnikání</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>experimenty</li> <li>inscenace</li> <li>ratingové pozorování</li> </ul> |

### 3.3 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Při vzdělávání těchto žáků vycházíme ze zákona 561/2004 Sb. (školský zákon), z vyhlášky č. 27/2016 Sb., o vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných, z novely školského zákona (vyhláška č. 82/2015 Sb.) a z požadavků Evropské komise a Akčního plánu inkluzivního vzdělávání MŠMT na období 2016 – 2018.

#### Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami



Žáci se speciálními vzdělávacími potřebami jsou vzděláváni s využitím podpůrných opatření, která se podle organizační, pedagogické a finanční náročnosti člení do 5 stupňů. Podpůrná opatření 1. stupně uplatňuje škola bez doporučení školského poradenského zařízení na základě plánu pedagogické podpory – PLPP. Podpůrná opatření 2. – 5. stupně lze uplatnit pouze s doporučením školského poradenského zařízení. Žáci jsou vyučováni dle individuálního plánu. PLPP a IVP zpracovává škola. Začlenění podpůrných opatření do jednotlivých stupňů stanoví Příloha č. 1 vyhlášky č. 27/2016 Sb. Takových žáků je v tomto školním roce prozatím cca 24 %, počty žáků se mění podle situace a příchozích žáků na naší školu.

### **Systém péče o žáky s priznanými podpůrnými opatřeními ve škole**

Pravidla a průběh tvorby:

- podpůrná opatření prvního stupně jsou poskytována žákovi, u kterého se projevuje potřeba úprav ve vzdělávání nebo školských službách a zapojení v kolektivu,
- před zahájením poskytování podpůrných opatření prvního stupně zpracuje škola plán pedagogické podpory žáka (PLPP), který je průběžně aktualizován,
- pokud nepostačuje poskytování podpůrných opatření prvního stupně, doporučí škola žákovi využití poradenské pomoci školského poradenského zařízení za účelem posouzení jeho speciálních vzdělávacích potřeb,
- na základě doporučení školského poradenského zařízení a s informovaným souhlasem zákonného zástupce žáka se poskytnou podpůrná opatření druhého až pátého stupně.

Realizace:

- na základě doporučení školského poradenského zařízení a žádosti zákonného zástupce žáka zpracovává škola individuální vzdělávací plán (IVP),
- individuální vzdělávací plán je zpracováván nejpozději do 1 měsíce ode dne, kdy škola obdržela doporučení PPP a žádost zákonného zástupce žáka, v doporučení, která jsou platná od ledna 2018 je žádost rodičů součástí doporučení, tzn., že zákonný zástupce spolu s podpisem doporučení ŠPZ zároveň podepisuje a žádá o IVP pro žáka,
- individuální vzdělávací plán může být doplňován a upravován v průběhu celého školního roku podle potřeb žáka,
- Žáci se SVP navštěvují podle doporučení – předměty speciálně pedagogické péče (reedukace) nebo pedagogickou intervencí. V PSPP jsou se žáky rozvíjeny oslabené funkce na základě doporučení ŠPZ, v hodiny pedagogické intervence jsou vedeny především jako doučování oslabených dílčích částí z konkrétních předmětů,
- Žáci se SVP využívají v rámci výuky kompenzační m didaktické a speciální pomůcky, které jsou na doporučení ŠPZ, popřípadě zakoupeny z volných prostředků školy. Evidence pomůcek je v kabinetě VP,
- Žáci se speciálními vzdělávacími potřebami mají individuálně a podle okolností upravený obsah vzdělávání, aby zvládli učivo daného ročníku, konkrétní úpravy obsahu vzdělávání jsou zaneseny v IVP konkrétního žáka, dále jsou ve výuce používány metody a formy pro práci se žáky se SVP.

Vyhodnocení PLPP a IVP:

- vyhodnocení PLPP je průběžné, nejpozději do 3 měsíců od zahájení poskytování podpůrných opatření škola vyhodnotí, zda podpůrná opatření vedou k naplnění stanovených cílů, v případě potřeby dále realizuje PLPP, dalším krokem je žádost o vyšetření v PPP, v lepším případě je ukončeno poskytování PO,

- vyhodnocování IVP probíhá ve spolupráci se školským poradenským zařízením, žákem a jeho zákonným zástupcem, TU žáka ve spolupráci s dalšími vyučujícími daných předmětů, ve kterých je realizován IVP vyhodnotí poskytované PO na základě doporučení ŠPZ, toto vyhodnocení je konzultováno s PPP, informován zákonný zástupce a konkrétní žák. Na základě tohoto doporučení jsou realizována PO v následujícím školním roce.

### 3.4 Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných

Zařazení problematiky výchovy a vzdělávání nadaných a mimořádně nadaných žáků do základního vzdělávání vyžaduje od učitelů náročnější přípravu na vyučování v jednotlivých předmětech, neboť ti žáci mají své specifické vzdělávací potřeby, na které je nutno reagovat. Vyžadují tak od učitele individuální přístup, který musí být zařazen jak do běžných vyučovacích hodin tak do volnočasových aktivit.

Žáka stimulujeme k lepším výkonům poskytnutím:

- práce navíc
- řešení náročnějších úkolů v daném oboru
- možnosti vedení a řízení skupin
- návštěvy vyučovacích hodin ve vyšším ročníku
- práce s naučnou literaturou a s internetem
- prostoru pro samostatné hlubší bádání
- reprezentace školy v soutěžích
- zviditelnění jejich nadání

Velmi často se stává, že ti žáci mají výkyvy v chování. Je nutné toto chování usměrňovat s pedagogickým optimismem a taktně, avšak důsledně. Vedeme je k rovnému přístupu k méně talentovaným žákům, k toleranci a ochotě pomáhat slabším. Není výjimkou, že vyniká-li žák v jedné oblasti, v jiné může být průměrný. Při vyhledávání nadaných a mimořádně nadaných žáků je třeba věnovat pozornost i žákům se speciálními vzdělávacími potřebami. Škola je povinna využít pro tyto žáky podpůrných opatření 1. – 4. stupně.

#### **Systém péče o nadané a mimořádně nadané žáky**

Pravidla a průběh tvorby:

- za mimořádně nadaného žáka se považuje žák, jehož rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo v jednotlivých oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech,

- zjišťování mimořádného nadání včetně vzdělávacích potřeb žáka provádí školské poradenské zařízení ve spolupráci se školou, která žáka vzdělává.

Realizace:

- vzdělávání mimořádně nadaného žáka se uskutečňuje podle individuálního vzdělávacího plánu (IVP), který vychází ze školního vzdělávacího programu školy, závěrů psychologického a speciálně pedagogického vyšetření a vyjádření zákonného zástupce žáka,
- IVP je zpracován nejpozději do 1 měsíce ode dne, kdy škola obdržela doporučení PPP a žádost zákonného zástupce žáka,
- IVP může být doplňován a upravován během školního roku.

Vyhodnocení IVP:

- vyhodnocování IVP probíhá ve spolupráci se školským poradenským zařízením, žákem a jeho zákonným zástupcem,
- školské poradenské zařízení jednou ročně vyhodnocuje naplňování IVP a poskytuje žákovi, zákonnému zástupci žáka a škole poradenskou podporu.

### 3.5 Začlenění průřezových témat

Průřezová témata prostupují celým vzděláváním a svým formativním charakterem vstupují do mnoha činností ve výuce i mimo ni. Jsou důležitým prvkem základního vzdělávání, vytvářejí příležitosti pro individuální uplatnění žáků i pro jejich vzájemnou spolupráci a pomáhají rozvíjet osobnost žáka především v oblasti postojů a hodnot.

V našem školním vzdělávacím programu jsme obsah tematických okruhů průřezových témat integrovali do vzdělávacího obsahu jednotlivých vyučovacích předmětů. Je zcela v kompetenci učitele, zda si tuto integraci doplní projektem.

| Osobnostní a sociální výchova - OSV |                |                |                         |                             |                             |                                   |                                      |                                          |                                          |
|-------------------------------------|----------------|----------------|-------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------|
| Název tematického okruhu OSV        | 1. stupeň      |                |                         |                             |                             | 2. stupeň                         |                                      |                                          |                                          |
|                                     | 1. ročník      | 2. ročník      | 3. ročník               | 4. ročník                   | 5. ročník                   | 6. ročník                         | 7. ročník                            | 8. ročník                                | 9. ročník                                |
| Rozvoj schopností a poznávání       | Q <sup>1</sup> | Q              | Q                       | Q                           | Q                           | Q                                 | Q                                    | Q                                        | Q                                        |
| Sebepoznání a sebepojetí            | Q              | Q              | Q                       | Q                           | Q                           | Q                                 | Q                                    | Q                                        | Q                                        |
| Seberegulace a sebeorganizace       | Q              | Q              | Q                       | Q                           | Q                           | Q                                 | Q                                    | Q                                        | Q                                        |
| Psychohygiena                       | Q              | Q              | Q                       | Q                           | Q                           | Q                                 | Q                                    | Q                                        | Q                                        |
| Kreativita                          | Hv, Vv, Pč     | Hv, Vv, Tv, Pč | Čj, Ikt, Hv, Vv, Tv, Pč | Čj, Aj, Ikt, Hv, Vv, Tv, Pč | Čj, Aj, Ikt, Hv, Vv, Tv, Pč | Čj, Aj, M, Ikt, Z, Hv, Vv, Tv, Pč | Čj, Aj, M, Ikt, F, Z, Hv, Vv, Tv, Pč | Čj, Aj, M, Ikt, F, Ch, Z, Hv, Vv, Tv, Pč | Čj, Aj, M, Ikt, F, Ch, Z, Hv, Vv, Tv, Pč |

|                                          |                    |                    |                           |                                         |                                         |                                    |                                        |                                                |                                                 |
|------------------------------------------|--------------------|--------------------|---------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| Poznávání lidí                           | Čj, Pr             | Čj, M, Pr          | Čj, Aj, M, Pr             | Čj, Aj, M, VI, Pře                      | Čj, Aj, M, VI, Pře                      | Čj, Aj, M, Vo, Z                   | Čj, Aj, M, Vo, Z, Vz                   | Čj, Aj, M, Vo, Z, Vz                           | Čj, Aj, M, Vo, Z, Vz                            |
| Mezilidské vztahy                        | Pr                 | Čj, Pr             | Čj, Aj, Ikt, Pr           | Čj, Aj, Ikt, VI, Pře, Vv                | Čj, Aj, Ikt, VI, Pře, Vv, Tv            | Čj, Aj, Vo, Vv, Tv, Pč             | Čj, Aj, D, Vo, Vv, Vz, Tv, Pč          | Čj, Aj, D, Vo, Vv, Vz, Tv, Pč                  | Čj, Aj, M, D, Vo, Z, Vv, Vz, Tv, Pč             |
| Komunikace                               | Čj, M, Pr          | Čj, M, Pr          | Čj, Aj, M, Pr             | Čj, Aj, M, VI, Pře                      | Čj, Aj, M, Ikt, VI, Pře                 | Čj, Aj, M, Ikt, Vo, Hv, Pč         | Čj, Aj, M, Ikt, D, Vo, Hv, Vz, Tv, Pč  | Čj, Aj, M, Ikt, D, Vo, Př, Z, Hv, Vz, Tv, Pč   | Čj, Aj, M, Ikt, D, Vo, Z, Hv, Vz, Tv, Pč        |
| Kooperace a kompetice                    | Pr, Hv, Vv, Tv, Pč | Pr, Hv, Vv, Tv, Pč | Čj, M, Pr, Hv, Vv, Tv, Pč | Čj, Aj, M, Ikt, VI, Pře, Hv, Vv, Tv, Pč | Čj, Aj, M, Ikt, VI, Pře, Hv, Vv, Tv, Pč | Čj, Aj, M, Ikt, F, Z, Hv, Tv, Pč   | Čj, Aj, M, Ikt, F, Z, Hv, Vz, Tv, Pč   | Čj, Aj, M, Ikt, D, F, Z, Hv, Vz, Tv, Pč        | Čj, Aj, M, Ikt, D, Vo, F, Z, Hv, Vv, Vz, Tv, Pč |
| Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | M, Vv              | M, Hv, Vv          | M, Pr, Hv, Vv             | Čj, M, VI, Pře, Hv, Vv                  | Čj, Aj, M, VI, Pře, Hv, Vv, Pč          | Čj, Aj, M, D, Vo, F, Z, Hv, Vv, Pč | Čj, Aj, M, D, F, Př, Z, Hv, Vv, Vz, Pč | Čj, Aj, M, D, Vo, F, Ch, Př, Z, Hv, Vv, Vz, Pč | Čj, Aj, M, D, Vo, F, Ch, Př, Z, Hv, Vv, Vz, Pč  |
| Hodoty, postoje, praktická etika         | -                  | -                  | -                         | -                                       | Čj                                      | Čj, Aj, M, Tv                      | Čj, Aj, M, Vo, Vz, Tv                  | Čj, Aj, M, Vo, Vz, Tv                          | Čj, Aj, M, Vo, Z, Vz, Tv                        |

### Výchova demokratického občana - VDO

| Název tematického okruhu VDO                               | 1. stupeň |            |                |                         |                    | 2. stupeň              |                    |                                |                                    |
|------------------------------------------------------------|-----------|------------|----------------|-------------------------|--------------------|------------------------|--------------------|--------------------------------|------------------------------------|
|                                                            | 1. ročník | 2. ročník  | 3. ročník      | 4. ročník               | 5. ročník          | 6. ročník              | 7. ročník          | 8. ročník                      | 9. ročník                          |
| Občanská společnost a škola                                | Tv        | Čj, Pr, Tv | Čj, Aj, Pr, Tv | Čj, Aj, Ikt, VI, Vv, Tv | Čj, Aj, VI, Vv, Tv | Čj, Aj, M, Ikt, Vv, Tv | Čj, Aj, M, Ikt, Tv | Čj, Aj, M, Ikt, Hv, Vz, Tv, Pč | Čj, Aj, M, Ikt, Ch, Hv, Vv, Vz, Tv |
| Občan, občanská společnost a stát                          | -         | Pr         | Pr             | VI, Tv                  | Čj, VI, Tv         | Čj, Aj, D, Vo, Z       | Čj, Aj, D, Vo, Z   | Čj, Aj, D, Vo, Z, Vv           | Čj, Aj, D, Vo, Vv                  |
| Formy participace občanů v politickém životě               | -         | -          | -              | -                       | -                  | D                      | D                  | D, Vo                          | Z                                  |
| Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování | -         | -          | -              | VI                      | VI, Pře            | Vo                     | Vo                 | Vo, Z                          | D, Vo, Z                           |

### Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – VEGS

| Název tematického okruhu VEGS | 1. stupeň |           |           |                |                 | 2. stupeň            |                          |                              |                              |
|-------------------------------|-----------|-----------|-----------|----------------|-----------------|----------------------|--------------------------|------------------------------|------------------------------|
|                               | 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník      | 5. ročník       | 6. ročník            | 7. ročník                | 8. ročník                    | 9. ročník                    |
| Evropa a svět nás zajímá      | -         | -         | Čj        | Čj, Aj, VI, Hv | Čj, Aj, VI, Hv  | Čj, Aj, D, Vo, Př, Z | Čj, Aj, D, Př, Z         | Čj, Aj, D, Vo, Př, Z, Vv     | Čj, Aj, Vo, Př, Z            |
| Objevujeme Evropu a svět      | -         | -         | Aj        | Aj, VI         | Aj, VI, Pře, Vv | Čj, Aj, D, Z, Hv, Vv | Čj, Aj, D, Vo, Př, Z, Vv | Čj, Aj, D, Vo, Př, Z, Hv, Vv | Čj, Aj, D, Vo, Př, Z, Hv, Vv |
| Jsme Evropané                 | -         | -         | -         | Aj, VI         | Čj, Aj, VI      | Aj                   | Aj, D, Vo, Z, Vv         | Čj, Aj, D, Vo, Př, Z         | Čj, Aj, D, Vo, Př, Z, Vv, Vz |

| Multikulturní výchova - MKV           |            |                    |                            |                                 |                                 |                                  |                                  |                                      |                                           |
|---------------------------------------|------------|--------------------|----------------------------|---------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------------|
| Název tematického okruhu MKV          | 1. stupeň  |                    |                            |                                 |                                 | 2. stupeň                        |                                  |                                      |                                           |
|                                       | 1. ročník  | 2. ročník          | 3. ročník                  | 4. ročník                       | 5. ročník                       | 6. ročník                        | 7. ročník                        | 8. ročník                            | 9. ročník                                 |
| Kulturní difference                   | HV, Vv,    | Pr, Hv, Vv         | Pr, Hv, Vv, Tv             | Čj, VI, Hv, Vv, Tv, Pč          | Čj, Ikt, VI, Hv, Vv, Tv, Pč     | Čj, D, Vo, Z, Hv, Vv, Tv         | Čj, D, Vo, Z, Hv, Vv, Vz, Tv     | Čj, D, Vo, Př, Z, Hv, Vv, Vz, Tv     | Čj, Ikt, D, Vo, Z, Hv, Vv, Vz, Tv         |
| Lidské vztahy                         | Hv, Vv, Pč | Čj, Pr, Hv, Vv, Pč | Čj, Aj, Pr, Hv, Vv, Tv, Pč | Čj, Aj, Ikt, VI, Hv, Vv, Tv, Pč | Čj, Aj, Ikt, VI, Hv, Vv, Tv, Pč | Čj, Aj, D, Vo, Př, Z, Hv, Vv, Tv | Čj, Aj, D, Vo, Z, Hv, Vv, Vz, Tv | Čj, Aj, D, Vo, Př, Z, Hv, Vv, Vz, Tv | Čj, Aj, Ikt, D, Vo, Př, Z, Hv, Vv, Vz, Tv |
| Etnický původ                         | -          | Pr                 | Pr                         | Ikt, Hv, Vv                     | VI, Hv, Vv, Pč                  | Z, Hv, Pč                        | Čj, D, Vo, Z, Hv, Vz, Tv, Pč     | Př, Z, Hv, Tv                        | Z, Hv, Vz, Tv                             |
| Multikulturalita                      | -          | -                  | -                          | -                               | Čj, VI, Pč                      | Vo, Pč                           | Vo, Hv, Pč                       | Hv, Vv                               | Z, Hv, Vv                                 |
| Princip sociálního smíru a solidarity | -          | -                  | -                          | -                               | VI                              | Vo                               | -                                | D, Vo                                | Čj, D, Vo, Vz                             |

| Environmentální výchova - EV                   |                |                |                |                         |                             |                           |                                      |                                   |                           |
|------------------------------------------------|----------------|----------------|----------------|-------------------------|-----------------------------|---------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------|
| Název tematického okruhu EV                    | 1. stupeň      |                |                |                         |                             | 2. stupeň                 |                                      |                                   |                           |
|                                                | 1. ročník      | 2. ročník      | 3. ročník      | 4. ročník               | 5. ročník                   | 6. ročník                 | 7. ročník                            | 8. ročník                         | 9. ročník                 |
| Ekosystémy                                     | -              | -              | Pr             | Přa                     | Přa                         | Př, Z, Pč                 | Př, Z, Pč                            | Ch, Př, Z                         | Př, Z                     |
| Základní podmínky života                       | Pr, Pč         | Pr, Pč         | Pr, Pč         | VI, Přa, Pč             | VI, Přa, Pč                 | F, Př, Z                  | Čj, M, F, Př, Z                      | M, F, Ch, Př, Z, Tv, Pč           | M, F, Ch, Př, Z           |
| Lidské aktivity a problémy životního prostředí | -              | Pr             | Pr             | VI, Přa                 | VI, Přa                     | Př, Z, Vv                 | D, Vo, Př, Z, Vv                     | Čj, Ch, Př, Z, Vv                 | D, Vo, Ch, Př, Z, Vv      |
| Vztah člověka k prostředí                      | Pr, Vv, Tv, Pč | Pr, Vv, Tv, Pč | Pr, Vv, Tv, Pč | VI, Přa, Hv, Vv, Tv, Pč | Čj, VI, Přa, Hv, Vv, Tv, Pč | Čj, Př, Z, Hv, Vv, Tv, Pč | Čj, D, Vo, Př, Z, Hv, Vv, Vz, Tv, Pč | Čj, Ch, Př, Z, Hv, Vv, Vz, Tv, Pč | Čj, Ch, Př, Z, Hv, Vv, Tv |

| Mediální výchova - MV                            |           |           |           |           |                  |                |                                |                       |                               |
|--------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------------|----------------|--------------------------------|-----------------------|-------------------------------|
| Název tematického okruhu MV                      | 1. stupeň |           |           |           |                  | 2. stupeň      |                                |                       |                               |
|                                                  | 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník        | 6. ročník      | 7. ročník                      | 8. ročník             | 9. ročník                     |
| Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení      | -         | Pr        | Ikt       | Ikt, Hv   | Čj, Ikt, Přa, Hv | Ikt, Z, Hv, Vv | Čj, Ikt, Vo, Z, Hv, Vv, Vz     | Čj, Z, Hv, Vv, Vz     | Čj, M, Ikt, Z, Hv, Vv, Vz     |
| Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality | Čj        | -         | -         | -         | Př               | Čj, Aj, Ikt    | Čj, Aj, Ikt, Vo, Z, Hv, Vv, Vz | Čj, Aj, Z, Hv, Vv, Vz | Čj, Aj, Ikt, D, Z, Hv, Vv, Vz |
| Stavba mediálních sdělení                        | -         | -         | -         | Ikt       | Čj, Ikt          | Čj             | Čj, Ikt                        | Čj, Ikt, Ch           | Čj, Ikt                       |
| Vnímání autora mediálních sdělení                | -         | -         | -         | -         | -                | Ikt            | Čj, Ikt, Vo                    | -                     | Ikt                           |

| Fungování a vliv médií ve společnosti | Pr | Pr | Pr | Vv, Tv, Pč | Čj, Vv, Tv, Pč | Čj, Vo, Z, Hv, Vv, Tv, Pč | Ikt, Vo, Hv, Vv, Vz, Tv, Pč | Čj, Ikt, Vo, F, Př, Hv, Vv, Vz, Tv, Pč | Ikt, Vo, Př, Z, Hv, Vv, Vz, Tv, Pč |
|---------------------------------------|----|----|----|------------|----------------|---------------------------|-----------------------------|----------------------------------------|------------------------------------|
| Tvorba mediálního sdělení             | -  | -  | -  | Ikt        | Ikt, VI        | -                         | Ikt                         | Ikt, Ch                                | Čj, Ikt                            |
| Práce v realizačním týmu              | -  | -  | -  | Ikt        | Čj, VI         | -                         | -                           | Ikt, Ch                                | Čj, Ikt, Tv                        |

## 3.6 Učební plán pro 0-tý ročník

### Základní údaje o přípravném ročníku

Je umístěn v prostorách školní družiny, které jsou vybaveny nábytkem, tak, aby vyhovovaly potřebám přípravného ročníku. V přípravné třídě se mohou vzdělávat děti, u kterých je předpoklad, že zařazení do přípravné třídy vyrovná jejich vývoj akterým byl současně udělen odklad školní docházky (Novelaškolského zákonaprovedená zákonem č. 178/2016Sb.). Přípravná třídapomáhá vyrovnat vývoj těch dětí, které mají zjakéhokolivdůvodu odklad školní docházky. Zaměřuje se navyrovnání vývoje dítětesohledem najeho školní nezralost vdobě, kdy by již povinnou školní docházku mělo realizovat. Cílem vzdělávání vpřípravné třídě je připravit děti kbezproblémovému nástupu do 1.třídy apředcházet neúspěšným začátkům vevzdělávacím procesu.

### Organizace vzdělávání

Organizace vzdělávání v přípravné třídě je stanovena vyhláškou č.48/2005 Sb. Děti zařazované do přípravné třídy mají specifické vzdělávací potřeby v porovnání s dětmi v běžné MŠ. Potřebují zvýšenou individuální péči a speciálně pedagogické postupy. Děti jsou přijímány na základě doporučení pedagogicko – psychologické poradny. Nejvyšší počet dětí ve třídě je 15. Časový rozsah vzdělávání je určen počtem vyučovacích hodin stanovených pro první ročník ZŠ – 20 hodin. Vyučovací hodiny jsou rozděleny na kratší časové úseky se střídáním činností podle potřeb dětí. Děti mají možnost navštěvovat ranní a odpolední družinu. Přípravný ročník se nezapočítává do povinné školní docházky, děti se neklasifikují. K dokumentaci se používá třídní kniha a třídní výkaz. Děti jsou vzdělávány na základě individuálních vzdělávacích plánů. Vzdělávací program trvá 1 rok. Učitelka vede pro každého žáka osobní dokumentaci a záznamový arch pro diagnostickou a pedagogickou práci s dítětem v přípravné třídě ZŠ.

### Organizace dne v přípravné třídě

7,00 – 7,40 ranní družina  
7,40 – 8,00 příchod dětí do školy, hra  
8,00 – 8,30 ranní kruh, příprava na nový den  
8,30 – 9,30 frontální, skupinové nebo individuální činnosti s dětmi  
9,30 – 10,00 hygiena, svačina  
10,00 – 11,30 frontální, skupinové nebo individuální činnosti s dětmi, pohybové aktivity, pobyt venku

11,30 - 12,00 hygiena, oběd  
12,00 – 17,00 školní družina

### **Charakteristika přípravné třídy**

Přípravná třída se nezapočítává do povinné školní docházky, děti se neklasifikují. K dokumentaci se používá třídní výkaz a osobní složka dítěte, ve které jsou uloženy veškeré zprávy z vyšetření PPP, lékaře, logopeda, individuální plán, hodnocení a pod. Na konci školního roku dítě stručně zhodnotíme, s jakým výsledkem přípravnou třídu absolvovalo. Děti nedostávají vysvědčení, ale obdrží „Pochvalný list“.

Výchovný a vzdělávací program pro přípravnou třídu je zpracován do okruhů učiva. Učivo v těchto okruzích je rozpracováno v souladu RVP pro předškolní vzdělávání s možností korekce. Rozhodující jsou vždy individuální možnosti a schopnosti dětí a jejich tempo zvládání požadavků. Organizace i program přípravné třídy je maximálně přizpůsoben vývojovým a jazykovým možnostem dětí a jejich potřebám.

### **Spolupráce s rodiči**

- návštěvy přípravné třídy
- denní pohovory
- informační nástěnky
- třídní schůzky
- výstav dětských prací
- akce pořádané školou

### **Cíle přípravné třídy**

#### **Formy a metody**

- skupinové vyučování, metoda dobrého startu
- činnostní učení
- možnost účasti rodičů (po dohodě s učiteli) ve vyučovacích hodinách
- nabídka aktivní účasti rodičů na školních a třídních akcích a zapojení do jejich přípravy

#### **Využívat vědomosti v praxi**

- sbírat informace potřebné pro život
- exkurze
- výlety
- návštěvy do divadla

- výstavy

### **Zajistit integraci dětí**

- respektování individuality žáků – vyhledávání talentů, pomoc dětem ze sociálně slabého nebo méně podnětného prostředí

### **Zaměřit se na osobnostní vývoj dětí**

- výchova dětí k sebepoznání, komunikaci a kooperaci
- uvědomění si podstaty a svobody, kde je ale nutno dodržovat stanovená pravidla
- péče o kulturní a estetický rozvoj dětí (návštěvy divadelních představení, i koncertů)

### **Rozvíjet týmovou práci**

- společně řešení pracovních a sociálních problémů
- osvojení si potřebných dovedností – umět odstoupit od vlastního nápadu, pozitivní
- myšlení, vzájemná komunikace, řešení konfliktů,

### **Propagovat zdravý životní styl**

- pohybové hry, zdravotní tělesná cvičení, nácvik jednoduchých tanečků
- důraz na estetické a pohodové prostředí vybavitelnosti a výzdoba třídy
- propagace zásad zdravé výživy
- prevence patologických jevů
- péče o životní styl

### **Oblasti předškolního vzdělávání**

#### **Dítě a jeho tělo**

- stimulace a podpora ve vývoji psychomotorické oblasti
- podpora fyzické pohody
- zlepšení tělesné a pohybové zdatnosti, zdravotní kulturu
- rozvoj pohybových a manipulačních dovedností
- učení se sebeobslužným činnostem
- osvojuje si poznatky o těle a jeho zdraví, o pohybových činnostech
- osvojuje si poznatky a dovednosti důležité k podpoře zdraví, bezpečí, osobní pohody a pohody prostředí
- vytváření si zdravých životních návyků a postoje zdravého životního stylu

#### **Dítě a jeho psychika**

- podporovat duševní pohody, psychické zdatnosti a odolnosti
- rozvoj intelektu, řeči a jazyka, poznávacích procesů a funkcí
- pěstování citů, vůle i jeho sebepojetí, sebevyjádření a kreativity



- rozvoj vzdělávacích dovedností, poznávání a učení

### **Jazyk a řeč**

- rozvoj řečových schopností a dovedností – vnímání, naslouchání, porozumění
- naučit se dobře vyslovovat, vytvářet pojmy, vyjadřovat se, zlepšit mluvní projev
- rozvoj komunikace a kultivovaného projevu

### **Poznávací schopnosti a funkce, představivost a fantazie, myšlenkové operace**

- rozvoj smyslového vnímání
- rozvoj paměti a pozornosti
- rozvoj fantazie
- rozvoj tvořivého myšlení, řešení problémů a tvořivého sebevyjádření
- rozvoj zvědavosti, zájmu, radosti z objevování
- vytváření kladného postoje k učení

### **Sebepojetí, city a vůle**

- poznávání sama sebe, rozvoj pozitivních citů ve vztahu k sobě
- rozvoj schopnosti sebeovládání, citových vztahů a jejich rozvíjení a prožívání
- rozvoj a kultivace mravního a estetického vnímání, cítění a prožívání
- získání schopnosti záměrně řídit své chování a ovlivnit vlastní situaci

### **Dítě a ten druhý**

- podpora utváření vztahů k jinému dítěti či dospělému
- posilovat, kultivovat a obohacovat vzájemnou komunikaci v mezilidských vztazích
- seznamování se s pravidly chování ve vztahu k druhému
- naučit se navazovat a rozvíjet vztahy k druhému
- rozvoj sociální citlivosti, tolerance, respektu, přizpůsobivosti
- ochrana osobního soukromí a bezpečí ve vztahu k druhým

### **Dítě a společnost**

- naučit se pravidla soužití s ostatními
- uvést do světa materiálních a duchovních hodnot
- poznávání pravidel společenského soužití
- rozvoj schopnosti spolupracovat a spolupodílet se
- přijímat základní hodnoty ve společnosti
- seznamování se světem lidí, kultury a umění
- osvojení si základních poznatků o prostředí v němž dítě žije

- vytvářet pozitivní postoje k životu, světu, vztahům

### **Dítě a svět**

- seznamování se s okolním světem a jeho dění, vliv člověka na životní prostředí
- seznamování se s místem, ve kterém žije a vytvářet jeho pozitivní vztah k němu
- vyprávění si o rozmanitosti, vývoji a proměnách okolního světa
- poznávání jiných kultur
- chápání jak můžeme okolní svět chránit a zlepšovat, ale i poškozovat a ničit
- osvojování si jednoduchých činností v péči o okolí
- spolupodílet se na ochraně životního prostředí
- rozvoj úcty i životu
- vytváření si představ o živé a neživé přírodě, lidech, vesmíru

Obsah jednotlivých oblastí se prolíná, prostupuje, vzájemně podmiňuje, dílčí cíle i dlahové kompetence dítěte na sebe navazují a vzájemně se doplňují, někde i částečně překrývají. Také se i v rámci různých oblastí opakují.

### **Výchovný a vzdělávací obsah**

1. Vytváření kulturně sociálních a hygienických návyků.
2. Rozumová výchova- rozvoj jazykové oblasti a komunikativních schopností, matematických představ a oblast rozvoje poznání.
3. Hudební výchova- rozvoj sluchového vnímání, diferenciací.
4. Výtvarná výchova- rozvoj estetického cítění, jemné motoriky.
5. Pracovní činnosti- sebeobsluha, rozvoj manuální zručnosti.
6. Tělesná výchova- zvyšování tělesné zdatnosti, správné držení těla.
7. Individuální speciální pedagogická péče- výchovný poradce, školní psycholog, logoped.

### **Hlavní cíle**

#### **Jazyk a komunikace**

Systematicky rozšiřovat slovní zásobu, vytvářet správné gramatické stavby jazyka, rozvíjet komunikativní dovednosti, rozvoj plynulého vyjadřování, paměti a myšlení.

#### **Matematické představy**

Rozvíjet logické myšlení, úsudku a přesného vyjadřování, prostorové orientace, vytváření prvotních představ o číslech, osvojení základních prvků numerace v oboru přirozených čísel do 5.

#### **Rozvoj poznání**

Seznamování se se základními poznatky o životě ve společnosti a přírodě v jeho nejbližším okolí.

### **Hudební činnosti**

Povzbuzování muzikálnosti dětí a jejich pohybové kultury, rytmizace, zpěv s tancem, nácvik jednoduchých písní.

### **Výtvarné činnosti**

Naučit se dovednosti práce s tužkou, rozvoj smyslového vnímání, pozornosti, představivosti a grafomotoriky, rozeznávání základních barev.

### **Pracovní činnosti**

Rozvoj jemné motoriky, získání základů manuální zručnosti a pracovních návyků, seznamování se s technikou práce s jednoduchými pracovními nástroji.

### **Tělovýchovné činnosti**

Umožnit dětem radost z pohybu, rozvíjet základní pohybové dovednosti, posilování pohybové výkonnosti a zvyšování tělesné zdatnosti, naučit je správnému držení těla.

## **Rozvoj činností a znalostí, které by měly děti zvládnout na konci přípravné třídy**

### **Sebeobsluha**

Zvládnutí osobní hygieny, samostatné oblékání a obouvání, zavazování smyček, samostatně jíst – používat příbor, udržovat pořádek a čistotu.

### **Sociální dovednosti**

Naučit se jednat s ostatními, znát a používat jména spolužáků a dospělých, navazovat a udržovat přátelství, dokázat požádat o pomoc dospělé a kamarády přijímat zodpovědnost za své činy, dokázat se orientovat na známých místech i bez dozoru, uznávat autoritu dospělého, projevovat k němu pozitivní vztah, zachovávat běžná pravidla společenského chování, naučit se pracovat se skupinou, dokázat se soustředit a nevyrušovat.

### **Hrubá motorika**

Dobře chodit po schodech, při chůzi nevrážet do ostatních, běhat, skákat přes švihadlo, umět zaujmout různé pozice, udržovat rovnováhu, kontrolovat své tělo zúčastňovat se různých pohybových her, pohybovat se v prostoru podle daných pokynů, udržovat rytmus.

### **Jemná motorika**

Umět si hrát s drobnými předměty, stavět ze stavebnice, navlékat korále, napodobovat psaní, napsat své jméno (tiskací), správný úchop tužky, zvládnutí základních linií (kruhy, čáry, vlnovky,...).

### **Oblast jazyka a komunikace**

Dokázat poslouchat a klást jednoduché otázky, naslouchat celému příběhu během vyprávět, vypravovat o svých zkušenostech a událostech v logické návaznosti, reagovat na pokyny, aktivně se zapojovat do společenské konverzace, komunikovat v různém prostředí a být pochopeno, umět zacházet s knihou, aktivně používat slovní zásobu, chápat obsah čteného, umět interpretovat text, pojmenovat předměty denního použití, umět vyprávět pohádku, dramatizovat.

### **Oblast matematických, časových a prostorových představ**

Vnímá a poznává časové vztahy (začátek, prostředek, konec, první, poslední, včera, dnes, zítra, dny v týdnu, roční období,...), kvalitativní vztahy (hodně, málo, stejně, plný, prázdný,...), prostorové vztahy (nahore, dole, vlevo, vpravo, řazení předmětů dle daných kritérií,...), zná geometrické tvary, umět počítat předměty v daném souboru, tvořit konkrétní soubory s daným počtem prvků, používat číselné řady 1-5 pro počítání předmětů.

### **Hudební projev**

Zazpívá píseň s důrazem na správnou melodii a rytmus, vytleskávat daný rytmus a umět ho vyjádřit různými pohyby, doprovodit zpívanou píseň jednoduchým hudebním nástrojem, umět naslouchat úryvku hudební skladby, vyjádřit pocity a dojmy, umět zatančit jednoduché Tanečky.

## **Rozvíjené kompetence**

### **Kompetence k učení**

Žák:

- učí se nejen spontánně, ale i vědomě, soustředí se na činnost a záměrně si zapamatuje
- při zadané práci dokončí co započalo, dovede postupovat dle instrukcí a pokynů a je schopno se dobrat výsledků
- odhaduje své cíle, učí se hodnotit svoje osobní pokroky i oceňovat výkony druhých
- pokud nedostává ocenění, učí se s chutí
- klade otázky a hledá na ně odpovědi
- chce porozumět věcem, jevům a dějům, které kolem sebe vidí
- raduje se z toho, co samo dokázalo a zvládlo
- má elementární poznatky o světě lidí, kultury, přírody a techniky, který ho obklopuje
- získanou zkušenost uplatňuje v praktických situacích a v dalším učení
- soustředně pozoruje, zkoumá, všímá si souvislostí

### **Kompetence k řešení problémů**

Žák:

- problémy řeší na základě bezprostřední zkušenosti, postupuje cestou pokusu a omylu, zkouší, experimentuje a snaží se sám dosáhnout výsledku, hledá různé možnosti a varianty (má vlastní nápady, využívá fantazie)
- při řešení myšlenkových i praktických problémů užívá logických, matematických postupů, zpřesňuje si početní představy
- rozlišuje řešení, která jsou funkční a vedou k cíli, která nejsou funkční – dokáže se rozhodnout mezi nimi

- nebojí se chybovat, pokud nachází pozitivní ocenění nejen za úspěch, ale i snahu
- všímá si dění i problémů v bezprostředním okolí

### **Kompetence komunikativní**

Žák:

- Ovládá řeč, hovoří ve vhodně formulovaných větách, samostatně vyjadřuje své myšlenky, otázky, odpovědi, rozumí slyšenému, slovně reaguje na smysluplný dialog
- dokáže slovně vyjadřovat své pocity, prožitky, nálady různými prostředky (řečovými, výtvarnými, hudebními, dramatickými, ..) umí používat komunikaci verbální i neverbální
- komunikuje bez zábrán i ostychu s dětmi i dospělými průběžně rozšiřuje svou slovní zásobu

### **Kompetence sociální a personální**

Žák:

- samostatně rozhoduje o svých činnostech, umí si tvořit svůj názor a vyjádřit jej
- uvědomuje si, že za sebe i své jednání odpovídá a nese důsledky
- dětským způsobem projevuje citlivost a ohleduplnosti k druhým, pomoc slabším, rozpozná nevhodné chování, vnímá nespravedlnost, ubližování a agresivitu, lhostejnost
- ve skupině se dokáže prosadit, i podřít, v běžných situacích uplatňuje základní návyky a pravidla společenského styku je schopné druhé respektovat, vyjednávat, přijímat a uzavírat kompromisy
- přijímá vyjasněné a zdůvodněné povinnosti, dodržuje dohodnutá pravidla
- při setkávání s neznámými lidmi se chová obezřetně je schopné chápat různorodost a odlišnost lidí a být k nim tolerantní chápe, že nespravedlnost, ubližování, ponižování, lhostejnost, agresivita a násilí se nevyplácí, vzniklé konflikty lze řešit dohodou, dokáže se bránit projevům násilí jiného dítěte

### **Kompetence činnostní a občanské**

Žák:

- své činnosti a hry se učí plánovat, organizovat, vyhodnocovat
- dokáže rozpoznat a využívat své silné stránky a poznávat své slabé stránky
- odhaduje rizika svých nápadů, jde za svým záměrem, dokáže se přizpůsobovat daným okolnostem
- chápe, že to, co dělá a zajímá se, může se rozhodovat svobodně, a také za svá rozhodnutí přebírá zodpovědnost
- má smysl pro povinnost ve hře, práci, učení, úkolům a povinnostem, váží si práce a úsilí druhých

## 4. Učební plán

### 4.1 Učební plán pro 1. stupeň

| Vzdělávací předmět |           | Český jazyk | Anglický jazyk | Matematika | Informační a komunikační technologie | Člověk a jeho svět |            |             | Umění a kultura |                  | Tělesná výchova | Pracovní činnosti | Disponibilní časová dotace | CELKEM |
|--------------------|-----------|-------------|----------------|------------|--------------------------------------|--------------------|------------|-------------|-----------------|------------------|-----------------|-------------------|----------------------------|--------|
|                    |           |             |                |            |                                      | Prvouka            | Vlastivěda | Přírodověda | Hudební výchova | Výtvarná výchova |                 |                   |                            |        |
| Počet hodin        | 1. ročník | 7+2         | -              | 4          | -                                    | 2                  | -          | -           | 1               | 1                | 2               | 1                 | +2                         | 20     |
|                    | 2. ročník | 7+1         | -              | 4+1        | +1                                   | 2                  | -          | -           | 1               | 1                | 2               | 1                 | +3                         | 21     |
|                    | 3. ročník | 7+2         | 3              | 4+1        | +1                                   | 2                  | -          | -           | 1               | 1                | 2               | 1                 | +4                         | 25     |
|                    | 4. ročník | 6+2         | 3              | 4+1        | +1                                   | -                  | 2          | 1           | 1               | 2                | 2               | 1                 | +4                         | 26     |
|                    | 5. ročník | 6+2         | 3              | 4+1        | 1                                    | -                  | 2          | 1           | 1               | 2                | 2               | 1                 | +3                         | 26     |
|                    | CELKEM    | 33+9        | 9              | 20+4       | 1+3                                  | 6                  | 4          | 2           | 5               | 7                | 10              | 5                 | +16                        | 118    |

## 4.2 Učební plán pro 2. stupeň

| Vzdělávací předmět |           | Jazyk a jazyková komunikace |                |               |                     | Matematika | Informační a komunikační technologie | Člověk a společnost |                     | Člověk a příroda |        |            |         | Umění a kultura |                  | Člověk a zdraví   |                 | Pracovní činnosti | Volitelné předměty | Disponibilní časová dotace | CELKEM |
|--------------------|-----------|-----------------------------|----------------|---------------|---------------------|------------|--------------------------------------|---------------------|---------------------|------------------|--------|------------|---------|-----------------|------------------|-------------------|-----------------|-------------------|--------------------|----------------------------|--------|
|                    |           | Český jazyk                 | Anglický jazyk | Německý jazyk | Anglická konverzace |            |                                      | Dějepis             | Výchova k občanství | Fyzika           | Chemie | Přírodopis | Zeměpis | Hudební výchova | Výtvarná výchova | Výchova ke zdraví | Tělesná výchova |                   |                    |                            |        |
| Počet hodin        | 6. ročník | 4+1                         | 3              | -             | -                   | 4          | 1                                    | 2                   | 1                   | 2                | -      | 2          | 2       | 1               | 2                | -                 | 2               | 1                 | -                  | +1                         | 28     |
|                    | 7. ročník | 4                           | 3              | 2*            | 2*                  | 3+1        | +1                                   | 2                   | 1                   | 2                | -      | 2          | 1+1     | 1               | 1                | 1                 | 2               | 1                 | +1                 | +4                         | 30     |
|                    | 8. ročník | 3+1                         | 3              | 2*            | 2*                  | 4+1        | +1                                   | 2                   | 1                   | 1+1              | 2      | 1+1        | 1       | 1               | 1                | 1                 | 2               | 1                 | +1                 | +6                         | 32     |
|                    | 9. ročník | 4+1                         | 3              | 2*            | 2*                  | 4+1        | +1                                   | 1+1                 | 1                   | 1                | 2      | 1          | 1       | 1               | 2                | +1                | 2               | +1                | +1                 | +7                         | 32     |
|                    | CELKEM    | 15+3                        | 12             | 6*            | 6*                  | 15+3       | 1+3                                  | 7+1                 | 4                   | 6+1              | 4      | 6+1        | 5+1     | 4               | 6                | 2+1               | 8               | 3+1               | +3                 | +18                        | 122    |

Poznámky:

- Červeně je znázorněna disponibilní časová dotace.
- Do vzdělávacího oboru Informační a komunikační technologie je na 1. stupni distribuována hodina výtvarné výchovy. Jde o rozvoj výtvarných dovedností na počítači ve vhodných programech. Vzdělávací obsah je zpracován v rámci předmětu Informační a komunikační technologie. Tento kombinovaný předmět je zařazen do 3. a 4. ročníku. Povinná hodina výtvarné výchovy je tedy rozdělena do dvou ročníků předmětu Informační a komunikační technologie.
- Seznam volitelných předmětů: Cvičení z matematiky, Základy počítačové grafiky, Literární výchova, Komunikativní a jazykové dovednosti, Psaní na klávesnici všemi deseti, Cvičení z fyziky, Přírodovědná praktika. Další volitelné předměty budou zpracovány v příštích letech – nabídka se může v jednotlivých letech lišit dle možností školy a zájmu žáků.
- \* Druhý cizí jazyk - žákům, kteří by měli problém se zvládnutím druhého cizího jazyka byly přidány 2 hodiny konverzace v anglickém jazyce (místo dalšího cizího jazyka) – jedná se o upevňování výuky v cizím jazyce. Nevzrostl tak celkový počet hodin pro žáky.

| <b>Povinně volitelné předměty</b> | <b>7. ročník</b> | <b>8. ročník</b> | <b>9. ročník</b> |
|-----------------------------------|------------------|------------------|------------------|
| Cvičení z fyziky                  | X                | X                | X                |
| Cvičení z matematiky              | X                | X                | X                |
| Komunikační a jazykové dovednosti | X                | X                | X                |
| Literární výchova                 | X                | X                | X                |
| Počítačová grafika                | O                | O                | O                |
| Přírodovědná praktika             | X                | X                | X                |
| Psaní na klávesnici všemi deseti  | O                | O                | O                |

Poznámky:

X – v daném ročníku se nevyučuje

O – v daném ročníku se vyučuje 1 hodina týdně



## 5. Učební osnovy

### 5.1 Jazyk a jazyková komunikace

#### 5.1.1 Český jazyk a literatura - Čj

##### Charakteristika vzdělávacího oboru

Vzdělávací obor Český jazyk a literatura přináší dovednosti, které jsou potřebné nejen pro kvalitní jazykové vzdělání, ale jsou důležité i pro úspěšné osvojování poznatků v dalších oblastech vzdělávání. Užívání češtiny jako mateřského jazyka v jeho mluvené i písemné podobě umožňuje žákům poznat a pochopit společensko-kulturní vývoj lidské společnosti. Při realizaci daného vzdělávacího oboru se vytvářejí předpoklady k efektivní mezilidské komunikaci tím, že se žáci učí interpretovat své reakce a pocity tak, aby dovedli pochopit svou roli v různých komunikačních situacích a aby se uměli orientovat při vnímání okolního světa i sebe sama.

*V Komunikační a slohové výchově* se žáci učí vnímat a chápat různá jazyková sdělení, číst s porozuměním, kultivovaně psát, mluvit a rozhodovat se na základě přečteného nebo slyšeného textu, analyzovat jej a kriticky posoudit jeho obsah. Ve vyšších ročnících se učí posuzovat také formální stránku textu.

*V Jazykové výchově* žáci získávají vědomosti a dovednosti potřebné k osvojování podoby českého jazyka. Jazyková výchova vede žáky k přesnému a logickému myšlení, které je základním předpokladem jasného, přehledného a srozumitelného vyjadřování. Při rozvoji potřebných znalostí se uplatňují a prohlubují i jejich obecné intelektové dovednosti. Český jazyk se tak od počátku vzdělávání stává nejen nástrojem získávání většiny informací, ale i předmětem poznávání.

*V Literární výchově* žáci poznávají prostřednictvím četby základní literární druhy, učí se vnímat jejich specifické znaky, formulovat vlastní názory na přečtené dílo. Učí se také rozlišovat literární fikci od skutečnosti. Postupně získávají a rozvíjejí čtenářské návyky i schopnosti interpretace literárního textu. Žáci dospívají k takovým prožitkům a poznatkům, které mohou pozitivně ovlivnit jejich postoje, životní hodnotovou orientaci a obohatit jejich duchovní život.

##### Časové a organizační vymezení vzdělávacího oboru

Na 1. stupni zahrnuje tento obor kromě jazykové, komunikační, slohové a literární výchovy také výuku psaní. Důraz je kladen především na čtení s porozuměním, jednoduché písemné vyjádření a správnou komunikaci. V 1. a 3. ročníku je dotován 9 vyučovacími hodinami týdně, ve 2. a 4. ročníku 8 vyučovacími hodinami týdně a v 5. ročníku 7 vyučovacími hodinami týdně. Vzhledem k nutnosti střídání činností při jedné vyučovací hodině si každý učitel zařazuje libovolně vzdělávací obsahy ze všech částí tohoto vzdělávacího oboru.

Na druhém stupni výuka probíhá přesně podle rozdělení vzdělávacího oboru, tedy zvlášť sloh, jazyk i literatura. V 6. ročníku je jazyk dotován 3 vyučovacími hodinami, dále literatura a sloh 1 vyučovací hodinou, celkem tedy 5 vyučovacími hodinami týdně. V 7. a 8. ročníku je jazyk dotován 2

vyučovacími hodinami, sloh a literatura 1 vyučovací hodinou, celkem tedy 4 vyučovacími hodinami týdně. V 9. ročníku je jazyk dotován 2 vyučovacími hodinami, sloh 1 vyučovací hodinou a literatura 2 vyučovacími hodinami, celkem tedy 5 vyučovacími hodinami týdně.

### **Výchovné a vzdělávací strategie**

V rámci jazykové výchovy žák zvládá zásady spisovné výslovnosti, intonaci a členění souvislé řeči. Má dostatečnou slovní zásobu, rozumí významu slov, zná zásady obohacování slovní zásoby i způsoby tvoření slov. Rozezná slovní druhy, umí určit mluvnické významy. Vyzná se ve stavbě textu, ovládá pravopis. Formy a metody práce jsou vybírány podle individuálních potřeb žáků tak, aby bylo co nejefektivněji dosaženo cíle.

V komunikační a slohové výchově žák zvládá praktické, věcné, kritické i prožitkové čtení. Je schopen empatie, umí se soustředit na problém, vyjádří subjektivní názor. Zná komunikační normy, základní mluvené žánry. Písemný projev vypracuje na základě poznatků o jazyce a stylu, o základních slohových postupech a žánrech. Dokáže vyjádřit postoj ke sdělovanému obsahu. Snaží se o dosažení komunikační úrovně dospělých.

Cílem literární výchovy je volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu a schopnost vytvořit text vlastní. Žák zná strukturu literárního díla i jeho jazyk. Vyzná se v literárních druzích a žánrech. Má základní znalosti o hlavním vývojovém období národní a světové literatury i jejich představitelích.

### **Kompetence k učení**

Žák:

- střídá pracovní formy a metody
- aktivně a samostatně vyhledává a třídí informace
- využívá více možností řešení při zpracování úkolu
- kombinuje a dosazuje získané informace do celku
- kriticky hodnotí svoji práci a učí se z vlastních chyb

### **Kompetence k řešení problémů**

Žák:

- reprodukuje potřebné informace k danému problému
- rozhoduje se na základě daného úsudku
- řeší problém z více hledisek
- ověřuje správnost svých výsledků
- snaží se nalézt k problémům vlastní stanovisko

### **Kompetence komunikativní**

Žák:

- doplňuje slovní zásobu a rozšiřuje schopnost plynulé a kultivované komunikace
- hledá několik výrazů se stejným významem, snaží se o výstižnost
- učí se naslouchat
- rozvíjí schopnost projevodovat se jako svobodná osobnost

### **Kompetence sociální a personální**

Žák:

- učí se týmové spolupráci
- učí se vnímat okolí a své „spoluhráče“ v týmu
- chová se podle pravidel slušného chování
- uvědomuje si sebe sama v různých situacích
- respektuje názory druhých

### **Kompetence občanské**

Žák:

- učí se hledat lidské hodnoty
- chrání zdraví své i zdraví svých spolužáků
- rozhoduje se zodpovědně podle dané situace
- získává informace o našem kulturním dědictví
- učí se toleranci a ohleduplnosti

### **Kompetence pracovní**

Žák:

- učí se samostatnosti, cílevědomosti a odpovědnosti
- učí se objektivně hodnotit výsledky své práce

## Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

| Český jazyk – 1. ročník                                                                                   |                                                                                                                      |                                                                                                                                                           |                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                         | Školní výstupy                                                                                                       | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                  | Vazby PT <sup>1</sup> a MV <sup>2</sup>                    |
| Žák:                                                                                                      | Žák dle svých schopností:                                                                                            | <b>Komunikační a slohová výchova</b><br>Čtení - technika čtení<br><a href="#">Praktické naslouchání, vyjádření kontaktu s partnerem</a>                   | <b>OSV</b> – rozvoj schopností poznávání, psychohygiena    |
| ▪ porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti                                            | ▪ čte jednoduchý text<br>▪ vnímá sdělení druhé osoby                                                                 |                                                                                                                                                           |                                                            |
| ▪ v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči                                   | ▪ uplatňuje komunikační návyky<br>▪ opakuje a prohlubuje správnou výslovnost a srozumitelné mluvení                  | Mluvený projev – správné dýchání a výslovnost, tempo řeči<br><a href="#">Komunikace - pozdrav, omluva, oslovení, poděkování</a>                           | <b>Hv</b> – správné dýchání, říkadla, písňe                |
| ▪ rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky | ▪ pozná písmena abecedy<br>▪ rozlišuje krátké a dlouhé samohlásky<br>▪ pozná slovo a větu                            | <b>Jazyková výchova</b><br>Zvuková stránka jazyka - hláskosloví a rozlišení slova, věty, slabiky, hlásky                                                  | <b>OSV</b> – já jako zdroj informací o sobě                |
| ▪ zvládá základní hygienické návyky spojené s psaním                                                      | ▪ dodržuje správné návyky u psaní<br>▪ snaží se o správnou techniku psaní<br>▪ převádí mluvené slovo do psané podoby | Písemný projev – základní hygienické návyky (sezení, držení psacího náčiní)<br><a href="#">Osvojení psaní všech písmen a jiných grafických znaků</a>      | <b>OSV</b> – seberegulace a sebeorganizace, poznávání lidí |
| ▪ čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku                     | ▪ recituje kratší básnický text<br>▪ orientuje se v textu pro děti                                                   | <b>Literární výchova</b><br><a href="#">Poslech literárních textů</a><br>Tvořivé činnosti - přednes<br>Základní literární pojmy - pohádka, říkadla, básně | <b>OSV</b> – komunikace<br><b>Hv</b> – texty písní         |

| Český jazyk – 2. ročník                                                 |                                                                                              |                                                                                                                                                       |                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                       | Školní výstupy                                                                               | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                              | Vazby PT a MV                                        |
| Žák:                                                                    | Žák dle svých schopností:                                                                    | <b>Komunikační a slohová výchova</b><br>Čtení - <a href="#">praktické čtení (plynulé)</a><br><a href="#">Naslouchání - věcné (zaznamenat slyšené)</a> | <b>Pr</b> – otázky a úkoly k učivu                   |
| ▪ porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti          | ▪ čte plynule jednoduchý text s porozuměním<br>▪ aktivně reaguje na mluvené pokyny           |                                                                                                                                                       |                                                      |
| ▪ respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru                  | ▪ dodržuje základní formy společenského styku<br>▪ zdokonaluje se ve zdvořilostních obrazech | Mluvený projev – <a href="#">komunikační žánry (pozdrav, oslovení, omluva, prosba)</a>                                                                | <b>OSV</b> – rozvoj schopností poznávání, komunikace |
| ▪ v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči | ▪ uplatňuje techniku mluveného projevu<br>▪ rozpozná komunikační situaci                     | Mluvený projev – užívání správného slovního přízvuku, uplatnění přirozené intonace                                                                    |                                                      |
| ▪ volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči                    | ▪ porovná rozdílnost situace<br>▪ volí správné výrazové prostředky                           | Mluvený projev – základní komunikační pravidla                                                                                                        | <b>VDO</b> – občan a škola                           |

<sup>1</sup> PT – průřezová témata

<sup>2</sup> MV – mezipředmětové vztahy

|                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| v běžných školních i mimoškolních situacích                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh</li> </ul>                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>počopí ilustraci příběhu</li> <li>podle seřazených obrázků vypráví</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                  | Mluvený projev – spojování textu s ilustrací, vyprávění pohádek                                                                                                                                                                                   | <b>Pr</b> – časové seřazení ilustrací k učivu                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná</li> </ul>                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>poznává význam slova</li> <li>pracuje se slovem ve větě</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Jazyková výchova</b><br>Slovní zásoba a tvoření slov - slova a pojmy, význam slov                                                                                                                                                              | <b>MKV</b> – lidské vztahy<br><b>PČ</b> – pomůcky, materiál<br><b>M</b> – početní operace |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky</li> </ul>                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>odůvodní správnost volby párové souhlásky jiným tvarem slova</li> <li>rozliší délku slabiky i hlásky</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                | Párové souhlásky na konci a uprostřed slov                                                                                                                                                                                                        |                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá základní hygienické návyky spojené s psaním</li> </ul>                                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>zdokonaluje psaní</li> <li>dodržuje správné sezení, držení pera a hygieny zraku</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                     | Písemný projev – upevňování základních hygienických návyků<br>Upevňování psaní všech písmen a jiných grafických znaků                                                                                                                             | <b>OSV</b> – moje psychika, seberegulace a sebeorganizace                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává a třídí slova podle zobecněného významu - děj, věc, okolnost, vlastnost</li> </ul>                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>seznamuje se se slovními druhy</li> <li>určuje význam slova</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                         | Tvarosloví - seznámení s některými slovními druhy                                                                                                                                                                                                 | <b>OSV</b> – vztahy a naše třída                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves</li> </ul>                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se slovními druhy</li> <li>používá správné tvary při mluveném projevu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                       | Tvarosloví - správné tvary u podstatných a přídavných jmen, sloves                                                                                                                                                                                | <b>OSV</b> – psychohygiena, vzájemné poznávání ve skupině                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky</li> </ul>                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje druhy vět</li> <li>vybírá vhodné výrazové prostředky</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                      | Skladba - věta, druhy vět                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě - mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje krátkou x dlouhou samohlásku</li> <li>rozezná tvrdou, měkkou a obojetnou souhlásku</li> <li>osvojuje si správný pravopis po tvrdé a měkké souhlásce</li> <li>odůvodňuje si napsaný jev</li> <li>správně zařadí do slova u, ú, ů</li> <li>použije velké písmeno u typických vlastních jmen</li> <li>řadí slova dle abecedy</li> </ul> | Samohláska<br>Souhláska: tvrdá, měkká, obojetná<br>Slabikotvorné r, l<br>Pravopis - i/y po tvrdých a měkkých souhláskách<br>Dvojhlásky<br>Dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě<br>Velká písmena na začátku vět<br>Psaní u, ú, ů<br>Vlastní jména<br>Abeceda |                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku</li> </ul>                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>čte hlasitě i tiše s porozuměním</li> <li>zkouší správný přednes</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Literární výchova</b><br>Tvořivé činnosti s literárním textem – přednes                                                                                                                                                                        | <b>Pr</b> – text v učebnici                                                               |

|                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                      |                                                                                                         |                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zahraje roli v pohádce, povídce</li> <li>▪ nakreslí děj</li> <li>▪ orientuje se v základních literárních pojmech</li> </ul> | Tvořivé činnosti s literárním textem – dramatizace<br>Základní literární pojmy - poezie, próza, divadlo | <b>OSV – osobnostní rozvoj-kreativita</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|

| <b>Český jazyk – 3. ročník</b>                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                         |                                                                                               |                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                    | <b>Školní výstupy</b>                                                                                                                                                                   | <b>Učivo a tématické okruhy</b>                                                               | <b>Vazby PT a MV</b>                                                 |
| Žák: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti</li> </ul>                                                                   | Žák dle svých schopností: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ začíná číst i naučné texty</li> <li>▪ hledá v textu informace</li> <li>▪ uplatňuje přirozenou intonaci</li> </ul>    | <b>Komunikační a slohová výchova</b><br>Čtení - praktické, věcné (čtení jako zdroj informací) | <b>OSV – rozvoj schopnosti poznávání</b>                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru</li> </ul>                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ volí správná slova v určité situaci</li> <li>▪ zvládá zdvořilostní obraty</li> </ul>                                                           | Mluvený projev – vyjadřování závislé na komunikační situaci                                   | <b>OSV – sociální rozvoj komunikace</b>                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost</li> </ul>                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ hlídá svou výslovnost</li> <li>▪ nahlíží sebekriticky na svůj ústní projev</li> </ul>                                                          | Mluvený projev – výslovnost                                                                   | <b>Pr – odpovědi na otázky</b>                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích</li> </ul>                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vkládá do řeči gesta i mimiku</li> <li>▪ rozlišuje jasné situace</li> </ul>                                                                    | Mluvený projev – mimojazykové prostředky řeči                                                 |                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev</li> </ul>                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vypráví příběh, který žák zažil</li> <li>▪ pomáhá si jednoduchou osnovou</li> </ul>                                                            | Mluvený projev – souvislé vyjadřování                                                         |                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh</li> </ul>                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vypráví pohádku nebo povídku podle ilustrace</li> <li>▪ zkouší popis dle jednoduché osnovy</li> <li>▪ správně seřadí pořadí obrázků</li> </ul> | Mluvený projev – spojení textu s obrázkem<br>Popis                                            | <b>Pr – práce s obrazovým materiálem</b>                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ určuje slova nadřazená, podřazená, souřadná</li> <li>▪ tvoří slova opačného významu</li> </ul>                                                 | <b>Jazyková výchova</b><br>Slovní zásoba a tvoření slov                                       |                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zvládá základní hygienické návyky spojené s psaním</li> </ul>                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ automatizuje psací pohyb</li> <li>▪ kontroluje vlastní práci</li> </ul>                                                                        | Písemný projev – uplatňování naučných hygienických návyků                                     | <b>OSV – seberegulace a sebeorganizace, psychohygiena</b>            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev</li> </ul>                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ odstraňuje individuální nedostatky</li> <li>▪ pozná svůj rukopis</li> <li>▪ poznává římské číslice</li> </ul>                                  | Písemný projev – technika psaní (úhledný a přehledný projev)                                  | <b>M – správné psaní číslic</b>                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení</li> </ul>                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ dokáže vyplnit poštovní formuláře</li> <li>▪ napíše adresu</li> <li>▪ sestavuje krátký písemný projev</li> </ul>                               | Písemný projev – žánry (adresa, blahopřání, pozdrav)                                          | <b>VDO – občanská společnost a škola</b><br><b>PČ – výroba přání</b> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                       |                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves</li> </ul>                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>poznává slovní druhy (podstatná jména, přídavná jména, slovesa)</li> <li>seznámí se s pády</li> <li>rozpozná správné tvary</li> </ul>         | Tvarosloví - podstatná jména, přídavná jména, slovesa                                                                                                                 | VEGS – Evropa a svět nás zajímá<br>Pr – jména rostlin a živočichů               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje slovní druhy v základním tvaru</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozděluje slovní druhy na ohebné a neohebné</li> <li>určuje vybrané slovní druhy</li> </ul>                                                   | Tvarosloví - slovní druhy                                                                                                                                             |                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy</li> </ul>                                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná větu jednoduchou od souvětí</li> <li>snaží se v souvětí určit spojovací výraz</li> <li>vytvoří z vět jednoduchých souvětí</li> </ul> | Skladba - věta jednoduchá, souvětí, spojovací výrazy                                                                                                                  |                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky</li> </ul>                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje druhy vět</li> <li>mění intonaci podle druhu vět</li> </ul>                                                                         | Druhy vět                                                                                                                                                             |                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě - mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>naučí se vyjmenovaná slova</li> <li>doplňuje správné skupiny bě, pě, vě, mě</li> <li>označuje vlastní jména v jasných případech</li> </ul>    | Pravopis i/y po obojetných souhláskách<br>Vyjmenovaná slova<br>Měkká slabika bě, pě, vě, mě<br>Velká písmena ve vlastních jménech osob, zvířat a místních pojmenování |                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjadřuje své pocity z přečteného textu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>plně vnímá text</li> <li>dokáže charakterizovat postavy</li> <li>líčí atmosféru příběhu</li> </ul>                                            | Literární výchova<br>Zážitkové čtení a naslouchání                                                                                                                    | OSV – empatie a pohled na svět očima druhého<br>MKV – lidské vztahy             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění</li> </ul>                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří pocity z přečteného textu</li> <li>rozezná různé typy vyjadřování autorů pro děti</li> <li>pozná rysy pohádky</li> </ul>              | Základní literární pojmy - literární druhy a žánry                                                                                                                    | OSV – rozvoj pozornosti vůči odlišnostem                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností</li> </ul>                                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>zdramatizuje pohádku, povídku, báseň</li> <li>vypráví pohádku podle svých představ</li> <li>oddělí skutečnost od fantazie</li> </ul>          | Tvořivé činnosti s literárním textem                                                                                                                                  | OSV – moje psychika, kreativita, rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci |

## Český jazyk – 4. ročník

| Očekávané výstupy                                                                                                 | Školní výstupy                                                                                                                                                           | Učivo a tématické okruhy                                       | Vazby PT a MV                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| Žák: <ul style="list-style-type: none"> <li>čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas</li> </ul> | Žák dle svých schopností: <ul style="list-style-type: none"> <li>uvědoměle plynule čte potichu i nahlas</li> <li>interpretuje v přiměřeném rozsahu čtený text</li> </ul> | Komunikační a slohová výchova<br>Praktické čtení a věcné čtení | OSV – moje psychika, rozvoj schopností poznávání<br>M – slovní úlohy |

|                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                    |                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vyjádří vlastní postoj k textu</li> </ul>                                                                                                                          |                                                                                    |                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení</li> </ul>                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pochopí závěr sdělení</li> <li>▪ srovnává obsah textu se známými údaji</li> </ul>                                                                                  | Orientace v textu                                                                  | VI – historická období                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku</li> </ul>                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ používá pravidla dialogu</li> <li>▪ reaguje na nepřítomnost volaného</li> <li>▪ vystihne důležité prvky na sdělení na záznamníku</li> </ul>                        | Mluvený projev – základní komunikační pravidla                                     | OSV – sociální rozvoj komunikace, cvičení sebekontroly, rozvoj pozornosti vůči odlišnostem               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně jí užívá podle komunikační situace</li> </ul>                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uvádí vhodné výrazy spisovné, nespisovné a hovorové podle situace</li> <li>▪ snaží se používat spisovné tvary i v psaném projevu</li> </ul>                        | Mluvený projev – vyjadřování závislé na komunikační situaci                        | OSV – dovednosti pro pozitivní naladění mysli<br>VDO – občanská společnost a škola                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry, <b>nacvičuje tiskací písmena</b></li> </ul>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ orientuje se ve stavbě textu</li> <li>▪ hledá odstavce</li> <li>▪ pozná rozdíly v žánrech</li> <li>▪ <b>umí používat správně tiskací písmena</b></li> </ul>        | Písemný projev – žánry (dopis, popis, vypravování, pozvánka), <b>tiskací písmo</b> | Př – popis stavby těla živočichů                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ člení příběh</li> <li>▪ seznámí se s pojmem osnova</li> <li>▪ pokouší se společně s ostatními sestavit osnovu</li> </ul>                                           | Pravidla sestavování osnovy                                                        | OSV – respektování, pomoc<br>VEGS – Evropa a svět nás zajímá<br>Př, VI – výpisky k učivu                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová</li> </ul>                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vysvětlí význam slova</li> <li>▪ sestaví příklady jednoznačných a mnohoznačných slov</li> <li>▪ umí vytvořit věty s danými slovy</li> </ul>                        | <b>Jazyková výchova</b><br>Slovní zásoba a tvoření slov                            | M – číslovky                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</li> </ul>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ třídí slovní druhy</li> <li>▪ používá správné tvary slov v mluveném projevu</li> <li>▪ seznamuje se s mluvnickými kategoriemi sloves a podstatných jmen</li> </ul> | Tvarosloví - slovní druhy a tvary slov                                             |                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní stavební dvojici označuje základ věty</li> </ul>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ označuje podmět vyjádřený a přísudek</li> <li>▪ hledá další větné členy</li> <li>▪ seznamuje se shodou přísudku s podmětem</li> </ul>                              | Skladba - základní skladební dvojice                                               |                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí</li> </ul>                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ mění větu jednoduchou a souvětí</li> <li>▪ pokouší se zapsat větný vzorec</li> </ul>                                                                               | Skladba - věta jednoduchá a souvětí                                                |                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby je obměňuje</li> </ul>                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vkládá vhodné spojovací výrazy</li> <li>▪ nahrazuje je jinými</li> </ul>                                                                                           | Tvarosloví - slovní druhy (spojky)<br>Skladba                                      |                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je</li> </ul>                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ formuluje obsah přečtené knihy</li> <li>▪ ohodnotí knihu</li> <li>▪ vytvoří vlastní výtvarný doprovod</li> </ul>                                                   | <b>Literární výchova</b><br>Žážitkové čtení a naslouchání                          | OSV – dovednosti pro řešení problémů<br>MKV – kulturní difference, lidské vztahy<br>Vv – výtvarné pojetí |



|                                                                                                                                              |                                                                                                                                                         |                                             |                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vypráví vlastními slovy přečtený text</li> <li>▪ dokáže vytvořit vlastní práci podle svých možností</li> </ul> | <b>Tvořivé činnosti s literárním textem</b> | <b>OSV</b> – kreativita, dovednost navazovat na druhé<br><b>MV</b> – interpretace vztahu mediálních sdělení a reality |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| <b>Český jazyk – 5. ročník</b>                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                          |                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                      | <b>Školní výstupy</b>                                                                                                                                                                                        | <b>Učivo a tématické okruhy</b>                                                                          | <b>Vazby PT a MV</b>                                                                                                                                                          |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává</li> </ul>        | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ třídí získané informace</li> <li>▪ rozlišuje pojem podstatné a okrajové informace</li> <li>▪ shrnuje základní informace</li> </ul> | <b>Komunikační a slohová výchova</b><br><b>Čtení - zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova</b> | <b>OSV</b> – já jako zdroj informací o sobě, dovednosti pro učení a studium<br><b>VEGS</b> – Evropa a svět nás zajímá<br><b>M</b> – slovní úlohy<br><b>VI</b> – práce s mapou |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení</li> </ul>                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vyvodí závěr sdělení</li> <li>▪ uvádí vhodné příklady k porovnávání</li> <li>▪ pracuje s osnovou</li> </ul>                                                         | <b>Orientace v textu</b>                                                                                 | <b>OSV</b> – rozhodovací dovednosti, analýzy vlastních postojů<br><b>Vv</b> – výtvarné pojetí                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta</li> </ul>                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vnímá pozorně text</li> <li>▪ vytyčí důležité body</li> <li>▪ pracuje s těmito fakty</li> <li>▪ orientuje se v naučných textech</li> </ul>                          | Naslouchání - věcné (pozorné, soustředěné, aktivní)                                                      | <b>VEGS</b> – jsme Evropané-evropská historie<br><b>VI</b> – historická období<br><b>Př</b> – rejstřík živočichů a rostlin                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě</li> </ul>                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vyjádří vlastní názor</li> <li>▪ toleruje názory druhých</li> </ul>                                                                                                 | Naslouchání - porovnávání názorů                                                                         | <b>OSV</b> – poznávání lidí, mezilidské vztahy<br><b>MV</b> – fungování a vliv médií ve společnosti, kritické vnímání mediálních sdělení                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru</li> </ul>                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ má kultivovaný projev</li> <li>▪ zaujme své posluchače</li> <li>▪ využívá sílu a barvu svého hlasu</li> </ul>                                                       | Mluvený projev – vyjadřování závislé na komunikační situaci                                              | <b>OSV</b> – řeč zvuků a slov, jasná a respektující komunikace<br><b>EV</b> – vztah člověka k prostředí                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry, <b>prohlubuje nácvik psaní tiskacích písmen</b></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zvládá rozdíly v žánrech</li> <li>▪ volí správné výrazy</li> <li>▪ zvládá vyplnění tiskopisů</li> <li>▪ <b>ovládá psaní tiskacích písmen</b></li> </ul>             | <b>Písemný projev – žánry (zpráva, vzkaz, inzerát, dotazník), tiskací písmo</b>                          | <b>VDO</b> – občan, občanská společnost a stát                                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti</li> </ul>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ podle osnovy vypráví příběh a naopak</li> <li>▪ sestavuje osnovu podle daných pravidel</li> </ul>                                                                   | Práce s osnovou                                                                                          | <b>OSV</b> – regulace vlastního jednání, psychohygiena, kreativita<br><b>MV</b> – práce v realizačním týmu                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku</li> </ul>                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ odlišuje předložku od přípony</li> <li>▪ píše slova s předponou</li> <li>▪ rozlišuje části slova</li> </ul>                                                         | <b>Jazyková výchova</b><br><b>Slovní zásoba a tvoření slov - stavba slova</b>                            |                                                                                                                                                                               |

|                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                         |                                                                            |                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá třídění slovních druhů</li> <li>určuje mluvnické kategorie u podstatných jmen a sloves</li> <li>skloňuje slovní druhy a píše správně tvary</li> </ul>     | Tvarosloví                                                                 |                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary</li> </ul>                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>používá spisovné tvary slov v psaném i mluveném projevu</li> <li>používá vhodně nespisovné tvary</li> </ul>                                                      | Slovní zásoba                                                              | VDO – občan a škola<br>MKV – lidské vztahy, kulturní difference |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní stavební dvojici označuje základ věty</li> </ul>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>označuje podmět nevyjádřený,</li> <li>několikanásobný</li> <li>najde ostatní větné členy</li> <li>dokáže z holého podmětu a přísudku vytvořit rozvitý</li> </ul> | Skladba - základní skladební dvojice                                       | Př – zápisky k učivu                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách</li> </ul>                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>pozná bezpečně psaní i/y v obojetných souhláskách</li> <li>rozpozná slova příbuzná</li> <li>odliší význam slov stejně znějících, jinak psaných</li> </ul>        | Pravopis - vyjmenovaná slova                                               |                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá základní příklady syntaktického pravopisu</li> </ul>                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>používá pravidla pravopisu přičestí minulého</li> <li>nechybuje při shodě přísudku s podmětem nevyjádřeným</li> </ul>                                            | Pravopis - shoda přísudku s podmětem                                       |                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů</li> </ul>                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>odlišuje literaturu uměleckou a věcnou</li> <li>zhodnotí literaturu z různých časových období</li> <li>vyhledá lidovou slovesnost</li> </ul>                     | Literární výchova<br>Poslech literárních textů<br>Základní literární pojmy |                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy</li> </ul>                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí literární pojmy jako próza, poezie, spisovatel, rým....</li> <li>používá vhodné výrazové prostředky</li> </ul>                                          | Základní literární pojmy                                                   | MKV – multikulturalita<br>MV – stavba mediálních sdělení        |

## Český jazyk – 6. ročník

| Očekávané výstupy                                                                                                 | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                              | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                           | Vazby PT a MV                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova</li> </ul> | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v jazykových příručkách</li> <li>pracuje s Pravidly českého pravopisu</li> <li>odliší spisovný a nespisovný jazykový projev</li> </ul> | <b>Jazyková výchova</b><br><b>Nauka o jazyce</b><br>Jazyk a jeho útvary<br>Jazykověda a její složky<br>Jazykové příručky – používání<br>Zásady spisovné výslovnosti<br>Modulace souvislé řeči<br>Intonace<br>Členění souvislé řeči | <b>OSV</b> – utváří pozitivní postoj k sobě i druhým, dovednosti pro učení a studium<br><b>Z</b> – orientace na mapě |

|                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</li> </ul>                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje slovní druhy</li> <li>ovládá základní pravopisné jevy</li> <li>užívá jmenné tvary přídavných jmen bez pravopisných potíží</li> <li>skloňuje zájmena a nezaměňuje jejich tvary</li> <li>užívá vhodné slovesné tvary</li> <li>utvrzuje si učivo o shodě přísudku s podmětem</li> </ul> | <b>Tvarosloví</b><br>Slovní druhy - opakování a prohlubování učiva<br>Podstatná jména - mluvnické kategorie, vzory, pravopis koncovek<br>Vlastní jména osobní, místní a jejich pravopis<br>Přídavná jména - druhy, vzory, skloňování, pravopis, stupňování<br>Zájmena - druhy, pravopis, zájmeno já, tvary zájmen: ten, náš, on, ona, ono, můj, tvůj<br>Číslovky - druhy, pravopis, používání ve větách<br>Slovesa - kategorie sloves, slovesný způsob, časování<br>Prohlubování učiva o shodě přísudku s podmětem                                                                         | <b>OSV</b> – komunikace                                                                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazérech</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>respektuje při písemném dělení slov kořeny slov</li> <li>chápe zásady tvoření českých slov</li> <li>rozpozná nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby</li> <li>píše i/y po obojetných souhláskách</li> </ul>                                                                           | <b>Stavba slova a pravopis</b><br>Slovní zásoba a její jednotky, slohové rozvrstvení<br>Stavba slova - předpona, kořen, přípona, koncovka<br>Tvoření slov odvozováním<br>Význam slova, homonyma, synonyma – obohacování slovní zásoby, způsoby tvoření slov<br>Slova příbuzná<br>Střídání hlásek při odvozování<br>Skupiny hlásek při odvozování<br><b>Hláskosloví</b><br>Zdvojené souhlásky<br>Skupiny souhlásek bě, bje, pě, vě, vje, mě, mně<br>Prohlubování pravopisu i/y po obojetných souhláskách – pravopis lexikální, morfologický, syntaktický<br>Předpony s, z<br>Předložky s, z | <b>OSV</b> – stanovování osobních cílů, rozvoj pozornosti vůči odlišnostem, zvládání učebních problémů<br><b>MKV</b> – utváří pozitivní postoje k jinakosti a kulturní rozmanitosti, kulturní difference<br><b>VDO</b> – občan a stát |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</li> </ul>                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší větu hlavní a vedlejší</li> <li>rozliší základní větné členy, část podmětovou a přísudkovou</li> <li>určuje věty podle funkce</li> <li>rozliší větu jednoduchou a souvětí</li> </ul>                                                                                                   | <b>Skladba</b><br>Výpověď a věta – stavba věty, pořádek slov ve větě<br>Základní větné členy<br>Podmět vyjádřený, nevyjádřený<br>Přísudek slovesný, jmenný, jmenný se sponou<br>Shoda přísudku s několikanásobným podmětem<br>Rozvíjející větné členy<br>Předmět<br>Příslovečné určení<br>Přívlastek<br>Věta jednoduchá a souvětí<br>Tvoření vět<br>Přímá a nepřímá řeč – opakování, stavba textu                                                                                                                                                                                          | <b>EV</b> – učí se utvářet zdravý životní styl a vnímat estetické hodnoty prostředí                                                                                                                                                   |

|                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> </ul>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří ústně i písemně své zážitky</li> <li>čte s porozuměním</li> <li>formuluje hlavní myšlenky textu</li> <li>uvědomuje si posloupnost děje</li> <li>odliší podstatné a okrajové informace</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Komunikační a slohová výchova</b><br><b>Vypravování</b> ústní i písemné dle obrázků, četby, poslechu, hry, filmu, vlastních zážitků<br>Čtení praktické – pozorné, přiměřeně rychlé, znalost orientačních prvků v textu<br>Čtení věcné – studijní, jako zdroj informací, vyhledávací<br>Čtení kritické – analytické, hodnotící<br>Čtení prožitkové<br>Jednoduchá osnova - heslovitá, větná<br>Odstavce<br>Výstižná dějová slovesa<br>Jazykové prostředky vypravování - dějová slovesa, přímá řeč, přirovnání, přísloví<br><b>Popis:</b> předmětu, osoby, děje, pracovního postupu | <b>OSV</b> – mé já v mém chování, kreativita<br><b>VEGS</b> – překonává stereotypy a předsudky, dodržuje zvyky a tradice<br><b>MV</b> – možné dopady verbálních i neverbálních projevů<br><b>VDO</b> – občan a škola |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> </ul>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže souvisle vyjádřit své názory, myšlenky, pocity</li> <li>rozliší dopis soukromého a úředního charakteru</li> <li>seznamuje se s originály tiskopisů, umí je vyplnit</li> <li>odliší zprávu od oznámení</li> <li>používá oba slohové útvary</li> <li>najde hlavní myšlenku textu</li> </ul>                                                                                                                                                                            | <b>Dopis</b> , pohlednice, adresa<br><b>Tiskopisy</b><br>Složenka, průvodka, zprávy SMS<br><b>Zpráva oznámení</b><br><b>Výpisky</b><br>Hlavní myšlenky textu<br><b>Výtah</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>OSV</b> – dovednosti pro pozitivní naladění mysli<br><b>MV</b> – fungování médií ve společnosti                                                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje s literárním textem</li> <li>rozumí literárním pojmům</li> <li>přiřadí text k příslušnému literárnímu žánru</li> <li>seznamuje se s lidovou tvořivostí</li> <li>osvojuje si základní básnické prostředky</li> <li>dokáže reprodukovat přečtený text</li> <li>formuluje vlastní názory na četbu, orientuje se v knihovně</li> <li>pozná druhy rýmů</li> <li>orientuje se v knihovně</li> <li>rozliší základní znaky pohádky</li> <li>charakterizuje bajku</li> </ul> | <b>Literární výchova</b><br><b>Poezie</b><br>J. Noha, V. Nezval, J. Suchý, E. Frynta, J. Žáček<br><b>Pohádky</b><br>K. J. Erben, B. Němcová, J. Š. Kubín, J. Drda, J. Horák, J. Jech, A. Jirásek, bři Grimmové, H. Ch. Andersen, O. Sekora, K. Poláček<br><b>Bajky</b><br>Ezop de La Fontaine, I. A. Krylov, J. Havel, M. Macourek                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>OSV</b> – uvědomuje si hodnoty spolupráce a pomoci, analýza vlastních i cizích postojů a hodnot<br><b>D</b> – Dějiny Řecka                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty</li> </ul>                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>při rozboru literárního díla využívá základních literárních pojmů</li> <li>reprodukuje text na základě vlastní četby</li> <li>osvojí si pojmy pranostika, přísloví, pořekadlo</li> <li>charakterizuje pověst podle základních znaků</li> <li>pozná baladu a charakterizuje ji</li> </ul>                                                                                                                                                                                    | <b>Poetický kalendář</b><br>Přísloví, pořekadla, pranostiky<br><b>Báje, mýty, pověsti</b><br>E. Petiška, A. Jirásek, J. Vrchlický, E. Frynta<br><b>Balady a romance</b><br>K. J. Erben, J. Neruda, J. Vrchlický<br><b>Próza s dětským hrdinou</b><br>M. Twain, A. Kutínová, E. Kestner, O. Hofman, I. Procházková, V. Nezval, K. Poláček, Z. Svěrák<br><b>Umělecko-naučná a naučná literatura</b>                                                                                                                                                                                   | <b>MV</b> – interpretace vztahu mediálních sdělení a reality                                                                                                                                                         |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <p>J. Skupa, J. Lada, A. Ladová, A. Zhoř, Z. Svěrák, J. Kainar, E. Frynta</p> <p><b>Hádanky</b><br/>Lidová slovesnost</p> <p><b>Dobrodružné příběhy</b><br/>E. Štorch, J. Shift, J. Verne, J. Seifert, K. May, O. Batlička, J. Tomeček, F. Běhounek</p> <p>Tvořivé činnosti s literárním textem – přednes, volná reprodukce přečteného i slyšeného, záznam, reprodukce hlavních myšlenek, interpretace, dramatizace, vytváření vlastních textů, výtvarný doprovod</p> |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

| Český jazyk – 7. ročník                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                  | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Vazby PT a MV                                                                                                                                  |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rolišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití</li> </ul>                            | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odliší spisovný a nespisovný jazykový projev</li> <li>seznámí se s ukázkami různých nářečí</li> <li>používá samostatně slovníky pro určení významu slova</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                         | <p><b>Jazyková výchova</b><br/>Útvary národního jazyka<br/>Nářečí, obecná čeština<br/>Jazykové příručky</p>                                                                                                                                                                                                                            | <p><b>MKV</b> – vytváří postoje tolerance a respektu k odlišným sociokulturním skupinám, kulturní difference</p>                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá znalosti o podstatných jménech konkrétních, abstraktních v projevech ústních i písemných</li> <li>vyhledává obtížnější tvary slov v jazykových příručkách</li> <li>nepoužívá nadbytečně zájmena ukazovací ve svém projevu</li> <li>rolišuje vhodné užívání zájmen vztažných</li> <li>rozezná slovesné rody</li> <li>obohacuje slovní zásobu o výstižná slovesa</li> <li>určí spolehlivě neohebné slovní druhy a dokáže je charakterizovat</li> </ul> | <p><b>Tvarosloví</b><br/>Slovní druhy - prohlubování učiva, mluvnické významy a tvary slov<br/>Skloňování a užívání vztažných zájmen<br/>Obtížné slovesné tvary</p>                                                                                                                                                                    | <p><b>OSV</b> – moje učení, plánování učení, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, dovednost rozvíjet vlastní linku cizí myšlenky</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova</li> </ul>                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže správně rozlišit vlastní jména a napsat je správně</li> <li>pochozí věcný význam slova, umí používat k tomuto účelu slovník</li> <li>rozšiřuje svou slovní zásobu o odborné názvy</li> <li>používá v mluveném i písemném projevu synonymní vyjádření</li> <li>prohlubuje poznatky o vhodných jazykových prostředcích při komunikaci</li> </ul>                                                                                                        | <p><b>Pravopis</b><br/>Psaní velkých písmen ve jménech vlastních i/i, y/ý<br/><b>Význam slov</b><br/>Slovo, věcný význam, sousloví a rčení<br/>Slova jednoznačná a mnohoznačná<br/>Synonyma<br/>Odborné názvy<br/><b>Slovní zásoba a tvoření slov</b><br/>Způsoby jejího obohacování<br/>Odvozování<br/>Skládání slov a zkracování</p> | <p><b>VDO</b> – občan a stát<br/><b>VEGS</b> – Evropa a svět nás zajímá</p>                                                                    |

|                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovo tvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí</li> </ul>                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje větu jednočlenou a dvojčlenou</li> <li>orientuje se ve stavbě věty jednoduché</li> <li>rozlišuje rozvíjející větné členy a správně je určuje</li> </ul>                                                                                                                                                 | <b>Zkratky a zkratková slova</b><br><b>Skladba</b><br>Věta jednočlená a dvojčlená<br>Druhy jednočlenných vět<br>Větné ekvivalenty<br>Přísudek slovesný, jmenný a jmenný se sponou<br>Vedlejší věta přísudková<br>Podmět vyjádřený, nevyjádřený a všeobecný<br>Vedlejší věta podmětná<br>Shoda přísudku s podmětem<br>Předmět<br>Vedlejší věta předmětná                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>OSV</b> – formuje studijní dovednosti, zvládání učebních problémů                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí</li> </ul>                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá pravopis lexikální, tvaroslovný a skladební</li> <li>ovládá interpunkci ve větě jednoduché a v souvětí</li> <li>odliší větu vedlejší od věty hlavní</li> <li>pozná druhy vedlejších vět</li> </ul>                                                                                                         | Příslovečné určení – druhy<br>Vedlejší věty příslovečné<br>Přívlastek shodný a neshodný, postupně rozvíjející, několikanásobný<br>Vedlejší věta přívlastková<br>Přívlastek volný a těsný<br>Věta hlavní a vedlejší<br>Jednoduchá souvětí                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>MKV</b> – uvědomuje si vlastní identitu, je sám sebou                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> </ul>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří ústně či písemně své zážitky v různých situacích</li> <li>formuje hlavní myšlenky textu</li> <li>obohacuje si slovní zásobu</li> <li>používá jazykové prostředky vhodné pro danou komunikační situaci</li> <li>vyjadřuje se souvisle a plynule</li> <li>dbá na přednes, hlasitost a výslovnost</li> </ul> | <b>Komunikační a slohová výchova</b><br><b>Vypravování</b> ústní i písemné ze života dětí, rodiny a školy<br>Osnova<br>Kompozice - úvod, zápleтка, vyvrcholení, rozuzlení, závěr<br>Jazykové prostředky - výstižná dějová slovesa, změna času, přímá řeč, krátké věty, hovorová čeština, zosobnění<br>Mluvený projev – zásady dorozumívání, komunikační normy, základní mluvené žánry podle komunikační situace, zásady kultivovaného projevu, technika mluveného projevu, prostředky nonverbální a paraligvální, komunikační žánry, připravený i nepřipravený projev na základě poznámek nebo bez, referát, diskuse | <b>OSV</b> – respektování, pružnost nápadů, chyby při poznávání lidí<br><b>VDO</b> – občan a škola |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje s odborným textem, najde hlavní myšlenku</li> <li>vyjadřuje se jednoznačně, srozumitelně</li> <li>uvědomuje si posloupnost děje</li> </ul>                                                                                                                                                                | <b>Popis</b> uměleckých děl<br>Líčení<br>Popis výrobků a pracovního postupu - práce v domácnosti, návody, recepty                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>EV</b> – uvědomuje si podmínky života a možnosti jejich ohrožování                              |



|                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</li> </ul>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozpozná hlavní vnější znaky osoby</li> <li>▪ pojmenuje kladné a záporné povahové rysy</li> <li>▪ vyjádří nejdůležitější vlastnosti popisované osoby</li> <li>▪ sestaví svůj životopis</li> <li>▪ seznámí se se strukturovaným životopisem</li> <li>▪ podá informaci stručně a zřetelně</li> <li>▪ nastylizuje srozumitelně a věcně pozvánku</li> <li>▪ rozvíjí kultivovaný písemný projev</li> <li>▪ najde podstatu v textu</li> </ul> | <b>Charakteristika</b><br>Popis osoby<br>Charakteristika                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>OSV</b> – lidská práva jako regulativ vztahů                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru</li> </ul>                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vyjadřuje se souvisle, plynule</li> <li>▪ dbá na přednes, hlasitost, výslovnost</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Životopis</b><br><b>Žádost</b><br><b>Pozvánka</b><br><b>Výtah</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>MV</b> – učí se analyzovat nabízené sdělení a posoudit jeho věrohodnost, vnímání autora mediálních sdělení |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pracuje s literárním textem</li> <li>▪ osvojí si základní literární pojmy</li> <li>▪ rozumí literárním pojmům</li> <li>▪ přiřadí text k příslušnému literárnímu žánru</li> <li>▪ seznamuje se se základními básnickými jazykovými prostředky</li> <li>▪ vyhledá básnické prostředky v textu</li> <li>▪ recituje báseň dle vlastního výběru</li> <li>▪ formuluje vlastní názor na literární dílo</li> </ul>                              | <b>Literární výchova</b><br><b>Poezie</b><br>J. Kainar, J. Suchý, R. Křesťan, E. Frynta, J. Viiding, J. Neruda, J. Seifert, V. Hálek, S. K. Neumann, F. Halas<br>Básně lyrické, epické, lyricko-epické<br>Básnické obrazy<br><b>Povídky</b><br>Způsoby interpretace literárních i jiných děl<br>O. Pavel, J. Tomeček, J. Žák, B. Němcová, K. Čapek<br>Povídky historické, humorné a současné<br><b>Kroniky a letopisy</b><br>Kronika česká, Kosmas, E. Petiška, F. Halas, Karel IV. | <b>MV</b> – učí se hledat paralely mezi minulými a současnými událostmi                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozpozná základní rysy výrazného individuálního stylu autora</li> </ul>                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozliší baladu lidovou a sociální podle základních prvků</li> <li>▪ uvede druhy divadelních her, jejich náměty</li> <li>▪ rozliší dialog a monolog</li> <li>▪ vysvětlí pojem epilog a prolog</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Balady a romance</b><br>V. Hálek, J. Neruda, P. Bezruč, J. Wolker, V. Nezval<br><b>Drama</b><br>L. Smoljak, Z. Svěrák, B. Šimková                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>VEGS</b> – objevujeme Evropu a svět                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo</li> </ul>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ prostřednictvím cestopisů poznává nové země, vychází ze svých zážitků z cestování</li> <li>▪ charakterizuje epigram</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Cestopisy</b><br>K. Čapek, M. Holub, M. Ivanov, F. Nepil, J. Suchý<br><b>Aforismy, epigramy, anekdoty</b><br>J. Žáček, K. H. Borovský, J. Neruda, J. Smetanová, R. Křesťan<br><b>Román</b><br>Ch. Dickens, K. Čapek, J. Suchý, A. Dumas, J. Skácel, A. Jirásek, J. Vrchlický, M. Zapletal, J. Dědková, K. Barta                                                                                                                                                                  | <b>MV</b> – učí se věcné správnosti a přesnosti sdělení                                                       |

|                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                         |                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>reprodukuje přečtený text</li> <li>vyhledává podstatné situace v ději</li> <li>samostatnou četbou obohacuje vlastní jazykovou kulturu</li> <li>seznamuje se s hlavními představiteli české a světové literatury</li> <li>uvede příklad spisovatelů jednotlivých žánrů</li> </ul> | <b>Písňová tvorba</b><br>Píseň lidová a umělá<br>J. Nohavica, I. Mládek, K. Kryl, J. Suchý, B. Okudžava | <b>OSV</b> – hledání pomoci při potížích<br><b>EV</b> – vede k vnímavému a citlivému přístupu k přírodě a kulturnímu dědictví |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Český jazyk – 8. ročník                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Vazby PT a MV                                                                                                                                               |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace</li> </ul> | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá pravopisné jevy lexikální, morfologické, syntaktické</li> <li>orientuje se ve stavbě věty jednoduché a souvětí</li> </ul>                                                                                                                                                                                  | <b>Jazyková výchova</b><br>Opakování všech základních pravopisných jevů<br>Opakování základních a rozvíjejících větných členů a vedlejších vět<br><br><b>Skladba</b><br>Základní větné členy<br>Vyjádření podmětu a přísudku různými slovními druhy<br>Věta dvojčlenná a jednočlenná<br>Větný ekvivalent<br>Rozvíjející větné členy<br>Několikanásobné větné členy<br>Významový poměr v několikanásobném větném členu<br>Věta jednoduchá<br>Souvětí podřadné<br>Druhy vedlejších vět (i přísudková a doplňková)<br>Souřadně spojené věty vedlejší<br>Tvoření vět<br>Souvětí souřadné<br>Významový poměr mezi větami hlavními | <b>OSV</b> – zdravé a vyrovnané sebezpojení, rozhodovací dovednosti<br><b>VDO</b> – občan a škola                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</li> </ul>                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje různé druhy souvětí</li> <li>pozná větu hlavní a vedlejší</li> <li>využívá znalosti o významovém poměru mezi souřadně spojenými hlavními větami při komunikaci</li> <li>užívá větné členy ve větách</li> </ul>                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</li> </ul>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>osvojí si pravopis všech typů vlastních jmen</li> <li>zdokonaluje se ve skloňování a pravopise</li> <li>všech slovních druhů</li> <li>využívá neohebných slovních druhů ve stylistických cvičeních</li> <li>rozumí slovům cizího původu a umí je nahradit slovy domácími</li> <li>pracuje s různými typy slovníků a jazykových příruček</li> </ul> | <b>Tvarosloví</b><br>Nepravdivosti ve skloňování podstatných jmen<br>Skloňování obecných jmen přejatých<br>Skloňování cizích vlastních jmen<br>Skloňování zájmena <i>týž, tentýž</i><br>Slovesný vid<br>Slovesa dokonavá a nedokonavá<br>Tvoření slovesných tvarů z kmene přítomného a minulého<br>Přehled slovesných vzorů a výcvik v užívání spisovných tvarů<br>Využití různých slovesných tvarů<br>Pravopis koncovek jmen a sloves                                                                                                                                                                                       | <b>VEGS</b> – pomáhá překonávat stereotypy a předsudky, dodržuje zvyky a tradice<br><b>OSV</b> – utváří základní dovednosti pro spolupráci, učení a studium |



|                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazérech</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>zná způsoby obohacování slovní zásoby a využívá je</li> <li>dbá na kultivovaný mluvený i písemný projev</li> <li>chápe význam synonym, antonym i homonym</li> <li>pracuje samostatně se slovníky spisovné češtiny pro určení významu slova</li> <li>aplikuje získané znalosti ve stylistických cvičeních</li> </ul> | <b>Obecné výklady o českém jazyce</b><br>Útvary českého jazyka a jazyková kultura<br>Čeština jako jeden ze slovanských jazyků<br><b>Nauka o slovní zásobě</b><br>Slovní zásoba<br>Způsoby obohacování slovní zásoby<br>Tvoření slov odvozováním, skládáním a zkracováním<br>Zápor a jeho užití ve větě<br>Synonyma, homonyma, antonyma<br>Slova přejatá – jejich výslovnost a pravopis<br>Souhrnné opakování – tvarosloví, skladba, tvoření a význam slov                                                    | <b>OSV</b> – kreativita, dovednost pro verbální sdělování<br><b>MV</b> – přijímá druhého jako jedince se stejnými právy<br><b>Aj</b> – odlišná tvorba vzniku slov |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text a dodržováním pravidel mezivětného navazování</li> </ul>                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>odliší charakteristiku od popisu</li> <li>rozvíjí schopnost využití vhodných jazykových prostředků</li> <li>odliší podstatné znaky od méně důležitých</li> <li>využívá poznatků z vlastní četby</li> </ul>                                                                                                          | <b>Komunikační a slohová výchova</b><br><b>Charakteristika osoby</b> - vnější, vnitřní<br>Hlavní jazykové prostředky popisu<br>Charakteristika literární postavy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>OSV</b> – rozumové zpracování problému, hledání výhod v odlišnostech<br><b>MV</b> – ovlivňuje a koriguje jednání a hodnotový systém žáků                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru</li> </ul>                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>používá vhodné jazykové prostředky pro výklad, popis a ostatní stylistické útvary</li> <li>odlišuje prvky vypravování, líčení, popisu apod.</li> <li>posiluje vztah k přírodě, k domovu, k místu, které dobře zná</li> <li>pracuje s výtahem</li> </ul>                                                             | <b>Subjektivně zabarvený popis</b><br>Naslouchání praktické – výchova k empatii, podnět k jednání<br>Naslouchání věcné – soustředěné, aaktivní<br>Naslouchání kritické – objektivní a subjektivní sdělení, komunikační záměr mluvčího, manipulativní působení projevu, zvukové a mimojazykové prostředky<br>Naslouchání zážitkové<br>Popis přírody (oblíbené místo)<br>Jazykové prostředky - obrazná pojmenování, přirovnání, personifikace, slova citově zabarvená<br><b>Výtah</b> , osnova, výpisek, citát | <b>EV</b> – učí se chápat souvislosti mezi lokálními a globálními problémy                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> </ul>                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>podá výklad jednoduchého problému</li> <li>vyjádří svůj postoj a názor odpovídajícími stylistickými a jazykovými prostředky</li> <li>využívá aktuálních témat z ekologie, problematiky životního prostředí</li> <li>formuluje přesně a výstižně své myšlenky</li> </ul>                                             | <b>Výklad</b><br>Odborné názvy (termíny)<br>Přesné a jednoznačné pojmenování<br>Odstavce - přehlednost textu<br><b>Úvaha</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>VEGS</b> – vede k pochopení života a díla významných Evropanů<br><b>OSV</b> – vede k porozumění sobě samému a druhým                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj</li> </ul>                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří své myšlenky a názory</li> <li>objasní svůj názor, vhodně argumentuje</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                            | <b>Člověk ve společnosti</b><br>Mluvní cvičení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>VEGS</b> – iniciuje zájem o osobní vzory, kořeny a zdroje evropské civilizace                                                                                  |

|                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovnává je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele</li> </ul>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje s literárním textem</li> <li>rozumí významu a smyslu literárního textu</li> <li>porovnává témata naší a cizí literatury v daném historickém období</li> <li>vytvoří si vlastní názor na přečtené texty</li> <li>hodnotí přečtené umělecké dílo</li> <li>seznamuje se s nejvýznamnějšími odkazy literatury této doby</li> </ul> | <p><b>Literární výchova</b><br/> <b>Literární druhy a žánry v průběhu staletí – poezie,</b><br/>         próza, drama, žánry lyrické, epické, dramatické<br/>         v proměnách času<br/>         Hlavní vývojová období národní a světové literatury<br/>         Představitelé<br/> <b>Nejstarší literární památky</b><br/>         Život Konstantinův<br/>         Hospodine pomiluj ny<br/>         Kosmova Kronika česká<br/> <b>Česky psaná literatura</b><br/>         Svatý Václave<br/>         O selské kněžně Boženě<br/> <b>Středověká literatura</b><br/>         M. Jan Hus<br/>         Dva listy mistra Jana Husa<br/>         Píseň o vítězství u Domažlic<br/> <b>Literatura období humanismu a renesance</b><br/>         Václav Hájek z Libočan<br/>         Mikuláš Dačický z Heslova<br/>         J.A Komenský</p> | <p><b>VDO – občan a stát</b><br/> <b>D – humanismus, renesance</b></p>                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje dobu vzniku textů s pomocí poznatků z ostatních předmětů</li> <li>rozumí pojmům v textu</li> <li>hledá poučení v textu</li> <li>formuluje hlavní myšlenky textu</li> <li>posuzuje výběr jazykových prostředků</li> </ul>                                                                                                | <p><b>Česká barokní literatura</b><br/>         Adam Michna z Otradovic<br/>         Lidová a pololidová slovesnost<br/> <b>Česká literatura období národního obrození</b><br/>         J. Dobrovský, V. K. Klicpera, J. Kollár, F. L. Čelakovský, J. K. Tyl, K. H. Mácha, K. J. Erben, K. H. Borovský, B. Němcová</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p><b>OSV – analýza vlastních i cizích postojů a hodnot</b><br/> <b>VEGS – vnímá sebe sama jako občana</b></p>                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování</li> </ul>                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>uvědomuje si myšlenku slovanské vzájemnosti</li> <li>rozpozná básnické prostředky</li> <li>charakterizuje hlavního hrdinu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                   | <p><b>Česká literatura druhé poloviny 19 stol.</b><br/>         Generace Májovců<br/>         J. Neruda, V. Hálek, J. Arbes, A. Hejduk, K. Světlá, E. Krásnohorská, Ladislav Stroupežnický<br/>         Ručovci a Lumírovci<br/>         J. V. Sládek, S. Čech, J. Vrchlický<br/> <b>Česká realistická próza</b><br/>         A. Jirásek, K. V. Rais, A. Mrštík, V. Mrštík, T. Nováková</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p><b>OSV – empatie</b><br/> <b>MKV – učí se přijmout všechny kultury jako rovnocenné, kulturní difference</b><br/> <b>MV – hledá paralely mezi minulými a současnými událostmi</b></p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře</li> </ul>                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>srovnává náměty cizí literatury s tématy literatury české té doby</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                           | <p><b>Ze světové literatury</b><br/>         Li Po, Tu Fu, Francois Violin, W. Shakespeare, Miguel de Cervantes y Saavedra, Molier, John Keats, Georgie Gordon Byron, Walter Scott, J. W. Goethe, F. Schiller, H. Heine, A. S. Puškám, Stendhal, Honoré de Balzac, V. Hugo, N. V. Gogol, I. S. Turgeněv, A. P. Čechov, L. N. Tolstoj, CH. Dickens, H. Ch. Andersen, Edgar Allan Poe, W. Whitman, Mark Twain, O. Wilde</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>MV – rozvíjí citlivost vůči stereotypům v obsahu médií</b><br/> <b>EV – chápe souvislosti mezi uměleckým vývojem člověka a prostředím, v němž žije</b></p>                        |

| Český jazyk – 9. ročník                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                              | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Vazby PT a MV                                                                        |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a dalšími slovníky a příručkami</li> </ul> | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ má přehled o slovanských a světových jazycích</li> <li>▪ odliší spisovný a nespisovný jazykový projev ( nářečí, obecnou češtinu )</li> <li>▪ ovládá základní pravopisné jevy</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p><b>Jazyková výchova</b><br/> <b>Národní jazyk</b><br/> Obecné výklady o jazyce – čeština, jazyk národní, jazyk mateřský<br/> Slovanské jazyky – především slovenština a jiné jazyky menšinové<br/> Vývoj českého jazyka – rozvrstvení, spisovné a nespisovné útvary a prostředky, jazyk a komunikace, jazyková norma a kodifikace, kultura jazyka a řeči, původ a základy vývoje češtiny, jazykové příručky<br/> Útvary českého jazyka</p> | <p><b>VEGS</b> – pozitivní postoje k tradičním evropským hodnotám</p>                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</li> </ul>                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ tvoří souvětí dle grafů</li> <li>▪ dokáže správný způsobem použít interpunkci ve větě hlavní i vedlejší</li> <li>▪ mění větu hlavní ve větu vedlejší v souvětí</li> <li>▪ využívá různé slovní druhy vhodné jako spojovací výrazy ve větě jednoduché a v souvětí</li> <li>▪ rozlišuje věty dvojčlenné a jednočlenné</li> <li>▪ orientuje se ve složitějších souvětích</li> <li>▪ chápe vztah souřadnosti mezi jednotlivými větnými členy</li> <li>▪ chápe obsahovou souvislost mezi hlavními větami</li> </ul> | <p><b>Skladba</b><br/> Věta jednoduchá<br/> Věta jednočlenná a dvojčlenná<br/> Větný ekvivalent<br/> Přístavek<br/> Větné členy holé, rozvitě a souřadně spojené<br/> Funkce vět a větných ekvivalentů<br/> Samostatný větný člen, osamostatněný větný člen, elipsa<br/> Souvětí podřadné<br/> Souvětí podřadné s více větami<br/> Souvětí souřadné<br/> Souvětí souřadné s více větami<br/> Vsuvka<br/> Složitě souvětí</p>                  | <p><b>OSV</b> – cvičení dovedností a zapamatování</p>                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slootovorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí</li> </ul>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ dbá na grafické odlišení vět a přímé řeči</li> <li>▪ zvládá problematiku interpunkce u vedlejších vět souřadně spojených</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>Čárka v souvětí podřadném<br/> Čárka v souvětí souřadném</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>EV</b> – pěstuje návyky nezbytné pro žádoucí jednání občana vůči prostředí</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</li> </ul>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zvládá skloňování obecných jmen přejatých cizích jmen vlastních podle vzorů</li> <li>▪ určuje druhy zájmen a číslovek v textu</li> <li>▪ chápe spodobu znělosti</li> <li>▪ utvrdí si znalosti v rozborové stránce slova a věty</li> <li>▪ rozezná samohlásky souhlásky, správně je rozdělí</li> <li>▪ pozná slova nespisovná a vyloučí je z odborného projevu</li> </ul>                                                                                                                                       | <p><b>Tvarosloví</b><br/> Slovní druhy<br/> Jména – druhy a tvary<br/> Skloňování obecných jmen přejatých<br/> Skloňování cizích jmen vlastních<br/> Slovesa a jejich tvary<br/> Přechodníky<br/> Pravopis koncovek jmen a sloves<br/> Psaní velkých písmen ve vlastních jménech a názvech<br/> <b>Zvuková stránka jazyka</b><br/> Hláskosloví</p>                                                                                            | <p><b>MV</b> – přizpůsobuje vlastní činnost potřebám a cílům realizačního týmu</p>   |

|                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozdělí slovo na jednotlivé části a pojmenuje je</li> <li>▪ rozliší slova jednoznačná a mnohoznačná, použije je v mluveném i psaném projevu</li> <li>▪ charakterizuje synonyma, homonyma, antonyma</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>Spisovná výslovnost – zásady, modulace souvislé řeči, přízvuk slovní a větný, intonace a členění (pauzy, frázování)</p> <p>Zvuková stránka věty</p> <p><b>Tvoření slov</b></p> <p>Stavba slova a související pravopis</p> <p>Skupiny souhlásek</p> <p>Skupiny bě, bje, vě, vje, pě, mě, mně</p> <p><b>Význam slova</b></p> <p>Slova jednoznačná a mnohoznačná</p> <p>Synonyma, antonyma, homonyma</p> <p>Odborné názvy</p>                                        |                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li> </ul>                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vyjádří ústně či písemně své zážitky, názory</li> <li>▪ oživuje vypravování výstižnými slovesy a jinými jazykovými prostředky</li> <li>▪ projevuje vztah k přírodě a k místu, kde žije</li> <li>▪ využívá slova citově zabarvená</li> <li>▪ obohacuje svůj projev o základní umělecké prostředky</li> <li>▪ rozvíjí svou osobnost po stránce estetické</li> <li>▪ logicky uvažuje nad zadanými tématy</li> <li>▪ formuluje vlastní názor na aktuální problémy</li> </ul> | <p><b>Komunikační a slohová výchova</b></p> <p>Vypravování</p> <p>Vypravování v běžné komunikaci</p> <p>Vypravování v umělecké oblasti</p> <p>Písemný projev na základě poznatků o jazyce a stylu, o základních slohových postupech a žánrech</p> <p>Vlastní tvořivé psaní</p> <p>Komunikační žánry – výpisek, žádost, úřední i soukromý dopis, objednávka, teze, strukturovaný životopis, pozvánka, charakteristika, subjektivně zabarvený popis, výklad, úvaha</p> | <p><b>OSV</b> – připravuje žáky nést odpovědnost za své jednání</p> <p><b>VDO</b> – občan a škola</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ samostatně a kriticky myslí</li> <li>▪ zdokonaluje se v kultivovaném písemném projevu</li> <li>▪ vyjadřuje se jednoznačně, výstižně a přesně</li> <li>▪ vyhledá a uspořádá ukázky stylů</li> <li>▪ vyjádří hlavní myšlenky textu</li> <li>▪ reprodukuje přečtený text</li> </ul>                                                                                                                                                                                         | <p><b>Popis a charakteristika</b></p> <p>Popis předmětu</p> <p>Popis děje</p> <p>Popis pracovního postupu</p> <p><b>Úvaha</b></p> <p>Témata pro samostatné projevy</p> <p>Využití citátů a přísloví</p> <p><b>Úřední dopis a tiskopisy</b></p> <p>Stížnost</p> <p>Zápis z jednání</p> <p>Reportáž</p>                                                                                                                                                                | <p><b>MKV</b> – kulturní difference, lidské vztahy</p>                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vyjadřuje se kultivovaně jak v písemném, tak v ústním projevu</li> <li>▪ přednese své názory na určité problémy</li> <li>▪ hodnotí navrhovaná řešení</li> <li>▪ sděluje svá stanoviska</li> <li>▪ naslouchá</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><b>Proslov</b></p> <p>Proslov dle vlastního výběru</p> <p>Využití odborné literatury, aktuálního tisku a internetu</p> <p><b>Diskuse</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p><b>MV</b> – rozvíjí komunikační schopnost při stylizaci psaného i mluveného textu</p>              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu, samostatně připraví a s oporou o text přednese referát</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává a uspořádá ukázky stylů</li> <li>vyjadřuje hlavní myšlenky textu</li> <li>reprodukuje přečtený text</li> <li>vyjadřuje se kultivovaně jak v písemném, tak ústním projevu</li> </ul>                                                                                                                                                    | <b>Publicistické útvary</b><br>Zpráva<br>Úvodník<br>Reportáž<br>Komentář<br>Oznámení<br>Inzerát<br><b>Výklad a výtah</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>OSV</b> – dobrá organizace práce, jak se promítá mé já v mém chování, empatie a respektování, asertivní komunikace                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</li> </ul>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>najde hlavní myšlenky textu a zaznamená je</li> <li>samostatně a kriticky myslí</li> <li>v psaném projevu využívá znalostí gramatických jevů, interpunkce, umí vhodně používat cizí slova a rozumí jejich významu</li> <li>logicky argumentuje</li> <li>zdokonaluje svůj ústní i písemný projev</li> <li>tříbí komunikační dovednosti</li> </ul> | <b>Souhrnné poučení o slohu</b><br>Shrnutí slohových postupů<br>Mluvní cvičení<br>Výrazný přednes<br>Prvky dramatizace                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>OSV</b> – rozhodovací dovednosti, kreativita, vůle<br><b>VEGS</b> – rozvíjí schopnost srovnávat projevy kultury v evropském a globálním kontextu<br><b>MKV</b> – uvědomuje si neslučitelnost rasové intolerance s principy demokratické společnosti |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</li> </ul>                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>chápe literaturu jako významného pomocníka při získávání životních hodnot</li> <li>formuluje názory na diskutované problémy</li> <li>sleduje jazyk děl a uměleckých prostředků v daných historických etapách</li> <li>na základě četby rozvíjí emocionální a estetické vnímání</li> </ul>                                                        | <b>Literární výchova</b><br><b>Počátek 20. století</b><br>Základy literární teorie a historie<br>Struktura literárního díla – námět, téma, hrdina, kompozice<br>Jazyk literárního díla – obrazná pojmenování, zvukové prostředky a poezie (rým, rytmus, volný verš)<br>Literatura umělecká a věcná – populárně-naučná, faktu, publicistické žánry<br>Nové umělecké proudy<br>J. S. Machar, A. Sova, O. Březina, F. Hlaváček, P. Bezruč, V. Dyk, F. Gellner, K. Toman<br><b>1. světová válka</b><br>F. Šrámek, S. K. Neumann, J. Hořejší, J. Hora, J. Wolker, K. Biebel<br><b>20.-30. léta</b><br>V. Nezval, V. Vančura, J. Seifert, F. Halas, V. Závada, J. Hašek, Voskovec – Werich | <b>MV</b> – osvojuje si základní pravidla dialogu a argumentace                                                                                                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty</li> </ul>                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>sleduje souvislou linii příběhu, prostředí i dobu, do které bylo dílo zasazeno</li> <li>posuzuje výběr jazykových prostředků v literatuře</li> </ul>                                                                                                                                                                                             | <b>Nástup fašismu a 2. světová válka</b><br>K. Čapek, J. Čapek, I. Olbracht, M. Majerová, J. Mahen, M. Pujmanová, K. Poláček, E. Bass, E. Vachek, J. Durych, B. Rynek, J. Zahradníček, J. Orten, I. Blatný                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>MV</b> – uvědomuje si hodnoty vlastního života                                                                                                                                                                                                      |

|                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování</li> </ul>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ charakterizuje literární postavu</li> <li>▪ konfrontuje literární dílo s historickou skutečností</li> <li>▪ orientuje se ve struktuře literárního textu</li> <li>▪ má přehled o představitelích literatury tohoto období</li> </ul> | <p><b>Svět po roce 1945</b><br/>V. Holan, J. Tomeček, O Mikulášek, F. Kožík, F. Hrubín, B. Hrabal, J. Drda</p> <p><b>60. léta – uvolnění a emigrace</b><br/>J. Kainar, L. Aškenazy, M. Holub, J. Skácel, J. Škvorecký, J. Otčenášek, K. Šiktanc, L. Vaculík, M. Kundera, E. Kantůrková, P. Kohout, I. Klíma, Z. Salivarová, J. Suchý<br/>Semafor</p> | <p><b>MV</b> – uvědomuje si možnost svobodného vyjádření vlastních postojů</p> <p><b>D</b> – základní orientace v aktuálních historických obdobích</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ charakterizuje jednotlivé literární žánry</li> <li>▪ vybírá si hodnotnou četbu</li> <li>▪ srovnává literární dílo s historickou skutečností</li> </ul>                                                                              | <p><b>90. léta</b><br/>V. Havel, V. Hrabě, K. Sidon, R. Křest'án, M. Černík, J. Žáček, J. Dědeček, R. John, I. Procházková, I. Pekárková, M. Viewegh</p>                                                                                                                                                                                             | <p><b>OSV</b> – dovednost navazovat na druhé, rozvoj pozornosti vůči odlišnostem</p>                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ má přehled o významných představitelích české a světové literatury</li> <li>▪ formuluje názory na diskutované problémy</li> <li>▪ chápe literaturu jako významného pomocníka při získávání životních hodnot</li> </ul>              | <p><b>Světová literatura</b><br/>Baudelaire, Rimbaud, Verlaine, Apollinaire, Morgenstern, Tzara, Rilke, Majakovskij, Feuchtwanger, Remarque, Mačko, Franková, Solženicyn, Sain Exupéry, Salinger, Vysockij, Lennon, Hemingway, G. B. Shaw, MacDonaldová, A. Christie, Bradbury, S. Lem, R. Fulghum</p>                                               | <p><b>VDO</b> – občan a stát</p> <p><b>VEGS</b> – jsme Evropané</p>                                                                                    |

## 5.1.2 Anglický jazyk - Aj

### Charakteristika vzdělávacího oboru

Cizí jazyky přispívají k objevování a chápání skutečnosti. Poskytují živý jazykový základ a předpoklady pro komunikaci žáků v rámci integrované Evropy a světa. Osvojování cizích jazyků pomáhá snižovat jazykové bariéry, pomáhá jednotlivcům v osobním životě, v dalším studiu a v budoucím pracovním uplatnění.

Jeho obsahem je naplňování očekávaných výstupů a souvisejícího učiva v rámci tematických okruhů a průřezových témat Rámcového vzdělávacího programu pro základní vzdělávání.

Výuka ve 3., 4. a 5. ročníku tvoří úvod do cizojazyčného vyučování. Jde především o probuzení zájmu o studium cizího jazyka a vytváření pozitivního vztahu k tomuto předmětu. Pozornost se soustřeďuje na osvojení zvukové podoby a zvládnutí vztahu mezi jeho zvukovou a grafickou stránkou.

V 6. a 7. ročníku jde již více o osvojování anglického jazyka jako prostředku dorozumívání. Pozornost se věnuje rozvoji všech řečových dovedností, přičemž čtení a písemné vyjadřování nabývá postupně významu a pochopení jazyka jako důležitého nástroje celoživotního vzdělávání a prostředku historického i kulturního vývoje.

V 8. a 9. ročníku se výuka soustřeďuje na komplexní rozvoj řečových dovedností. Na rozvoj čtení s porozuměním a písemné vyjadřování se klade ještě větší důraz, než v předchozích ročnících, také na rozvoj pozitivního vztahu k mnohojazyčnosti a respektování kulturní rozmanitosti.

### Časové a organizační vymezení vzdělávacího oboru

Anglický jazyk je vyučován ve 3. až 9. ročníku v tříhodinových týdenních dotacích. Výuka probíhá vždy v celém ročníku najednou ve 2 skupinách.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Při realizaci daného vzdělávacího oboru se vytvářejí předpoklady k efektivní mezilidské komunikaci tím, že se žáci učí interpretovat své reakce a pocity tak, aby dovedli pochopit svoji roli v různých komunikačních situacích a aby se uměli orientovat při vnímání okolního světa i sebe sama.

V etapě základního vzdělávání ve vyučovacím předmětu Anglický jazyk za klíčové považujeme následující kompetence:

#### Kompetence k učení:

- pochopit důležitost komunikace v angličtině pro další studium a praktický život
- vyhledávat a třídit informace
- posoudit vlastní pokrok, kriticky zhodnotit výsledky svého učení

#### Kompetence k řešení problémů:



- vnímat problémové situace ve škole i mimo ni
- nebát se mluvit anglicky
- umět si nalézt informace z různých pramenů (internet, časopisy, literatura aj.)

#### Kompetence komunikativní:

- formulovat a vyjadřovat myšlenky a názory přiměřeně svým schopnostem
- rozumět promluvám druhých lidí
- zapojit se do diskuse

#### Kompetence sociální a personální:

- poskytnout pomoc nebo o ni požádat
- podílet se na utváření příjemné atmosféry

#### Kompetence občanské:

- vcítit se do situací ostatních lidí
- respektovat zvyky v anglicky mluvících zemích
- srovnávat život v anglicky mluvících zemích se životem v České republice

#### Kompetence pracovní:

- samostatně pracovat s dvojjazyčným slovníkem
- využívat znalostí a zkušeností při výuce anglického jazyka v zájmu vlastního rozvoje a své přípravy na budoucí povolání, na svoji budoucnost

#### Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

| Anglický jazyk – 3. ročník                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                       | Školní výstupy                                                                                                                                                                                           | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                         | Vazby PT a MV                                                 |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální podporu</li> </ul> | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ fonetiku interpretuje podle vzoru vyučujícího, podle nahrávek rodilých mluvčích</li> <li>▪ používá slovník učebnice</li> </ul> | <b>Řečové dovednosti</b><br>Domov, rodina, škola, volný čas, oblékání, nákupy, příroda a počasí, povolání, lidské tělo, jídlo, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny, zvířata | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce |



|                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ reprodukuje pokyny, věty</li> <li>▪ představí, vyjádří souhlas a nesouhlas</li> <li>▪ reaguje na pokyny</li> </ul>                                    | <p>Jednotlivá sdělení: oslovení, pozdrav, představování, poděkování, omluva, blahopřání...</p> <p>Jednoduché básničky a písničky</p> <p>Základní výslovnostní návyky</p>                               | <p><b>OSV</b> – rozvíjí základní dovednosti komunikace, chování podporující dobré vztahy</p>                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení</li> </ul>                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ aplikuje transkripci, chápe rozdíl grafické a mluvené podoby slov</li> <li>▪ používá slovník s výslovností</li> </ul>                                 | <p>Zvuková a grafická podoba jazyka</p> <p>Fonetické znaky (pasivně)</p> <p>Gramatické struktury: členy, množné číslo, základní struktura anglické věty, zájmena, sloveso být</p> <p>Pravopis slov</p> | <p><b>Čj</b> – druhy vět</p>                                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> </ul>                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ dokáže reagovat na konverzaci dvou osob</li> <li>▪ klade základní otázky</li> <li>▪ vyjádří domněnku</li> <li>▪ vytvoří jednoduchou otázku</li> </ul> | <p>Základní vztahy: existencionální, prostorové, kvalitativní, kvantitativní</p> <p>Slovní zásoba a tvoření slov</p> <p>Synonyma, antonyma, význam slov v kontextu</p>                                 | <p><b>OSV</b> – poznávání lidí, moje učení, psychohygiena</p> <p><b>VDO</b> – občan a škola</p> <p><b>MKV</b> – lidské vztahy</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy</li> </ul>                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zvládá slovní zásobu uvedenou ve slovníku učebnice</li> <li>▪ používá abecedu</li> <li>▪ speluje jména, případně jiná slova</li> </ul>                | <p>Slovní zásoba a tvoření slov</p> <p>Vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p>                                                                                                                | <p><b>VEGS</b> – naše vlast a Evropa</p>                                                                                          |

| Anglický jazyk – 4. ročník                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                     | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                   | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                        | Vazby PT a MV                                                                        |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> </ul> | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ poslouchá s porozuměním běžné pokyny a souvislý projev vyučujícího, poslouchá reprodukováný projev</li> <li>▪ vyjádří souhlas a nesouhlas</li> </ul>                                   | <p><b>Poslech s porozuměním</b></p> <p>Domov, rodina, škola, volný čas, oblékání, nákupy, příroda a počasí, povolání, lidské tělo, jídlo, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny, zvířata</p> | <p><b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce</p>                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností</li> </ul>                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ využívá četby k získání nových informací</li> <li>▪ jinak formuluje hlavní myšlenky</li> <li>▪ používá dvojazyčný slovník</li> <li>▪ používá volný překlad nebo jinou formou vyjádří obsah například kresbou</li> </ul> | <p>Slovní zásoba a tvoření slov – synonyma, antonyma, význam slov v kontextu</p>                                                                                                                                                                | <p><b>VEGS</b> – naše vlast a Evropa, Evropská unie</p> <p><b>Čj</b> – gramatika</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> </ul>                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ interpretuje podle vzoru nahrávek rodilých mluvčích, podle vzoru vyučujícího</li> <li>▪ běžně používá slovník učebnice</li> <li>▪ aplikuje slovní zásobu</li> <li>▪ vybírá základní informace</li> </ul>                | <p><b>Čtení s porozuměním</b></p> <p>Slovní zásoba a tvoření slov</p> <p>Transkripce, fonetické znaky</p> <p>Vázání slov ve větě</p> <p>Zvuková a grafická podoba jazyka</p>                                                                    | <p><b>OSV</b> – rozvíjí základní dovednosti komunikace, porozumění</p>               |

|                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům</li> </ul>                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>dovede se orientovat v textu</li> <li>používá slovník učebnice</li> <li>pracuje s dvojjazyčným slovníkem</li> <li>zformuluje odpověď</li> <li>odhaduje pracuje se slovníkem</li> <li>používá anglickou abecedu</li> </ul> | <p>Význam slov v kontextu<br/>Pořadí slov ve větě<br/>Slovní zásoba a tvoření slov<br/>Práce se slovníkem</p>                                                                                  | <p><b>OSV</b> – kreativita, moje učení, dovednost navazovat na druhé<br/><b>VEGS</b> – Evropa a svět nás zajímá<br/><b>Čj</b> – druhy vět, slohové vědomosti</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>napiše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>prakticky aplikuje gramatické poznatky</li> <li>používá gramatický přehled učebnice</li> <li>uplatňuje získané poznatky ze slovní zásoby</li> </ul>                                                                       | <p><b>Psaní</b><br/><a href="#">Adresa, blahopřání, pozdrav a dopis z prázdnin, omluva, žádost</a><br/>Vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p>                                        | <p><b>OSV</b> – zvládání stresových situací<br/><b>VDO</b> – občan a škola</p>                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> </ul>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje otázky</li> <li>odpovídá na otázky</li> <li>volně překládá obsah textu</li> <li>vyjádří domněnku</li> </ul>                                                                                                     | <p><b>Mluvení</b><br/>Základní gramatické struktury a typy vět<br/>Aktivní používání slovní zásoby<br/>Fonetické znaky (pasivně)<br/>Základní výslovnostní návyky</p>                          | <p><b>OSV</b> – poznávání lidí<br/><b>MKV</b> – lidské vztahy</p>                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá</li> </ul>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>jinak formuluje hlavní myšlenky</li> <li>využívá zvládnutou slovní zásobu</li> </ul>                                                                                                                                      | <p>Věta jednoduchá<br/>Pořádek slov ve větě<br/>Tvar sloves v čase prostém<br/>Shoda podmětu s přísudkem v čase prostém<br/>Otázka a zápor slovesa být<br/>Přítomný čas prostý a průběhový</p> | <p><b>VEGS</b> – řešení globálních problémů</p>                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> </ul>                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>reprodukuje naučené fráze</li> <li>používá zvládnutou slovní zásobu a aplikuje ji dle potřebných situací</li> <li>pochozí rozdíl konverzace dospělých a dětí</li> </ul>                                                   | <p>Pravidla komunikace v běžných každodenních situacích: pozdrav, poděkování, představování</p>                                                                                                |                                                                                                                                                                  |

## Anglický jazyk – 5. ročník

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                   | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                    | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                     | Vazby PT a MV                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> </ul> | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>poslouchá s porozuměním běžné pokyny a souvislý projev vyučujícího, poslouchá reprodukováný projev</li> <li>interpretuje obsah slyšeného</li> </ul>       | <p><b>Poslech s porozuměním</b><br/><a href="#">Domov, rodina, škola, volný čas, oblékání, nákupy, příroda a počasí, povolání, lidské tělo, jídlo, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny, zvířata</a></p> | <p><b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce</p>              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu</li> </ul>                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá četby k získání nových informací</li> <li>jinak formuluje hlavní myšlenky</li> <li>používá dvojjazyčný slovník</li> <li>používá volný překlad</li> <li>vyjádří domněnku</li> </ul> | <p><a href="#">Slovní zásoba a tvoření slov: synonyma, antonyma, význam slov v kontextu</a></p>                                                                                                                                                              | <p><b>VEGS</b> – naše vlast a Evropa, Evropská unie<br/><b>Čj</b> – gramatika</p> |

|                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> </ul>                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ fonetiku interpretuje podle vzoru nahrávek rodilých mluvčích, podle vzoru vyučujícího</li> <li>▪ běžně používá slovník učebnice</li> <li>▪ aplikuje slovní zásobu s fonetickým přepisem</li> <li>▪ využívá slovní zásobu pro porozumění textu</li> </ul> | <b>Čtení s porozuměním</b><br><a href="#">Slovní zásoba a tvoření slov</a><br>Transkripce, fonetické znaky<br>Vázání slov ve větě                                                                                                                                                       | <b>OSV</b> – rozvíjí základní dovednosti komunikace, porozumění                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům</li> </ul>                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ orientuje se v textu</li> <li>▪ používá slovník učebnice</li> <li>▪ vybírá základní informace</li> <li>▪ zformuluje odpověď</li> <li>▪ orientuje se ve slovníku</li> <li>▪ používá abecedu českou a anglickou</li> </ul>                                 | <a href="#">Význam slov v kontextu</a><br><a href="#">Pořadí slov ve větě</a><br><a href="#">Česká a anglická abeceda</a><br>Vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov                                                                                                               | <b>OSV</b> – moje učení, psychohygiena, dovednost navazovat na druhé<br><b>Čj</b> – druhy vět                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ prakticky aplikuje gramatické poznatky</li> <li>▪ používá gramatický přehled učebnice</li> </ul>                                                                                                                                                         | <b>Psaní</b><br><a href="#">Adresa, blahopřání, pozdrav a dopis z prázdnin, omluva, žádost</a>                                                                                                                                                                                          | <b>OSV</b> – zvládání učebních problémů, kreativita<br><b>VDO</b> – občan a škola<br><b>MKV</b> – lidské vztahy |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vyplní osobní údaje do formuláře</li> </ul>                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uplatňuje získané poznatky</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                    | Osobní údaje                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> </ul>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zformuluje odpověď</li> <li>▪ používá slovní zásobu</li> </ul>                                                                                                                                                                                           | <b>Mluvení</b><br><a href="#">Základní gramatické struktury a typy vět, věta jednoduchá, pořádek slov ve větě</a><br><a href="#">Zvuková a grafická podoba jazyka</a><br><a href="#">Slovní zásoba</a>                                                                                  | <b>OSV</b> – poznávání lidí<br><b>VEGS</b> – Evropa a svět nás zajímá                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá</li> </ul>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ aplikuje zvládnutou slovní zásobu</li> <li>▪ vyjadřuje vlastními slovy obsah a smysl textu</li> </ul>                                                                                                                                                    | <a href="#">Tvoření vět</a><br><a href="#">Gramatická pravidla: členy, množné číslo, přítomný čas prostý – utvoření otázky a záporu, předložky časové a místní, přítomný čas průběhový</a><br><a href="#">Fonetické znaky (pasivně)</a><br><a href="#">Základní výslovnostní návyky</a> | <b>VEGS</b> – řešení globálních problémů                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> </ul>                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ reprodukuje naučené fráze</li> <li>▪ používá slovní zásobu</li> <li>▪ aplikuje slovní zásobu dle potřebných situací pochopí rozdíl mezi konverzací dětí a dospělých</li> </ul>                                                                           | <a href="#">Pravidla komunikace v běžných každodenních situacích: pozdrav, poděkování, představování</a>                                                                                                                                                                                |                                                                                                                 |

| Anglický jazyk – 6. ročník                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                      | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                           | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                    | Vazby PT a MV                                                                                                                                               |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> </ul> | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dodržuje pravidla výslovnosti</li> <li>upevňuje správné výslovnostní návyky</li> <li>poslouchá s porozuměním učitele, monology i dialogy rodilých mluvčích ze záznamu</li> </ul> | <b>Poslech s porozuměním</b><br>Různorodé učebnicové texty<br>Domov, rodina, bydlení, škola, volný čas, kultura, sport, péče o zdraví, pocity a nálady, stravovací návyky, počasí, příroda a město, nákupy a móda<br>Rozlišování sluchem prvků fonologického systému jazyka | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, rozvíjí základní dovednosti dobré komunikace                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li> </ul>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>navazuje na 1. etapu (1. stupeň)</li> <li>jinak formuluje hlavní myšlenky</li> <li>používá volný překlad</li> <li>vyjádří domněnku</li> </ul>                                                                     | <b>Slovní zásoba</b><br><b>Reálie</b>                                                                                                                                                                                                                                       | <b>EGS</b> – naše země a Evropa<br><b>MV</b> – interpretace vztahu mediálních sdělení a reality<br><b>VDO</b> – občan a škola<br><b>MKV</b> – lidské vztahy |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace</li> </ul>                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>sdělí základní informace či hlavní myšlenky</li> </ul>                                                                                                                                                            | <b>Čtení s porozuměním</b><br>Elementární znalosti o tvoření slov<br>Technika volného překladu<br>Logický odhad výrazů<br>Zvuková a grafická podoba jazyka                                                                                                                  | <b>VEGS</b> – Evropa a svět nás zajímá                                                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech</li> </ul>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>používá česko-anglický a anglicko-český slovník případně další typy slovníků</li> </ul>                                                                                                                           | Učebnicové texty<br>Doplňkový materiál: časopisy, počítačové Programy<br>Práce se slovníkem                                                                                                                                                                                 | <b>Čj</b> – slovní druhy, tvoření slov a gramatika                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li> </ul>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří vlastní myšlenky ve formě</li> <li>krátkého dopisu či jiného sdělení</li> </ul>                                                                                                                           | <b>Mluvení</b><br>Dopis, odpověď na dopis, pozdrav, osobní informace, přání k narozeninám<br>Probíraná témata<br>Rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti<br>Slovní a větný přízvuk<br>Intonace                                                                        | <b>OSV</b> – já jako zdroj informací o sobě, poznávání lidí a mezilidské vztahy<br><b>VDO</b> – občan a stát<br><b>Čj</b> – slohové dovednosti              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vypráví jednoduchý příběh či událost, popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života</li> </ul>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>reprodukuje hlavní myšlenky</li> <li>recituje z paměti</li> </ul>                                                                                                                                                 | <b>Jednoduché sdělení</b><br>Básničky, říkadla<br>Písničky<br>Písemný projev<br>Využití gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru                                                                                                                                  | <b>OSV</b> – kreativita, moje učení, hledání pomoci při obtížích                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích</li> </ul>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>pohotově se vyjadřuje v běžných situacích</li> </ul>                                                                                                                                                              | <b>Prosba, poděkování, omluva</b><br><b>Jednoduché dialogy</b>                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                             |

|                                                                                                                |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| ▪ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat | ▪ využívá mluvnické učivo ze skladby a tvarosloví                                                | <b>Psaní</b><br>Skladba: slovosled anglické věty<br>Podstatná jména: členy, počitatelná a nepočitatelná<br>Zájmena: osobní<br>Slovesa: přítomný čas prostý a průběhový – rozdíl v použití, minulý čas prostý, pravidelná a nepravidelná slovesa<br>Pořadové číslovky<br>Předložky<br>Vazba „There is/are“, „going to“<br>Pravopis slov | <b>Čj</b> – gramatika                |
| ▪ vyplní základní údaje o sobě ve formuláři                                                                    | ▪ uplatňuje získané poznatky                                                                     | Osobní údaje                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                      |
| ▪ reaguje na jednoduché písemné sdělení                                                                        | ▪ využívá mluvnické učivo ze skladby a tvarosloví<br>▪ pohotově se vyjadřuje v běžných situacích | Prosba, poděkování, omluva<br>Jednoduché dialogy                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>OSV</b> – komunikace v angličtině |

| <b>Anglický jazyk – 7. ročník</b>                                                                                         |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                  | <b>Školní výstupy</b>                                                                                                                                                                   | <b>Učivo a tématické okruhy</b>                                                                                                                                                                                                                         | <b>Vazby PT a MV</b>                                                                                                                                        |
| <b>Žák:</b><br>▪ rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat | Žák dle svých schopností:<br>▪ dodržuje pravidla výslovnosti<br>▪ upevňuje správné výslovnostní návyky poslouchá s porozuměním učitele, monology i dialogy rodilých mluvčích ze záznamu | <b>Poslech s porozuměním</b><br>Různorodé učebnicové texty<br>Domov, rodina, bydlení, škola, volný čas, kultura, sport, péče o zdraví, pocity a nálady, stravovací návyky, počasí, příroda a město, nákupy a móda<br>Prvky fonologického systému jazyka | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, rozvíjí základní dovednosti dobré komunikace                                                 |
| ▪ rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně                              | ▪ navazuje na předchozí ročník<br>▪ jinak formuluje hlavní myšlenky<br>▪ používá volný překlad<br>▪ vyjádří domněnku                                                                    | Slovní zásoba<br>Reálie<br>Svátky                                                                                                                                                                                                                       | <b>EGS</b> – naše země a Evropa<br><b>MV</b> – interpretace vztahu mediálních sdělení a reality<br><b>VDO</b> – občan a škola<br><b>MKV</b> – lidské vztahy |
| ▪ rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace                                                | ▪ sdělí základní informace či hlavní myšlenky                                                                                                                                           | <b>Čtení s porozuměním</b><br>Znalosti o tvoření slov<br>Technika volného překladu<br>Logický odhad výrazů                                                                                                                                              | <b>VEGS</b> – Evropa a svět nás zajímá                                                                                                                      |
| ▪ vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech                                       | ▪ používá česko-anglický a anglicko-český slovník, případně další typy slovníků                                                                                                         | Učebnicové texty<br>Doplňkový materiál: časopisy, počítačové programy, novinové články, knihy<br>Zvuková a grafická podoba jazyka<br>Práce se slovníkem                                                                                                 | <b>Čj</b> – slovní druhy, tvoření slov a gramatika                                                                                                          |

|                                                                                                                |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ▪ zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích             | ▪ využívá mluvnické učivo ze skladby a tvarosloví                                 | <b>Mluvení</b><br>Skladba: slovosled anglické věty, otázky<br>Podstatná jména: počitatelná a nepočitatelná, členy<br>Zájmena: přivlastňovací<br>Slovesa: přítomný čas prostý a průběhový, minulý čas, going to, budoucí čas<br>Předložky<br>Přídavná jména<br>Příslovce | <b>OSV</b> – mezilidské vztahy<br><b>Čj</b> – gramatika                                                                          |
| ▪ mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech                           | ▪ produkuje hlavní myšlenky<br>▪ recituje zpaměti                                 | Jednoduché sdělení<br>Básničky<br>Písničky<br>Písemný projev<br>Srozumitelná výslovnost<br>Slovní a větný přízvuk<br>Intonace                                                                                                                                           | <b>OSV</b> – rozvoj dovedností pro kooperaci, praktická etika                                                                    |
| ▪ vypráví jednoduchý příběh či událost, popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života                | ▪ reprodukuje hlavní myšlenky<br>▪ recituje zpaměti                               | Jednoduché sdělení<br>Básničky<br>Písničky<br>Písemný projev                                                                                                                                                                                                            | <b>OSV</b> – rozvoj dovedností pro kooperaci, praktická etika                                                                    |
| ▪ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat | ▪ vyjádří vlastní myšlenky ve formě krátkého dopisu či jiného sdělení             | <b>Psaní</b><br>Dopis, odpověď na dopis, pozdrav, osobní informace, přání k narozeninám, pozdravy a představování se, popis osoby, popis zvířete<br>Probíraná témata                                                                                                    | <b>OSV</b> – kreativita, moje vztahy k druhým lidem, hledání pomoci při potížích, seberegulace<br><b>Čj</b> – slohové dovednosti |
| ▪ reaguje na jednoduché písemné sdělení                                                                        | ▪ reaguje v dialogických situacích každodenního života přiměřeně svým schopnostem | Jednoduché otázky a odpovědi<br>Pravopis slov                                                                                                                                                                                                                           | <b>VEGS</b> – občanská mobilita, kořeny a zdroje evropské civilizace<br><b>VDO</b> – občan a stát                                |
| ▪ vyplní základní údaje o sobě ve formuláři                                                                    | ▪ uplatňuje osobní poznatky                                                       | Osobní údaje                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                  |

## Anglický jazyk – 8. ročník

| Očekávané výstupy                                                                            | Školní výstupy                                                                                         | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                            | Vazby PT a MV                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| Žák:<br>▪ mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech | Žák dle svých schopností:<br>▪ dodržuje pravidla výslovnosti<br>▪ upevňuje správné výslovnostní návyky | <b>Mluvení</b><br>Různorodé učebnicové texty<br>Domov, rodina, bydlení, škola, volný čas, kultura, sport, péče o zdraví, pocity a nálady, stravovací návyky, počasí, příroda a město, nákupy a móda | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce |



|                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vypráví jednoduchý příběh či událost, popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života</li> </ul>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ jinak formuluje hlavní myšlenky</li> <li>▪ používá volný překlad</li> <li>▪ vyjádří domněnku</li> <li>▪ pohotově se vyjadřuje v běžných situacích</li> </ul> | <p><b>Slovní zásoba</b><br/> Nové tematické okruhy: společnost a její problémy, volba povolání, moderní technologie a média, cestování, realie zemí příslušných jazykových oblastí<br/> Svátky<br/> Gramatické jevy potřebné k realizaci komunikačního záměru: minulý čas prostý a průběhový, vyjádření budoucnosti s použitím „will“ a přítomného času průběhového, předpřítomný čas, modální slovesa</p> | <b>VEGS</b> – naše země a Evropa                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích</li> </ul>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ reaguje v dialogických situacích každodenního života přiměřeně svým schopnostem</li> <li>▪ uplatňuje své vědomosti</li> </ul>                                | <p>Otázky a odpovědi v běžných situacích: Kdo? Kde? Kam? Kdy? Jaký? Který? Jak? Kolik?<br/> Srozumitelná výslovnost<br/> Slovní a větný přízvuk<br/> Intonace</p>                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> </ul>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ poslouchá s porozuměním učitele, monology i dialogy rodilých mluvčích ze záznamu</li> </ul>                                                                  | <p><b>Poslech s porozuměním</b><br/> Základní slovní zásoba<br/> Učebnicové texty<br/> Doplňkový materiál: časopisy, počítačové programy, novinové články<br/> Zvuková a grafická podoba jazyka</p>                                                                                                                                                                                                        | <b>OSV</b> – rozvíjí základní dovednosti dobré komunikace                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li> </ul>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sdělí základní informace či hlavní myšlenky</li> <li>▪ používá česko-anglický a anglicko-český slovník, případně další typy slovníků</li> </ul>              | <p>Znalosti o tvoření slov<br/> Technika volného překladu<br/> Logický odhad výrazů<br/> Prvky fonologického systému jazyka<br/> Práce se slovníkem</p>                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>VEGS</b> – Evropa a svět nás zajímá<br><b>Čj</b> – slovní druhy, tvoření slov a gramatika                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vyjádří vlastní myšlenky ve formě krátkého dopisu či jiného sdělení</li> </ul>                                                                               | <p><b>Psaní</b><br/> Produktivní řečové dovednosti<br/> Dopis, popis budoucnosti, film, volný čas, story<br/> Probíraná téma</p>                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>OSV</b> – kreativita, psychohygiena, vyrovnané sebepojetí<br><b>Čj</b> – slohové dovednosti<br><b>VDO</b> – občan a škola<br><b>MKV</b> – lidské vztahy |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ reaguje na jednoduché písemné sdělení</li> </ul>                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ využívá mluvnické učivo ze skladby a tvarosloví</li> </ul>                                                                                                   | <p>Frázová slovesa, minulý čas, předpřítomný čas, budoucí čas, modální slovesa<br/> Číslovky (velké)<br/> Too/ enough<br/> Přídavná jména: stupňování<br/> Příslovce<br/> Should</p>                                                                                                                                                                                                                       | <b>Čj</b> – gramatika                                                                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</li> </ul>                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uplatňuje osobní poznatky</li> </ul>                                                                                                                         | <p>Osobní údaje<br/> Pravopis slov</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace</li> </ul>                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ reprodukuje hlavní myšlenky</li> <li>▪ recituje z paměti</li> </ul>                                                                                          | <p><b>Čtení s porozuměním</b><br/> Jednoduché sdělení<br/> Písně</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>OSV</b> – praktická etika, zvládání učebních problémů, mezilidské vztahy<br><b>MV</b> – interpretace vztahu mediálních sdělení a reality                |

|                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                    |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje v dialogických situacích každodenního života přiměřeně svým schopnostem</li> <li>uplatňuje své vědomosti</li> </ul> | <p><b>Učebnicové texty</b><br/> <b>Doplňkový materiál:</b> časopisy, počítačové programy, novinové články, knihy<br/> Zvuková a grafická podoba jazyka<br/> Práce se slovníkem</p> |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

| Anglický jazyk – 9. ročník                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                          | Školní výstupy                                                                                                                                                                            | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Vazby PT a MV                                                                                                                                                             |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li> </ul>           | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dodržuje pravidla výslovnosti</li> <li>upevňuje správné výslovnostní návyky</li> <li>čte s porozuměním</li> </ul> | <p><b>Mluvení</b><br/> Různorodé učebnicové texty<br/> Domov, rodina, bydlení, škola, volný čas, kultura, sport, péče o zdraví, pocity a nálady, stravovací návyky, počasí, příroda a město, nákupy a móda<br/> Srozumitelná výslovnost</p>                                                                | <p><b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce</p>                                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vypráví jednoduchý příběh či událost, popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života</li> </ul>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>jinak formuluje hlavní myšlenky</li> <li>používá volný překlad</li> <li>vyjádří domněnku</li> </ul>                                                | <p><b>Slovní zásoba</b><br/> Nové tematické okruhy: společnost a její problémy, volba povolání, moderní technologie a média, cestování, realie zemí příslušných jazykových oblastí<br/> Svátky<br/> Informace z cizojazyčných zdrojů</p>                                                                   | <p><b>VEGS</b> – naše země a Evropa<br/> <b>MV</b> – interpretace vztahu mediálních sdělení a reality<br/> <b>VDO</b> – občan a škola<br/> <b>MKV</b> – lidské vztahy</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích</li> </ul>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje v dialogických situacích každodenního života přiměřeně svým schopnostem</li> <li>uplatňuje své vědomosti</li> </ul>                        | <p>Otázky a odpovědi v běžných situacích: Kdo? Kde? Kam? Kdy? Jaký? Který? Jak? Kolik?<br/> Slovní a větný přízvuk<br/> Intonace<br/> Gramatické jevy potřebné ke komunikačním záměrům: předpřítomný čas, modální slovesa, správné použití předpřítomného a minulého času, pasívum, podmíňovací způsob</p> | <p><b>VEGS</b> – občanská, vzdělávací a pracovní mobilita<br/> <b>VDO</b> – občan a stát</p>                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>poslouchá s porozuměním učitele, monology i dialogy rodilých mluvčích ze záznamu</li> </ul>                                                        | <p><b>Poslech s porozuměním</b><br/> Základní slovní zásoba<br/> Zvuková a grafická podoba jazyka<br/> Prvky fonologického systému jazyka</p>                                                                                                                                                              | <p><b>OSV</b> – rozvíjí základní dovednosti dobré komunikace</p>                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li> </ul>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>sdělí základní informace či hlavní myšlenky</li> </ul>                                                                                             | <p>Znalosti o tvoření slov<br/> Technika volného překladu<br/> Logický odhad výrazů</p>                                                                                                                                                                                                                    | <p><b>VEGS</b> – Evropa a svět nás zajímá</p>                                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace</li> </ul>                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>používá česko-anglický a anglicko-český slovník, případně další typy slovníků</li> </ul>                                                           | <p><b>Čtení s porozuměním</b><br/> Učebnicové texty<br/> Práce se slovníkem</p>                                                                                                                                                                                                                            | <p><b>Čj</b> – slovní druhy, tvoření slov a gramatika</p>                                                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledá požadované informace v jednoduchých</li> </ul>                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje v dialogických situacích každodenního života přiměřeně svým schopnostem</li> </ul>                                                         | <p><b>Doplňkový materiál:</b> časopisy, počítačové programy, novinové články, literatura<br/> <b>Probíraná témata</b></p>                                                                                                                                                                                  | <p><b>OSV</b> – kreativita, mezilidské vztahy, analýza vlastních postojů<br/> <b>Čj</b> – slohové dovednosti</p>                                                          |



|                                                                                                                |                                                                                    |                                                                                                                                                                                                |                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| každodenních autentických materiálech                                                                          | ▪ uplatňuje své vědomosti                                                          |                                                                                                                                                                                                |                                                                                          |
| ▪ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat | ▪ využije mluvnické učivo ze skladby a tvarosloví                                  | <b>Psaní</b><br>Slovesa- přítomný čas, minulý čas, modální slovesa, frázová slovesa<br>So do I / Nor do I<br>Might<br>Přídavná jména<br>Učivo z předchozích ročníků                            | <b>Čj</b> – gramatika                                                                    |
| ▪ reaguje na jednoduché písemné sdělení                                                                        | ▪ reprodukuje hlavní myšlenky<br>▪ využívá mluvnické učivo ze skladby a tvarosloví | Jednoduché sdělení<br>Story<br>Prosba, poděkování, omluva, nakupování, blahopřání, žádost o pomoc, souhlas/nesouhlas, setkání, společenský program<br>Jednoduché dialogy adekvátní k věku žáků | <b>OSV</b> – moje učení, psychohygiena                                                   |
| ▪ vyžádá jednoduchou informaci                                                                                 | ▪ pohotově se vyjadřuje v běžných situacích<br>▪ uplatňuje osobní poznatky         | Osobní údaje<br>Pravopis slov                                                                                                                                                                  | <b>OSV</b> – poznávání lidí, jasná a respektující komunikace, zvládání učebních problémů |

### 5.1.3 Německý jazyk - Nj

#### Charakteristika vzdělávacího oboru

Výuka předmětu německého jazyka přispívá k chápání a objevování skutečností, které přesahují zkušenosti zprostředkované mateřským jazykem. Poskytuje jazykový základ pro komunikaci žáků v rámci Evropy a světa a tím napomáhá snižovat jazykové bariéry. Umožňuje žákům poznávat život lidí a kulturní tradice v německy mluvících zemích., umožňuje poznávat odlišnosti ve způsobu života lidí jiných zemí i jejich odlišné kulturní tradice. Prohlubuje tak mezinárodní porozumění a tolerance.

Vzdělávání v této oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí. Vede žáka k pochopení jazyka jako prostředku historického a kulturního vývoje národa, k pochopení jazyka jako nástroje vzdělávání, k rozvíjení pozitivního vztahu k mnohojazyčnosti a respektování kulturní rozmanitosti.

#### Časové a organizační vymezení vzdělávacího oboru

Německý jazyk je vyučován v 7. až 9. ročníku v dvouhodinových týdenních dotacích. Výuka probíhá vždy v celém ročníku najednou s výjimkou žáků s IVP a žáků cizinců, kteří v odůvodněných případech budou prohlubovat anglický jazyk.

#### Výchovné a vzdělávací strategie

Vyučující využije všech forem a metod práce k tomu, aby žák dosáhl požadovaných kompetencí, např. skupinové vyučování, dialogy - výklad, poslech, četba, reprodukce textu (písemná, ústní), samostatná práce (vyhledávání informací, práce se slovníkem a autentickými materiály), hry, soutěže, recitace, dramatizace, zpěv, výukové programy na PC, krátkodobé projekty.

#### Kompetence k učení:

- Žáci vybírají vhodné způsoby a metody pro efektivní učení
- Žáci propojují získané poznatky do širších celků
- Žáci poznávají smysl a cíl učení
- učitel vede žáky k ověřování výsledků
- učitel zadává úkoly, při kterých žáci vyhledávají a kombinují informace

#### Kompetence k řešení problémů:

- Žáci jsou schopni pochopit problém
- Žáci umí vyhledat vhodné informace
- učitel klade vhodné otázky
- učitel umožní přístup k informačním zdrojům

**Kompetence komunikativní:**

- Žáci komunikují na odpovídající úrovni
- Žáci umí naslouchat promluvám druhých lidí a vhodně na ně reagovat
- učitel vede žáky k výstižnému a souvislému projevu
- učitel vytváří příležitosti pro komunikaci mezi žáky
- učitel vede žáky k aktivitám, které mohou být vykonávány individuálně, ve dvojicích....

**Kompetence sociální a personální:**

- Žáci spolupracují ve skupině
- Žáci se podílejí na utváření příjemné atmosféry v týmu
- Žáci jsou schopni sebekontroly
- učitel hodnotí žáky způsobem, který umožňuje vnímat vlastní pokrok
- učitel vede žáky k tomu, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti
- učitel podněcuje žáky k argumentaci

**Kompetence občanské:**

- Žáci respektují názory ostatních
- Žáci se umí zodpovědně rozhodnout podle dané situace
- učitel vede žáky k prezentaci jejich myšlenek a názorů
- učitel vede žáky k diskusi
- učitel vede žáky ke vzájemnému naslouchání si

**Kompetence pracovní:**

- Žáci jsou schopni efektivně organizovat svou práci
- učitel napomáhá při cestě ke správnému řešení
- učitel zohledňuje rozdíly ve znalostech a pracovním tempu žáků

## Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

| Německý jazyk – 7. ročník                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                       | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                             | Vazby PT a MV                                                                                                      |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> </ul>                                                                     | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ osvojí si slovní zásobu a používá ji v komunikačních situacích probíraných tématických okruhů</li> <li>▪ používá slovník učebnice</li> <li>▪ osvojí si základní výslovnostní návyky</li> <li>▪ klade základní otázky</li> <li>▪ vytvoří jednoduchou větu</li> <li>▪ ovládá základní gramatické struktury a typy vět</li> </ul> | <b>Mluvení</b><br>Osobní zájmena<br>Slovesa včetně „haben“ a „können, se změnou kmenové souhlásky a s odlučitelnými předponami<br>Otázky a odpovědi: začínající W..., ano/ne, s časovými údaji<br>Předložky in, aus<br>Akuzativ<br>Členy<br>Čas<br>Slovosled ve větě<br>Základní výslovnostní návyky | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozlišuje fonetické znaky</li> <li>▪ reaguje na pokyny</li> <li>▪ pracuje se slovníkem</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Poslech s porozuměním</b><br>Téma: domov, rodina, škola, volný čas, zvířata, realie zemí příslušných jazykových oblastí<br>Fonetické znaky (pasivně)<br>Práce se slovníkem                                                                                                                        | <b>OSV</b> – rozvíjí základní dovednosti komunikace, chování podporující dobré vztahy                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům</li> </ul>                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vnímá rozdíl mezi grafickou a mluvenou podobou slov</li> <li>▪ aktivně pracuje s nabytou slovní zásobou jednotlivých témat</li> <li>▪ zjišťuje zajímavosti a realie zemí příslušných jazykových oblastí</li> </ul>                                                                                                                                              | <b>Čtení s porozuměním</b><br>Slovní zásoba                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Čj</b> – druhy vět                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</li> </ul>                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uplatňuje získané poznatky</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Psaní</b><br>Osobní údaje<br>Vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov                                                                                                                                                                                                                         | <b>OSV</b> – poznávání lidí, moje učení, psychohygiena<br><b>VDO</b> – občan a škola<br><b>MKV</b> – lidské vztahy |

| Německý jazyk – 8. ročník                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                       | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                           | Vazby PT a MV                                                                                                                                                               |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální podporu</li> </ul> | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ osvojí si slovní zásobu a používá ji v komunikačních situacích probíraných tématických okruhů</li> <li>▪ používá slovník učebnice</li> <li>▪ osvojí si základní výslovnostní návyky</li> <li>▪ klade základní otázky</li> <li>▪ vytvoří jednoduchou větu</li> </ul> | <b>Mluvení</b><br>Přivlastňovací zájmena v 1. pádě<br>Přivlastňování pomocí –s<br>Podstatná jména – povolání<br>Tvary sloves<br>Slovosled ve větě<br>Předložky se 3. pádem (místo) | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, sociální rozvoj<br><b>VEGS</b> – Evropa a svět nás zajímá<br><b>MKV</b> – lidské vztahy, kulturní difference |

|                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá základní gramatické struktury a typy vět dle učiva</li> </ul>                                                                                                                                           | <b>Způsobové sloveso müssen</b><br><b>Rozkazovací způsob</b><br><b>Větný rámec</b><br><b>Nulový člen</b><br><b>Neurčitý podmět man</b><br><b>Zápor s nicht nebo kein</b><br><b>Časové předložky im, am, um</b><br><b>Způsobové sloveso wollen</b><br><b>Základní výslovnostní návyky</b> | <b>MV</b> – tvorba mediálního sdělení                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje fonetické znaky</li> <li>reaguje na pokyny</li> <li>pracuje se slovníkem</li> </ul>                                                                                                                  | <b>Poslech s porozuměním</b><br><b>Témata: domov, rodina, škola, volný čas, jídlo, realie zemí příslušných jazykových oblastí</b><br><b>Fonetické znaky (pasivně)</b><br><b>Práce se slovníkem</b>                                                                                       | <b>OSV</b> – rozvíjí základní dovednosti komunikace, chování podporující dobré vztahy<br><b>Z</b> – realie cizích zemí<br><b>Vz</b> – denní režim |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí slovům jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</li> </ul>                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>vnímá rozdíl mezi grafickou a mluvenou podobou slov</li> <li>aktivně pracuje s nabytou slovní zásobou jednotlivých témat</li> <li>zjišťuje zajímavosti a realie zemí příslušných jazykových oblastí</li> </ul> | <b>Čtení s porozuměním</b><br><b>Slovní zásoba</b>                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Čj</b> – druhy vět                                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> </ul>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje získané poznatky</li> </ul>                                                                                                                                                                          | <b>Psaní</b><br><b>Osobní údaje</b><br><b>Vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</b>                                                                                                                                                                                               | <b>OSV</b> – poznávání lidí, moje učení, psychohygiena<br><b>VDO</b> – občan a škola                                                              |

## Německý jazyk – 9. ročník

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                            | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá</li> </ul> | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>osvojí si slovní zásobu a používá ji v komunikačních situacích probíraných tématických okruhů</li> <li>používá slovník učebnice</li> <li>osvojí si základní výslovnostní návyky</li> <li>klade základní otázky</li> <li>vytvoří jednoduchou větu</li> <li>ovládá základní gramatické struktury a typy vět dle učiva</li> </ul> | <b>Mluvení</b><br><b>Tvary množného čísla</b><br><b>Zájmena ve 4. pádu</b><br><b>Souřadná souvětí</b><br><b>Préteritum sein a haben</b><br><b>Časové údaje v minulosti</b><br><b>Předložky se 3. pádem</b><br><b>Perfektum – větný rámec</b><br><b>Příčestí minulé – časování pravidelné a s pomocným slovesem</b><br><b>Základní výslovnostní návyky</b> | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, chování podporující dobré vztahy, socializace<br><b>MKV</b> – kulturní diferenciaci, multikulturalita<br><b>MV</b> – tvorba mediálního sdělení |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat</li> </ul>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje fonetické znaky</li> <li>reaguje na pokyny</li> <li>pracuje se slovníkem</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Poslech s porozuměním</b><br><b>Témata: domov, rodina, škola, volný čas, tělo, oblečení, móda, páty, přání, prázdniny, město a orientace</b><br><b>Fonetické znaky (pasivně)</b><br><b>Práce se slovníkem</b>                                                                                                                                          | <b>EV</b> – lidské aktivity a problémy životního prostředí<br><b>VDO</b> – občanská společnost a škola<br><b>Ikt</b> – mapy, plánování trasy                                                                  |

|                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                              |                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                              | <b>Př</b> – lidské tělo<br><b>Vv</b> – umělecké slohy |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vnímá rozdíl mezi grafickou a mluvenou podobou slov</li> <li>▪ aktivně pracuje s nabytou slovní zásobou jednotlivých témat</li> <li>▪ zjišťuje zajímavosti a reálie zemí příslušných jazykových oblastí</li> </ul> | <b>Čtení s porozuměním</b><br>Slovní zásoba                                  | <b>OSV</b> - psychohygiena<br><b>Čj</b> – druhy vět   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení</li> </ul>                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uplatňuje získané poznatky</li> </ul>                                                                                                                                                                              | <b>Psaní</b><br>Osobní údaje<br>Vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov | <b>MKV</b> – lidské vztahy                            |

## 5.1.4 Anglická konverzace – Ak

### Charakteristika vzdělávacího oboru

Předmět Anglická konverzace úzce navazuje na výuku Anglického jazyka, která probíhá na základních školách od 3. ročníku. Je realizován od 7. ročníku, takže žáci zde uplatňují již nabyté znalosti a dovednosti, prohlubují je a osvojují si nové, tak aby byli schopni efektivní komunikace v rámci integrované Evropy a světa. Schopnost komunikace žáků v angličtině snižuje jazykové bariéry, pomáhá jim v osobním životě, v dalším studiu i v budoucím pracovním uplatnění.

Obsahem vzdělávacího programu je naplňování očekávaných výstupů a souvisejícího učiva v rámci tematických a průřezových témat Rámcového vzdělávacího programu pro základní vzdělávání. Probíraná témata jsou orientována na každodenní život, situace a reálie, se kterými se žáci běžně setkávají.

### Časové a organizační vymezení vzdělávacího programu

Předmět je vyučován od 7. do 9. ročníku. Časová dotace předmětu je jedna hodina týdně v každém ročníku.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Při realizaci daného vzdělávacího oboru se žáci učí v cizím jazyce vyjádřit své názory, pocity, poskytnout informace o sobě, získat informace o lidech a věcech, které je obklopují a orientovat se v situacích každodenního života.

Ve vyučovacím předmětu Anglická konverzace jsou důležité tyto kompetence:

#### Kompetence k učení

- pochopit důležitost komunikace v angličtině pro další studium a praktický život
- vyhledávat a třídit informace

#### Kompetence k řešení problémů

- umět si nalézt informace z různých zdrojů (internet, časopisy, noviny, knihy..)
- nebát se mluvit anglicky
- vnímat problémové situace ve škole i mimo ni

#### Kompetence komunikativní

- formulovat a vyjadřovat myšlenky a názory přiměřeně svým schopnostem
- získávat potřebné informace

- rozumět promluvám druhých lidí

### Kompetence sociální a personální

- poskytnout radu, informaci, pomoc nebo o ně požádat

### Kompetence občanské

- srovnávat život v anglicky mluvících zemích se životem v České republice
- respektovat zvyky v anglicky mluvících zemích
- vcítit se do situace ostatních lidí

### Kompetence pracovní

- využívat znalostí anglického jazyka v zájmu vlastního rozvoje a své přípravy na budoucí povolání
- samostatně pracovat s dvojjazyčným slovníkem

### Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

| Anglická konverzace – 7. ročník                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                   |                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                               | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                    | Učivo a tématické okruhy                                                                                          | Vazby PT a MV                                                        |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vyslovuje foneticky správně</li> </ul>                                                                                     | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ dodržuje pravidla správné výslovnosti</li> <li>▪ upevňuje správné výslovnostní návyky</li> </ul>                                                                        | Receptivní řečové dovednosti<br>Rodina, tělo, oblečení, bydlení, nakupování, škola, volný čas, doprava, cestování | <b>MKV</b> – multikulturalita                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ mluví plynule a gramaticky správně v tématech spjatých s každodenním životem</li> </ul>                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sděluje informace a vyjadřuje názory</li> <li>▪ pomocí jednoduchých vět i souvětí</li> <li>▪ při dodržování gramatických pravidel</li> <li>▪ používá správné gramatické vazby, fráze a idiomy</li> </ul> | <b>Slovní zásoba</b><br>Slovosled anglické věty<br>Gramatické vazby a fráze                                       | <b>OSV</b> – mezilidská komunikace, problémy v mezilidských vztazích |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích, diskutuje o problémech souvisejících s tematickými okruhy</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ reaguje v dialogických situacích každodenního života přiměřeně svým schopnostem</li> <li>▪ uplatňuje své vědomosti</li> </ul>                                                                            | Podání základních informací o sobě<br>Jednoduché otázky a odpovědi                                                | <b>OSV</b> – kooperace                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vyžádá si informace</li> </ul>                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ plynule a pohotově se vyjadřuje v běžných situacích</li> </ul>                                                                                                                                           | <b>Dialogy zaměřené na probíraná témata</b><br>Prosba, poděkování, omluva, vyžádání si informace, nakupování      | <b>OSV</b> – problémy v seberegulaci, poznávání lidí                 |



|                                                                                                                         |                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ▪ sestaví ústní i písemné sdělení týkající se situací souvisejících s probíranými tematickými okruhy                    | ▪ vyjádří vlastní myšlenky formou ústního<br>▪ nebo písemného sdělení                                                 | <b>Produktivní řečové schopnosti</b><br>Osobní informace<br>Pozdravy, představování se, popis osoby, popis domu<br>V obchodě, ve škole, denní aktivity, koníčky,<br>sport, doprava, cestování | <b>OSV</b> – kreativita, moje vztahy k druhým lidem, hledání pomoci při potížích<br><b>Čj</b> – slohové dovednosti |
| ▪ rozumí obsahu textů v učebnici i autentických materiálech, v textech vyhledává známé výrazy, fráze a odpoví na otázky | ▪ vyhledává v textu informace<br>▪ jinak formuluje hlavní myšlenky<br>▪ používá volný překlad<br>▪ vyjadřuje domněnku | <b>Slovní zásoba</b><br>Autentický materiál                                                                                                                                                   | <b>MKV</b> – lidské vztahy<br><b>DVO</b> – občan a škola<br><b>MV</b> – využití médií ke studiu                    |
| ▪ odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu                                                                    | ▪ sdělí základní informace či myšlenky, názory na nový slovní výraz                                                   | <b>Technika volného překladu</b><br>Logický odhad výrazů                                                                                                                                      | <b>D</b> – reálie Anglie                                                                                           |
| ▪ rozumí jednoduché zřetelně vyslovované promluvě a konverzaci                                                          | ▪ poslouchá s porozuměním učitele, monology i dialogy rodilých mluvčích ze záznamu                                    | <b>Větné tempo a intonace</b>                                                                                                                                                                 | <b>OSV</b> – rozvíjí základní dovednosti dobré komunikace                                                          |
| ▪ stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy i konverzace                                            | ▪ reprodukuje hlavní myšlenky<br>▪ reprodukuje obsah textu z paměti                                                   | Nová slovní zásoba<br>Gramatické vazby, fráze                                                                                                                                                 |                                                                                                                    |
| ▪ používá dvojazyčný slovník, vyhledává informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku                      | ▪ používá česko-anglický a anglicko-český slovník, popřípadě i další typy slovníků                                    | <b>Učebnicové texty</b><br><b>Doplňkové materiály</b> - časopisy, noviny, počítačové programy                                                                                                 | <b>Čj</b> – slovní druhy, tvoření slov a gramatika                                                                 |

| <b>Anglická konverzace – 8. ročník</b>                                                                                          |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                    |                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                        | <b>Školní výstupy</b>                                                                                                                                    | <b>Učivo a tematické okruhy</b>                                                                                                                    | <b>Vazby PT a MV</b>                                                                  |
| Žák:<br>▪ vyslovuje foneticky správně                                                                                           | Žák dle svých schopností:<br>▪ dodržuje pravidla správné výslovnosti<br>▪ upevňuje správné výslovnostní návyky                                           | <b>Receptivní řečové dovednosti</b><br>Rodina, tělo, oblečení, bydlení, nakupování, škola, volný čas, doprava, cestování                           |                                                                                       |
| ▪ mluví plynule a gramaticky správně o tématech spjatých s každodenním životem                                                  | ▪ sděluje informace a vyjadřuje názory pomocí jednoduchých vět i souvětí<br>▪ dodržuje gramatická pravidla<br>▪ používá správné gramatické vazby a fráze | <b>Slovní zásoba</b><br>Slovosled anglické věty<br>Gramatické vazby a fráze                                                                        | <b>OSV</b> – mezilidská komunikace, problémy v mezilidských vztazích                  |
| ▪ odpovídajícím způsobem se domluví v běžných každodenních situacích, diskutuje o problémech souvisejících s tematickými okruhy | ▪ reaguje v dialogických situacích každodenního života přiměřeně svým schopnostem<br>▪ uplatňuje své vědomosti                                           | Podání základních informací o sobě<br>Složitější otázky a odpovědi<br>Otázky a odpovědi v běžných situacích: Kdo? Kde? Kam? Kdy? Jaký? Jak? Kolik? | <b>OSV</b> – kooperace                                                                |
| ▪ vyžádá si informace                                                                                                           | ▪ plynule a pohotově se vyjadřuje v běžných situacích                                                                                                    | <b>Dialogy zaměřené na probíraná témata</b><br>Prosba, poděkování, omluva, vyžádání si informace, nakupování                                       | <b>OSV</b> – problémy v seberegulaci, poznávání lidí<br><b>MKV</b> – multikulturalita |

|                                                                                                                         |                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ▪ sestaví ústní i písemné sdělení týkající se situací souvisejících s probíranými tematickými okruhy                    | ▪ vyjádří vlastní myšlenky formou ústního<br>▪ nebo písemného sdělení                                                 | <b>Produktivní řečové schopnosti</b><br>Osobní informace, pozdravy, představování se, popis osoby, popis domu, v obchodě, ve škole, denní aktivity, škola, koníčky, sport, doprava, cestování | <b>OSV</b> – kreativita, moje vztahy k druhým lidem, hledání pomoci při potížích<br><b>Čj</b> – slohové dovednosti |
| ▪ gramaticky správně tvoří a obměňuje věty a krátké texty                                                               | ▪ správně používá znalostí ze skladby<br>▪ a tvarosloví, gramatické vazby a slovosled                                 | Frázová slovesa<br>Minulé časy<br>Předpřítomný čas                                                                                                                                            | <b>Čj</b> – gramatika                                                                                              |
| ▪ rozumí obsahu textů v učebnici i autentických materiálech, v textech vyhledává známé výrazy, fráze a odpoví na otázky | ▪ vyhledává v textu informace<br>▪ jinak formuluje hlavní myšlenky<br>▪ používá volný překlad<br>▪ vyjadřuje domněnku | Modální slovesa<br>Mediální informace o Anglii                                                                                                                                                | <b>MKV</b> – lidské vztahy<br><b>DVO</b> – občan a škola<br><b>D</b> – realie Anglie                               |
| ▪ odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu                                                                    | ▪ sdělí základní informace či myšlenky                                                                                | Znalost tvoření slov<br>Technika volného překladu<br>Logický odhad výrazů                                                                                                                     |                                                                                                                    |
| ▪ rozumí složitější a zřetelně vyslovované promluvě a konverzaci                                                        | ▪ poslouchá s porozuměním učitele, monology i dialogy rodilých mluvčích ze záznamu                                    | <b>Nová slovní zásoba</b><br>Větné tempo a intonace                                                                                                                                           | <b>OSV</b> – rozvíjí základní dovednosti dobré komunikace                                                          |
| ▪ reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy i konverzace                                                    | ▪ reprodukuje hlavní myšlenky<br>▪ reprodukuje obsah textu z paměti                                                   | Gramatické vazby<br>Fráze                                                                                                                                                                     |                                                                                                                    |
| ▪ používá dvojjazyčný slovník, vyhledává informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku                     | ▪ používá česko-anglický a anglicko-český slovník, popřípadě i další typy slovníků                                    | Učebnicové texty<br>Doplňkové materiály - časopisy, noviny, počítačové programy                                                                                                               | <b>MV</b> – využití médií k informacím<br><b>Čj</b> – slovní druhy, tvoření slov a gramatika                       |

| <b>Anglická konverzace – 9. ročník</b>                                         |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                  |                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                       | <b>Školní výstupy</b>                                                                                                                                            | <b>Učivo a tematické okruhy</b>                                                                                                                                  | <b>Vazby PT a MV</b>                                                 |
| Žák:<br>▪ vyslovuje foneticky správně                                          | Žák dle svých schopností:<br>▪ dodržuje pravidla správné výslovnosti<br>▪ upevňuje správné výslovnostní návyky                                                   | <b>Receptivní řečové dovednosti</b><br>Rodina, tělo, oblečení, bydlení, nakupování, škola, volný čas, doprava, cestování                                         |                                                                      |
| ▪ mluví plynule a gramaticky správně o tématech spjatých s každodenním životem | ▪ sděluje informace a vyjadřuje názory pomocí jednoduchých vět i souvětí<br>▪ dodržuje gramatická pravidla<br>▪ používá správně gramatické vazby, fráze a idiomy | <b>Slovní zásoba</b><br>Slovosled anglické věty<br>Gramatické vazby a fráze<br>Rodina, tělo, oblečení, bydlení, nakupování, škola, volný čas, doprava, cestování | <b>OSV</b> – mezilidská komunikace, problémy v mezilidských vztazích |

|                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ odpovídajícím způsobem se domluví v běžných každodenních situacích, diskutuje o problémech souvisejících s tematickými okruhy</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ reaguje v dialogických situacích každodenního života přiměřeně svým schopnostem</li> <li>▪ uplatňuje své vědomosti</li> </ul>                    | <p>Podání základních informací o sobě<br/>Složitější otázky a odpovědi<br/>Otázky a odpovědi v běžných situacích: Kdo? Kde? Kam? Kdy? Jaký? Jak? Kolik?</p>                                       | OSV – kooperace                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vyžádá si informace</li> </ul>                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ plynule a pohotově se vyjadřuje v běžných situacích</li> </ul>                                                                                   | <p>Prosba, poděkování, omluva, vyžádání si informace, nakupování<br/>Dialogy zaměřené na probíraná témata</p>                                                                                     | OSV – problémy v seberegulaci, poznávání lidí<br>Čj – komunikační schopnosti                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sestaví ústní i písemné sdělení týkající se situací souvisejících s probíranými tematickými okruhy</li> </ul>                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vyjádří vlastní myšlenky formou ústního nebo písemného sdělení</li> </ul>                                                                        | <p><b>Produktivní řečové schopnosti</b><br/>Osobní informace<br/>Pozdravy, představování se, popis osoby, popis domu, v obchodě, ve škole, denní aktivity, koníčky, sport, doprava, cestování</p> | OSV – kreativita, moje vztahy k druhým lidem, hledání pomoci při potížích<br>Čj – slohové dovednosti |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ gramaticky správně tvoří a obměňuje věty a krátké texty</li> </ul>                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ správně využívá znalostí ze skladby a tvarosloví, gramatické vazby a slovosled</li> </ul>                                                        | <p>Frázová slovesa<br/>Minulé časy<br/>Předpřítomný čas<br/>Modální slovesa</p>                                                                                                                   | Čj- gramatika                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozumí obsahu textů v učebnici i autentických materiálech, v textech vyhledává známé výrazy, fráze a odpoví na otázky</li> </ul>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vyhledává v textu informace</li> <li>▪ jinak formuluje hlavní myšlenky</li> <li>▪ používá volný překlad</li> <li>▪ vyjadřuje domněnku</li> </ul> | <p>Reálie Anglie</p>                                                                                                                                                                              | MKV – lidské vztahy<br>DVO – občan a škola<br>D – reálie Anglie                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu</li> </ul>                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sdělí základní informace či myšlenky</li> </ul>                                                                                                  | <p>Znalost tvoření slov<br/>Technika volného překladu<br/>Logický odhad výrazů</p>                                                                                                                |                                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozumí složitější a zřetelně vyslovované promluvě a konverzaci</li> </ul>                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ poslouchá s porozuměním učitele, monology i dialogy rodilých mluvčích ze záznamu</li> </ul>                                                      | <p><b>Nová slovní zásoba</b><br/>Větné tempo a intonace</p>                                                                                                                                       |                                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy i konverzace</li> </ul>                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ reprodukuje hlavní myšlenky</li> <li>▪ reprodukuje obsah textu z paměti</li> </ul>                                                               | <p>Gramatické vazby<br/>Fráze</p>                                                                                                                                                                 | OSV – rozvíjí základní dovednosti dobré komunikace                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ používá dvojjazyčný slovník, vyhledává informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> </ul>                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ používá česko-anglický a anglicko-český slovník, popřípadě i další typy slovníků.</li> </ul>                                                     | <p>Učebnicové texty<br/>Doplňkové materiály - časopisy, noviny, počítačové programy</p>                                                                                                           | Čj – slovní druhy, tvoření slov a gramatika                                                          |

## 5.2 Matematika a její aplikace

### 5.2.1 Matematika - M

#### Charakteristika vzdělávacího oboru

Tento vyučovací obor je založen především na aktivních činnostech, které jsou typické pro užití matematiky v reálných situacích. Poskytuje vědomosti a dovednosti potřebné v praktickém životě a umožňuje tak získávat matematickou gramotnost. Klade důraz na důkladné porozumění základním myšlenkovým postupům a pojmům matematiky. Vzdělávání je zaměřeno na rozvoj abstraktního a exaktního myšlení, logického a kritického usuzování. Předmět Matematika je úzce spjat s ostatními předměty. Během školního roku se střídají tematické celky aritmetiky a geometrie dle uvážení vyučujícího.

#### Časové a organizační vymezení vzdělávacího oboru

Vzdělávací obor Matematika se vyučuje jako samostatný předmět ve vyučovacích hodinách tj. 45 min. V 1., 6. a 7. ročníku je zařazen čtyřikrát týdně a ve 2.-5. a v 8.-9. ročníku je zařazen pětkrát týdně.

#### Výchovné a vzdělávací strategie

Při výuce v tomto vzdělávacím oboru se snažíme o získání těchto kompetencí:

##### Kompetence k učení:

- žák si osvojí základní matematické pojmy a vztahy postupnou abstrakcí a zobecňováním reálných jevů
- vytváří si zásoby matematických nástrojů
- využívá prostředků výpočetní techniky

##### Kompetence k řešení problémů:

- žák provádí rozbor problémů a plánů řešení, odhaduje výsledky
- učí se zvolit správný postup řešení slovních úloh

##### Kompetence komunikativní:

- žák vytváří hypotézy, zdůvodňuje matematické postupy

### Kompetence sociální a personální:

- učí se věcně argumentovat a schopnosti sebekontroly při práci ve skupině

### Kompetence pracovní:

- žák si zdokonaluje grafický projev
- je veden k efektivitě při organizaci vlastní práce i při náročnosti výpočetních postupů

### Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

| Matematika –1. ročník                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                          | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                        | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                             |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků</li></ul> | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ spočítá prvky daného konkrétního souboru do 20-ti (včetně)</li><li>▪ používá sčítání a odčítání při řešení praktických situací</li><li>▪ vyjmenuje a zapíše číselnou řadu 0 – 100 po celých desítkách</li><li>▪ řeší slovní úlohy s čísly v oboru do 20-ti bez přechodu desítky</li></ul> | <b>Číslo a početní operace</b><br><b>Číselná řada</b><br>Obor přirozených čísel<br><b>Součet čísel (bez přechodu desítky)</b><br><b>Rozdíl čísel (bez přechodu desítky)</b><br>Číselná řada po celých desítkách v oboru 0 - 100 | <b>OSV</b> – rozvoj dovedností pro řešení složitějších situací, dovednosti pro učení a studium, organizace práce<br><b>Hv</b> – lidové písně                                              |
| <ul style="list-style-type: none"><li>▪ čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 20, užívá vztah rovnosti a nerovnosti</li></ul>                                                       | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ porovnává čísla a soubory prvků s počtem prvků do 20-ti</li><li>▪ přečte a zapíše čísla 0 - 20</li></ul>                                                                                                                                                                                                                   | Zápis čísla v desítkové soustavě, číselná osa<br><b>Čtení a psaní čísel</b><br><b>Porovnávání čísel</b><br><b>Znaménka &gt;, &lt;, =, +, -</b>                                                                                  | <b>OSV</b> – vede k porozumění sobě samému a druhým, psychohygiena                                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"><li>▪ provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly</li></ul>                                                                          | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ sčítá a odčítá čísla v oboru 0 – 10, v oboru 10 – 20 bez přechodu desítky</li><li>▪ sčítá a odčítá po celých desítkách v oboru 0 - 100</li></ul>                                                                                                                                                                           | <b>Sčítání a odčítání v oboru 0 - 20 bez přechodu desítky</b><br><b>Sčítání a odčítání v oboru 0 – 100 po celých desítkách</b>                                                                                                  | <b>Čj</b> – čtení s porozuměním                                                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"><li>▪ řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace</li></ul>                                                              | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ vytváří konkrétní soubor s daným počtem prvků do 20-ti</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Řešení a vytváření slovních úloh na sčítání a odčítání</b>                                                                                                                                                                   | <b>Pč</b> – práce s modelínou                                                                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"><li>▪ rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa, nachází v realitě jejich reprezentaci</li></ul>               | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ orientuje se v prostoru (vpravo, vlevo, před, za)</li><li>▪ rozeznává geometrické útvary: trojúhelník, čtverec, obdélník, kruh, krychle, kvádr, koule, válec</li></ul>                                                                                                                                                     | <b>Geometrie v rovině a v prostoru</b><br>Základní útvary v rovině – přímá, křivá a lomená čára, čtverec, kruh, obdélník, trojúhelník,<br>Základní útvary v prostoru - kvádr, krychle, koule, válec                             | <b>OSV</b> – rozvíjí základní dovednosti dobré komunikace<br><b>Pr</b> – orientace v prostoru (dojít bezpečně do školy, orientace ve škole a blízkém okolí)<br><b>Vv</b> – kresba obrázků |

| Matematika – 2. ročník                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                         |                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                          | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                | Vazby PT a MV                                                                                      |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků</li> </ul> | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>sčítá a odčítá v oboru do 20-ti s přechodem přes desítku</li> <li>spočítá prvky daného konkrétního souboru do 100 (včetně)</li> <li>vytváří konkrétní soubory (na počítadle, penězi, ve čtvercové síti, apod.) s daným počtem prvků do 100</li> <li>násobí a dělí v oboru násobek 0, 1, 2, 3, 4, 5</li> </ul> | <b>Číslo a početní operace</b><br>Číselná řada<br>Součet a rozdíl čísel v oboru 0 - 100<br>Sčítání a odčítání s přechodem základu desítky<br>Násobilky 0, 1, 2, 3, 4, 5 | <b>OSV</b> – rozvoj dovedností pro řešení složitějších situací<br><b>Pr, Vv</b> – ovoce a zelenina |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 100, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti</li> </ul>                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává čísla do 100 a vztahy mezi nimi zapíše pomocí symbolů</li> <li>zaokrouhluje na celé desítky</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                               | Čtení a zápis čísel<br>Názorné zavedení násobení a dělení na souborech různých předmětů<br>Automatizace násobílek<br>Zaokrouhlování na 10<br>Číselná osa                | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce<br><b>Čj</b> – čtení číslic          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>užívá lineární uspořádání, zobrazí číslo na číselné ose</li> </ul>                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se na číselné ose</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                         |                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly</li> </ul>                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>násobí a dělí v oboru násobek 2, 3, 4, 5</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Závorky<br>Sčítání a odčítání v oboru do 100 s přechodem základu desítky                                                                                                | <b>OSV</b> – moje učení, psychohygiena                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace</li> </ul>                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší slovní úlohy vedoucí ke sčítání a odčítání čísel v oboru do 100</li> <li>řeší slovní úlohy s užitím vztahů o n-více (méně) v oboru do 100</li> </ul>                                                                                                                                                                                      | Slovní úlohy<br>Zápis                                                                                                                                                   |                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času</li> </ul>                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v čase</li> <li>převádí jednoduché převody jednotek času</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Závislosti, vztahy a práce s daty</b><br>Den – 24 hodin<br>Hodina – 60 minut<br>Minuta – 60 sekund                                                                   | <b>Pr</b> – orientace v čase                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>popisuje jednoduché závislosti z praktického života</li> </ul>                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>čte údaje na hodinkách včetně digitálních</li> <li>sleduje jednoduché závislosti na čase např. změna teploty během dne, příchod a odchod ze školy</li> </ul>                                                                                                                                                                                   | Čtení údajů na hodinkách<br>Jednoduché závislosti na čase                                                                                                               | <b>OSV</b> – dialog, poznávání lidí                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa, nachází v realitě jejich realizaci</li> </ul>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>poznává geometrická tělesa v praxi</li> <li>vymodeluje tělesa (kvádr, krychle)</li> <li>kreslí křivé a rovné čáry</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                   | <b>Geometrie v rovině a v prostoru</b><br>Úsečka<br>Rýsování úseček<br>Označení bodů a úseček                                                                           | <b>Vv</b> – prvky vizuálně obrazného vyjádření, linie, tvary                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává velikosti tvarů, měří a odhaduje délku úsečky</li> </ul>                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>měří délku úsečky na centimetry</li> <li>odhaduje délku úsečky na centimetry a decimetry</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                            | Délka úsečky<br>Porovnávání úseček<br>Shodnost úseček                                                                                                                   |                                                                                                    |

|                                                                                                          |                                                                                                       |                                                                      |                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------|
|                                                                                                          |                                                                                                       | Jednotky délky: centimetr, decimetr, metr                            |                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>poznává geometrická tělesa</li> <li>modeluje tělesa</li> </ul> | Užití různých stavebnic ke stavbám podle obrázků<br>Modelování těles | <b>PČ</b> – modelování těles |

| Matematika – 3. ročník                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                          | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                       | Vazby PT a MV                                                                                                                                               |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků</li> </ul> | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vytváří konkrétní soubor (penězi, milimetrovým papírem apod.) s daným počtem prvků do 1 000</li> <li>automaticky užívá spoje všech násobílek</li> <li>zaokrouhluje na stovky a desítky</li> </ul>                             | <b>Číslo a početní operace</b><br>Číselná řada<br>Zaokrouhlování čísel na stovky, desítky<br>Rozklad čísel v desítkové soustavě<br>Násobilky 6, 7, 8, 9<br>Dělení v oboru těchto násobílek<br>Násobení deseti                                                                  | <b>OSV</b> – rozvoj dovedností pro řešení složitějších situací<br><b>Pr</b> – obchod                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti</li> </ul>                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>čte a píše trojčiferná čísla</li> <li>čte a sestavuje tabulky násobků</li> </ul>                                                                                                                                                                               | Zápis čísel<br>Písemné algoritmy sčítání a odčítání<br>Odhad a kontrola výsledku<br>Čtení a zápis trojčiferných čísel<br>Dělení se zbytkem                                                                                                                                     | <b>OSV</b> – vede k porozumění sobě samému i druhým, dovednosti pro učení a studium, organizace práce<br><b>Čj</b> – čtení s porozuměním, orientace v textu |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>užívá lineární uspořádání, zobrazí číslo na číselné ose</li> </ul>                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>zakresluje obraz daného čísla na číselné ose</li> <li>porovnává čísla do 1 000</li> </ul>                                                                                                                                                                      | Číselná osa<br>Porovnávání čísel<br>Znázornění čísel pomocí číselné osy                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly</li> </ul>                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>násobí pamětně dvojčiferné číslo jednociferným v jednoduchých případech</li> </ul>                                                                                                                                                                             | Počítání po stovkách, desítkách a jednotkách<br>Odhad a kontrola výsledků<br>Pamětné sčítání a odčítání                                                                                                                                                                        | <b>OSV</b> – psychohygiena, poznávání lidí, kooperace                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace</li> </ul>                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší slovní úlohy na porovnávání dvou trojčiferných čísel, sčítání a odčítání na vztahy o n – více (méně)</li> <li>provádí předběžný odhad výsledku řešení</li> <li>řeší a vytváří slovní úlohy vedoucí k užití vztahů n – krát více, n – krát méně</li> </ul> | Pamětné násobení a dělení<br>Písemné sčítání dvou sčítanců, kontrola výsledku záměnou sčítanců<br>Písemné odčítání, kontrola výsledku sčítáním<br>Řešení a vytváření slovních úloh na sčítání a odčítání<br>Řešení a vytváření slovních úloh se dvěma různými početními výkony | <b>OSV</b> – základy pro dobrou komunikaci                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>popisuje jednoduché závislosti z praktického života</li> </ul>                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>chápe a popíše různé jednotkové závislosti z praktického života (např. délky, teploty, objemu apod.)</li> </ul>                                                                                                                                                | <b>Závislosti, vztahy a práce s daty</b><br>Jednotky délky, teploty, objemu apod. v závislosti na realitu života                                                                                                                                                               | <b>Pr</b> – vzdálenost, počasí apod.                                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel</li> </ul>                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>užívá tabulkové zápisy v praxi (např. ceny zboží, vzdálenosti apod.)</li> </ul>                                                                                                                                                                                | Číselné souvislosti                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                             |



|                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa, nachází v realitě jejich reprezentaci</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>označí bod, krajní body úsečky, průsečík dvou přímek</li> <li>sestrojí úsečku dané délky s užitím jednotky na milimetr</li> <li>seznámí se s konstrukcí trojúhelníku, čtverce, obdélníku a kružnice</li> </ul> | <b>Geometrie v rovině a v prostoru</b><br>Přímka, polopřímka, rovnoběžky, různoběžky<br>Vzájemná poloha dvou přímek<br>Průsečík dvou různoběžek<br>Čtvercová síť<br>Rovinné obrazce: trojúhelník, čtverec, obdélník, čtyřúhelník, kružnice<br>Strana rovinného obrazce<br>Hrana tělesa                                     | <b>Vv</b> – grafika, uspořádání objektů do celku |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává velikosti tvarů, měří a odhaduje délky úseček</li> </ul>                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>měří délku úsečky s přesností na milimetry</li> <li>převádí jednotky délky s užitím měnitele 1 000, 100, 10</li> <li>provádí odhad délky, vzdálenosti</li> </ul>                                               | Měření úseček a délek stran rovinných obrazců s přesností na milimetr<br>Odhady délek úseček a různých vzdáleností<br>Rýsování úseček dané délky<br>Jednotky délky: milimetr, centimetr, decimetr, kilometr<br>Netradiční jednotky délky: míle, palec, loket<br>Výpočet obvodu rovinného obrazce sečtením délek jeho stran | <b>Pr</b> – měření a odhady v přírodě            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině</li> </ul>                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>určuje obvod jednoduchého obrazce (trojúhelník, čtverec, obdélník) sečtením délek jeho stran</li> <li>k modelaci souměrných rovinných tvarů využívá různých předmětů (pastelky, špejle apod.)</li> </ul>       | Modelace<br>Hry se stavebnicí nebo s různými předměty                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Pč</b> – stavebnice                           |

| <b>Matematika – 4. ročník</b>                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                      |                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                         | <b>Školní výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Učivo a tématické okruhy</b>                                                                                                                                      | <b>Vazby PT a MV</b>                                                                                     |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení</li> </ul>          | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>počítá do 1 000 000 po statisících, desetitisících, tisících</li> <li>porovnává čísla do 1 000 000 a řeší příslušné nerovnice</li> <li>rozkládá čísla v desítkové soustavě</li> <li>názorně vyznačí polovinu, čtvrtinu celku</li> </ul> | <b>Číslo a početní operace</b><br>Obor přirozených čísel<br>Zápis v desítkové soustavě, číselná osa<br>Násobilka<br>Vlastnosti početních operací s přirozenými čísly | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce<br><b>Př</b> – jednotky délky, času a měny |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel</li> </ul>                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>písemně sčítá a odčítá</li> <li>písemně násobí jedno a dvojciferným činitelem</li> <li>písemně dělí jednociferným dělitelem</li> </ul>                                                                                                                                   | Písemné algoritmy početních operací<br>Posloupnost přirozených čísel<br>Porovnávání čísel do milionu<br>Vlastnosti sčítání a odčítání<br>Vlastnosti násobení         | <b>Hv</b> – zápis taktů                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>zaokrouhluje čísla na statisíce, desetitisíce, tisíce, sta a desítky</li> <li>rozkládá čísla v desítkové soustavě</li> <li>čte, píše a zobrazuje čísla na číselné ose</li> </ul>                                                                                         | Zaokrouhlování čísel<br>Odhad výsledku<br>Kontrola výpočtu<br>Vymezení základních vlastností početních výkonů<br>Užívání závorek                                     |                                                                                                          |



|                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| ▪ řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel                     | ▪ řeší slovní úlohy vedoucí k porovnávání čísel, provádění početních výkonů s čísly v daném oboru a na vztahy o n- více (méně), n- krát více (méně)<br>▪ řeší slovní úlohy na dva až tři početní výkony<br>▪ řeší jednoduché slovní úlohy na určení poloviny, třetiny, čtvrtiny, pětiny, desetiny daného počtu<br>▪ sčítá zlomky se stejným jmenovatelem | Slovní úlohy                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                        |
| ▪ modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku                                                            | ▪ celek rozdělí na stejné části<br>▪ pojmenuje celek i část<br>▪ vysvětlí na názorném příkladu vztah čitatele a jmenovatele<br>▪ čte zlomky<br>▪ znázorní zlomky v kulatém grafu („koláči“)                                                                                                                                                              | Zlomky<br>Znázornění zlomků<br>Kulatý graf „koláč“<br>Čítatel, jmenovatel a zlomková čára                                                                                                                                                                                                     | Vv – grafické znázornění zlomků                                        |
| ▪ porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným základem v oboru kladných čísel                                            | ▪ převádí zlomky na společného jmenovatele<br>▪ porovná zlomky se společným základem<br>▪ odhaduje shodnost zlomků s různým základem<br>▪ sčítá a odčítá jednoduché zlomky se společným základem                                                                                                                                                         | Společný základ zlomků<br>Převody zlomků na společný základ<br>Sčítání a odčítání zlomků se společným jmenovatelem                                                                                                                                                                            |                                                                        |
| ▪ vyhledává, sbírá a třídí data                                                                                        | ▪ samostatně vyhledává souvislosti<br>▪ pátrá po vztazích reality a daných dat                                                                                                                                                                                                                                                                           | Závislosti, vztahy a práce s daty<br>Závislosti a jejich vlastnosti                                                                                                                                                                                                                           | OSV – rozvoj základů komunikace, poznávání lidí                        |
| ▪ čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy                                                                        | ▪ čte a sestavuje jednoduché tabulky<br>▪ orientuje se v jízdním řádu                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády                                                                                                                                                                                                                                                         | VI – orientace na mapě, práce s mapou, časová přímka, řazení letopočtů |
| ▪ narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici), užívá jednoduché konstrukce | ▪ řeší jednoduché slovní úlohy na výpočty obvodu<br>▪ sestrojí trojúhelník, čtverec, obdélník a kružnici                                                                                                                                                                                                                                                 | Geometrie v rovině a v prostoru<br>Základní útvary v rovině – lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník<br>Základní rovinné útvary v prostoru – kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec<br>Obvod a obsah obrazce | Vv – reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly     |
| ▪ sčítá a odčítá graficky úsečky, určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran                | ▪ sestrojí kolmici (pomocí trojúhelníku s ryskou) k dané přímce                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Délka úsečky, jednotky délky a jejich převody                                                                                                                                                                                                                                                 | Vv – uspořádání objektů do celku                                       |
| ▪ sestrojí rovnoběžky a kolmice                                                                                        | ▪ vnímá vztahy mezi přímkami (směr)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Vzájemná poloha dvou přímek v rovině                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                        |
| ▪ určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu                                            | ▪ zakreslí rovinný obrazec do čtvercové sítě<br>▪ vyčte délku jednotlivých stran obrazce<br>▪ určí obsah rovinných obrazců pomocí čtvercové sítě                                                                                                                                                                                                         | Čtvercová síť jako prostředek k výpočtu obvodu rovinného obrazce                                                                                                                                                                                                                              | Pč – obrazce ve čtvercové síti                                         |

|                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                  |                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru</li> </ul>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>najde v rovinném obrazci osu souměrnosti</li> <li>zvládne techniku překládání papíru k určení osy souměrnosti</li> <li>řeší jednoduché slovní úlohy na výpočty obsahu obdélníku a čtverce</li> <li>určí osu souměrnosti modelováním</li> <li>nakreslí souměrný útvar</li> </ul> | <p>Osová souměrnost</p> <p>Osově souměrné útvary</p>                                                                                                             | <p>Vv – zvětšování a zmenšování obrazu pomocí čtvercové sítě</p>           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší jednoduché praktické slovní úlohy</li> <li>k řešení takových úloh využívá vlastních úvah nikoli matematických algoritmů</li> <li>hledá souvislosti v praktickém životě</li> </ul>                                                                                          | <p><b>Nestandardní aplikační úlohy a problémy</b></p> <p>Slovní úlohy</p> <p>Číselné a obrázkové řady</p> <p>Magické čtverce</p> <p>Prostorová představivost</p> | <p>OSV – řeší složitější situace, kooperace, moje učení, psychohygiena</p> |

| Matematika – 5. ročník                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                             |                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                    | Vazby PT a MV                                                                          |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení</li> </ul>          | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává přirozená čísla a zobrazuje je na číselné ose</li> <li>zapiše dané přirozené číslo v požadovaném tvaru v desítkové soustavě</li> <li>sčítá a odčítá přirozená čísla z paměti</li> </ul> | <p><b>Číslo a početní operace</b></p> <p>Obor přirozených čísel</p> <p>Zápis v desítkové soustavě, číselná osa</p> <p>Násobilka</p> <p>Vlastnosti početních operací s přirozenými čísly</p> | <p>OSV – dovednosti pro učení a studium, organizace práce</p> <p>Čj – čtení, psaní</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel</li> </ul>                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>písemně sčítá tři až čtyři přirozená čísla</li> <li>písemně odčítá dvě přirozená čísla</li> <li>písemně násobí až čtyřciferným činitelem</li> <li>písemně dělí jedno a dvojciferným dělitelem</li> </ul>                           | <p>Písemné algoritmy početních operací</p> <p>Zlomky se jmenovatelem 10, 100 a jejich zápis desetinným číslem</p> <p>Desetinná čárka</p> <p>Desetina, setina</p>                            |                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>zaokrouhluje přirozená čísla s požadovanou přesností</li> <li>pamětně násobí a dělí přirozená čísla v jednoduchých případech</li> </ul>                                                                                            | <p>Přirozená čísla do milionu</p> <p>Posloupnost přirozených čísel</p>                                                                                                                      | <p>OSV – základy komunikace, poznávání lidí</p>                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty</li> </ul>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>přečte desetinné číslo</li> <li>orientuje se v rozdělení desetinného čísla před čárkou a za čárkou</li> <li>vymezí vztah zlomku a desetinného čísla, vystihne jejich podobu</li> <li>orientuje se na číselné ose</li> </ul>        | <p>Desetinná čísla</p> <p>Desetinná čárka</p> <p>Desetina</p> <p>Vyznačení desetinných čísel na ose</p>                                                                                     | <p>VDO - měna</p>                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>porozumí významu znaku „-“, pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose</li> </ul>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>vymezí pojem celá čísla</li> <li>vyznačí celé číslo na číselné ose</li> <li>orientuje se na číselné ose jak od nuly doprava, tak doleva</li> <li>seznámí se se záporným číslem</li> </ul>                                          | <p>Celá čísla</p> <p>Číselná osa vpravo i vlevo od nuly</p> <p>Teploměr, model</p> <p>Záporná čísla</p>                                                                                     | <p>VI – časová osa vývoje historie planety</p>                                         |

|                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel</li> </ul>                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší jednoduché a složené slovní úlohy vedoucí k jednomu nebo dvěma výpočtům s přirozenými čísly</li> <li>čte a zapíše dané desetinné číslo řádu desetin a setin</li> <li>řeší jednoduché slovní úlohy na užití desetinných čísel</li> </ul>                                    | Řešení jednoduchých rovnic a nerovnic                                                                                                                                                                                                                                       | <b>VEGS</b> – rozvoj schopnosti srovnávat projevy kultury v evropském a globálním kontextu, společné znaky<br><b>VI</b> – orientace na mapě, práce s mapou |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává, sbírá a třídí data</li> </ul>                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>doplňuje řady čísel</li> <li>doplňuje tabulky</li> <li>vyhledává mezi získanými daty souvislosti</li> </ul>                                                                                                                                                                     | <b>Závislosti, vztahy a práce s daty</b><br>Závislosti a jejich vlastnosti<br><a href="#">Diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády</a> a mapy                                                                                                                                  | <b>Čj</b> – vyhledávání v obsahu a v rejstříku                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy</li> </ul>                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>čte a sestavuje sloupkové diagramy</li> <li>sestrojuje a čte jednoduché grafy v soustavě souřadnic</li> </ul>                                                                                                                                                                   | Grafikony<br>Figurální diagramy                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Pč</b> – modelování těles                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici), užívá jednoduché konstrukce</li> </ul>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá hygienické návyky při rýsování</li> <li>čistě narýsuje obdélník, čtverec, pravoúhlý trojúhelník</li> </ul>                                                                                                                                                               | <b>Geometrie v rovině a v prostoru</b><br>Základní útvary v rovině – lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník<br>Základní rovinné útvary v prostoru – kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec | <b>OSV</b> – moje učení, psychohygiena                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>sčítá a odčítá graficky úsečky, určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran</li> </ul>                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>vypočítá obvod a obsah obdélníku a čtverce</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                           | <b>Obvod a obsah obrazce</b><br><b>Délka úsečky, jednotky délky a jejich převody</b>                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>sestrojí rovnoběžky a kolmice</li> </ul>                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>narýsuje rovnoběžky a kolmice</li> <li>hledá mezi nimi různé vztahy</li> </ul>                                                                                                                                                                                                  | Vzájemná poloha dvou přímek v rovině<br>Osově souměrné útvary                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu</li> </ul>                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>převádí jednotky obsahu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                              | Obsah a jeho jednotky                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná a znázorní</li> <li>ve čtvercové síti jednoduché osobě souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru</li> </ul>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>najde v rovinném obrazci osu souměrnosti</li> <li>zvládne techniku překládání papíru k utčení osy souměrnosti</li> <li>řeší jednoduché slovní úlohy na výpočty obsahu obdélníku a čtverce</li> <li>určí osu souměrnosti modelováním</li> <li>nakreslí souměrný útvar</li> </ul> | <b>Osová souměrnost</b><br><b>Osově souměrné útvary</b>                                                                                                                                                                                                                     | <b>Vv</b> – zvětšování a zmenšování obrazu pomocí čtvercové sítě                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší slovní úlohy na výpočty obsahů obdélníku a čtverce</li> <li>řeší úlohy z praxe na výpočty obsahů obdélníku a čtverce, povrchu kvádra a krychle</li> <li>při řešení se neopírá o standardní matematické postupy</li> <li>do řešení zapojuje životní zkušenosti</li> </ul>   | <b>Nestandardní aplikační úlohy a problémy</b><br>Slovní úlohy                                                                                                                                                                                                              | <b>OSV</b> – řešení problémů, kooperace                                                                                                                    |

| Matematika – 6. ročník                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                           | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                             | Vazby PT a MV                                                                                                                                          |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje a třídí základní rovinné útvary</li> </ul>                                                | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje druhy čar</li> <li>užívá a rozlišuje pojmy přímka, polopřímka, úsečka</li> <li>zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů</li> <li>převádí jednotky délky, hmotnosti, času</li> <li>vypočítá obvod čtverce, obdélníku, trojúhelníku</li> </ul> | <b>Geometrické útvary v rovině</b><br>Rovina, bod, úsečka, přímka, polopřímka, kružnice, kruh<br>Převody jednotek<br>Obvody čtverce, obdélníku, trojúhelníku         | <b>OSV</b> – rozvoj schopností poznávání, psychohygiena<br><b>VDO</b> – rozvoj disciplinovanosti, ohleduplnosti, schopnosti kompromisu a ochoty pomoci |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>načrtne a sestrojí rovinné útvary</li> </ul>                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>používá technické písmo k popisu geometrických útvarů</li> <li>rysuje lineární útvary</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Základní pravidla rýsování</b><br>Druhy čar<br>Technické písmo                                                                                                    | <b>Vv</b> – písmo                                                                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek – část (přirozeným číslem a desetinným číslem)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>čte a zapisuje desetinná čísla</li> <li>zobrazí desetinné číslo na číselné ose</li> <li>porovnává a zaokrouhluje des. čísla</li> <li>provádí početní operace s des. čísly</li> <li>vypočítá aritmetický průměr</li> <li>převádí jednotky</li> </ul>                                                                                                                                | <b>Desetinná čísla</b><br>Čtení a zápis v desítkové soustavě<br>Zobrazení na číselné ose<br>Porovnávání<br>Početní operace<br>Aritmetický průměr<br>Převody jednotek | <b>OSV</b> – využívání vlastních zkušeností, seberegulace a sebepojetí, psychohygiena                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně používá kalkulátor</li> </ul>                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Zaokrouhlování</b><br>Odhady                                                                                                                                      |                                                                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>modeluje a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel</li> </ul>                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá pojem násobek, dělitel</li> <li>používá znaky dělitelnosti</li> <li>využívá pojem prvočíslo, číslo složené</li> <li>rozloží číslo na součin prvočísel</li> <li>určuje a užívá násobky a dělitele včetně</li> <li>nejmenšího společného násobku a největšího</li> <li>společného dělitele</li> <li>modeluje a řeší situace s využitím</li> <li>dělitelnosti v N</li> </ul>  | <b>Dělitelnost přirozených čísel</b><br>Násobek, dělitel, znaky dělitelnosti<br>Prvočíslo<br>Číslo složené<br>Společný násobek<br>Společný dělitel                   | <b>OSV</b> – kreativita, komunikace, řešení složitějších situací<br><b>F, Z</b> – řešení početních úloh                                                |

|                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>určuje velikost úhlu měřením a výpočtem</li> </ul>                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>narýsuje a změří daný úhel</li> <li>graficky přenese úhel a sestrojí jeho osu</li> <li>rozlišuje a pojmenuje druhy úhlů</li> <li>chápe pojem mnohoúhelník</li> <li>sestrojí pravidelný šestiúhelník a pravidelný osmiúhelník</li> </ul> | <b>Úhel a jeho velikost</b><br>Pojem, rýsování a přenášení úhlu<br>Osa úhlu<br>Jednotky velikosti úhlu<br>Měření velikosti úhlu<br>Ostrý, tupý, pravý a přímý úhel<br>Vrcholové a vedlejší úhly<br>Mnohoúhelníky: pojem, pravidelný šestiúhelník, pravidelný osmiúhelník Konstrukce, obvod | <b>F</b> – lom světla, těžiště<br><b>Z</b> – azimut, světové strany, zeměpisná poloha, úhel hloubkový, výškový, zorný<br><b>Tv</b> - úhel odrazu, vrhu<br><b>Vv</b> – perspektiva |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů, využívá potřebnou matematickou symboliku</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>provádí početní operace s velikostmi úhlů (ve stupních i minutách)</li> <li>pozná dvojice vedlejších úhlů a vrcholových úhlů, umí využít jejich vlastností</li> </ul>                                                                   | <b>Početní operace s velikostmi úhlů</b>                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Vv</b> – výtvarné umění, architektura<br><b>Př</b> – souměrnost v přírodě (květ, krystal aj.)<br><b>Pč</b> – osově souměrné výrobky                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru v osově souměrnosti, určí osově souměrný útvar</li> </ul>                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru</li> <li>v osově souměrnosti</li> <li>pozná útvary osově souměrné a shodné útvary</li> </ul>                                                                                                  | <b>Osová souměrnost</b><br>Shodné útvary<br>Osově souměrné útvary                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>odhaduje a vypočítá obsah základních rovinných útvarů</li> </ul>                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>převádí jednotky obsahu</li> <li>vypočítá obsah čtverce a obdélníku</li> <li>využívá znalostí ( obsah čtverce, obdélníku) při výpočtech obsahů složitějších obrazců</li> </ul>                                                          | <b>Obsah čtverce a obdélníku</b><br>Jednotky obsahu<br>Obsah čtverce a obdélníku<br>Obsah složitějších obrazců s využitím znalostí obsahu čtverce a obdélníku                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti</li> </ul>                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje jednotlivá tělesa: kvádr, krychle</li> </ul>                                                                                                                                                                             | <b>Prostorové útvary</b><br>Kvádr<br>Krychle                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Vv</b> – znázorňování staveb<br><b>F</b> – duté míry                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>odhaduje a vypočítá objem a povrch těles</li> </ul>                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>načrtne a sestrojí obraz krychle a kvádru ve volném rovnoběžném promítání</li> <li>vypočítá povrch krychle, kvádru</li> <li>užívá jednotky objemu a vzájemně je převádí</li> <li>odhaduje a vypočítá objem krychle, kvádru</li> </ul>   | <b>Povrch a objem krychle a kvádru</b><br>Zobrazování těles<br>Povrch krychle, kvádru<br>Jednotky objemu<br>Objem krychle, kvádru                                                                                                                                                          | <b>F</b> – těžiště                                                                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>načrtne a sestrojí síť základních těles</li> </ul>                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>načrtne a narýsuje síť a z ní vymodeluje těleso</li> </ul>                                                                                                                                                                              | <b>Síť krychle a kvádru</b>                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                        |                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ charakterizuje a třídí základní rovinné útvary</li> </ul>                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ určí a znázorní různé druhy trojúhelníků a zná jejich vlastností</li> <li>▪ pojmenuje, znázorní a správně užívá základní pojmy (strana, výška, vnitřní a vnější úhly aj.)</li> <li>▪ sestrojí těžnice, střední příčky, výšky trojúhelníku</li> <li>▪ sestrojí trojúhelníku kružnici opsanou a vepsanou</li> </ul> | <b>Trojúhelník</b><br>Pojem, druhy<br>Vnitřní a vnější úhly trojúhelníku<br>Těžnice, střední příčky, výšky<br>Kružnice opsaná, vepsaná |                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ řeší úlohy z učebnic, pracovních sešitů a sbírek</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Nestandardní aplikační úlohy</b><br>Číselné a logické řady<br>Číselné a obrázkové analogie                                          | <b>OSV</b> – rozvoj pozornosti vůči odlišnostem, odpovědnost a spolehlivost |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ z reálného života samostatně vyvozuje úlohu k řešení</li> <li>▪ převádí reálné životní situace do situací matematických</li> </ul>                                                                                                                                                                                | Logické a netradiční geometrické úlohy                                                                                                 |                                                                             |

| <b>Matematika – 7. ročník</b>                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                        | <b>Školní výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Učivo a tématické okruhy</b>                                                                                                                                  | <b>Vazby PT a MV</b>                                                                                                                                                   |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek-část (přirozeným číslem, zlomkem, desetinným číslem)</li> </ul> | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ chápe zlomek jako část celku</li> <li>▪ upravuje zlomky rozšiřováním a krácením</li> <li>▪ používá pojem smíšené číslo</li> <li>▪ porovnává a uspořádává zlomky</li> <li>▪ počítá se zlomky</li> </ul>                                                                                                                                                                                                    | <b>Zlomky</b><br>Zlomek, desetinné číslo<br>Rozšiřování a krácení<br>Porovnávání<br>Zobrazení na číselné ose<br>Smíšené číslo<br>Početní operace<br>Slovní úlohy | <b>OSV</b> – rozvoj schopností poznávání, seberegulace a sebeorganizace<br><b>VDO</b> – rozvoj disciplinovanosti, ohleduplnosti, schopnosti kompromisu a ochoty pomoci |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ provádí početní operace v oboru celých čísel</li> </ul>                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozlišuje kladná a záporná čísla</li> <li>▪ zobrazí kladná a záporná čísla na vodorovné i svislé číselné ose</li> <li>▪ chápe pojem opačné číslo</li> <li>▪ určí absolutní hodnotu daného čísla a chápe její geometrický význam</li> <li>▪ provádí početní operace s celými čísly</li> <li>▪ analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace v nich</li> <li>▪ využívá matematický aparát v oboru celých čísel</li> </ul> | <b>Celá čísla</b><br>Čtení a zápis čísla<br>Zobrazení na číselné ose<br>Opačné číslo<br>Absolutní hodnota<br>Početní operace                                     | <b>F</b> – teplota<br>dlužné částky, hotovost                                                                                                                          |

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>provádí početní operace v oboru racionálních čísel</li> </ul>                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí pojmu racionální číslo</li> <li>chápe, že je možné jedno racionální číslo vyjádřit nekonečně mnoha zlomky</li> <li>zapiše zlomek desetinným nebo periodickým číslem</li> <li>převádí zlomky na desetinná čísla a naopak</li> <li>porovnává zlomky</li> </ul>                                                                                                             | <b>Racionální čísla</b><br>Čtení a zápis zlomku<br>Vztah mezi zlomky a desetinnými čísly<br>Zobrazení na číselné ose<br>Převrácený zlomek<br>Smíšené číslo<br>Složený zlomek                          | <b>F,Z</b> – numerické výpočty, čísla kolem nás: denní tisk, internet, statistika                                                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zaokrouhuje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulačtor</li> </ul>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>provádí početní operace s racionálními čísly</li> <li>řeší slovní úlohy s využitím racionálních čísel</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                | Početní operace                                                                                                                                                                                       | <b>Ikt</b> – technika potřebná k matematickým výpočtům                                                                                                                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem, pracuje s měřítky map a plánů</li> </ul>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří poměr mezi danými hodnotami</li> <li>zvětšuje a zmenšuje veličiny v daném poměru</li> <li>dělí celek na části v daném poměru</li> <li>pracuje s měřítky map a plánů</li> <li>využívá pojem úměra</li> <li>využívá trojčlenku při řešení slovních úloh</li> <li>určí vztah přímé a nepřímé úměrnosti</li> <li>vyjádří funkční vztah tabulkou, grafem, rovnicí</li> </ul> | <b>Poměr</b><br><b>Přímá a nepřímá úměrnost</b><br>Pojem<br>Zvětšení a zmenšení v daném poměru<br>Rozdělení dané hodnoty v daném poměru<br>Měřítka<br>Úměra<br>Přímá a nepřímá úměrnost<br>Trojčlenka | <b>Z</b> – práce s mapou,<br><b>Pč</b> – využití poměru v reálném životě (vaření, míchání barev, spotřeba materiálu, benzínu, zakázky, počet dělníků aj.)<br><b>Pč</b> – technický výkres<br><b>Vv</b> – trojčlenka<br><b>Ch</b> – směsi<br><b>F</b> – závislost veličin, pohyb |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší aplikační úlohy na procenta</li> </ul>                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>chápe pojem 1%</li> <li>užívá základní pojmy procentového počtu</li> <li>vyjádří část celku pomocí procent</li> <li>řeší slovní úlohy</li> <li>chápe pojem promile</li> <li>zaokrouhuje a provádí odhady s danou přesností</li> </ul>                                                                                                                                           | <b>Procenta</b><br>Pojem<br>Základ, procentová část, počet procent<br>Promile<br>Slovní úlohy                                                                                                         | <b>EV</b> – stav ovzduší, přítomnost škodlivých látek<br><b>Vo</b> – význam procent v praktickém životě (úroky, slevy, promile alkoholu)<br><b>Ikt</b> – grafy v Excelu                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti trojúhelníků</li> </ul>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>určí shodné útvary</li> <li>užívá věty o shodnosti trojúhelníků sss, sus, usu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Shodnost, středová souměrnost</b><br>Shodnost geometrických útvarů<br>Shodnost trojúhelníků                                                                                                        | <b>Vv</b> – souměrnost a nesouměrnost<br><b>Př</b> – souměrnost v přírodě                                                                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>načrtne a sestrojí obraz rovin. útvaru ve střed. a os. souměrnosti, určí střed. a os. souměrný útvar</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>sestrojí trojúhelník dle sss, sus, usu</li> <li>sestrojí obraz v osově a středové souměrnosti</li> <li>určí osu a střed souměrnosti</li> <li>užívá osovou a středovou souměrnost v praxi</li> <li>dbá na kvalitu a přesnost rýsování</li> </ul>                                                                                                                                 | Konstrukce trojúhelníků: sss, sus, usu<br>Útvar středově souměrný<br>Řešení úloh z praxe                                                                                                              | <b>Vv</b> – architektura                                                                                                                                                                                                                                                        |



|                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                    |                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| ▪ načrtne a sestrojí rovinné útvary                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ charakterizuje pojem rovnoběžníku</li> <li>▪ rozlišuje různé typy rovnoběžníků</li> <li>▪ sestrojí rovnoběžník</li> <li>▪ rozpozná a pojmenuje lichoběžník</li> <li>▪ využívá vlastnosti lichoběžníku</li> <li>▪ sestrojí lichoběžník</li> </ul> | <b>Rovnoběžníky</b><br>Pojem<br>Vlastnosti<br>Rozdělení<br>Konstrukce<br><b>Lichoběžník</b><br>Pojem<br>Konstrukce | <b>OSV</b> – hledání všech řešení, diskuse a kultivace graf.projevu   |
| ▪ odhaduje a vypočítá obsah a obvod rovinných útvarů                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ odhaduje a vypočítává obvod a obsah rovnoběžníku</li> <li>▪ odhaduje a vypočítá obsah trojúhelníku</li> <li>▪ vypočítá obvod a obsah lichoběžníku</li> </ul>                                                                                     | Obvod a obsah rovnoběžníku<br>Obsah trojúhelníku<br>Obvod a obsah lichoběžníku                                     | <b>F</b> – skládání sil, těžiště, hmotný bod                          |
| ▪ zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů, využívá potřebnou matematickou symboliku | ▪ řeší úlohy z praxe                                                                                                                                                                                                                                                                      | Úlohy z běžné praxe s využitím vlastností rovinných útvarů                                                         |                                                                       |
| ▪ určuje a charakterizuje základní prostorové útvary                                                                                                                 | ▪ rozezná a pojmenuje hranol                                                                                                                                                                                                                                                              | Prostorové útvary<br>Hranol                                                                                        | <b>PČ</b> – výroba modelů těles                                       |
| ▪ načrtne a sestrojí síť                                                                                                                                             | ▪ načrtne a narýsuje síť a z ní vymodeluje těleso                                                                                                                                                                                                                                         | Síť hranolu                                                                                                        |                                                                       |
| ▪ načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině                                                                                                               | ▪ načrtne a sestrojí obraz hranolu ve volném rovnoběžném promítání                                                                                                                                                                                                                        | Zobrazování těles<br>Hranol                                                                                        |                                                                       |
| ▪ odhaduje a vypočítává objem a povrch těles                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ odhaduje a vypočítá povrch hranolu</li> <li>▪ užívá jednotky objemu a vzájemně je převádí</li> <li>▪ odhaduje a vypočítá objem hranolu</li> </ul>                                                                                                | <b>Povrch a objem hranolu</b><br>Povrch hranolu<br>Jednotky objemu<br>Objem hranolu                                | <b>OSV</b> – rozvoj tvořivosti                                        |
| ▪ analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu                                                                           | ▪ s využitím dosavadních znalostí o rovinných a prostorových tělesech řeší jednoduché životní situace týkající se tohoto oboru                                                                                                                                                            | Tvary a tělesa v praxi                                                                                             |                                                                       |
| ▪ užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací                                    | ▪ řeší úlohy z učebnic, pracovních sešitů a sbírek                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Nestandardní aplikační úlohy</b><br>Číselné a logické řady<br>Číselné a obrázkové analogie                      | <b>OSV</b> – poznávání se ve skupině, kooperace                       |
| ▪ řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ z reálného života samostatně vyvodí úlohu k řešení</li> <li>▪ převádí reálné životní situace do situací matematických</li> </ul>                                                                                                                 | Logické a netradiční geometrické úlohy                                                                             | <b>OSV</b> – praktická etika, sebepojetí, hledání pomoci při potížích |



| Matematika – 8. ročník                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                          | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                             |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel, užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu</li> </ul>                   | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>určí druhou mocninu a odmocninu</li> <li>výpočtem, pomocí tabulek, pomocí kalkulačky</li> <li>užívá druhou mocninu a odmocninu</li> <li>ve výpočtech</li> <li>chápe pojem reálné číslo</li> <li>rozliší odvěsny a přepony</li> <li>seznámí se s odvozením vzorce Pythagorovy věty</li> <li>využívá poznatků při výpočtu délek stran</li> <li>pravoúhlého trojúhelníku</li> <li>využívá poznatky ve slovních úlohách</li> <li>zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností</li> <li>zapiše číslo ve tvaru <math>a \cdot 10^n</math> pro <math>1 &lt; a &lt; 10</math>, <math>n</math> je celé číslo</li> <li>provádí početní operace s mocninami</li> <li>s přirozeným mocnitelem</li> </ul> | <p><b>Druhá mocnina</b><br/> <b>Odmocnina</b><br/> Pojem<br/> Čtení a zápis druhých mocnin a odmocnin<br/> Určení druhých mocnin a odmocnin<br/> Pojem reálného čísla<br/> <b>Pythagorova věta</b><br/> Pojem<br/> Výpočet délek stran v pravoúhlém trojúhelníku<br/> Užití Pythagorovy věty<br/> <b>Mocniny s přirozeným mocnitelem</b><br/> Čtení a zápis mocnin s přirozeným mocnitelem<br/> Zápis čísla pomocí mocnin deseti<br/> Početní operace s mocninami s přirozeným mocnitelem</p> | <p><b>OSV</b> – rozvoj schopností poznávání, seberegulace a sebeorganizace<br/> <b>VDO</b> – rozvoj disciplinovanosti, ohleduplnosti, schopnosti kompromisu a ochoty pomoci<br/> <b>F</b> – volný pád</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>s využitím dosavadních znalostí o celých a racionálních číslech řeší jednoduché životní situace týkající se tohoto oboru</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Číslo celé a racionální v praxi</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>OSV</b> – moje učení, psychohygiena<br/> <b>F</b> – vztahy mezi veličinami, řešení fyzikálních úloh, využívání vzorců z chemie, fyziky a geometrie</p>                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic</li> </ul>                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>užívá a zapisuje vztah rovnosti</li> <li>řeší lineární rovnice pomocí ekvivalentních úprav</li> <li>provádí zkoušku řešení, chápe její význam</li> <li>matematizuje jednoduché reálné situace</li> <li>vyřeší daný problém aplikací získaných matematických poznatků a dovedností</li> <li>řeší slovní úlohy (pomocí lineárních rovnic, úvahou)</li> <li>zdůvodní zvolený postup řešení</li> <li>ověří výsledek řešení užívá logickou úvahu a kombinační úsudek, nalézá různá řešení</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>Lineární rovnice</b><br/> Rovnost<br/> Lineární rovnice<br/> <b>Slovní úlohy</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných, určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad</li> </ul>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>určí hodnotu výrazu</li> <li>zapiše slovní text výrazem</li> <li>provádí početní operace s výrazem</li> <li>vytýká a užívá vzorce ke zjednodušení výrazů</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p><b>Výrazy</b><br/> Číselný výraz<br/> Hodnota výrazu<br/> Proměnná<br/> Výraz s proměnnou<br/> Celistvý výraz</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p><b>OSV</b> – přechod od myšlení konkrétního k abstraktnímu, kreativita, řešení složitějších problémů, praktická etika</p>                                                                              |

|                                                                                                                               |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                       |                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním                                                                                |                                                                                                                                                                              | Mnohočlen                                                                                                             |                                                                                                                                          |
| ▪ načrtne a sestrojí rovinné útvary                                                                                           | ▪ určí vzájemnou polohu přímky a kružnice<br>▪ určí vzájemnou polohu dvou kružnic                                                                                            | <b>Kruh</b><br><b>Kružnice</b><br>Vzájemná poloha přímky a kružnice<br>Vzájemná poloha dvou kružnic<br>Délka kružnice |                                                                                                                                          |
| ▪ odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů                                                               | ▪ vypočítává obvod a obsah kruhu                                                                                                                                             | Obsah kruhu                                                                                                           |                                                                                                                                          |
| ▪ určuje a charakterizuje základní prostorové útvary                                                                          | ▪ rozezná a pojmenuje válec                                                                                                                                                  | Prostorové útvary<br>Válec                                                                                            |                                                                                                                                          |
| ▪ načrtne a sestrojí síť                                                                                                      | ▪ načrtne a narýsuje síť a z ní vymodeluje těleso                                                                                                                            | Síť válce                                                                                                             | <b>Pč</b> – výroba modelů těles                                                                                                          |
| ▪ načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině                                                                        | ▪ načrtne a sestrojí obraz válce ve volném rovnoběžném promítání                                                                                                             | Zobrazování těles<br>Válec                                                                                            |                                                                                                                                          |
| ▪ odhaduje a vypočítává objem a povrch těles                                                                                  | ▪ odhaduje a vypočítá povrch válce<br>▪ užívá jednotky objemu a vzájemně je převádí odhaduje a vypočítá objem válce                                                          | <b>Povrch a objem válce</b><br>Povrch válce<br>Jednotky objemu<br>Objem válce                                         |                                                                                                                                          |
| ▪ analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu                                    | ▪ s využitím dosavadních znalostí o rovinných a<br>▪ prostorových tělesech řeší jednoduché životní situace týkající se tohoto oboru                                          | Tvary a tělesa v praxi                                                                                                | <b>OSV</b> – řeč předmětů a znaků, spolupráce<br><b>Pč</b> – objem a povrch nádrže, bazénu, praktické měření objemů, výroba modelů těles |
| ▪ využívá pojem množina bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh | ▪ sestrojí jednoduché konstrukce<br>▪ rozumí pojmu množiny všech bodů dané vlastnosti<br>▪ využívá poznatků (výška, těžnice, Thaletova kružnice,...) v konstrukčních úlohách | <b>Konstrukční úlohy</b><br>Množiny všech bodů dané vlastnosti<br>Základní konstrukční úlohy<br>Thaletova kružnice    | <b>D</b> – Thales                                                                                                                        |
| ▪ vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data                                                                                    | ▪ čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy<br>▪ zaznamená výsledky jednoduchých statistických šetření do tabulek                                                        | <b>Základy statistiky</b><br>Základní statistické pojmy<br>Základní charakteristiky statistického souboru             | <b>EV</b> – stav ovzduší                                                                                                                 |
| ▪ porovnává soubory dat                                                                                                       | ▪ vyhledá a vyhodnotí jednoduchá statistická data v grafech a tabulkách                                                                                                      | Diagramy                                                                                                              | <b>Z</b> – složení obyvatel, průmysl, diagramy v atlase                                                                                  |

|                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                       |                                                                                               |                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší úlohy z učebnic, pracovních sešitů a sbírek</li> </ul>                                                                    | <b>Nestandardní aplikační úlohy</b><br>Číselné a logické řady<br>Číselné a obrázkové analogie | <b>OSV</b> – poznávání lidí |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>z reálného života samostatně vyvodí úlohu k řešení</li> <li>převádí reálné životní situace do situací matematických</li> </ul> | Logické a netradiční geometrické úlohy                                                        |                             |

## Matematika – 9. ročník

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                          | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo a tematické okruhy                                                                                                                                           | Vazby PT a MV                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných, určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním</li> </ul> | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozkládá výraz na součin (vytýkáním, pomocí vzorců)</li> <li>provádí početní operace s lomenými výrazy</li> </ul>                                                                                                   | Lomený výraz<br>Úpravy výrazů pomocí vzorců<br>Rozklad výrazů na součin<br>Pojem lomený výraz<br>Početní operace s lomenými výrazy                                 | <b>OSV</b> – rozvoj schopností poznávání, seberegulace a sebeorganizace<br><b>VDO</b> – rozvoj disciplinovanosti, ohleduplnosti, schopnosti kompromisu a ochoty pomoci |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav</li> </ul>                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší rovnice s neznámou ve jmenovateli s využitím znalostí o lomených výrazech</li> <li>řeší soustavu dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými (metoda sčítací a dosazovací)</li> <li>řeší slovní úlohy pomocí soustav lineárních rovnic</li> </ul> | Rovnice s neznámou ve jmenovateli<br>Soustavy rovnic<br>Soustava dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými<br>Slovní úlohy řešené pomocí soustav lineárních rovnic | <b>VDO</b> – zdůrazňování volby optimální metody řešení, práce ve správném logickém sledu                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem</li> </ul>                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>zakreslí bod v PSS</li> <li>sestaví tabulku a zakreslí graf dané funkce</li> </ul>                                                                                                                                                                   | <b>Funkce</b><br>Pravoúhlá soustava souřadnic<br>Grafy                                                                                                             | <b>EV</b> – spotřeba benzínu, porodnost, teplota                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů</li> </ul>                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>užívá funkční vztahy při řešení úloh</li> <li>chápe pojem funkce</li> </ul>                                                                                                                                                                          | Pojem funkce<br>Úlohy z praxe                                                                                                                                      | <b>D</b> – René Descartes                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>určuje vztah přímé anebo nepřímé úměrnosti</li> </ul>                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje lineární, kvadratickou funkci a nepřímou úměrnost</li> </ul>                                                                                                                                                                               | Funkce lineární, kvadratická, nepřímá úměrnost                                                                                                                     | <b>Vo</b> – vývojové křivky: růst a pokles (ceny, zisky), čtení z grafu, jízdní řády                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek)</li> </ul>                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>chápe pojmy inflace, jednoduché a složené úrokování, úrok, daň a využívá je při řešení úloh</li> <li>řeší úlohy z praxe</li> </ul>                                                                                                                   | Finanční matematika<br>Základní pojmy finanční matematiky                                                                                                          | <b>MV</b> – internet, měna a její kurzy<br><b>Pč</b> – plat, srážky, úroky, mince, bankovky, platební karty                                                            |

|                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                        |                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků</li> </ul>                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozliší shodné a podobné útvary</li> <li>▪ užívá věty o podobnosti trojúhelníků v početních a konstrukčních úlohách</li> </ul>                                                    | <p>Podobnost<br/>Věty o podobnosti trojúhelníků<br/>Redukční úhel<br/>Goniometrické funkce</p>                                         | Z – mapa, skutečnost                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu</li> </ul>                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ užívá goniometrické funkce k řešení</li> <li>▪ úloh z praxe</li> <li>▪ užívá tabulky</li> </ul>                                                                                   | Užití goniometrických funkcí k řešení úloh z praxe                                                                                     | PČ – technický výkres                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ určuje a charakterizuje základní prostorové útvary</li> </ul>                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozezná a pojmenuje kužel, jehlan a kouli</li> </ul>                                                                                                                              | <p>Prostorové útvary<br/>Kužel<br/>Jehlan<br/>Koule</p>                                                                                | Z – Zeměkoule                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ načrtne a sestrojí síť</li> </ul>                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ načrtne a narýsuje síť a z ní vymodeluje tělesa</li> </ul>                                                                                                                        | Síť kuželu, jehlanu a koule                                                                                                            | PČ – výroba modelů těles                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině</li> </ul>                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ načrtne a sestrojí obraz kuželu, jehlanu a koule ve volném rovnoběžném promítání</li> </ul>                                                                                       | <p>Zobrazování těles<br/>Kužel<br/>Jehlan<br/>Koule</p>                                                                                | OSV – rozvoj konstrukčního a kombinačního myšlení, zvládání situace soutěží                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ odhaduje a vypočítává objem a povrch těles</li> </ul>                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ odhaduje a vypočítá povrch kuželu, jehlanu a koule</li> <li>▪ užívá jednotky objemu a vzájemně je převádí</li> <li>▪ odhaduje a vypočítá objem kuželu, jehlanu a koule</li> </ul> | <p>Povrch a objem kuželu, jehlanu a koule<br/>Povrch kuželu, jehlanu a koule<br/>Jednotky objemu<br/>Objem kuželu, jehlanu a koule</p> | PČ – spotřeba materiálu, stavebnictví                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu</li> </ul>                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ s využitím dosavadních znalostí o rovinných a prostorových tělesech řeší jednoduché životní situace týkající se tohoto oboru</li> </ul>                                           | Tvary a tělesa v praxi                                                                                                                 | OSV – rozvoj tvořivosti<br>PČ – objem a povrch nádrže, bazénu, praktické měření objemů, výroba modelů těles |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ řeší úlohy z učebnic, pracovních sešitů a sbírek</li> </ul>                                                                                                                       | <p>Nestandardní aplikační úlohy<br/>Číselné a logické řady<br/>Číselné a obrázkové analogie</p>                                        | OSV – komunikace, poznávání lidí, mezilidské vztahy                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ z reálného života samostatně vyvodí úlohu k řešení</li> <li>▪ převádí reálné životní situace do situací matematických</li> </ul>                                                  | Logické a netradiční geometrické úlohy                                                                                                 | OSV – rozhodovací dovednosti, sebepojetí, psychohygiena, praktická etika                                    |

## 5.3 Informační a komunikační technologie

### 5.3.1 Informační a komunikační technologie - Ikt

#### Charakteristika vzdělávacího oboru

Vzdělávací oblast Informační a komunikační technologie umožňuje všem žákům získat základní dovednosti v ovládání výpočetní techniky, orientovat se ve světě informací, zpracovat získané informace a využít je v dalším vzdělávání i v praktickém životě. Získané dovednosti jsou nezbytným předpokladem uplatnění na trhu práce, podmínkou k profesnímu růstu a rozvíjení zájmové činnosti. Dovednosti získané v tomto vzdělávacím oboru umožňují žákům aplikovat výpočetní techniku ve všech oblastech celého základního vzdělávání a stávají se jejich součástí.

#### Časové a organizační vymezení vzdělávacího oboru

Vzhledem k zaměření našeho školního vzdělávacího programu na informační a komunikační technologii jsme umístili výuku tohoto vzdělávacího oboru pomocí disponibilních hodin již do 2. ročníku. Výuka tedy bude probíhat vždy 1 hod týdně od 2. do 9. ročníku. Ve 3. a 4. ročníku bude probíhat výuka společně s výtvarnou výchovou tak, že 1 hodina informační a komunikační technologie a jedna hodina výtvarné výchovy bude rozdělena vždy do 2 let. Učivo vybrané do těchto ročníků se úzce prolíná, a proto jsme zvolili tuto kombinaci.

#### Výchovné a vzdělávací strategie

Zvládnutí výpočetní techniky, vyhledávání informací na internetu a jejich zpracování umožňuje realizovat metodu „učení kdekoliv a kdykoliv“, umožňuje využití mnohonásobně většího počtu dat a informací bez zatížení paměti a vhodně doplňuje běžné učební texty a pomůcky.

U žáků rozvíjíme pomocí informatiky kompetence ...

##### k učení tým, že:

- vedeme žáky k osvojování pojmů, znaků a symbolů při práci na PC
- osvětlujeme jim používané termíny
- učíme je využívat naučené metody prací s výukovými programy

##### sociálně personální tým, že:

- vedeme žáky k upevňování sociálního chování a k sebeovládání při práci v týmu
- učíme je schopnosti umět se i podřídit a zároveň pomoci svým spolužákům
- uvědomí si svůj přínos pro tým, kterým ovlivňuje kvalitu práce všech

**komunikační tým, že:**

- žáky vedeme k porozumění obsahu sdělení
- učíme je vést dialog na dané téma
- prezentují svou práci, obhájí ji a vyjádří své názory

**pracovní tým, že:**

- vedeme žáky k dodržování zásad bezpečnosti, ochrany zdraví a hygieny práce
- dbáme na to, aby si žák uvědomoval, že PC je vlastně elektrický spotřebič
- pracují samostatně podle návodu
- hodnotí své práce, posiluje schopnost srovnání s prací ostatních

**Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru**

| <b>Informační a komunikační technologie – 3. ročník</b>                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                 | <b>Školní výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Učivo a tématické okruhy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Vazby PT a MV</b>                                                                                                                  |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ využívá základní standardní funkce počítače a jeho nejběžnější periferie</li> </ul> | <b>Žák dle svých schopností :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ samostatně zapne počítač a pohybuje se ve výukových programech, ovládá činnosti k tomu potřebné</li> <li>▪ seznámí se s významem většiny kláves</li> <li>▪ seznámí se s operačním systémem Windows a jeho příslušenstvím</li> <li>▪ v editoru Word zrealizuje základní úkoly typu dopis, výpisky apod. s využitím nabídky písma</li> <li>▪ tiskne</li> <li>▪ používá WordArt, KlipArt</li> </ul> | <b>Základy práce s počítačem</b><br>Základní pojmy informační činnosti – informace, informační zdroje<br>Struktura, funkce a popis počítače<br>Klávesy: shift, page up, page down, insert, delete, backspace, caps lock, tab<br><b>Výukové programy</b><br>Editor Word – písmo<br>Tisk<br>Zásady bezpečnosti práce | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, sebepoznání a psychohygiena<br><b>Čj, M, Pr, Aj</b> – výukové programy |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ při vyhledávání informací na internetu používá jednoduché a vhodné cesty</li> </ul>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pochopí princip multimediálního využití počítače</li> <li>▪ pod vedením učitele vyhledává potřebné informace v nejpoužívanějších vyhledávačích</li> <li>▪ pracuje s emailem</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Vyhledávání informací a komunikace</b><br>Formulace požadavku při vyhledávání na internetu, vyhledávací atributy<br>Network Etik: pravidla při pohybu na síti<br>Odeslání a příjem emailu                                                                                                                       | <b>MV</b> – kritické čtení mediálních sdělení                                                                                         |

|                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se podrobně s celou nabídkou příslušenství operačního systému Windows - malování</li> <li>vytváří zde ucelené práce, které pak nabízí k další činnosti</li> <li>v příslušenství operačního systému Windows - malování vyrobí velikonoční a vánoční přání</li> <li>seznámí se s WordArt a KlipArt</li> <li>ve svých pracích využívá kresbu myší, tvary, barvy a obrázky</li> </ul> | <b>Rozvíjení smyslové citlivosti</b><br>Prvky vizuálně obrazných vyjádření – linie, tvary, textury a jejich kombinace, světlostní a barevné kvality<br>Uspořádání objektů do celků<br>Omalovánky<br>Šablonový obrázek<br>WordArt, KlipArt<br>Program Malování | <b>OSV</b> – kreativita<br><b>Vv</b> – vlastní tvorba                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností</li> </ul>                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s programem na úpravu fotografií</li> <li>podle zadání upraví fotografii pod vlivem uplatňování vlastní subjektivity</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Uplatňování subjektivity</b><br>Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností<br>Úprava fotografie                                                                                                               | <b>OSV</b> – mezilidské vztahy<br><b>Vv</b> – rozvoj estetického cítění |

| Informační a komunikační technologie – 4. ročník                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                      | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Vazby PT a MV                                                                                                                                                           |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá základní standardní funkce počítače a jeho nejběžnější periferie</li> </ul> | <b>Žák dle svých schopností :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>samostatně se pohybuje v nabídce operačního systému Windows</li> <li>ovládá potřebné kroky k použití jakéhokoliv výukového programu</li> <li>seznámí se s programem Windows Media Player</li> </ul>                                                                                                | <b>Základy práce s počítačem</b><br>Struktura, funkce, popis počítače a přídatných zařízení: monitor, klávesnice, myš, sluchátka, tiskárna<br>Formáty souborů doc, gif<br>Zásady bezpečnosti práce<br><b>Výukové programy</b><br>Windows Media Player<br>Tisk                                                                                                    | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, sebepoznání a psychohygiena<br><b>Čj, M, PŘa, VI, Aj</b> – výukové programy<br><b>Hv</b> – poslech hudby |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledávání informace na portálech, knihovnách a databázích</li> </ul>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>pochopí hierarchii adresářové struktury, úložiště dat</li> <li>uloží, najde a pošle soubor</li> <li>správně formuluje požadavek při vyhledávání informace na internetu</li> <li>používá různé vyhledávače</li> <li>orientuje se v databázích, rejstřících, seznámech aj.</li> <li>pochopí principy komunikačních zařízení</li> </ul> | <b>Vyhledávání informací a komunikace</b><br>Hierarchie adresářové struktury<br>Uložení souboru<br>Metody a nástroje vyhledávání informací<br>Vyhledávací atributy<br>Klíčová slova<br>Významové posloupnosti<br>Formulace požadavku při vyhledávání na internetu, vyhledávací atributy<br>Network Etik: pravidla při pohybu na síti<br>Odeslání a příjem emailu | <b>MV</b> – rozdíly mezi informativním, zábavním a reklamním mediálním sdělením<br><b>Čj</b> – orientace v seznámech, rejstřících aj.                                   |

|                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pracuje s textem a obrázkem v textovém a grafickém editoru</li> </ul>                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ kopíruje obrázky</li> <li>▪ používá kompletní nabídku písma v editoru Word</li> <li>▪ samostatně pracuje s nabídkou KlipArtu</li> <li>▪ seznámí se s prezenčním programem PowerPoint</li> <li>▪ vytvoří krátkou prezentaci</li> </ul>                                                                          | <p>Zpracování a využití informací<br/>Základní funkce textového a grafického editoru<br/>Využití WordArtu a KlipArtu<br/>Přenos informací a obrázků z internetových stránek<br/>PowerPoint</p>                                                            | <p><b>MV</b> – stavba a tvorba mediálního sdělení<br/><b>Přa, VI</b> – tematická práce - prezentace</p>                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy</li> </ul>                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ využívá všechny elektronické možnosti výtvarného projevu</li> <li>▪ pracuje s textovými a grafickými editory a k dosažení hodnotného celku využívá také internetu</li> <li>▪ tvoří smysluplná a hodnotná díla s možností uplatnění nebo dalšího využití</li> </ul>                                             | <p><b>Rozvíjení smyslové citlivosti</b><br/>Uspořádání objektů do celků<br/>Kombinace a proměny prvků vizuálně obrazného vyjádření<br/>Např. noviny, certifikáty, diplomy aj.</p>                                                                         | <p><b>MV</b> – práce v realizačním týmu<br/><b>OSV</b> – emfatické a aktivní naslouchání<br/><b>Vv</b> – výtvarná práce ve skupinách</p>                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ při tvorbě využívá svých názorů a životních zkušeností</li> <li>▪ učí se empatii, toleranci a kompromisu</li> <li>▪ pomocí výkonů prezentuje své umělecké možnosti</li> <li>▪ na základě své práce utváří sociální vztahy ve skupině, upevňuje komunikační náklonnost jiných členů skupiny a naopak</li> </ul> | <p><b>Uplatňování subjektivity</b><br/>Typy vizuálně obrazných vyjádření na počítači: např. transparenty, znak klubu, třírozměrné logo, pozvánky, přání, comics, reklama aj.<br/>Ověřování komunikačních účinků<br/>Osobní postoj v komunikaci v týmu</p> | <p><b>OSV</b> – komunikace, mezilidské vztahy a kooperace<br/><b>MKV</b> – odlišné myšlení a vnímání světa mezi různými etniky, lidské vztahy<br/><b>Čj</b> – dialogy</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace</li> </ul>                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ objasní cíl své tvorby, hledá v ní pozitiva a negativa</li> <li>▪ učí se sebehodnocení</li> <li>▪ vnímá a přijímá výsledky cizí práce</li> </ul>                                                                                                                                                               | <p><b>Vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření</b><br/>Srovnávání výsledků tvorby<br/>Pozitiva a negativa v tvorbě<br/>Čerpání zkušeností z profesionální tvorby</p>                                                                | <p><b>OSV</b> – sebepoznání a kreativita<br/><b>VDO</b> – principy vzájemné spolupráce a komunikace</p>                                                                   |



| Informační a komunikační technologie – 5. ročník                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                      | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                | Vazby PT a MV                                                                                 |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá základní standardní funkce počítače a jeho nejběžnější periferie</li> </ul>                 | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pozná tyto části počítače: monitor, skříň počítače, klávesnice, myš, reproduktory, tiskárna a ví, k čemu slouží</li> <li>používá důležité klávesy: Enter, Escape, šipky, písmena, číslice, mezerník, Shift, Delete, Backspace</li> <li>najde tlačítko start, najde hodiny a najde hledanou ikonu na ploše</li> <li>podle návodu učitele spustí a vypne program</li> <li>pracuje sám s výukovými programy určenými pro 5. ročník</li> <li>zavírá okno křížkem, zmenšuje a zvětšuje okno</li> <li>podle návodu učitele prohlédne soubor a složku v průzkumníku, vytvoří novou složku a soubor, přejmenuje složku a soubor, vyhodí složku a soubor do koše</li> </ul> | <b>Základy práce s počítačem</b><br><b>Cásti počítače</b><br><b>Ovládání počítače klávesnicí</b><br><b>Orientace na ploše počítače</b><br><b>Práce s programy</b><br><b>Práce se složkami a soubory</b> | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, sebepoznání a psychohygiena    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>respektuje pravidla bezpečné práce s hardware i software a postupuje poučeně v případě jejich závady</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>nezapojuje přístroj do zástrčky</li> <li>nezasahuje dovnitř</li> <li>nedotýká se zadní strany skříně počítače a jeho periferií</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Bezpečnost práce s počítačem</b>                                                                                                                                                                     |                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje s textem a obrázkem v textovém a grafickém editoru</li> </ul>                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>pod vedením učitele vybere druh, velikost, tloušťku, náklon a podtržení písma</li> <li>napíše krátký text</li> <li>dokáže smazat text</li> <li>podívá se na text náhledem</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Zpracování a využití informací</b><br><b>Práce s programem Word</b>                                                                                                                                  | <b>OSV</b> – kreativita, kooperace<br><b>MV</b> – stavba a tvorba mediálního sdělení          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává informace na portálech, v knihovnách a databázích</li> </ul>                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>spustí program internetový prohlížeč</li> <li>pod vedením učitele napíše adresu do správného pole</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Vyhledávání informací a komunikace</b><br>Připojení k internetu<br>Ovládání a procházení internetem                                                                                                  | <b>MV</b> – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>komunikuje pomocí internetu či jiných běžných komunikačních zařízení</li> </ul>                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>pod vedením učitele používá pole Zpět, Vpřed, Přejít, Zastavit, Domů</li> <li>pod vedením učitele navštěvuje stránky vhodné pro svou věkovou kategorii</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Vyhledávání informací                                                                                                                                                                                   | <b>OSV</b> – mezilidské vztahy, komunikace<br><b>MKV</b> – lidské vztahy, kulturní difference |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>chrání data před poškozením, ztrátou a zneužitím</li> </ul>                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>chrání si svá osobní data při práci s internetem</li> <li>zvažuje, kdy svá data zveřejnit</li> <li>dodržuje při práci s počítačem zásady algoritmizace a formalizace</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Ochrana osobních dat</b>                                                                                                                                                                             |                                                                                               |

| Informační a komunikační technologie – 6. ročník                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                             | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                          | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                         |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá práci s textovými a grafickými editory i tabulkovými editory a využívá vhodných aplikací</li> </ul> | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá obsluhu počítače</li> <li>ví, na koho se obrátit v případě závady počítače</li> <li>pracuje s nápovědou</li> <li>uloží a otevře dokument</li> <li>v grafickém editoru vytvoří a upraví obrázek, uloží ho a vyhledá</li> <li>pracuje s výukovými programy</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Zpracování a využití informací</li> <li>Základní znalosti o struktuře počítače</li> <li>Operační systém, manager OS</li> <li>Základní funkce grafického editoru</li> <li>Tvorba a zpracování obrázku</li> <li>Základní funkce textového editoru</li> </ul> | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, sebepoznání a psychohygiena, kreativita, kooperace a kompetice                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>ověřuje věrohodnost informací a informačních zdrojů, posuzuje jejich závažnost a vzájemnou návaznost</li> </ul>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává základní informace na internetu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Vyhledávání informací a komunikace</li> <li>Vyhledávání základních informací na internetu</li> </ul>                                                                                                                                                       | <b>OSV</b> – komunikace<br><b>VDO</b> – občan a škola<br><b>MV</b> – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, interpretace vztahu mediálního sdělení a reality, vnímání autora mediálních sdělení |

| Informační a komunikační technologie – 7. ročník                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                             |                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                             | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                    | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                    | Vazby PT a MV                                                                                                                                |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá práci s textovými a grafickými editory i tabulkovými editory a využívá vhodných aplikací</li> </ul> | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá práci s textovými editory</li> <li>uloží a znovu vyhledá textový dokument</li> <li>vloží obrázek do textového dokumentu</li> </ul> | <b>Zpracování a využití informací</b><br>Zápis dokumentu<br>Úprava dokumentu<br>Tisk jednoduchého dokumentu                                 | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, sebepoznání a psychohygiena, kreativita, kooperace a kompetice                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem</li> </ul>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>respektuje při psaní textů základní typografická pravidla</li> </ul>                                                                                                       | <a href="#">Základní typografická pravidla</a>                                                                                              | <b>MV</b> – stavba a tvorba mediálních sdělení                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>používá informace z různých informačních zdrojů a vyhodnocuje jednoduché vztahy mezi údaji</li> </ul>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá internet k vyhledávání informací</li> <li>využívá elektronickou poštu</li> <li>seznámí se se zákony o duševním vlastnictví</li> </ul>                              | <a href="#">Vyhledávání informací na internetu</a><br><a href="#">Elektronická pošta</a>                                                    | <b>MV</b> – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, vnímání autora mediálních sdělení |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví</li> </ul>                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>používá antivirový program</li> <li>registruje zákony o duševním vlastnictví</li> </ul>                                                                                    | <a href="#">Antivirové programy</a><br><a href="#">Informační etika</a>                                                                     |                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>ověřuje věrohodnost informací a informačních zdrojů, posuzuje jejich závažnost a vzájemnou návaznost</li> </ul>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává základní informace na internetu</li> </ul>                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Vyhledávání informací a komunikace</li> <li>Vyhledávání základních informací na internetu</li> </ul> | <b>OSV</b> – komunikace<br><b>VDO</b> – občan a škola<br><b>MV</b> – fungování a vliv médií ve společnosti                                   |

| Informační a komunikační technologie – 8. ročník                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                        |                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                             | Školní výstupy                                                                                                                                                                                  | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                               | Vazby PT a MV                                                                                                              |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá práci s textovými a grafickými editory i tabulkovými editory a využívá vhodných aplikací</li> </ul> | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vytvoří tabulku v tabulkovém procesoru</li> <li>provádí v něm jednoduché úpravy a výpočty</li> </ul>                    | <b>Zpracování a využití informací</b><br>Standardní funkce tabulkového procesoru<br>Vkládání dat<br>Editace buňky<br>Úprava tabulky<br>Základní vzorce | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, sebepoznání a psychohygiena                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové, grafické a multimediální formě</li> </ul>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>upraví digitální fotografii</li> <li>prezentuje výsledky své práce pomocí prezentačního programu</li> <li>aktivně využívá elektronickou poštu</li> </ul> | <a href="#">Digitální fotografie</a><br>Vytváření multimediálního programu<br><a href="#">Elektronická pošta</a>                                       | <b>OSV</b> – kreativita, kooperace a kompetice<br><b>MV</b> – stavba a tvorba mediálního sdělení, práce v realizačním týmu |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví</li> </ul>                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>použije antivirový program</li> <li>registruje zákony o duševním vlastnictví</li> </ul>                                                                  | <a href="#">Antivirové programy</a><br><a href="#">Informační etika</a>                                                                                |                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>ověřuje věrohodnost informací a informačních zdrojů, posuzuje jejich závažnost a vzájemnou návaznost</li> </ul>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>získané dovednosti využívá v hodinách informatiky i v běžných vyučovacích předmětech při zpracování domácích úkolů, referátů, projektů aj.</li> </ul>    | <b>Vyhledávání informací a komunikace</b><br>Souborná práce                                                                                            | <b>OSV</b> – komunikace<br><b>VDO</b> – občan a škola<br><b>MV</b> – fungování a vliv médií ve společnosti                 |

| Informační a komunikační technologie – 9. ročník                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                             | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                 | Vazby PT a MV                                                                              |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá práci s textovými a grafickými editory i tabulkovými editory a využívá vhodných aplikací</li> </ul> | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje s textovým editorem</li> <li>vloží do textu tabulku</li> <li>pracuje s editorem rovnic, mění styly</li> <li>při práci s tabulkovým procesorem používá složitější vzorce</li> <li>zpracovává tabulky do grafů</li> <li>vytvoří obrázek ve vektorové grafice</li> <li>u fotografií provádí náročnější úpravy</li> </ul> | <b>Zpracování a využití informací</b><br><a href="#">Práce s textovým editorem</a><br>Vložení tabulky<br>Editor rovnic<br>Styl<br>Tabulkový procesor<br>Náročnější vzorce<br>Práce s grafy<br>Grafika pro pokročilé<br>Vektorová grafika<br>Náročnější úpravy fotografií | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, sebepoznání a psychohygiena |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem</li> </ul>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>respektuje při psaní textů základní typografická pravidla</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <a href="#">Základní typografická pravidla</a>                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                            |

|                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové, grafické a multimediální formě</li> </ul>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ dokáže pracovat na projektu se spolužáky</li> <li>▪ sám vyhledává informace</li> </ul>                                                                | <p>Prezentace<br/>Práce ve skupinách na společných projektech<br/>s vyhledáváním informací na internetu<br/>Předávání informací pomocí emailu nebo počítačové sítě</p> | <p><b>OSV</b> – kreativita, kooperace a kompetice<br/><b>MV</b> – stavba a tvorba mediálních sdělení, práce v realizačním týmu</p>                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví</li> </ul>                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ použije antivirový program</li> <li>▪ respektuje zákony o duševním vlastnictví</li> </ul>                                                             | <p>Antivirové programy<br/>Informační etika</p>                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ používá informace z různých informačních zdrojů a vyhodnocuje jednoduché vztahy mezi údaji</li> </ul>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ využívá internet k vyhledávání informací</li> <li>▪ využívá elektronickou poštu</li> <li>▪ seznámí se se zákony o duševním vlastnictví</li> </ul>     | <p>Vyhledávání informací na internetu<br/>Elektronická pošta</p>                                                                                                       | <p><b>MKV</b> – lidské vztahy, kulturní difference<br/><b>MV</b> – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, vnímání autora mediálních sdělení</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ověřuje věrohodnost informací a informačních zdrojů, posuzuje jejich závažnost a vzájemnou návaznost</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ získané dovednosti využívá v hodinách informatiky i v běžných vyučovacích předmětech při zpracování domácích úkolů, referátů, projektů aj.</li> </ul> | <p>Vyhledávání informací a komunikace<br/>Souborná práce</p>                                                                                                           | <p><b>OSV</b> – komunikace<br/><b>VDO</b> – občan a škola<br/><b>MV</b> – fungování a vliv médií ve společnosti</p>                                                                                     |

## 5.4 Člověk a jeho svět

### 5.4.1 Prvouka - Pr

#### Charakteristika vzdělávacího oboru

Prvouka uvádí žáka do prostředí školy a řádu školního života a pomáhá mu překlenout období, kterým je pro ně zahájení pravidelné školní docházky. Vytváří předpoklady pro formování základních pracovních i režimových návyků a dává podněty k rozvoji schopností účelně organizovat čas práce, zábavy a odpočinku podle vlastních potřeb i oprávněných nároků jiných. Zahrnuje informace týkající se člověka, rodiny, společnosti, vlasti, přírody, kultury, techniky, zdraví, bezpečí a ochrany. Klade důraz na utváření přímých zkušeností žáků např. v dopravní výchově. Seznamuje je se základními právy a povinnostmi a se světem financí. Pomáhá nastavit pojem „zdraví“ jako stav bio-psycho-sociální rovnováhy života a zároveň důležitou hodnotu, která je potřeba chránit. Předkládá nové poznatky a dovednosti z různých oblastí života. Vytváří a posiluje u žáků vnímavý vztah k jejich okolí. Formuje základní vědomí odpovědnosti žáků za vlastní zdraví a bezpečnost, včetně situací ohrožení, za své chování, jednání a rozhodování a za plnění zadaných úkolů. Učí pravidla první pomoci.

#### Časové a organizační vymezení vzdělávacího oboru

Tento vzdělávací obor je aplikován do 1. až 3. ročníku a je dotován vždy 2 hodinami týdně. Výuka probíhá běžnou formou, tj. vyučovací hodinou (45 min).

#### Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel řídí vyučování tak, aby žáci docházeli k novým poznatkům zejména na základě vlastních činností a přímého pozorování. Osvojování učiva prvouky je založeno především na různých činnostech a hrách podporujících tvořivé poznávání, osvojování potřebných dovedností a utváření vztahu k okolnímu světu. Základem je pozorování, pojmenovávání a porovnávání skutečností, její zachycení a hodnocení ve vlastních výtvorech a názorech, sledování životních situací, jejich „napodobování“ a rozvíjení v modelových hrách (scénkách), výměna zkušeností a zážitků. Žáci si ověřují své poznatky a dovednosti v praxi. Výsledky svých pozorování, zjištění a objevování zaznamenávají žáci různými způsoby, tj. výtvarně i písemně.

#### Kompetence k učení

Žák:

- samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává a posuzuje, vyvozuje poučení a závěry
- vyhledává a třídí dostupné informace, využívá je při hodinách prvouky
- využívá vhodné způsoby, metody a strategie pro efektivní učení

### **Kompetence k řešení problémů**

Žák:

- promyslí a naplánuje způsob řešení problému a využívá k tomu vlastní úsudky a zkušenosti
- získané vědomosti využívá k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem
- sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů
- orientuje se v problematice peněz a cen
- spravuje osobní rozpočet

### **Kompetence komunikativní**

Žák:

- vyjadřuje se výstižně a souvisle
- rozumí různým typům záznamů, obrazových materiálů a komunikačních prostředků
- při komunikaci prostřednictvím elektronických médií dbá na bezpečnost

### **Kompetence sociální a personální**

Žák:

- spolupracuje ve skupině, učí se týmové práci
- upevňuje mezilidské vztahy, pomáhá slabším, oceňuje zkušenosti druhých
- vytváří pozitivní představu o sobě, pracuje tak, aby zvyšoval své sebevědomí

### **Kompetence občanské**

Žák:

- pozná pravidla společenského chování, uvědomuje si svá práva a povinnosti
- chrání zdraví své i svých spolužáků, v případě potřeby zajistí pomoc dospělé osoby
- buduje si tolerantní a ohleduplný vztah k lidem i přírodě
- vnímá podstatu zdraví a příčiny jeho ohrožení a předchází jim
- dodržuje preventivní pravidla

### **Kompetence pracovní**

Žák:

- svědomitě plní své povinnosti
- zná a dodržuje pravidla bezpečnosti práce

## Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

| Prvouka – 1. ročník                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                      | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Vazby PT a MV                                                                                            |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost</li> </ul>                                                                         | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ orientuje se ve škole a nejbližším okolí, pozná prostory školy</li> <li>▪ orientuje se v okolí svého bydliště</li> <li>▪ pojmenuje nejdůležitější části obce,</li> <li>▪ zná dopravní prostředky v obci</li> <li>▪ popíše místní krajinu</li> </ul>                                                                                       | <b>Místo, kde žijeme</b><br>Škola: vstup do školy, nové vztahy, základní činnosti ve škole, prostory školy, školní režim, bezpečná cesta do školy, riziková místa a situace<br>Domov: prostředí domova, orientace v místě bydliště<br>Obec(město): název obce (města) a jejích částí, označení obce (města), centrum, dopravní značky<br>Okolní krajina: krajina v okolí obce (města) | <b>OSV</b> – vede k porozumění sobě samému i druhým, utváří a rozvíjí základní dovednosti pro spolupráci |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků a jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vysvětlí příbuzenské vztahy</li> <li>▪ zná adresu a telefon</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Lidé kolem nás</b><br>Rodina a vztahy v rodině<br>Život v rodině, komunikace, principy demokracie<br>Pravidla slušného chování                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>OSV</b> – přispívá k uvědomování mravních rozměrů různých způsobů lidského chování                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti</li> </ul>                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ orientuje se v čase a určuje čas podle kalendáře</li> <li>▪ pojmenuje názvy dnů, měsíců, ročních období a jejich sled</li> <li>▪ charakterizuje měsíce a roční období</li> </ul>                                                                                                                                                                                           | <b>Lidé a čas</b><br>Základní orientace v čase a časový řád<br>Den: části dne, činnosti v průběhu dne, dny v týdnu, pracovní dny, svátky, měsíce, roční období                                                                                                                                                                                                                        | <b>M</b> – pojmy před, za, hned před, hned za, první, poslední apod.<br><b>Vv, Pč</b> – výroba kalendáře |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích</li> </ul>                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sleduje pravidelně počasí, průběžně ho zaznamenává do kalendáře přírody</li> <li>▪ pozoruje a popisuje život rostlin</li> <li>▪ sleduje a objasňuje práce na zahradě a v parku</li> <li>▪ vypěstuje nenáročnou rostlinu</li> <li>▪ popisuje a určuje známá zvířata podle typických znaků, obrazů a modelů</li> <li>▪ vhodně zachází s drobnými domácími zvířaty</li> </ul> | <b>Rozmanitost přírody</b><br>Příroda: život, jeho různé podoby a formy, příroda v jednotlivých ročních obdobích<br>Život v přírodě: rostliny – znaky jejich života, význam rostlin pro člověka – okrasné a užitkové, péče o rostliny v přírodě a v domácnosti, živočišná říše – znaky života živočichů, domácí živočichové, živočichové ve volné přírodě                             | <b>EV</b> – vede k uvědomování si podmínek života a možností jejich ohrožování                           |

|                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle, projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ určuje jednotlivé části těla, které je vidět podle skutečnosti nebo modelu</li> <li>▪ pozoruje lidi, nalézá rozdíly a podobnosti mezi nimi (věk, pohlaví, pohlaví, barva pleti, barva vlasů a očí atp.)</li> <li>▪ sleduje péči zvířecích rodičů o svá mláďata</li> <li>▪ zhodnotí role jednotlivých členů rodiny a jejich vztahy</li> <li>▪ zná význam zdravého denního režimu, základních hygienických návyků, vliv stravy a pitného režimu pro zdraví</li> <li>▪ rozpozná obvyklé příznaky běžných nemocí, umí měřit teplotu</li> <li>▪ pozná a pojmenuje nejběžnější jedovaté rostliny a houby</li> <li>▪ v modelových situacích si osvojí způsoby běžného chování při různých činnostech</li> </ul> | <p><b>Člověk a jeho zdraví</b><br/> Lidské tělo: stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, řeč, myšlení<br/> Péče o zdraví: zdraví a nemoc, běžné nemoci a jejich obvyklé příznaky, ochrana proti nemocem, očkování, chování nemocného doma, u lékaře, v nemocnici<br/> Zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, pitný režim<br/> Návykové látky a zdraví: přírodní látky, jejich prospěšnost, škodlivost, běžné léky, vitaminy, zásady jejich užívání, riziko užívání léků bez doporučení lékaře a vědomí rodičů<br/> Osobní bezpečí: bezpečné chování při různých činnostech – při práci, sportu, zábavě<br/> Ochrana za mimořádných situací<br/> Situace hromadného ohrožení</p> | <p><b>OSV –</b> sebezpoznání a sebepojetí, přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů ve třídě i mimo ni, organizace práce, psychohygiena, komunikace<br/> <b>MV –</b> vytváří představu o roli médií v každodenním životě v regionu (lokalitě)<br/> <b>EV –</b> vztah člověka k prostředí</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Prvouka – 2. ročník                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                            | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                                         |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí</li> </ul> | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ dodržuje základní režimové návyky v průběhu dne a týdne</li> <li>▪ vhodně se chová k učiteli a spolužákům</li> <li>▪ ví, že ve škole a jejím okolí jsou místa, kde může dojít k úrazům, zvládne řešit problémovou situaci a předchází jim</li> <li>▪ zná adresu svého bydliště</li> <li>▪ popíše význam důležitých dopravních značek</li> <li>▪ pamatuje si telefonní čísla tísňového volání, umí je použít</li> </ul> | <p><b>Místo kde žijeme</b><br/> Škola: vztahy ve škole, prostory ve škole a jejich funkce, školní režim a řád, odpočinkové návyky, chodec v silničním provozu<br/> Domov: prostředí domova, orientace v okolí bydliště<br/> Obec (město): poloha obce (města) v krajině, význačné orientační body v obci (městě), dopravní značky, dopravní síť (minulost a současnost města), významná místa, důležitá telefonní čísla</p> | <p><b>OSV –</b> přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů ve třídě i mimo ni, dovednosti pro učení a studium, organizace práce, psychohygiena, poznávání lidí, sebezpoznání<br/> <b>VDO –</b> občan a škola</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost</li> </ul>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zná zeměpisné dominanty v místní krajině</li> <li>▪ chápe vliv zásahů a činností člověka na životní prostředí</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>Okolní krajina: povrch a tvárnost krajiny, osídlení, doprava, lidské zásahy v přírodě, ochrana přírody</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>EV –</b> rozvoj porozumění souvislostí v biosféře, vztah člověka a prostředí, důsledky lidských činností na prostředí</p>                                                                                       |



|                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností</li> </ul>                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ orientuje se v profesi svých rodičů</li> <li>▪ vhodně se chová k různým členům rodiny</li> <li>▪ rozlišuje různá povolání a uvědomuje si jejich význam</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p><b>Lidé kolem nás</b><br/> Rodina: postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny, práce fyzická a duševní, zaměstnání<br/> Příbuzenské vztahy v rodině: podobnosti vzhledu, řád rodinného života, významné události v rodině<br/> Pracovní činnosti lidí, různá povolání<br/> Pracovní režim, doba práce a odpočinku<br/> Volný čas a jeho využití, vhodně a nevhodně strávený volný čas</p>   | <p><b>OSV – komunikace, spolupráce</b><br/> <b>VDO – vede k aktivnímu postoji</b> v obhajování a dodržování lidských práv a svobod, rozvíjí disciplinovanost a sebekritiku</p>                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí, na příkladech porovnává minulost a současnost</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ určuje čas podle hodin a kalendáře</li> <li>▪ sleduje významná data rodiny, školy, státu</li> <li>▪ pozná výhody pravidelnosti v denním režimu a možnosti řídit se časem</li> <li>▪ chápe časové posloupnosti známých událostí, vlastních zážitků, pohádek, jiných příběhů apod.</li> </ul>                                                                                                                                                                            | <p><b>Lidé a čas</b><br/> Orientace v čase a časový řád<br/> Určování času<br/> Čas jako fyzikální veličina<br/> Dějiny jako časový sled událostí<br/> Kalendář<br/> Letopočet<br/> Generace<br/> Denní režim<br/> Roční období</p>                                                                                                                                                                                                                          | <p><b>MKV – učí žáky komunikovat a žít</b> ve skupině s příslušníky odlišných sociokulturních skupin, uplatňovat svá práva a respektovat práva druhých, chápat a tolerovat odlišné zájmy, názory i schopnosti druhých<br/> <b>Vv, Pč – výroba hodin</b></p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě</li> </ul>                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ porovnává proměny přírody v jednotlivých ročních obdobích</li> <li>▪ vysvětlí rozdíl mezi živou a neživou přírodou</li> <li>▪ rozliší zástupce jednotlivých rostlin a živočichů</li> <li>▪ popíše a určí některé rostliny a známá zvířata podle jejich charakteristických znaků</li> <li>▪ vysvětlí význam chráněných území, zoologických zahrad a botanických zahrad</li> <li>▪ sleduje vlastní projevy, dovednosti a vlastnosti, rozpozná a pozná rozdíly</li> </ul> | <p><b>Rozmanitost přírody</b><br/> Příroda: proměny přírody v jednotlivých ročních obdobích, reakce organismů na roční období, neživá příroda, přírodniny<br/> Život v přírodě: známé a snadno dostupné druhy rostlin, stavba těla a jeho částí u některých druhů rostlin, funkce jednotlivých částí rostlin, základní skupiny živočichů, stavba těla vybraných živočichů, funkce jednotlivých částí těla, chráněné a ohrožené druhy rostlin a živočichů</p> | <p><b>EV – poskytuje znalosti,</b> dovednosti a pěstuje návyky nezbytné pro každodenní žádoucí jednání občana vůči prostředí<br/> <b>Čj – popis a jiná mluvní cvičení</b></p>                                                                               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času, uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>osvojuje si způsoby přátelského chování ve třídě i mimo školu</li> <li>určí základní části lidského těla</li> <li>dodržuje zásady podávání léků</li> <li>pravidelně provádí základní hygienické návyky a pečuje o svůj zevnějšek v průběhu denního režimu</li> <li>chápe škodlivé vlivy sladkých, tučných aj. pokrmů a jejich nadměrné konzumace</li> <li>sestaví seznam potravin a nápojů prospívajících a neprospívajících zdraví</li> <li>bezpečně zachází s běžnými čistícími prostředky, zná rizika chemických látek a jejich používání bez dozoru dospělých</li> <li>vysvětlí škodlivé účinky návykových látek</li> </ul> | <p><b>Člověk a jeho zdraví</b><br/> Lidské tělo: lidská postava, stavba těla a jeho částí, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka<br/> Partnerství, rodičovství: vztahy mezi lidmi, partnerství, láska<br/> Sexuální výchova: tělesný vzhled – mužský a ženský pól v přírodě, základní anatomické odlišnosti mužského a ženského těla, základy lidské reprodukce, vývoj jedince<br/> Péče o zdraví, zdravý životní styl: základní pravidla pro užívání léků, nebezpečí nevhodného užívání léků, zdravotnická zařízení v nejbližším okolí a jejich činnost, zdravý denní režim – práce, odpočinek, pohyb, stravování, spánek, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim a jeho význam pro zdraví<br/> Návykové látky a zdraví: chemické prostředky užívané v domácnosti a správná manipulace s nimi, tabák, alkohol, káva, drogy a jejich účinky na zdraví</p> | <p><b>EV – vnímání života jako nejvyšší hodnoty, pochopení významu a nezbytnosti udržitelného rozvoje jako pozitivní perspektivy dalšího vývoje lidské společnosti, utváření zdravého životního stylu a vnímání estetických hodnot prostředí</b></p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepřijemná, v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné dítě, ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek</li> </ul>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>uvědomuje si existenci lidí, kteří jsou schopni záměrně ublížit</li> <li>v modelových situacích nacvičí vhodné chování při snaze neznámého člověka o navázání kontaktu a rozhodné odmítnutí různých návrhů a lákání cizími osobami</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Osobní bezpečí: bezpečné chování doma, na ulici, v dopravním prostředku, výtahu atd., nebezpečí zneužití mladšího a slabšího<br/> Zastrašování, týrání, šikanování<br/> <b>Ochrana za mimořádných situací</b><br/> Situace hromadného ohrožení</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><b>MV – představa o roli médií v klíčových společenských situacích a v demokratické společnosti vůbec, potenciál médií jako zdroje informací, kvalitní zábavy i naplnění volného času</b></p>                                                     |

| Prvouka – 3. ročník                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                             | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Vazby PT a MV                                                                                                                                                     |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)</li> </ul> | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>neohrožuje zdraví své ani svých spolužáků</li> <li>dojde bezpečně a nejkratší cestou do školy a zpět</li> <li>prohlubuje použití dopravních předpisů a jízdu na kole na dopravním hřišti</li> <li>zná nejdůležitější telefonní spojení na rodiče</li> <li>orientuje se v obci</li> <li>pojmenuje dopravní prostředky v obci (městě) a cestuje jimi</li> </ul> | <p><b>Místo kde žijeme</b><br/> Škola: vztahy mezi spolužáky, šikana, školní řády, prostředí pro práci a odpočinek ve škole, činnosti ve škole, bezpečná cesta do školy, riziková místa a situace<br/> Dopravní výchova – cyklista<br/> Domov: vztahy v místě bydliště<br/> Obec (město): komunikační síť obce (města), obecní úřad, policie, hasiči, nemocnice, pošta, nádraží, kulturní a společenský život obce (města), historická a památná místa</p> | <p><b>OSV – komunikace a kooperace, rozvoj schopností poznávání</b><br/> <b>VDO – význam řádu, pravidel a zákonů pro fungování společnosti, úcta k zákonu</b></p> |

|                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě</li> </ul>                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ určí světové strany podle buzoly</li> <li>▪ zná význam barev na mapě a rozmístění světových stran na mapě</li> </ul>                                                                                                                                                                                                              | <p>Okolní krajina: orientace v krajině podle přírodních úkazů, buzoly, kompasu, <b>určování světových stran</b><br/> <b>Ochrana krajiny, vliv zásahů člověka na krajinu</b><br/> <b>Chráněné krajinné oblasti</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p><b>EV – ekosystémy</b><br/> <b>M – přirozená čísla</b></p>                                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům</li> </ul>                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vhodně se chová v různých situacích a uplatňuje základní pravidla slušného chování</li> <li>▪ snaží se řešit spory nenásilným způsobem, nevynucuje si své požadavky, respektuje odlišné názory a zájmy jiných, jejich soukromí apod.</li> </ul>                                                                                   | <p><b>Lidé kolem nás</b><br/> Člověk - společenský tvor, potřeba vzájemné pomoci, dorozumění, poznávání jiných<br/> Chování lidí – vlastnosti lidí, pravidla slušného chování, ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní <b>emocionality</b>, rizikové situace, rizikové chování, předcházení konfliktům</p>                                                                                                                                                                                                                   | <p><b>OSV – pozitivní postoj k sobě samému a k druhým, hodnoty různosti lidí, názorů a přístupu k řešení problémů</b></p>                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije</li> </ul>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ používá kalendář a sleduje data narození členů rodiny i jiných událostí</li> <li>▪ dodržuje základní pravidelné činnosti denního režimu a jejich vhodnou délku</li> </ul>                                                                                                                                                         | <p><b>Lidé a čas</b><br/> Rytmus života – fáze života od narození do stáří<br/> Pravidelně opakované činnosti lidí – práce, odpočinek, spánek, strava aj.<br/> Současnost a minulost v našem životě – proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, svátky a významné dny<br/> Báje, mýty, pověsti – minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj</p>                                                                                                                                      | <p><b>OSV – uvědomění si mravních rozměrů různých způsobů lidského chování</b><br/> <b>Čj – vyprávění a jiné mluvní cvičení</b></p>                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vysvětlí základní význam vody, vzduchu, ohně, nerostů, hornin, půdy pro život člověka</li> <li>▪ provádí elementární pokusy s různými látkami při použití jednoduchých měřicích přístrojů a dodržuje zásady bezpečnosti</li> <li>▪ sleduje čistotu ovzduší a smogové zamoření, různé přírodní jevy, děje a zákonitosti</li> </ul> | <p><b>Rozmanitost přírody</b><br/> Příroda: voda - její výskyt, vlastnosti, formy, čistota a úprava vody, ochrana vodních zdrojů, vzduch – jeho vlastnosti, proudění, čistota a ochrana ovzduší, oheň - jeho vlastnosti, ochrana před požáry, popálením, ochrana před bleskem, nejznámější nerosty a horniny, půda - její vznik a význam, vlastnosti, využívání a ochrana půdy<br/> Vztah člověka a přírody<br/> Základní vlastnosti předmětů: skupenství, tvar, rozměr, hmotnost, teplota, struktura, barva, lesk, vůně apod.</p> | <p><b>EV – souvislosti mezi lokálními a globálními problémy a vlastní odpovědnost ve vztazích k prostředí, základní podmínky života</b></p>                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka</li> </ul>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ orientuje se v zástupcích jednotlivých rostlin a živočichů i z různých oblastí podle jejich typických znaků</li> <li>▪ vysvětlí rozdíly mezi dřevinami, bylinami, houbami a mezi savci, plazy, rybami, obojživelníky, hmyzem apod.</li> </ul>                                                                                     | <p>Život v přírodě<br/> Význam rostlin a živočichů pro člověka<br/> Třídění rostlin a živočichů<br/> Rovnováha v přírodě – význam, vzájemné vztahy mezi organismy, základní společenstva<br/> Význam zeleně pro život na Zemi</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>EV – rozvoj spolupráce v péči o životní prostředí na místní, regionální, evropské i mezinárodní úrovni</b><br/> <b>Vv – kresba námětů z přírody</b></p> |

|                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ definuje nejdůležitější vnitřní orgány a soustavy a jejich funkci</li> <li>▪ orientuje se v etapách průběhu lidského života, v lidských potřebách a životních projevech</li> <li>▪ přiměřeně se chová u stolu, ve školní jídelně, v restauraci i při stravování v přírodě</li> <li>▪ nakoupí základní potraviny</li> <li>▪ rozlišuje čerstvé, staré – zkažené potraviny, s prošlou záruční lhůtou</li> <li>▪ chápe zdravotní rizika návykových látek, jejich užívání a experimentování s nimi</li> <li>▪ zná úlohu policie a její význam při ochraně lidí a majetku</li> <li>▪ vnímá nevhodnost brutálních filmů</li> </ul> | <p><b>Člověk a jeho zdraví</b><br/> <b>Lidské tělo: stavba těla, vnitřní ústrojí a orgány, jejich funkce, smysly, průběh (etapy) lidského života</b><br/> Partnerství, rodičovství, základy sexuální výchovy<br/> Vznik a vývoj jedince, sexuální chování mezi lidmi, sexuální zneužívání, zásady bezpečného chování na veřejně přístupných místech<br/> <b>Péče o zdraví – zdravý životní styl, drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních, uložení materiálu pro první pomoc v domácnosti a ve škole, přivolání pomoci dospělého</b><br/> Osobní, duševní a intimní hygiena<br/> <b>Rodinný stůl a stolování – výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy a pitný režim</b><br/> Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií<br/> <b>Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, značení nebezpečných látek, bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky, předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích, přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a du</b><br/> <b>Služby odborné pomoci – čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku</b><br/> <b>Ochrana za mimořádných situací</b><br/> <b>Situace hromadného ohrožení</b></p> | <p><b>OSV –</b> sebepojetí, sebeorganizace<br/> <b>MKV –</b> rovnocenné etnické skupiny a kultury, žádná není nadřazena jiné, kulturní difference, možné dopady verbálních i neverbálních projevů, odpovědnost za své jednání<br/> <b>MV –</b> role médií v klíčových společenských situacích a v demokratické společnosti vůbec</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 5.4.2 Vlastivěda - VI

### Charakteristika vzdělávacího oboru

Vlastivěda přináší žákům základní poznatky o významných přírodních, hospodářských, společenských, kulturních a historických okolnostech života lidí a o výsledcích jejich činnosti, s důležitými událostmi a významnými osobnostmi regionálních a národních dějin. Integruje poznatky, dovednosti a zkušenosti z vyučování a osobního života žáků s dalšími informacemi z tisku, rozhlasu a televize a ze zájmových oblastí. Formuje u žáků vědomí k příslušnosti k vlastnímu národu, pěstuje správnou hodnotovou orientaci a rozvíjí zájem žáků o poznávání života. Zahrnuje informace týkající se člověka, rodiny, společnosti, vlasti, přírody, kultury, techniky, zdraví, bezpečí a ochrany. Seznamuje je se základními právy a povinnostmi a se světem financí. Vytváří a posiluje u žáků vnímavý vztah k jejich okolí.

### Časové a organizační vymezení vzdělávacího oboru

Vlastivěda je aplikována do 4. a 5. ročníku. Dotace ve 4. ročníku je 1 hodina týdně, která je doplněna ještě 1 disponibilní hodinou týdně, tedy celkem 2 hodiny týdně. V 5. ročníku činí dotace 2 hodiny týdně.

Výuka probíhá formou běžné vyučovací hodiny, tj. 45 min.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Výuka Vlastivědy je naplňována prostřednictvím pozorování a pojmenovávání jevů a dějů, jejich vzájemných vztahů a souvislostí. Žáci jsou vedeni k osvojování poznatků činností, aby uměli vyjadřovat své myšlenky a dojmy, reagovat na myšlenky, názory a podněty druhých. Důležité je samostatné vyhledávání, získávání a zkoumání informací z dostupných zdrojů (učebnice, encyklopedie, internet, návštěva knihovny, muzea), od členů své rodiny a lidí v nejbližším okolí (společné návštěvy památek, výstav). Výuku vhodně doplňují obrazy, mapy a plány, vědomostní soutěže, práce ve skupinách, filmy, besedy, výstavy, exkurze, školní výlety.

Ve vlastivědě se věnujeme jazykovému vyjadřování, procvičování pozornosti, paměti, představivosti, obrazotvornosti aj. Učíme se ochraně přírody, kulturních památek a výsledků lidské práce. Snažíme se vyvolat zájem žáků o minulost a kulturní bohatství regionu i celé země.

### Kompetence k učení

Žák:

- vyhledává a třídí informace z odborné literatury a internetu a využívá je při výuce
- operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí a propojuje poznatky do širších souvislostí
- má pozitivní vztah k učení, plánuje, jak by mohl své učení zdokonalit

### **Kompetence k řešení problémů**

Žák:

- samostatně řeší problémy, volí vhodné způsoby jejich řešení
- prakticky ověřuje správnost řešení problémů, osvědčené postupy aplikuje při řešení podobných problémů
- kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí a je schopen je obhájit

### **Kompetence komunikativní**

Žák:

- formuluje své myšlenky a názory v logickém sledu
- naslouchá promluvám druhých lidí, porozumí jim a vhodně reaguje
- komunikační prostředky tvořivě využívá ke svému rozvoji

### **Kompetence sociální a personální**

Žák:

- spolupracuje ve skupině, učí se týmové práci
- upevňuje mezilidské vztahy, pomáhá slabším, oceňuje zkušenosti druhých
- vytváří pozitivní představu o sobě, pracuje tak, aby zvyšoval své sebevědomí

### **Kompetence občanské**

Žák:

- respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jich
- chrání a oceňuje kulturní i historické tradice
- chová se zodpovědně v krizových situacích, dle svých možností poskytne pomoc

### **Kompetence pracovní**

Žák:

- svědomitě plní své povinnosti
- zná a dodržuje pravidla bezpečnosti práce

## Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

| <b>Vlastivěda – 4. ročník</b>                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Školní výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Učivo a tématické okruhy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Vazby PT a MV</b>                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu</li> </ul>                                                                                                               | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>konkretizuje pojmy území, poloha, místní krajina, místní oblast, územní správní celek</li> <li>vyjádří svými slovy územně správní pojmy: obec, okres, region</li> <li>určí polohu místní krajiny a místní oblasti vzhledem k vyšším územním a správním celkům České republiky</li> </ul>          | <b>Místo, kde žijeme</b><br>Regiony ČR – Praha a vybrané oblasti ČR, surovinové zdroje, výroba, služby a obchod<br>Obec ve vyšším územním správním celku, místní oblast, okres, region<br>Naše vlast – domov, krajina, národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly, armáda ČR<br>Zeměpisná poloha a přírodní tvářnost místní krajiny a regionu (povrch, podnebí, vodstvo, rostlinstvo, živočišstvo, využití půdy), seznámení s mapou místní oblasti<br>Významné obce a města, společenské, hospodářské a technické objekty v místní krajině, dopravní síť, cestovní ruch<br>Mapy obecně zeměpisné a tematické-obsah, grafika, vysvětlivky | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, sebepoznání, psychohygiena<br><b>EV</b> – souvislosti mezi lokálními a globálními problémy a vlastní odpovědností ve vztazích k prostředí, základní podmínky života |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>s pomocí vhodných map charakterizuje zeměpisné a přírodní prvky místní krajiny a místní oblasti</li> <li>rozlišuje s porozuměním pojmy vlast, cizina</li> <li>orientuje se na vlastivědné mapě ČR</li> <li>vyhledá jednotlivé oblasti</li> <li>vyjádří jejich polohu a charakterizuje významné a typické přírodní prvky</li> </ul> | <b>Naše vlast</b><br>Domov, vlast, národ, národní hrdost, vlastenectví, cizina<br>Soužití národů a národností v jedné zemi, rovnocennost národů a národností, nejdůležitější národnostní menšiny v České republice<br>Poloha ČR v Evropě, přírodní podmínky území, podnebí, vodstvo, rostlinstvo a živočišstvo<br>Významná města, zemědělská, průmyslová, rekreační a kulturní střediska, chráněné oblasti, významné památky a památná místa<br>Současný stav životního prostředí v ČR                                                                                                                                                                                                             | <b>OSV</b> – uvědomování si mravních rozměrů různých způsobů lidského chování, řešení problémů<br><b>EV</b> – lidské aktivity problémy životního prostředí                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam</li> </ul>                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjmenuje a popíše státní symboly ČR</li> <li>používá a vysvětlí základní státoprávní pojmy – stát, prezident, parlament, vláda, volby, demokracie</li> <li>uvede jméno prezidenta a premiéra</li> </ul>                                                                                                                           | Významné osobnosti politického života ČR<br>Česká státnost<br>Státní symboly                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>VDO</b> – utváření hodnot jako je spravedlnost, svoboda, solidarita, tolerance a odpovědnost                                                                                                                                    |



|                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se ve vztazích mezi lidmi a chápe základní práva a povinnosti jednotlivce</li> <li>na modelových situacích si osvojuje projevy respektu, úcty, vzájemného porozumění, vcítění se do problémů druhých</li> </ul>                                                                                                                                                      | <b>Lidé kolem nás</b><br>Vlastnosti lidí, pravidla slušného chování, principy demokracie<br>Mezilidské vztahy, komunikace, principy demokracie, obchod, firmy, zájmové spolky, politické strany, církve, pomoc nemocným, sociálně slabým, společný "evropský dům"                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>VDO</b> – pochopení významu řádu, pravidel a zákonů pro fungování společnosti<br><b>VEGS</b> – Evropa a svět nás zajímá                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje základní rozdíly mezi lidmi, obhájí a odůvodní své názory, popřípadě připustí svůj omyl, dohodne se na společném postupu a řešení se spolužáky</li> </ul>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>učí se diskusi</li> <li>diskutuje o příkladech dobrých vztahů mezi dětmi a dospělými</li> <li>hledá kompromis v komunikaci</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                          | Právo a spravedlnost – základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy, protiprávní jednání a korupce, právní ochrana občanů a majetku včetně nároku na reklamaci, soukromého vlastnictví a duševních hodnot                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>OSV</b> – mezilidské vztahy, poznávání lidí<br><b>VEGS</b> – podporuje pozitivní postoje k tradičním evropským hodnotám<br><b>VDO</b> – občan a škola<br><b>MKV</b> – lidské vztahy, kulturní difference |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy</li> </ul>                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje svými slovy způsob života starých národů</li> <li>uveče rozdíl mezi životem různých časových období</li> <li>vyjádří rozdíl mezi pověstí a historickou skutečností</li> </ul>                                                                                                                                                                                   | Souvislosti mezi minulostí, současností a budoucností                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>OSV</b> – komunikace, kooperace                                                                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik</li> </ul>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>jmenuje první státní útvary na našem území</li> <li>zhodnotí hospodářský a kulturní rozvoj v různých časových obdobích Českého státu</li> <li>popíše způsob života jednotlivých vrstev obyvatelstva</li> <li>jmenuje významné osobnosti dané doby</li> <li>a nastíní způsob života lidí v této době</li> <li>vysvětlí základní principy různých vládnoucích zřízení</li> </ul> | <b>Lidé a čas</b><br>Nejstarší osídlení naší vlasti, způsob života Slovanů, staré pověsti a historická skutečnost<br>První státní útvary na našem území – Velká Morava, český přemyslovský stát, počátky křesťanství, Cyril a Metoděj, svatý Václav, počátky českého království<br>Český stát za Karla IV., hospodářský rozkvět, rozvoj vzdělanosti, a kultury, způsob života lidí<br>České země a způsob života v době husitství a v době Jiřího z Poděbrad<br>České země a způsob života v období habsburské monarchie, nejvýznamnější události a osobnosti | <b>VEGS</b> – kořeny a zdroje evropské civilizace                                                                                                                                                           |

| Vlastivěda – 5. ročník                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                  | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                          | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                     |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje mezi náčrt, plány a základními typy map, vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy a polokoulí</li> </ul> | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše polohu ČR v Evropě</li> <li>určí a lokalizuje sousední státy na mapách</li> <li>orientuje se na mapách střední Evropy a Evropy</li> <li>vyjmenuje a vyhledá na mapách významné evropské státy, významná</li> </ul> | <b>Místo, kde žijeme</b><br>Česká republika, Evropa, svět – kontinenty, evropské státy, EU, cestování<br>Sousední státy ČR, jejich poloha, přírodní podmínky, hospodářská a společenská vyspělost | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, sebepoznání a psychohygiena<br><b>VEGS</b> – kulturní, ideologické a sociopolitické rozdíly ve vzniku a řešení globálních problémů |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>evropská města a střediska cestovního ruchu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ stručně posoudí přírodní tvářnost, hospodářskou a společenskou vyspělost sousedních států České republiky</li> </ul>                                                                                                                  | <p>Oblasti cestovního ruchu na území sousedních států ČR, vzájemné vztahy mezi ČR a jejími sousedy ČR na mapě Evropy, významné evropské státy, významná evropská města a střediska cestovního ruchu, EU<br/>ČR na mapě světa, orientační seznámení s polohou světadílů a oceánů na zemi</p>     | <p>v jejich vzájemných souvislostech<br/><b>EV</b> – základní podmínky života, lidské aktivity a problémy životního prostředí</p>                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest a porovná způsob života v naší vlasti i v jiných zemích</li> </ul>                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ charakterizuje zvláštnosti osídlení krajiny, uvede významná města, místa a stavby regionu</li> <li>▪ posoudí stav životního prostředí regionu</li> <li>▪ uvede příklady poškozování ochrany a tvorby životního prostředí</li> <li>▪ jmenuje příklady chráněných území přírody</li> </ul> | <p><b>Náš region</b><br/>Náš region v minulosti, místní pověsti, významné události a jejich místa, významní předkové regionu<br/>Životní prostředí regionu a místní krajiny, důležité údaje o jeho narušení, ochraně a tvorbě<br/>Regionální zvláštnosti, regionální tradice, lidová tvorba</p> | <p><b>VDO</b> – otevřený, aktivní a zainteresovaný postoj k životu<br/><b>VEGS</b> – rozvíjí a integruje základní vědomosti potřebné pro porozumění sociálním a kulturním odlišnostem mezi národy</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy</li> </ul>                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ chápe význam dobrého soužití pro vytváření společných mravních zásad a pravidel chování</li> </ul>                                                                                                                                                                                       | <p><b>Lidé kolem nás</b><br/>Právo a spravedlnost – základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy, protiprávní jednání a korupce, právní ochrana občanů a majetku v čestném nároku na reklamaci, soukromého vlastnictví a duševních hodnot</p>                            | <p><b>VDO</b> – úcta k zákonu<br/><b>OSV</b> – primární prevence sociálně patologických jevů a škodlivých způsobů chování</p>                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ orientuje se v základních formách vlastnictví, používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vrátit dluhy</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ orientuje se v různých formách vlastnictví</li> <li>▪ uvědomuje si rozdíly ve vlastnictví</li> <li>▪ má správný vztah ke svým věcem i majetku ostatních</li> <li>▪ orientuje se ve své státní měně</li> </ul>                                                                            | <p>Vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní, společné, hmotný a nehmotný majetek, rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti, hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení, banka jako správce peněz, úspory, půjčky</p>                                                                    |                                                                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ poukáže v nejbližším společenském a přírodním prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnosti zlepšení životního prostředí obce (města)</li> </ul>                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ diskutuje o všech globálních problémech a navrhuje jejich řešení</li> </ul>                                                                                                                                                                                                              | <p>Podoby a projevy kultury, kulturní instituce, masová kultura a subkultura<br/>Základní globální problémy – významné sociální problémy, problémy konzumní společnosti, nesnášenlivost mezi lidmi<br/>Globální problémy přírodního prostředí</p>                                               | <p><b>VDO</b> – umožňuje posuzovat a hodnotit společenské jevy, procesy, události a problémy z různých úhlů pohledu (lokální, národní, evropská, globální dimenze)</p>                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy</li> </ul>                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uvede rozdíl mezi životem různých časových období</li> <li>▪ vyjádří rozdíl mezi pověstí a historickou skutečností</li> <li>▪ posoudí změny způsobu života v novověku</li> <li>▪ vyloží význam vědy a techniky pro rozvoj výroby</li> </ul>                                              | <p>Souvislosti mezi minulostí, současností a budoucností</p>                                                                                                                                                                                                                                    | <p><b>OSV</b> – komunikace, kooperace</p>                                                                                                                                                             |

|                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti, zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých památek</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ charakterizuje svými slovy změny způsobu života v průběhu dějin</li> <li>▪ navštíví skanzen, knihovnu, muzeum nebo galerii</li> <li>▪ dokáže ve sbírkách knihovny, muzea nebo galerie vyhledat určité informace, kterými ověří nebo doloží historická fakta</li> <li>▪ uvědomuje si náročnost a důležitost péče o kulturní památky státu</li> </ul>                                                 | <p><b>Lidé a čas</b><br/> Dějiny jako časový sled událostí<br/> Kalendáře<br/> Letopočet<br/> Generace<br/> Současnost a minulost v našem životě<br/> Regionální památky<br/> Péče o památky<br/> Lidé a obory zkoumající minulost</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><b>EV</b> – vnímavý a citlivý přístup k přírodě a přírodnímu a kulturnímu dědictví<br/> <b>MV</b> – využití vlastních schopností v týmové práci i v redakčním kolektivu, schopnost přizpůsobit vlastní činnost potřebám a cílům týmu</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik</li> </ul>                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ charakterizuje svými slovy společenský, kulturní a politický život českých zemí koncem 19. století a počátkem 20. století</li> <li>▪ objasní vznik Československé republiky a posoudí s porozuměním demokratické principy budování státu, uvede nejvýznamnější osobnosti</li> <li>▪ vysvětlí život v českých zemích v době nacistické okupace a význam obnovení Československé republiky</li> </ul> | <p>Počátky utváření novodobého českého národa, národní obrození a jeho významní představitelé<br/> České země ve druhé polovině 19.stol, nástin hospodářského, politického, společenského a kulturního života, významné osobnosti<br/> První světová válka, vznik Československé republiky, nástin hospodářského, politického, společenského a kulturního života, významné osobnosti<br/> Druhá světová válka, zánik ČSR, české země v období nacistické okupace, obnovení republiky<br/> Československá republika po druhé světové válce, poválečná léta, období totality, období demokratického vývoje, vznik a rozpad České a Slovenské federativní republiky, vznik České republiky<br/> Charakteristika současné vývojové etapy České republiky</p> | <p><b>MKV</b> – etnické a kulturní skupiny žijící v české a evropské společnosti, angažovanost při potírání projevů intolerance, xenofobie, diskriminace a rasismu, lidské vztahy</p>                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik</li> </ul>                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ poznává rozdíly etnických a kulturních skupin</li> <li>▪ srovnává projevy kultury v evropském a globálním kontextu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>Péče o památky<br/> Lidé a obory zkoumající minulost</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p><b>MKV</b> – multikulturalita, zvláštnosti a hodnoty různých etnik<br/> <b>VEGS</b> – Evropa a svět nás zajímá</p>                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů</li> </ul>                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uvede souvislosti k vzniku státního svátku</li> <li>▪ popíše rozdíl státního svátku a významného dne</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p><b>Státní svátek</b><br/> <b>Významné dny</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p><b>OSV</b> – řešení problémů, poznávání lidí</p>                                                                                                                                                                                         |

### 5.4.3 Přírodověda - PŘa

#### Charakteristika vzdělávacího oboru

Přírodověda je předmět, který se opírá o vybrané poznatky z různých přírodovědných odborů a je svým pojetím zaměřena na to, aby žáci získávali takové vědomosti a dovednosti a rozvíjeli se ty jejich schopnosti, které jim umožní aktivně poznávat přírodu, člověka a jím vytvořený svět i prostředí, ve kterém člověk pracuje a žije. Zahrnuje informace týkající se člověka, rodiny, společnosti, vlasti, přírody, kultury, techniky, zdraví, bezpečí a ochrany. Klade důraz na utváření přímých zkušeností žáků např. v dopravní výchově. Pomáhá nastavit pojem „zdraví“ jako stav bio-psycho-sociální rovnováhy života a zároveň důležitou hodnotu, která je potřeba chránit. Předkládá nové poznatky a dovednosti z různých oblastí života. Vytváří a posiluje u žáků vnímavý vztah k jejich okolí. Formuje základní vědomí odpovědnosti žáků za vlastní zdraví a bezpečnost, včetně situací ohrožení, za své chování, jednání a rozhodování a za plnění zadaných úkolů. Učí pravidla první pomoci.

#### Časové a organizační vymezení vzdělávacího oboru

Přírodověda je aplikována do 4. a 5. ročníku. Ve 4. ročníku je dotována 2 hodinami týdně. Dotace v 5. ročníku je 1 hodina týdně, která je doplněna ještě 1 disponibilní hodinou týdně, tedy celkem 2 hodiny týdně.

Výuka probíhá v běžné vyučovací hodině, tj. 45 min.

#### Výchovné a vzdělávací strategie

Žáci se učí pozorovat, objevovat a pojmenovávat věci, jevy a děje, jejich vzájemné vztahy a souvislosti. Poznávají sami sebe, učí se vnímat lidi a vztahy mezi nimi. Učí se poznávat, že Země a život na ní tvoří jediný celek, že všechny jevy a děje spolu souvisí a jsou v rovnováze a jakékoli narušení může být pro další život rozhodující. Všechny poznatky i souvislosti vycházejí z pozorování skutečných jevů, z prožitků a zkušeností žáků z jejich života, ale i z modelových situací a pokusů. Informace získávají žáci z literatury a dalších informačních zdrojů. Zjištěné výsledky i jejich třídění žáci zaznamenávají a prezentují různými způsoby.

Nezbytnou součástí výuky jsou vycházky, exkurze, besedy a nejrůznější projekty.)

#### Kompetence k učení

Žák:

- vyhledává a třídí dostupné informace, využívá je v hodinách přírodovědy
- posoudí vlastní pokrok a určí překážky bránící učení
- samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává a posuzuje, vyvozuje poučení a závěry

### **Kompetence k řešení problémů**

Žák:

- samostatně řeší problémy, volí vhodné způsoby jejich řešení
- rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o nesrovnalostech, naplňuje způsob řešení
- je zodpovědný za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí

### **Kompetence komunikativní**

Žák:

- vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu
- účinně se zapojuje do diskuse, obhájí svůj názor a vhodně argumentuje

### **Kompetence sociální a personální**

Žák:

- spolupracuje ve skupině, učí se týmové práci
- upevňuje mezilidské vztahy, pomáhá slabším, oceňuje zkušenosti druhých
- vytváří pozitivní představu o sobě, pracuje tak, aby zvyšoval své sebevědomí

### **Kompetence občanské**

Žák:

- chová se zodpovědně v krizových situacích, dle svých možností poskytne pomoc
- buduje si tolerantní a ohleduplný vztah k lidem i přírodě
- zná pravidla, jak udržovat dobré životní prostředí a chránit přírodu

### **Kompetence pracovní**

Žák:

- svědomitě plní své povinnosti
- zná a dodržuje pravidla bezpečnosti práce

## Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

| Přírodověda – 4. ročník                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                          | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí</li> </ul> | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší vybrané jedovaté a jedlé houby, kulturní a plané rostliny, některé keře, listnaté a jehličnaté stromy, jedovaté rostliny, léčivky a běžné plevely</li> <li>cíleně pozoruje přírodniny</li> <li>uvede rozdíly mezi výživou zelených rostlin a hub</li> <li>rozliší základní části rostlin (kořen, stonek, list), uvede jejich funkce a příklady přizpůsobení částí rostlin prostředí</li> <li>hovoří samostatně o přípravě živočichů i rostlin na zimu</li> <li>popíše změny v přírodě, ke kterým dochází během roku</li> <li>pozoruje život rostlin a živočichů, vede si záznamy a vyvozuje závěry</li> <li>rozlišuje základní ekosystémy a uvádí jejich charakteristiku</li> </ul> | <p><b>Rozmanitost přírody</b><br/> <b>Živá příroda</b><br/> Rozmanitost rostlin a hub – stavba těla, způsob života, životní podmínky, přizpůsobování změnám prostředí, závislost výskytu na podmínkách prostředí, výživa<br/> Rostlina kulturní a planá<br/> Bylina jednoletá, dvouletá a vytrvalá<br/> Dřeviny – keře, stromy jehličnaté a listnaté<br/> Rostliny jedovaté, užitkové a léčivé<br/> Plevely<br/> Druh a odrůda, poznávání rostlin a hub v naší přírodě<br/> Příprava živočichů na zimu<br/> Živočichové a rostliny v zimě a na jaře<br/> Přírodní společenstva a vliv člověka na ně, jejich význam pro člověka – zemědělství, lesnictví a vodní hospodářství<br/> <b>Neživá příroda</b><br/> Látky a jejich vlastnosti – třídění, změny a skupenství, vlastnosti, porovnávání, měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek<br/> Magnet, magnetická síla<br/> Voda a vzduch – výskyt, vlastnosti a formy, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení, proudění vzduchu, význam pro život<br/> Nerosty a horniny, půda – hospodářsky významné horniny a nerosty, zvětvávání, vznik půdy a její význam<br/> Změny neživé přírody<br/> Vzájemná závislost organismů a neživé přírody v přírodních společenstvech</p> | <p><b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, sebepoznání, psychohygiena<br/> <b>EV</b> – život jako nejvyšší hodnota, odpovědnost ve vztahu k biosféře, k ochraně přírody a přírodních zdrojů, základní podmínky života, ekosystémy</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu</li> </ul>                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>změří hmotnost tělesa na vahách (g, kg), objem odměrným válcem (ml, l), teplotu teploměrem (C), čas hodinkami a stopkami</li> <li>využívá kompas a magnety v praxi</li> <li>pozná vybrané nerosty a horniny a vysvětlí příčiny jejich zvětvávání, vznik půdy</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Pokusy – záznamy, vyhodnocení<br/> Srovnávání výsledků pokusů s realitou</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p><b>OSV</b> – rozhodovací<br/> <b>EV</b> – aktivita, tvořivost, tolerance, vstřícnost a ohleduplnost ve vztahu k prostředí<br/> <b>Čj</b> – diagramy, tabulky aj.</p>                                                                                      |

|                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí vztahy živých organismů a neživé přírody (získávání potravy, úkryty, ochrana před nepřáteli aj.)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá poznatků o lidském těle k vysvětlení základních funkcí jednotlivých orgánových soustav a podpoře vlastního zdravého způsobu života</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>chrání své zdraví dodržováním základních hygienických zásad, některých zdravotních preventivních opatření a uplatňováním zdravého způsobu života</li> <li>poskytne základní péči nemocnému členu rodiny</li> <li>dbá o pravidelnou tělesnou i intimní hygienu a uvědomuje si zdravotní důsledky jejich zanedbávání nebo nesprávného provádění</li> <li>uveče základní složky potravin a orientuje se v jejich významu pro organismus</li> <li>zná souvislosti mezi vysokou spotřebou tučných, sladkých i slaných pokrmů a civilizačními chorobami</li> <li>uvědomuje si rozdíly stravovacích zvyklostí v rodině a doporučovanými zásadami zdravé výživy</li> </ul> | <p><b>Člověk a jeho zdraví</b><br/> Zdraví, osobní hygiena, režim dne, první pomoc<br/> Zdraví a jeho ochrana – vlastní a lékařská péče (preventivní, léčebná)<br/> Nemoci a jejich příznaky – přenosné a neprenosné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS)<br/> Imunitní systém<br/> Očkování, karanténa, izolace<br/> Osobní, intimní a duševní hygiena dívek a chlapců v období dospívání – prostředky a kosmetické přípravky<br/> Hygiena odívání<br/> Výživa a zdraví – základní živiny a jejich význam v organismu (bílkoviny, tuky, sacharidy, vitamíny a nerostné látky)<br/> Zásady zdravého životního stylu, vliv na stravování člověka, současné směry správné výživy, pitný režim</p> | <p><b>OSV</b> – vědomosti a dovednosti týkající se duševní hygieny, komunikace</p>                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození</li> </ul>                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v základech lidské reprodukce</li> <li>popíše vývoj jedince, jeho dovednosti a způsob obživy</li> <li>chápe pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>Etapy vývoje lidského jedince<br/> Rodina – funkce a vývoj, výchovné vlivy, rodinné role, náhradní rodinná péče<br/> Vztahy mezi lidmi – kamarádství, láska, manželství, rodičovství, příbuzenství<br/> Komunikace v rodině i mezi lidmi<br/> Konflikty v mezilidských vztazích</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p><b>OSV</b> – zvládání lidského chování, mravní rozměry různých způsobů lidského chování</p>                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob</li> </ul>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>chápe význam dobrého soužití pro vytváření společných mravních zásad a pravidel chování v rodině</li> <li>orientuje se ve vztazích mezi lidmi a chápe, že přátelství je založeno na důvěře, pomoci, společných zájmech a umění odpouštět</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>Plánování a denní režim<br/> Brutalita a jiné formy násilí v médiích<br/> Reklamní vlivy</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p><b>OSV</b> – primární prevence sociálně patologických jevů a škodlivých způsobů chování<br/> <b>MV</b> – objektivita a pravdivost mediálních sdělení</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná život ohrožující zranění, ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc</li> </ul>                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>respektuje skutečnost, že léky proti bolesti, na spaní, na uklidnění a léky předepsané jiné osobě nesmí užívat bez doporučení lékaře a vědomí rodičů</li> <li>ví o škodlivých látkách a jejich vlivu na zdraví</li> <li>rozpozná možná nebezpečí ohrožující zdraví a ví, že dítě má právo na své bezpečí a nikdo mu nesmí ubližovat ani ho týrat</li> <li>chová se účelně v případě ohrožení</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>Prevence zneužívání návykových látek<br/> Preference pozitivních životních cílů<br/> Legální a nelegální návykové látky a rizika jejich zneužívání – ochrana dítěte<br/> Osobní bezpečí – výběr kamarádů, bezpečné chování v sociálním kontaktu s vrstevníky v různém prostředí<br/> <b>Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená</b><br/> Postup v případě ohrožení – varovný signál, evakuace, zkouška sirén<br/> Požáry – příčiny a prevence vzniku, ochrana a evakuace</p>                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>OSV</b> – komunikace, kooperace</p>                                                                                                                   |

|  |                                                                                                                                            |                              |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>uvědomuje si, že někteří lidé využívají různé triky, aby přiměli děti k určitému chování</li> </ul> | Integrovaný záchranný systém |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--|

## Přírodověda – 5. ročník

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                             | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Vazby PT a MV                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období</li> </ul>                                 | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí význam Slunce pro život na Zemi a popíše postavení Země ve vesmíru</li> <li>uvádí důsledky pohybu Země kolem své osy a kolem Slunce na život a jeho rytmus</li> <li>ukáže pohyb Země a jeho důsledky na globusu</li> </ul> | <b>Rozmanitost přírody</b><br>Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období<br>Slunce a jeho planety, postavení Země<br>Pohyb Země kolem Slunce, otáčení Země kolem osy<br>Střídání ročních období, střídání dne a noci<br>Model Země – globus<br>Slunce jako zdroj světla a tepla – základních podmínek života                                                               | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce<br><b>EV</b> – uvědomování si podmínek života a možností jeho ohrožování<br><b>M</b> – osová souměrnost |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat</li> </ul>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná příklady organismů žijících v různých oblastech Evropy a světa</li> <li>zná některé z příčin přizpůsobování organismů vnějším podmínkám</li> <li>ví o negativních důsledcích přenašlení organismů člověkem do jiných oblastí</li> </ul>                     | Nerostné suroviny: nerudní suroviny, rudy, paliva<br>Půda<br>Rozmanitost podmínek života na Zemi<br>Základní oblasti Země: studené, mírné, teplé a rozdíly v rozvoji života v těchto oblastech<br>Význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi<br>Podnebí, počasí<br>Rozmanitost přírody v Evropě a ve světě<br>Botanické a zoologické zahrady                          | <b>EV</b> – pochopení souvislostí mezi vývojem lidské populace a vztahy k prostředí v různých oblastech světa                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>stručně charakterizuje specifické přírodní jevy a z nich vyplývající rizika vzniku mimořádných událostí, v modelové situaci prokáže schopnost se účinně chránit</li> </ul>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší mimořádné události způsobené člověkem a přírodou</li> <li>navrhne způsob ochrany vlastního zdraví</li> <li>samostatně vymýšlí další způsoby ochrany a modelové situace řešení mimořádné události</li> </ul>                                                  | Ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody – odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadků, živelné pohromy a ekologické katastrofy<br><b>Ochrana za mimořádných situací</b><br>Rizika v přírodě – rizika spojená s ročními obdobími a sezonními činnostmi, mimořádné události způsobené přírodními vlivy a ochrana před nimi | <b>MV</b> – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>užívá třídění organismů na skupiny podle diakritických znaků</li> <li>rozlišuje rostliny na výtrusné a semenné (byliny a dřeviny)</li> <li>rozlišuje živočichy na bezobratlé a obratlovce</li> <li>svá určení zdůvodní</li> </ul>                                    | Třídění organismů<br>Principy třídění přírodnin a jeho význam pro poznávání přírody<br>Třídění živočichů podle jejich příbuznosti, podobnosti a prostředí                                                                                                                                                                                                                                  | <b>EV</b> – vnímavý a citlivý přístup k přírodě a přírodnímu a kulturnímu dědictví, ekosystémy<br><b>VEGS</b> – objevujeme Evropu a svět                              |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události, vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vhodně naplňuje svůj denní režim</li> <li>▪ uplatňuje zásady zdravé výživy, dostatek odpočinku, optimální délky spánku, přiměřeného množství tělesného pohybu apod.</li> <li>▪ poskytuje první pomoc u lehčích poranění a ovládá základní obvazovou techniku</li> <li>▪ zhodnotí reklamu z hlediska výživy podporující zdraví</li> <li>▪ zkontroluje při nákupu a skladování požívatin datum výroby, záruční lhůtu, neporušenost obalů</li> <li>▪ dodržuje základní pravidla chování při stolování</li> </ul> | <p><b>Člověk a jeho zdraví</b><br/> Lidské tělo<br/> Zdraví, osobní hygiena, režim dne, první pomoc<br/> Pracovní den žáka a jednotlivých členů rodiny, střídání práce a odpočinku, hygiena práce, pracovní prostředí<br/> Osobní, intimní a duševní hygiena<br/> Pohybový režim žáka<br/> Masmédia, videotechnika a PC v denním režimu žáka<br/> Tělesně a smyslově postižení jedinci ve společnosti<br/> Úrazy dětí, zásady při poskytování první pomoci, základy obvazové techniky<br/> <b>Výživa a zdraví</b><br/> Reklama x správná výživa<br/> Nabídka rychlého občerstvení x preferování potravin vhodných pro zdravý životní styl<br/> Výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy a pitný režim<br/> Rodinný stůl, kultura stolování</p> | <p><b>OSV</b> – mezilidské vztahy, poznávání lidí, komunikace<br/> <b>EV</b> – život jako nejvyšší hodnota, zdravý životní styl a vnímání estetických hodnot prostředí<br/> <b>MV</b> – citlivost vůči stereotypům v obsahu médií i způsobu zpracování mediálních sdělení</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uplatňuje ohleduplné chování k druhému pohlaví a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování mezi chlapci a děvčaty v daném věku</li> </ul>                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uvědomuje si základní práva a povinnosti jednotlivých členů rodiny a ví, že jejich naplňování přispívá k dobrým rodinným vztahům</li> <li>▪ chová se asertivně, tj. umí otevřeně a klidně říci, jak se cítí, co potřebuje, co chce a nechce, umí ustoupit nebo řešit situaci kompromisem</li> <li>▪ zná základní rozdíly ve stavbě těla muže a ženy, včetně pohlavních orgánů</li> <li>▪ popíše změny probíhající v těle dívek a chlapců v období puberty a chápe změny v jejich chování</li> </ul>           | <p><b>Základy rodinné a sexuální výchovy</b><br/> Partnerství, manželství, rodičovství<br/> Základy sexuální výchovy – rodina, vztahy v rodině, partnerské vztahy, osobní vztahy, etická stránka vztahů, etická stránka sexuality<br/> Pohlavně přenosné choroby<br/> Sexuální zneužívání: ochrana před ním, linky důvěry, krizová centra<br/> Sexualita a násilí ve sdělovacích prostředcích</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p><b>OSV</b> – uvědomování si hodnoty různosti lidí, názorů, přístupů k řešení problémů, kooperace, psychohygiena</p>                                                                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek</li> </ul>                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uvědomuje si, že zneužívání látek ohrožuje zdraví</li> <li>▪ dokáže čelit tlaku vrstevníků při nabízení návykových látek a ovládá některé způsoby odmítání</li> <li>▪ vyhledá adresy a telefonní čísla odborných služeb</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>Prevence zneužívání návykových látek<br/> Preference pozitivních životních cílů<br/> Odmítání návykových látek<br/> Centra odborné pomoci (linky důvěry, pedagogicko – psychologické poradny)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p><b>VDO</b> – posuzování a hodnocení společenských jevů, procesů, událostí a problémů z různých úhlů pohledu</p>                                                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou</li> </ul>                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ví o nebezpečných místech ve svém okolí a svým chováním umí předcházet možným nebezpečím</li> <li>▪ používá adresy a telefonní čísla odborných institucí poskytujících pomoc v nesházích a kontaktuje se s nimi v případě potřeby</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>Ochrana za mimořádných situací</b><br/> Osobní bezpečí – bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky, bezpečné chování v rizikovém prostředí, předcházení rizikovým situacím v dopravě a dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích, přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p><b>OSV</b> – hodnota vlastního života a odpovědnost za jeho naplnění</p>                                                                                                                                                                                                   |



|  |  |                                                                                                                          |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | služby odborné pomoci, čísla tísňového volání,<br>správný způsob volání na tísňovou linku<br>Situace hromadného ohrožení |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

## 5.5 Člověk a společnost

### 5.5.1 Dějepis - D

#### Charakteristika vzdělávacího oboru

Vzdělávací obor Dějepis přináší základní poznatky o konání člověka v minulosti. Jeho hlavním posláním je kultivace historického vědomí jedince a uchování kontinuity historické paměti, především ve smyslu předávání historické zkušenosti. Důležité je zejména poznávání dějů, skutků a jevů, které zásadním způsobem ovlivnily vývoj společnosti a promítly se do obrazu naší současnosti. Důraz je kladen především na dějiny 19. a 20. stol., kde leží kořeny většiny současných společenských jevů. Významně se uplatňuje zřetel k základním hodnotám evropské civilizace. Podstatné je rozvíjet takové časové a prostorové představy i empatie, které umožňují žákům lépe proniknout k pochopení historických jevů a dějů. Žáci jsou vedeni k poznání, že historie není jen uzavřenou minulostí ani shlukem faktů a definitivních závěrů, ale je kladením otázek, jimiž se současnost prostřednictvím minulosti ptá po svém vlastním charakteru a své možné budoucnosti. Obecné historické problémy jsou konkretizovány prostřednictvím zařazování dějin regionu i dějin místních.

#### Časové a organizační vymezení vzdělávacího oboru

Vzdělávací obor Dějepis je zařazen do 6. až 9. ročníku a je dotován vždy 2 vyučovacími hodinami týdně, tj. 2 krát 45 min.

#### Výchovné a vzdělávací strategie

V etapě základního vzdělávání ve vyučovacím předmětu Dějepis za klíčové považujeme následující kompetence:

##### Kompetence k učení:

- žák umí vyhledat zdroj informací o minulosti, orientuje se na časové ose a v historické mapě, rozliší rok, století, tisíciletí
- žák vysvětlí smysl historického zkoumání

##### Kompetence k řešení problémů:

- žák dokáže vyhledávat informace a využívat je k řešení daných problémů

##### Kompetence komunikativní:

- žák rozezná příčiny a záminky válek
- žák prokazuje orientaci v základních událostech národních dějin

### Kompetence sociální a personální

- žák pochopí život lidí, jejich materiální i duchovní hodnoty v určité historické etapě
- žák zná souvislosti mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních civilizací
- žák pochopí podstatu demokracie i význam křesťanství

### Kompetence občanské

- žák rozezná znaky jednotlivých kulturních stylů, přiřadí jejich představitele a uvede příklady kulturních památek
- žák se orientuje v politických proudech, politických stranách, chápe význam ústavy i občanská práva

### Kompetence pracovní

- žák se v základních obrysech orientuje v problémech současného světa – věda, technika

### Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

| Dějepis – 6. ročník                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                      | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                           | Vazby PT a MV                                                                                                      |
| Žák: <ul style="list-style-type: none"><li>▪ uvede konkrétní příklady důležitosti a potřebnosti dějepisných poznatků</li></ul>                         | Žák dle svých schopností: <ul style="list-style-type: none"><li>▪ stručně charakterizuje současný vědecký názor na vznik světa a člověka</li><li>▪ utváří si pozitivní hodnotový systém opřený o historickou znalost</li><li>▪ rozvíjí zájem o současnost a minulost vlastního národa</li></ul> | <b>Úvod do historie</b><br>Minulost, dějiny, dějepis a historie<br>Proč se dějepis učíme?<br>Poznávání historie lidstva, historické prameny<br>Archeologie<br>Stvoření světa - mýty a legendy<br>Vědecké vysvětlení stvoření světa | <b>OSV</b> – utváří postoj k sobě samému a druhým, dovednosti pro učení a studium, organizace práce, psychohygiena |
| <ul style="list-style-type: none"><li>▪ uvede příklady zdrojů informací o minulosti, pojmenuje instituce, kde jsou tyto zdroje shromažďovány</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ vysvětlí cíl a způsob poznávání historie, poslání a hlavní úkoly archivů, muzeí, knihoven, galerií</li></ul>                                                                                                                                            | Historické prameny: muzea, archívy, galerie<br>Báje a pověsti<br>Archeologie<br>Kde vědci uschovávají prameny?                                                                                                                     | <b>Čj</b> – báje, pověsti, mýty                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>▪ orientuje se na časové ose a v historické mapě, řadí hlavní historické epochy v chronologickém sledu</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ orientuje se v historickém čase</li><li>▪ rozliší staletí a tisíciletí</li></ul>                                                                                                                                                                        | Orientace v historickém čase<br>Jak se s prameny pracuje?<br>Časová osa, kalendář a letopočet<br>Historická mapa<br>Periodizace dějin                                                                                              |                                                                                                                    |

|                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ charakterizuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní</li> </ul>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ charakterizuje paleolit, neolit a období kovů</li> <li>▪ stručně popíše pravěké osídlení Evropy a našich zemí</li> </ul>                                                                                            | <b>Pravěk</b><br>Dělení pravěku<br>Lovci a sběrači v době kamenné<br>První lidé<br>Doba ledová a po jejím skončení<br>Zemědělci v době kamenné<br>Vznik zemědělství<br>Velká změna ve společnosti<br>Zpracovatelé kovů<br>Doba bronzová<br>Doba železná<br>Pravěk v českých zemích<br>Keltové, Germáni, Slované                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>OSV</b> – uvědomuje si hodnoty různosti lidí<br>názorů, řešení problémů<br><b>CH</b> – chemické značky a vlastnosti používaných kovů<br><b>Z</b> – přírodní podmínky |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ objasní význam zemědělství, dobytkařství a zpracování kovů pro lidskou společnost</li> </ul>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ objasní přínos starověkých států pro rozvoj světové civilizace</li> <li>▪ uvede obecné znaky a specifické zvláštnosti jejich hospodářského, společenského, politického, kulturního a náboženského vývoje</li> </ul> | <b>Starověk</b><br>Předpoklady vzniku států<br>Písmo<br><b>Mezopotámie</b><br>Přírodní podmínky a zemědělství<br>Obchod<br>Sumerové, Asýrie a Babylonie<br>Kultura<br>Oblasti na Předním východě – Persie, Palestina<br><b>Egypt</b><br>Přírodní podmínky a zemědělství<br>Řemeslo a obchod<br>Počátky starého Egypta<br>Dějiny Egypta<br>Kultura ve starověkém Egyptě<br><b>Indie</b><br>Přírodní podmínky a zemědělství<br>Státní útvary v Indii<br>Kultura ve starověké Indii<br><b>Čína</b><br>Přírodní podmínky a zemědělství<br>Řemeslo a obchod<br>Čínský stát<br>Kultura ve starověké Číně | <b>VEGS</b> – motivace k ohleduplnosti a ochotě pomáhat potřebným a slabším                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ objasní vliv přírodních poměrů na rozvoj společnosti</li> </ul>                                                                                                                                                     | Přírodní podmínky a rozvoj zemědělství ve starověku                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>MKV</b> – lidské vztahy<br><b>Vv</b> – umění orientálních států<br><b>Z</b> – orientace na mapě                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uvede příklady archeologických kultur na našem území</li> </ul>                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ najde na mapě důležité řeky a místa vzniku starověkých států</li> <li>▪ vysvětlí důležitost písma a vznik prvních zákonů</li> </ul>                                                                                 | Naše území v období starověku                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>VDO</b> – pochopí význam řádu, pravidel a zákonů pro fungování společnosti                                                                                           |

|                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie</li> </ul>                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ objasní úlohu bájí, pověstí a náboženství v životě Řeků porovná státní zřízení a způsob života ve Spartě a Aténách</li> <li>▪ charakterizuje přínos řecké a helénistické kultury pro rozvoj evropské civilizace</li> <li>▪ charakterizuje dílo a odkaz významných osobností</li> <li>▪ vysvětlí historickou úlohu a význam Alexandra Makedonského</li> </ul> | <b>Starověk - Řecko</b><br>Přírodní podmínky a zemědělství<br>Řemeslo a obchod<br>Kréta a první Řekové<br>Mykénské období<br>Homérské období<br>Antické Řecko<br>Formování městských států a jejich vrcholné období<br>Makedonská nadvláda a konec řecké samostatnosti<br>Kultura ve starověkém Řecku<br>Náboženství<br>Písmo a literatura<br>Věda<br>Divadlo, výtvarné umění, architektura<br>Hry | <b>VEGS</b> – výchova k úctě k zákonu<br><b>F</b> – fyzikální zákonitosti nových objevů                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury a uvede osobnosti antiky důležité pro evropskou civilizaci, zrod křesťanství a souvislost s judaismem</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vysvětlí podstatu a význam křesťanství</li> <li>▪ objasní vliv římské kultury na evropskou civilizaci</li> <li>▪ charakterizuje okolnosti rozpadu západořímské říše a důležitost existence východořímské říše pro současnost</li> </ul>                                                                                                                      | <b>Starověk – Řím</b><br>Přírodní podmínky, zemědělství a obchod<br>Etruskové a římské králové<br>Řím v době královské<br>Římská republika<br>Státní zřízení<br>Římské výboje v západním středomoří<br>Krise republiky<br>Císařský Řím<br>Principát<br>Počátky křesťanství<br>Dominát<br>Rozpad a zánik říše římské                                                                                | <b>VDO</b> – uvažuje o problémech v širších souvislostech<br><b>MKV</b> – kulturní difference<br><b>Vo</b> – druhy a význam náboženství |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uvede nejvýznamnější typy památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví</li> </ul>                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ popíše přírodní poměry a objasní jejich vliv na vývoj římské společnosti</li> <li>▪ charakterizuje dobu královskou, období republiky a císařství</li> </ul>                                                                                                                                                                                                  | Kultura ve starověkém Římě<br>Náboženství<br>Jazyk, písmo a literatura<br>Vzdělanost a věda<br>Architektura a výtvarné umění                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>OSV</b> – komunikace                                                                                                                 |

| Dějepis – 7. ročník                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                     | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                              | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Vazby PT a MV                                                                                                                               |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik, christianizace a vzniku států</li> </ul> | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše osídlení Evropy po rozpadu západořímské říše a způsob života „barbarských kmenů“</li> <li>charakterizuje 1. státní útvary na našem území</li> </ul>          | <p><b>Úvod</b><br/> <b>Prameny úřední a literární</b><br/> <b>Čas – dny, roky – časová osa</b><br/> <b>Raný středověk</b><br/> Na prahu středověku<br/> Společnost<br/> Dělení středověké společnosti<br/> Panovník, šlechta a rytíři<br/> Duchovenstvo<br/> Pracující lidé<br/> Dějiny významných států a národů v Evropě</p> | <p><b>VEGS</b> – utváření hodnot: spravedlnost, svoboda, tolerance, odpovědnost<br/> <b>Vv</b> – stavební slohy, ikony, fresky, mozaiky</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>porovná základní rysy západoevropské, byzantsko-slovanské a islámské kulturní oblasti</li> </ul>                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje významná období vývoje českého státu v kontextu s evropským vývojem</li> <li>popíše strukturu středověké společnosti, hospodářství a způsob života jednotlivých vrstev</li> </ul>     | <p><b>Na troskách západořímské říše</b><br/> <b>Mimo území bývalé římské říše</b></p>                                                                                                                                                                                                                                          | <p><b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, sebepoznání, psychohygiena<br/> <b>Z</b> – orientace na mapě</p>          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech</li> </ul>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje vývoj v jednotlivých částech Evropy</li> <li>objasní postavení a úlohu církve ve středověké společnosti</li> <li>popíše hlavní události vývoje významných evropských států</li> </ul> | <p>Dějiny českých zemí<br/> První státní útvary na našem území<br/> Čechy v době knížecí<br/> První čeští králové<br/> <b>Kultura raného středověku</b><br/> <b>Architektura a výtvarné umění</b><br/> <b>Vzdělanost a literatura</b><br/> <b>Hudba</b></p>                                                                    | <p><b>MKV</b> – učí se uplatňovat svá práva, a respektovat práva druhých<br/> <b>Čj</b> – ukázky jazyka doby</p>                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti, uvede příklady románské a gotické kultury</li> </ul>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí změny ve způsobu života ve městech</li> <li>na konkrétních příkladech charakterizuje gotickou kulturu</li> <li>vysvětlí náboženské problémy, které vyústily v husitské hnutí</li> </ul>     | <p><b>Vrcholný a pozdní středověk</b><br/> <b>Společnost</b><br/> <b>Venkov a město</b><br/> Dějiny významných států a národů v Evropě<br/> Západní Evropa<br/> Východní a střední Evropa<br/> Jižní Evropa<br/> Objevné plavby<br/> Dějiny českých zemí<br/> Poslední Přemyslovci<br/> Lucemburkové na českém trůně</p>       | <p><b>OSV</b> – mezilidské vztahy, komunikace</p>                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vymezi význam husitské tradice pro český politický a kulturní život</li> </ul>                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí význam Husovi osobnosti</li> </ul>                                                                                                                                                          | <p>Doba husitská</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p><b>VDO</b> – vede k aktivnímu postoji v obhajování lidských práv a svobod</p>                                                            |

|                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vymezi úlohu křesťanství a víry v životě středověkého člověka, konflikty mezi světskou a církevní mocí, vztah křesťanství ke kacířství a jiným věroukám</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše poměry v českých zemích v době vlády Jagellonců</li> <li>porovná rozlohu našich zemí v jednotlivých etapách středověku</li> </ul>                               | Doba poděbradská a Jagellonci<br>Kultura vrcholného a pozdního středověku<br>Architektura a výtvarné umění<br>Vzdělanost a literatura<br>Hudba                                                                                                                                                  | <b>MKV</b> – kulturní difference                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše a demonstuje průběh zámořských objevů, jejich příčiny a důsledky</li> </ul>                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše hlavní objevné cesty a vysvětlí jejich význam</li> <li>objasní hospodářské a kulturní změny v Evropě</li> </ul>                                                 | <b>Raný novověk</b><br>Společnost<br>Stavy<br>Manufaktury<br>Rozšíření používání peněz                                                                                                                                                                                                          | <b>Čj</b> – ukázky z děl renesančních autorů                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí znovuoobjevení antického ideálu člověka nové myšlenky žádající reformu církve včetně reakce církve na tyto požadavky</li> </ul>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>uvede nejvýznamnější představitele renesanční kultury</li> <li>ukáže na mapě rozlohu Svaté říše římské</li> </ul>                                                      | Reformace a její důsledky<br>Německá reformace<br>Reformace ve Francii<br>Reformace v Anglii<br>Důsledky reformace<br>Vývoj v dalších významných evropských státech<br>Španělsko                                                                                                                | <b>Vv</b> – umění představitelů renesance                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní postavení českého státu v podmínkách Evropy rozdělené do řady mocenských a náboženských center a jeho postavení uvnitř habsburské monarchie</li> </ul>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše příčiny náboženských válek</li> <li>vysvětlí vliv náboženství na život lidí v této době</li> <li>porozumí odlišnostem náboženství pod obojí způsobou</li> </ul> | Občanská revoluce v Nizozemí<br>Rusko<br>Osmanská říše<br>Dějiny českých zemí<br>České země za vlády Ferdinanda I.<br>Maxmilián II. a česká konfese<br>Rudolf II.<br>Kultura na počátku novověku<br>Renesance a humanismus<br>Architektura a výtvarné umění<br>Vzdělanost a literatura<br>Hudba | <b>OSV</b> – řešení problémů<br><b>VDO</b> – uvažuje o problémech v širších souvislostech, vede ke kritickému myšlení<br><b>VEGS</b> – jsme Evropané |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní příčiny a důsledky vzniku třicetileté války a posoudí její důsledky</li> </ul>                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní důvody, které vedly ke vzniku třicetileté války</li> <li>vyvodí důsledky války</li> </ul>                                                                      | Třicetiletá válka<br>Předpoklady, příčiny a záminka<br>České stavovské povstání<br>Průběh třicetileté války<br>Důsledky třicetileté války                                                                                                                                                       | <b>Vv</b> – barokní umění v architektuře                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>na příkladech z evropských dějin konkretizuje absolutismus, konstituční monarchie, parlamentarismus</li> </ul>                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>porozumí pojmu absolutismus, absolutistická monarchie</li> </ul>                                                                                                       | Habsburská monarchie po třicetileté válce<br>Hospodářské postavení českých zemí                                                                                                                                                                                                                 | <b>EV</b> – porozumí vztahům člověka a prostředí a důsledkům lidského konání                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede jejich představitele a příklady významných kulturních památek</li> </ul>                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>uvede nejvýznamnější představitele umění této doby</li> </ul>                                                                                                          | Významné kulturní památky - baroko                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>MKV</b> – kulturní památky různých etnik<br><b>VEGS</b> – objevujeme Evropu a svět                                                                |

| Dějepis – 8. ročník                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                    | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti</li> </ul>                                                                          | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí postavení českých zemí po třicetileté válce</li> <li>objasní vliv osvícenství na hospodářský, společenský a kulturní vývoj našich zemí a celé Evropy</li> <li>srovná způsob života a formy vlády zemí Evropy</li> <li>charakterizuje vznik demokracie a kořeny rasismu na příkladu USA</li> </ul>                                          | <p><b>Mezi třicetiletou válkou a Francouzskou revolucí</b><br/>Společnost<br/>Nové typy monarchií<br/>Občanská revoluce</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p><b>VEGS</b> – posuzuje a hodnotí společenské jevy, procesy, události a problémy z různých úhlů pohledu<br/><b>VDO</b> – občan a stát<br/><b>Z</b> – orientace na mapě</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní souvislosti mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek na jedné straně a rozbitím starých společenských struktur v Evropě na straně druhé</li> </ul>                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>porovná vývoj v jednotlivých částech Evropy</li> <li>objasní vliv osobnosti Napoleona I. na vývoj Evropy</li> <li>popíše situaci ve Francii</li> <li>srovná vývoj Anglie a ostatních států Evropy</li> </ul>                                                                                                                                                                         | <p>Dějiny významných evropských států<br/>Anglie a Velká Británie<br/>Francie<br/>Rusko<br/>Dějiny českých zemí a habsburská monarchie<br/>České země po třicetileté válce<br/>Marie Terezie<br/>Josef II.<br/>Kultura v 17. a 18. století<br/>Baroko, rokoko, klasicismus<br/>Vzdělanost, literatura a hudba v 18. století</p>                                                                                                                                                                                | <p><b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, sebepoznání, psychohygiena<br/><b>F</b> – vynálezy a vynálezci v období průmyslové revoluce</p>            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla, charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezení význam kolonií</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše rozvoj průmyslové výroby a její vliv na společnost</li> <li>charakterizuje vývoj v našich zemích a v Evropě v 50. letech 19. stol.</li> <li>charakterizuje dílo a odkaz významných osobností našich a světových dějin</li> <li>charakterizuje hlavní změny koncem 19. a začátkem 20. stol. v oblasti hospodářské, společenské, kulturní a v mezinárodních vztazích</li> </ul> | <p><b>Velká francouzská revoluce a napoleonské války</b><br/>Příčiny<br/>Průběh<br/>Napoleon Bonaparte<br/>Vídeňský kongres<br/><b>Mezi Vídeňským kongresem a revolucí 1848</b><br/>Společnost<br/>Emancipace národů<br/>Průmyslová revoluce<br/>Dějiny významných států v Evropě<br/>Západní Evropa<br/>Východní Evropa a Balkán<br/>Dějiny českých zemí a habsburské monarchie<br/>Metternichovský absolutismus<br/>Národní obrození<br/>Kultura 1. poloviny 19. století<br/>Romantismus<br/>Biedermeier</p> | <p><b>OSV</b> – uvědomuje si hodnoty spolupráce a pomoci, komunikace<br/><b>VEGS</b> – objevujeme Evropu a svět</p>                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními</li> </ul>                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí příčiny vzniku ohnisek napětí v Evropě a v koloniálních zemích</li> <li>charakterizuje důsledky průmyslové revoluce pro společnost</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>Revoluce 1848</b><br/>Revoluce ve Francii<br/>Revoluce v Itálii<br/>Revoluce v Německu</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>MKV</b> – odlišnosti jiných národnostních, etnických, náboženských a sociálních skupin, lidské vztahy</p>                                                              |



|                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| hnutími vybraných evropských národů                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí rozpory mezi jednotlivými státy a hlavní důvody, které vedly k vypuknutí první světové války</li> <li>objasní postavení českých zemí v Rakousku – Uhersku a hlavní cíle české politiky</li> </ul>                                                                                                                                    | Revoluce v habsburské monarchii                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>OSV</b> – utváření dobrých mezilidských vztahů ve třídě i mimo ni<br><b>Čj</b> – souvislosti s dobou v literatuře 1. světové války                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje emancipační úsilí významných sociálních skupin, uvede požadavky formulované ve vybraných evropských revolucích</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí příčiny vzniku válečných ohnisek</li> <li>popíše příčiny a průběh první světové války</li> <li>charakterizuje události na všech frontách za války</li> <li>objasní postavení českých zemí, osobnost T. G. Masaryka</li> <li>vysvětlí příčiny a průběh vzniku ČSR</li> <li>získá zeměpisné znalosti a orientuje se na mapě</li> </ul> | <b>Mezi revolucí 1848 a první světovou válkou</b><br>Společnost<br>Emancipace žen<br>Technický a vědecký pokrok<br>Imperialismus a kolonialismus<br>Dějiny významných států v Evropě a ve světě<br>Bachův absolutismus<br>Vznik Rakousko-Uherska<br>Formování české moderní občanské společnosti<br>Kultura druhé poloviny 19. a počátku 20. století<br>Architektura a výtvarné umění<br>Literatura<br>Hudba | <b>VDO</b> – formy participace občanů v politickém životě<br><b>VEGS</b> – jsme Evropané<br><b>F</b> – fyzikální zákonitosti vynálezů průmyslové revoluce<br><b>MKV</b> – princip sociálního smíru a solidarity |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>na vybraných příkladech demonstuje základní politické proudy</li> </ul>                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše situaci po vzniku ČSR</li> <li>pochozí cíle jednotlivých politických stran</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>První světová válka</b><br>Cesta k 1. světové válce<br>Průběh<br>Češi a Slováci v 1. světové válce                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>OSV</b> – řešení problémů                                                                                                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>na příkladech demonstuje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky</li> </ul>                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí situaci v jednotlivých státech</li> <li>na základě získaných vědomostí popíše vztahy mezi velmocemi</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                       | Velmoci na konci 19. století: Německo, Francie, Velká Británie, USA, Japonsko                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                 |

| Dějepis – 9. ročník                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                                                                |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla, charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezení význam kolonií</li> </ul> | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní vývoj v Československu a ve světě ve 20. a 30. letech 20. století</li> <li>charakterizuje výsledky boje demokratických sil proti totalitním režimům u nás a ve světě</li> <li>charakterizuje důsledky válečné katastrofy a jejich vliv na poválečný vývoj v Evropě</li> <li>vysvětlí vliv světové hospodářské krize na rozvoj fašismu, nacismu, komunismu</li> </ul> | <p><b>Mezi světovými válkami</b><br/> Pařížská mírová konference<br/> Vítězové a poražení<br/> Mírové smlouvy<br/> Společnost národů<br/> Totalitní režimy<br/> Charakteristika totalitních režimů<br/> Komunismus v Sovětském svazu<br/> Fašismus v Itálii<br/> Nacismus v Německu<br/> Československá republika mezi válkami<br/> Formování republiky<br/> Slovensko a Podkarpatská Rus<br/> Hospodářství v Československu<br/> Zahraniční politika<br/> Rozbití Československa<br/> Kultura a věda mezi válkami<br/> Výtvarné umění a architektura<br/> Literatura a divadlo<br/> Hudba<br/> Věda a technický pokrok</p> | <p><b>OSV</b> – uvědomuje si mravní rozměry různých způsobů lidského chování, dovednosti pro učení a studium, organizace práce, sebepoznání, psychohygienu<br/> <b>Z</b> – orientace na mapě<br/> <b>VEGS</b> – objevujeme Evropu a svět</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv</li> </ul>                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní pojmy rasismus, antisemitismus, holocaust</li> <li>porovná pojmy fašismus a komunismus</li> <li>dokáže vysvětlit význam Mnichovské dohody v historii</li> <li>objasní příčiny vypuknutí války</li> <li>popíše průběh 2. světové války</li> <li>charakterizuje složitost životních podmínek lidí</li> </ul>                                                                                            | <p><b>Druhá světová válka</b><br/> Průběh<br/> Válka v Evropě<br/> Válka v Tichomoří<br/> Důsledky 2. světové války<br/> Zločiny proti lidskosti<br/> Koncentrační tábory<br/> Vývražďování Židů nacisty</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p><b>OSV</b> – řešení problémů, kooperace<br/> <b>Čj</b> – 2. světová válka v literatuře</p>                                                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí</li> </ul>                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje vývoj v Československu v kontextu s evropským a světovým vývojem v letech 1938 – 1944</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>Československo za 2. světové války<br/> Protektorát Čechy a Morava<br/> Domácí odboj<br/> Zahraniční odboj<br/> Osvobození území ČSR<br/> Židé v protektorátu</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>VDO</b> – ujasnění postoje k obhajování a dodržování lidských práv a svobod<br/> <b>Vo</b> – morální hodnoty člověka</p>                                                                                                               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech</li> <li>▪ důsledky jejich existence pro svět, rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ popíše válečné operace 2. světové války,</li> <li>▪ charakterizuje stručně používané zbraně</li> <li>▪ dokáže porovnat průběh 1. a 2. světové války</li> <li>▪ dovede využívat poznatky z jiných předmětů a popíše rozvoj vědy, techniky vzdělanosti a umění</li> <li>▪ objasní vývoj v Československu v období totalitní vlády a po pádu komunistického režimu</li> <li>▪ vysvětlí odlišné představy o poválečném uspořádání světa a Evropy</li> <li>▪ popíše situaci po válce na našem území</li> <li>▪ vysvětlí nastolení totalitní moci v Československu</li> <li>▪ charakterizuje na příkladech studenou válku</li> </ul> | <b>Poválečné dějiny</b><br><b>Poválečné uspořádání</b><br><b>Postupimská konference</b><br><b>Vznik OSN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>OSV</b> – komunikace<br><b>MKV</b> – učí se přijmout druhého jako jedince se stejnými právy, všechny kultury jsou rovnocenné<br><b>MV</b> – hledání paralel mezi minulými a současnými událostmi<br><b>EV</b> – souvislosti mezi lokálními a globálními problémy |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa, uvede příklady střetávání obou bloků</li> </ul>                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ popíše rozdělení světa na západ a východ</li> <li>▪ pochopí rozdíly života v západním a východním bloku</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Studená válka<br>1. fáze (1946 – 1953)<br>2. fáze (1953 – 1960)<br>3. fáze (60. léta)<br>4. fáze (70. a 80. léta)<br><b>Evropská integrace</b><br><b>Dekolonizace</b><br>Východní blok<br>Státy a organizace východního bloku<br>Dění uvnitř východního bloku                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ posoudí postavení rozvojových zemí</li> </ul>                                                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pochopí v globálu důvody životní úrovně v rozvojových zemích</li> <li>▪ popíše důvody závislosti rozvojových zemí na zemích kapitalistických</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Rozvojové země a jejich závislost</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce</li> </ul>                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pochopí nutnost hospodářské i vojenské spolupráce států pro udržení míru</li> <li>▪ pochopí hlavní zásady nové ekonomiky</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Československo po 2. Světové válce<br>Československo v letech 1945 – 1948<br>Komunistický převrat a upevňování moci komunismu<br>Život v komunistickém Československu<br>Pokus o změnu 1968<br>Období normalizace<br>Sametová revoluce 1989<br>Kultura a věda v poválečném období<br>Světová kultura<br><b>Věda a technický pokrok</b><br><b>Současnost – Balkánský poloostrov</b><br>Izrael<br>Blízký východ<br>Afghánistán<br>Terorismus | <b>VEGS</b> – důvody k evropské spolupráci                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                        |                           |                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                        | Hospodářská krize         |                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ prokáže základní orientaci v problémech současného světa</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ využívá poznatky z jiných předmětů a popíše rozvoj vědy, techniky, vzdělanosti a umění</li> <li>▪ charakterizuje základní globální problémy lidstva a dokáže uvažovat o možnostech o jejich řešení</li> </ul> | Globální problémy lidstva |                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozpozná klady a nedostatky demokratických systémů</li> </ul>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ porozumí pojmu demokracie</li> <li>▪ učí se v ní žít</li> </ul>                                                                                                                                               | Demokracie                | <b>VDO</b> – principy demokracie<br><b>MKV</b> – princip sociálního smíru a solidarity |

## 5.5.2 Výchova k občanství - Vo

### Charakteristika vzdělávacího oboru

Vzdělávací oblast Člověk a společnost vybavuje žáky znalostmi a dovednostmi potřebnými pro aktivní zapojení do života v demokratické společnosti. Z toho plynou cíle tohoto vzdělávacího oboru. Výchova k občanství formuje získané dovednosti a postoje důležité pro aktivní využívání poznatků o společnosti a mezilidských vztazích v občanském životě. Zaměřuje se na orientaci žáků v sociální realitě, otvírá cestu k sebepoznání, poznávání osobnosti druhých lidí, pochopení vlastního jednání i jednání druhých lidí v různých životních situacích. Seznamuje žáky se vztahy v rodině, v širších společenstvích, v hospodářském životě, s činností politických stran a institucí, s možným zapojením jednotlivců do občanského života. Učí žáky respektovat a uplatňovat mravní principy a pravidla společenského soužití, přebírat odpovědnost za vlastní názory, chování, jednání a jejich důsledky.

### Časové a organizační vymezení vzdělávacího oboru

Vzdělávací obor Výchova k občanství je zařazen do 6. až 9. ročníku a je dotován vždy 1 vyučovací hodinou týdně, tj. 45 min.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Výchova k občanství rozvíjí občanské a právní vědomí žáků, smysl jednotlivce pro osobní i občanskou odpovědnost a motivuje žáky k aktivní účasti na životě. Důležitým tématem je prevence rasistických, xenofobií a extremistických postojů, výchova k toleranci a respektování lidských práv. Vhodnými metodami a postupy je žákům vštěpována rovnost mužů a žen a úcta k přírodním i kulturním památkám. Žáci se naučí rozpoznávat a formulovat společenské problémy minulosti i současnosti, orientovat se v oblasti financí, nalézt řešení a vyvodit závěry, které aplikují v reálných životních situacích.

### Kompetence k učení

Žák:

- vyhledává a třídí informace na základě jejich pochopení
- chápe obecně užívané termíny, znaky a symboly
- navrhuje rozmanité způsoby řešení
- kombinuje a dosazuje získané informace do celku
- snaží se o aktivní hodnocení své práce

### **Kompetence k řešení problémů**

Žák:

- diskutuje o problémových situacích, jejich příčinách i řešeních
- hledá vlastní stanovisko k řešení problémů
- odhaduje své možnosti
- myslí kriticky

### **Kompetence komunikativní**

Žák:

- formuluje a vyjadřuje své myšlenky logicky
- aktivně komunikuje při skupinové práci i při řešení samostatných úkolů
- využívá různé formy komunikace, verbální i nonverbální
- užívá správného názvosloví
- ochotně přijímá kritiku své práce

### **Kompetence sociální a personální**

Žák:

- učí se týmové spolupráci
- chápe pojem tolerance
- pomáhá slabším členům skupiny při pochopení problému
- využívá všechny dosažené zkušenosti své i cizí

### **Kompetence občanské**

Žák:

- chápe druhého
- diskutuje o různých názorech
- hovoří o lidských hodnotách, o daném společenském žebříčku hodnot
- udržuje pravidla pro kvalitní životní prostředí
- vnímá psychické a fyzické násilí, útlak nebo šikanu

## Kompetence pracovní

Žák:

- volí vhodný pracovní postup
- pracuje s odbornou literaturou
- svědomitě vykonává zadanou práci

## Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

| Výchova k občanství – 6. ročník                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                       | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                 | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                             |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ objasní účel důležitých symbolů našeho státu a způsoby jejich používání</li> </ul>                                                                 | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vyjmenuje symboly našeho státu a zná jejich původ</li> <li>▪ orientuje se v kalendáři, zná letopočty</li> <li>▪ vysvětlí původ a způsoby dodržování svátků – uvádí příklady pořekadel a přísloví</li> </ul>                                                                                                                                | <p><b>Člověk ve společnosti</b><br/> Rok v jeho proměnách a slavnostech<br/> Kalendář, letopočty<br/> Svátky<br/> Příslloví a pořekadla</p>                                                                              | <p><b>MKV</b> – různé svátky v různých zemích, lidské vztahy<br/> <b>VDO</b> – občan a stát<br/> <b>VEGS</b> – Evropa a svět nás zajímá<br/> <b>Z</b> – planeta Země<br/> <b>D</b> – historie symbolů</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu</li> </ul>                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vysvětlí pojem domova z hlediska své příslušnosti k rodině, obci, regionu, vlasti</li> <li>▪ uvede příklady prvků, které člověku pomáhají vytvořit si osobní vztah ke svému domovu a okolí</li> </ul>                                                                                                                                                                       | <p><b>Domov</b><br/> Pojem domov<br/> Prostředí domova<br/> Bydliště a jeho okolí<br/> Vlast</p>                                                                                                                         | <p><b>D</b> – historické hledisko, domov</p>                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zdůvodní nepřijatelnost vandalského chování a aktivně proti němu vystupuje</li> </ul>                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vystihne pojem vandalismus</li> <li>▪ popíše důsledky vandalismu pro naši kulturní společnost</li> <li>▪ svým chováním napomáhá v boji proti vandalismu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                          | <p><b>Kulturní život</b><br/> Kulturní hodnoty</p>                                                                                                                                                                       | <p><b>MKV</b> – tolerantní vztahy v kulturalitě, multikulturalita<br/> <b>MV</b> – vliv médií na postoje a chování</p>                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi řeší nenásilným způsobem</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vysvětlí význam harmonických vztahů mezi členy rodiny pro zdravý vývoj dítěte</li> <li>▪ vzájemně si pomáhá a důvěřuje</li> <li>▪ rozpozná možné příčiny rodinných problémů a uvede vhodné způsoby řešení</li> <li>▪ popíše do kterých důležitých oblastí rodina směřuje své výdaje</li> <li>▪ rozhodne, jak vhodně naložit se svým kapesným a uspořenými penězi</li> </ul> | <p><b>Rodina</b><br/> Postavení jedince v rodině<br/> Role členů rodiny<br/> Funkce a vývoj rodiny<br/> Vztahy v rodině<br/> Rodinné problémy<br/> Úplná a neúplná rodina<br/> Náhradní péče<br/> Hospodaření rodiny</p> | <p><b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, psychohygiena<br/> <b>Vz</b> – funkce rodiny</p>                                                                                        |

|                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zhodnotí a na příkladech doloží význam vzájemné solidarity mezi lidmi, vyjádří své možnosti, jak může v případě potřeby pomáhat lidem v nouzi a jak pomoci v situacích ohrožení a obrany státu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vysvětlí, proč je výhodné vzájemně spolupracovat, rozdělit si úkoly</li> <li>▪ spolupracuje ve skupině a přebírá zodpovědnost za společné úkoly, činnosti či práce</li> <li>▪ vyloží souvislost mezi různými pracovními činnostmi</li> <li>▪ uvede hlavní problémy, které mohou nastat v případě nezaměstnanosti (peníze, vztahy v rodině)</li> <li>▪ popíše, jak si může poradit v případě nezaměstnanosti</li> </ul> | <b>Činnosti lidí</b><br>Lidská činnost<br>Spolupráce lidí: běžné činnosti v životě lidí; dělba práce; výhody spolupráce lidí<br>Práce<br>Zaměstnání<br>Povolání<br>Druhy pracovních činností | <b>OSV</b> – solidarita mezi lidmi, poznávání lidí, komunikace<br><b>VDO</b> – principy demokracie<br><b>MKV</b> – princip sociálního smíru a solidarity |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zhodnotí nabídku kulturních institucí a cíleně z ní vybírá akce, které ho zajímají</li> </ul>                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozlišuje vhodné a nevhodné způsoby využívání volného času</li> <li>▪ orientuje se v místní nabídce volnočasových aktivit, připraví program pro volný čas pro sebe i pro jiné</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                               | Povolání lidí<br>Zodpovědnost za práci<br>Volba povolání<br>Problémy nezaměstnanosti<br>Volný čas a jeho využití                                                                             | <b>Př, VZ</b> – drogová závislost                                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ posoudí a na příkladech doloží přínos spolupráce lidí při řešení konkrétních úkolů a dosahování některých cílů v rodině, ve škole, v obci</li> </ul>                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ klasifikuje problém</li> <li>▪ naplánuje spolupráci při dosahování cíle</li> <li>▪ toleruje jiný názor, hledá pozitiva v jiném řešení daného problému</li> <li>▪ uvědomuje si, že: „víc hlav, víc ví“</li> </ul>                                                                                                                                                                                                       | <b>Vztahy mezi lidmi</b><br>Mezilidská komunikace<br>Morálka a mravnost<br>Dělba práce a činností<br>Výhody spolupráce lidí                                                                  | <b>OSV</b> – volní vlastnosti jedince, řešení problémů                                                                                                   |

| <b>Výchova k občanství – 7. ročník</b>                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                 | <b>Školní výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Učivo a tématické okruhy</b>                                                                                                                                                                | <b>Vazby PT a MV</b>                                                                                                                        |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám</li> </ul> | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vysvětlí pojem národa z hlediska své přínaležitosti k českému národu a českému státu</li> <li>▪ určí významné historické mezníky v dějinách národa</li> <li>▪ určí zajímavá a památná místa českého státu</li> <li>▪ uvede příklady významných osobností, které proslavily náš národ</li> <li>▪ určí význačná díla z oblasti kultury</li> <li>▪ uvede příklady typických zvyklostí a tradic</li> </ul> | <b>Člověk ve společnosti</b><br><b>Národ</b><br>Kořeny národa<br>Historie národa<br>Národní bohatství: přírodní krásy, kulturní bohatství<br>významné osobnosti a jejich dílo, zvyky a tradice | <b>VDO</b> – občan stát<br><b>VEGS</b> – objevujeme Evropu a svět<br><b>D</b> – naše historie<br><b>Čj</b> – cizí jazyky                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti</li> </ul>                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ interpretuje odbornou definici rasismu, xenofobie a extremismu</li> <li>▪ vyhledá konkrétní negativa v takovém chování</li> <li>▪ posoudí, proč takové chování různým společnostem vadí</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Zásady lidského soužití</b><br>Morálka a mravnost<br>Svoboda a vzájemná závislost<br>Pravidla chování                                                                                       | <b>MKV</b> etnický původ netolerantního chování, kulturní difference<br><b>VDO</b> – principy demokracie<br><b>Čj</b> – slovník cizích slov |



|                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu</li> </ul>                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ na příkladech vyloží pojem vlastenectví a odliší projevy vlasteneckých pocitů od projevů nacionalismu</li> <li>▪ vysvětlí význam symbolů našeho státu a uvede příklady příležitostí, při kterých se používají</li> <li>▪ uvede příklady památných míst obce a regionů</li> <li>▪ vysvětlí k jakým událostem či osobnostem se vážou</li> <li>▪ chová se šetrně ke kulturním památkám přírodních objektů</li> </ul>                                                                       | <b>Vlast</b><br>Pojem vlast<br>Národní a státní symboly<br>Státní svátky<br>Hlavní město<br><b>Naše obec, region, kraj</b><br>Zajímavá a památná místa<br>Ochrana kulturních památek a přírodních objektů                         | <b>EV</b> – vztah člověka k prostředí<br><b>D</b> – historická hlediska<br><b>Př, Z</b> – oblastní souvislosti                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zhodnotí nabídku kulturních institucí a cíleně z ní vybírá akce, které ho zajímají</li> </ul>                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ porovnává různé podoby a projevy kultury: odívání, bydlení, cestování, chování lidí</li> <li>▪ projevuje smysl a cit pro kulturní rozdíly, respektuje odlišné projevy kultury a kulturní zvláštnosti</li> <li>▪ vysvětlí přínos kulturních institucí pro život lidí</li> <li>▪ orientuje se v nabídce jednotlivých kulturních institucí</li> <li>▪ charakterizuje prostředky masové komunikace</li> <li>▪ posoudí vliv masmédií na utváření masové kultury na veřejné mínění</li> </ul> | <b>Kultura</b><br>Rozmanitost kultury<br>Podoby a projevy kultury<br>Hodnoty a tradice<br>Masová kultura, masmédia<br>Prostředky masové komunikace, vliv masmédií na utváření masové kultury a veřejného mínění a na chování lidí | <b>OSV</b> – osobní rozvoj, organizace práce<br><b>MKV</b> – všechny složky multikulturality                                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí</li> </ul>                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uvědomí si potřebu vzájemné spolupráce mezi zeměmi, zajímá se o dění ve světě</li> <li>▪ chrání svůj život a zdraví v případě všeobecného ohrožení</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Svět kolem nás</b><br>EU, OSN, NATO<br>Ochrana obyvatel za mimořádných situací                                                                                                                                                 | <b>OSV</b> – komunikace<br><b>VEGS</b> – mezinárodní spolupráce<br><b>MV</b> – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, vnímání autora mediálních sdělení |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví, a způsoby jejich ochrany, uvede příklady</li> </ul>                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vysvětlí slovo „vlastnictví“</li> <li>▪ rozezná různé formy vlastnictví</li> <li>▪ uvede příklady vlastnictví z okolního života</li> <li>▪ objasní pojem „duševní vlastnictví“</li> <li>▪ klasifikuje jeho zásady</li> <li>▪ ve svém jednání se snaží tyto zásady dodržovat</li> </ul>                                                                                                                                                                                                  | <b>Člověk, stát a hospodářství</b><br>Majetek, vlastnictví<br>Formy vlastnictví<br>Ochrana majetku<br>Osobnost člověka<br>Volní vlastnosti                                                                                        | <b>EV</b> – lidské aktivity a problémy životního prostředí<br><b>MKV</b> – lidské vztahy<br><b>OSV</b> – osobnost člověka, psychohygiena, hodnoty a postoje<br><b>Př</b> – volní vlastnosti jedince             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vysvětlí zásady hospodárnosti</li> <li>▪ uvědomuje si, že majetek neznamená vždy jen peníze</li> <li>▪ popíše příklady hmotného majetku</li> <li>▪ objasní rozdíly chápání svého a svěřeného majetku</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                         | Hospodaření s penězi<br>Rozpočet domácnosti<br>Rozpočet státu<br>Typy rozpočtu a jejich odlišnosti<br>Význam daní<br>Hospodaření s jiným majetkem                                                                                 | <b>M</b> – rozpočet                                                                                                                                                                                             |

|                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                           |                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti a vyhýbá se rizikům hospodaření s penězi                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>předpokládá riziko v oblasti manipulace s penězi a hledá jinou cestu pro dosažení cíle</li> <li>neriskuje</li> </ul>                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                           |                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjmenuje základní funkce banky</li> <li>vysvětlí pojem aktivní a pasivní operace banky</li> <li>uvědomuje si důležitost pojištění v konkrétních situacích</li> <li>rozlišuje produkty finančního trhu pro získávání různých prostředků</li> </ul>                                                  | <b>Banky a jejich služby</b><br>Aktivní a pasivní operace<br>Úročení<br>Pojištění<br>Produkty finančního trhu pro investování a pro získávání prostředků  | <b>OSV</b> – rozvoj schopností a poznání<br><b>M</b> – aktivní a pasivní operace |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí, jakou funkci plní banky a jaké služby občanům nabízejí, vysvětlí význam úroku placeného a přijatého, uvede nejčastější druhy pojištění a navrhne, kdy je využít</li> </ul>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše činnost a strukturu banky</li> <li>orientuje se v základní nabídce jejích služeb</li> </ul>                                                                                                                                                                                                  | <b>Peníze</b><br>Funkce a podoby peněz<br>Formy placení                                                                                                   | <b>PČ</b> – různá měna<br><b>D,Z</b> – platidlo                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu</li> </ul>                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>definuje pojem investice a uvádí konkrétní příklady investování</li> <li>vysvětlí rozdíl mezi leasingem a splátkovým prodejem</li> <li>uvědomuje si důležitost nakládání s volnými prostředky</li> </ul>                                                                                            | Úspory<br>Investice<br>Úvěry<br>Splátkový prodej<br>Leasing                                                                                               | <b>OSV</b> – seberegulace a sebeorganizace<br><b>M</b> – výpočet leasingu/úvěru  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje, uvede příklady dávek a příspěvků, které ze státního rozpočtu získávají občané</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí, odkud má stát peníze</li> <li>má představu o státním rozpočtu a o sférách, které dotuje stát svými výdaji</li> <li>orientuje se v základní nabídce státních dávek a příspěvků</li> <li>klasifikuje okolnosti, za kterých občan získává možnost odběru těchto dávek a příspěvků</li> </ul> | Produkty státní finanční pomoci: dávky, přídavky, příspěvky<br>Zdravotní pojištění<br>Sociální pojištění                                                  | <b>VDO</b> – občan, občanská společnost a stát<br><b>M</b> – státní rozpočet     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje a porovnává úlohu výroby, obchodu a služeb, uvede příklady jejich součinnosti</li> </ul>                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní pojem: výroba, obchod, služby</li> <li>hovoří o jejich funkcích ve státě</li> <li>uvědomuje si jejich vzájemnou návaznost</li> <li>najde konkrétní příklady dokumentující vzájemnou návaznost výroby, obchodu a služeb</li> </ul>                                                           | <b>Výroba</b><br><b>Obchod</b><br><b>Služby</b><br>Jejich funkce a návaznost                                                                              | <b>MV</b> – pomoc médií v součinnosti výroby, obchodu a služeb                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu</li> </ul>                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí pojem: nabídka a poptávka</li> <li>popíše vlastními slovy fungování trhu</li> <li>uvede nejčastější formy podnikání</li> </ul>                                                                                                                                                             | <b>Principy tržního hospodářství</b><br>Nabídka, poptávka, trh<br>Podstata fungování trhu<br>Tvorba ceny<br>Inflace<br>Nejčastější právní formy podnikání | <b>OSV</b> – poznávání lidí, mezilidské vztahy                                   |

| Výchova k občanství – 8. ročník                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                         | Vazby PT a MV                                                                                                                              |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rolišuje nejčastější typy a formy státu na příkladech porovnává jejich znaky</li> </ul>                                                                                                                       | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>na příkladech známých států rozliší republiku a monarchii x demokracii a diktaturu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                               | <p><b>Člověk, stát a právo</b><br/>Právní základy státu<br/>Znaky státu<br/>Typy a formy státu<br/>Státní občanství ČR</p>                                                       | <p><b>VDO</b> – občan a stát<br/><b>D</b> – formy státu</p>                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každého občana</li> </ul>                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí, jaké výhody má demokratický způsob řízení státu pro každodenní život občanů</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Složky státní moci, jejich orgány a instituce<br/>Obrana státu</p>                                                                                                            | <p><b>VEGS</b> – demokratický způsob řízení státu<br/><b>VDO</b> – principy demokracie</p>                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rolišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu</li> </ul>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje a porovnává složky státní moci</li> <li>vysvětlí, jaké úkoly plní jejich orgány a instituce</li> <li>uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu</li> </ul>                                                                                                                            | <p>Státní správa a samospráva<br/>Orgány a instituce státní správy a samosprávy, jejich úkoly</p>                                                                                | <p><b>OSV</b> – cvičení dovedností zapamatování</p>                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů</li> </ul>                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní smysl voleb v demokratických státech a vysvětlí, jak mohou ovlivňovat život občanů</li> <li>stručně charakterizuje hlavní formy voleb do zastupitelstev ČR</li> </ul>                                                                                                                                                                | <p>Volby a volební systém<br/>Znaky demokratického způsobu rozhodování a řízení státu<br/>Význam politického pluralismu<br/>Význam a formy voleb do zastupitelstva</p>           | <p><b>VEGS</b> – význam a výhody demokratických voleb, péče o demokracii<br/><b>VDO</b> – formy participace občanů v politickém životě</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod, rozumí povinností občana při zajišťování obrany státu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí</li> <li>uvede příklady základních práv a svobod každého člověka a dokumentů upravujících lidská práva</li> <li>posoudí význam ochrany lidských práv a svobod a v případě potřeby dokáže přiměřeně uplatňovat svá práva</li> </ul>                                                           | <p><b>Právo a spravedlnost</b><br/>Základní lidská práva<br/>Práva dítěte<br/>Úprava lidských práv a práv dětí v dokumentech</p>                                                 | <p><b>OSV</b> – práva dítěte a jejich ochrana, vztahy se spolužáky<br/><b>D</b> – lidská práva v různých společnostech</p>                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují a uvědomuje si rizika jejich porušování</li> </ul>                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí, proč je každý občan povinen dodržovat právní řád, respektuje základní právní normy našeho státu</li> <li>uvede příklady činností důležitých orgánů právní ochrany občanů (policie, státní zastupitelství, soudy, advokáti, notáři)</li> <li>orientuje se ve významných dokumentech v nichž se publikují právní předpisy</li> </ul> | <p>Právní řád ČR<br/>Význam funkce právního řádu<br/>Orgány právní ochrany občanů<br/>Právní norma<br/>Předpis publikování právních předpisů<br/>Základní práva spotřebitele</p> | <p><b>OSV</b> – psychohygiena, seberegulace, sebepojetí a sebepoznání</p>                                                                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činností a spolupráce při postihování trestních činů</li> </ul>                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje protiprávní jednání a na příkladech posoudí podmínky trestní postizitelnosti občanů</li> <li>uvede příklady postihů, které může použít náš stát v případě protiprávního jednání (pokuta, odnětí svobod)</li> </ul>                                                           | <a href="#">Protiprávní jednání</a><br><a href="#">Pojem protiprávního jednání trestní postizitelnosti</a><br><a href="#">Postihy protiprávního jednání</a><br><a href="#">Korupce</a>            | <b>OSV</b> – morálka, mravní hodnoty                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání</li> </ul>                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí důvody vedoucí ke korupčnímu jednání</li> <li>uvědomuje si postihy korupčního jednání</li> </ul>                                                                                                                                                                              | Příčiny a důsledky korupčního jednání                                                                                                                                                             |                                                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestní čin a uvede jejich příklady</li> </ul>                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>uvede příklady práv a povinností, které vyplývají z důležitých právních vztahů (vlastnictví předmětů, pracovní poměr, manželství)</li> <li>na příkladech posoudí podmínky vzniku reklamačního nároku, dokáže reklamovat vadné zboží</li> </ul>                                         | Poškození lidských práv<br>Diskriminace                                                                                                                                                           | <b>OSV</b> – rozhodovací dovednosti, komunikace<br><b>VEGS</b> – lidská práva<br><b>MV</b> – fungování a vliv médií ve společnosti |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní význam právní úpravy důležitých vztahů – vlastnictví, pracovní poměr, manželství</li> </ul>                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní uplatnění lidských práv v reálném světě</li> <li>vysvětlí pojmy: vlastnictví, pracovní poměr, manželství</li> </ul>                                                                                                                                                            | <a href="#">Člověk a řád</a><br><a href="#">Problémy v oblasti lidských práv</a><br><a href="#">Význam právních vztahů</a><br><a href="#">Důležité právní vztahy a závazky z nich vyplývající</a> | <b>MKV</b> – individualismus, rasismus, anarchie a lidské vztahy<br><b>Čj</b> – práce se slovníky                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>provádí jednoduché právní úkony a chápe jejich důsledky, uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava, koupě, oprava či pronájem věci</li> </ul>                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní důvod právních úkonů v reálném světě</li> <li>sestaví jednoduchou smlouvu o např. koupi, opravě, pronájmu aj.</li> <li>vysvětlí pojem občanskoprávní vztah</li> <li>uvědomuje si postihy za nedodržení podmínek smlouvy</li> </ul>                                             | Styk s úřady                                                                                                                                                                                      | <b>Čj</b> – sestavení jednoduché smlouvy                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uvede některé významné mezinárodní organizace a společenství k nimž má vztah ČR, posoudí jejich význam ve světovém dění a popíše výhody spolupráce mezi státy, včetně zajišťování obrany státu a účasti v zahraničních misích</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v evropských organizacích, k nimž má vztah i Česká republika</li> <li>vysvětlí výhody spolupráce evropských států</li> <li>chápe činnost EU</li> <li>posoudí celosvětový význam takových organizací</li> <li>uvědomuje si výhody spolupráce mezi různými státy</li> </ul> | <a href="#">Mezinárodní vztahy, globální svět</a><br><a href="#">Evropská integrace: podstata, význam, výhody EU a Česká republika</a>                                                            | <b>VEGS</b> – evropské vztahy<br><b>MKV</b> – princip sociálního smíru a solidarity                                                |

| Výchova k občanství – 9. ročník                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                      | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                       | Vazby PT a MV                                                                                                                    |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám</li> </ul> | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>respektuje odlišné zájmy lidí i způsoby jejich chování i myšlení, je tolerantní k menšinám</li> <li>rozpozná projevy masové nesnášenlivosti a vysvětlí k jakým důsledkům může vést</li> </ul>                                                              | <b>Člověk ve společnosti</b><br>Lidská setkání<br>Podobnost a odlišnost lidí<br>Přirozené a sociální rozdíly mezi lidmi                                                                                                                        | <b>VEGS</b> – principy demokracie<br><b>MKV</b> – kulturní zvláštnosti různých etnik, lidské vztahy<br><b>VDO</b> – občan a stát |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích, případné neshody či konflikty s různými lidmi řeší nenásilným způsobem</li> </ul>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>uveďte příklady příčin a situací, v nichž mohou mezi lidmi vznikat vzájemné neshody a konflikty</li> <li>přijímá přátelství jiných lidí a sám přátelství poskytuje</li> <li>uvědomí si význam přátelství v životě člověka, uplatňuje vhodné způsoby řešení neshod</li> </ul>                | <b>Problémy lidské nesnášenlivosti</b><br>Vztahy mezi lidmi: osobní a neosobní vztahy, přátelství, party, skupiny, láska<br>Mezilidská komunikace a její projevy<br>Lidská solidarita<br>Pomoc člověku v nouzi<br>Potřební lidé ve společnosti | <b>OSV</b> – sebekontrola, seberegulace, rozhodovací dovednosti                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní, jak může realističtější poznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života</li> </ul>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>pochopí význam pojmu osobnost z psychologického a sociologického hlediska</li> <li>pochopí, co vytváří rozdílnost jednotlivých osobností</li> <li>pochopí, že každý člověk má kladné a záporné vlastnosti, a že je důležité rozvíjet dobré stránky osobnosti a potlačovat špatné</li> </ul> | <b>Člověk jako jedinec</b><br>Člověk jako osobnost                                                                                                                                                                                             | <b>OSV</b> – osobnost, poznávání lidí, komunikace                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek</li> </ul>                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s pojmy charakter, svědomí, egocentrismus, altruismus, egoismus</li> <li>je schopen sebepoznání, poznání jiných lidí</li> </ul>                                                                                                                                                  | Podobnost a odlišnost lidí<br>Projevy chování<br>Rozdíly v prožívání, myšlení a jednání<br>Osobní kompetence                                                                                                                                   | <b>Př</b> – lidský mozek a myšlení<br><b>Vz</b> – rodinné vztahy                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává projevy záporných charakterových vlastností u sebe i u druhých lidí, kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání</li> </ul>                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjmenuje možné záporné charakterové vlastnosti u člověka</li> <li>odhalí zápornou charakterovou vlastnost u sebe samotného i u druhých osob</li> <li>hledá a odstraňuje důsledky takových vlastností</li> <li>vhodně koriguje sebevědomí</li> </ul>                                        | Charakter<br>Charakterové vlastnosti<br>Svědomí<br>Sebepoznání, sebevědomí, sebehodnocení, sebekritika                                                                                                                                         | <b>OSV</b> – hierarchie hodnot, rozvoj schopností poznávání, psychohygiena                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky a pěstovat zdravou sebevědomí</li> </ul>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>posiluje své volní jednání</li> <li>získá základní představy o znacích emocí a dostává tak návod k vlastnímu sebepoznání</li> </ul>                                                                                                                                                         | Vůle<br>Volní vlastnosti<br>City a emoce: protikladnost, smíšenost, podmíněnost, nakažlivost emocí, hloubka citů                                                                                                                               | <b>Př</b> – mozková centra pro různé činnosti<br><b>Tv</b> – vůle                                                                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uveďte příklady některých projevů globalizace, porovná jejich klady a zápory</li> </ul>                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uveďte příklady některých projevů globalizace v současném světě a objasně jejich klady a zápory</li> <li>▪ uveďte příklady globálních problémů</li> <li>▪ hledá jejich příčiny</li> <li>▪ posuzuje možné důsledky</li> </ul>                                                                        | <b>Mezinárodní vztahy, globální svět</b><br>Významné globální problémy<br>Příklady globálních problémů, jejich příčin a možných důsledků pro život lidstva, způsoby jejich řešení<br>Globalizace: klady a zápory | <b>Z</b> – příklady globálních problémů civilizace                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uveďte některé globální problémy současnosti, vyjádří na ně svůj osobní názor a popíše jejich hlavní příčiny i možné důsledky pro život lidstva</li> </ul>                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ klasifikuje současné globální problémy lidstva</li> <li>▪ vyhledává informace v médiích</li> <li>▪ zaujímá stanovisko</li> <li>▪ vyjmenuje možné důsledky</li> </ul>                                                                                                                                | Globální problémy současnosti                                                                                                                                                                                    |                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uveďte příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování</li> </ul>                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ na konkrétních příkladech uveďte změny související se vstupem ČR do EU</li> <li>▪ popíše základní lidská práva lidí v EU</li> <li>▪ zhodnotí význam vstupu ČR do EU</li> <li>▪ vlastními slovy vyjádří podstatu vzniku EU</li> <li>▪ vystihne výhody pro ČR související se vstupem do EU</li> </ul> | <b>Evropská integrace</b><br>Evropská unie a ČR: podstata, význam, výhody<br>Integrační proces v Evropě<br>Význam evropské integrace                                                                             | <b>VEGS</b> – Evropská unie<br><b>VDO</b> – naše Ústava                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uveďte některé významné mezinárodní organizace a společenství, k nimž má vztah ČR, posoudí jejich význam ve světovém dění a popíše výhody spolupráce mezi státy, včetně zajišťování obrany států a účasti v zahraničních misích</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ posoudí význam mezinárodních organizací</li> <li>▪ vystihne základní rysy mezinárodní spolupráce</li> <li>▪ vlastními slovy popíše průběh takové spolupráce</li> <li>▪ uvědomuje si význam mezinárodní spolupráce</li> </ul>                                                                        | <b>Mezinárodní vztahy</b><br>Mezinárodní organizace: Rada Evropy, NATO, OSN aj.<br>Mezinárodní spolupráce: ekonomická, politická a bezpečnostní                                                                  | <b>OSV</b> – posouzení významu spolupráce, mezilidské vztahy                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ objasní souvislost globálních a lokálních problémů, uveďte příklady možných projevů a způsobů řešení globálních problémů na lokální úrovni - v obci, regionu</li> </ul>                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vysvětlí rozdíl globálního a lokálního problému</li> <li>▪ navrhne řešení takových problémů</li> <li>▪ vymyslí způsob řešení konkrétního globálního problému na lokální úrovni</li> </ul>                                                                                                           | <b>Globální x lokální problémy lidstva</b><br>Řešení globálního problému na lokální úrovni: v obci, v regionu<br>Příklady, příčiny a možné důsledky pro spoluobčany                                              | <b>VEGS</b> – rozbor civilizačních trendů<br><b>EV</b> – lidské aktivity a problémy životního prostředí |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uveďte příklady mezinárodního terorismu a zaujme vlastní postoj ke způsobům jeho potírání, objasní roli ozbrojených sil ČR při zajišťování obrany států a při řešení krizí nevojenského charakteru</li> </ul>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vysvětlí pojem terorismus</li> <li>▪ uveďte jeho důsledky</li> <li>▪ zhodnotí různé způsoby jeho potírání</li> <li>▪ uvědomí si potřebnost mezinárodní spolupráce v oblasti bezpečnosti</li> <li>▪ utvoří si vlastní názor v tomto směru</li> </ul>                                                 | Války<br>Terorismus a jeho důsledky<br>Potírání terorismu<br>Možnosti jejich řešení                                                                                                                              | <b>MKV</b> – princip sociálního smíru a solidarity<br><b>MV</b> – fungování a vliv médií ve společnosti |

## 5.6 Člověk a příroda

### 5.6.1 Fyzika - F

#### Charakteristika vzdělávacího oboru

Vyučovací předmět Fyzika vychází ze vzdělávacího oboru Fyzika v RVP ZV. Cílem výuky vyučovacího předmětu Fyzika je osvojení základních fyzikálních pojmů a zákonitostí, rozvíjení přirozené touhy po poznání světa, ve kterém žijeme. Předmět směřuje k poznávání fyzikálních faktů a jejich vzájemných souvislostí. Vede žáka k získávání a využívání osvojených poznatků a dovedností při řešení fyzikálních problémů a úloh, při objasňování podstaty fyzikálních jevů jak v přírodě, denním životě, tak v technické oblasti. Rozvíjí experimentální stránku dovedností, vyvozovat z nich závěry a směřuje k vytváření otevřeného myšlení a logického uvažování. Učí žáky osvojovat si základní fyzikální pojmy a odbornou terminologii.

#### Časové a organizační vymezení vzdělávacího oboru

V 6., 7. a 8. ročníku je Fyzika dotována 2 vyučovacími hodinami týdně, v 9. ročníku pouze 1 vyučovací hodinou týdně. Výuka probíhá ve specializované učebně.

#### Výchovné a vzdělávací strategie

Vzdělávací obor Fyzika rozvíjí tyto klíčové kompetence žáků:

#### K řešení problémů tím, že

- rozvíjíme schopnosti žáka získávat informace a hledat nejvhodnější způsob řešení technických problémů,
- hledáme společně s žáky odpovědi na otázky o způsobu a příčinách přírodních procesů, které mají vliv i na ochranu zdraví, životů, životního prostředí a majetku.

#### K učení tím, že

- učíme žáky porovnávat a zobecňovat nové poznatky a vlastní zkušenosti a využívat je v praktickém životě,
- učíme žáky porozumět vztahům a souvislostem mezi činností lidí a životním prostředím.



## Občanské tím, že

- vedeme žáky k osvojování dovednosti předcházet a řešit situace ohrožující životy, zdraví nebo majetek a ke schopnosti poskytnout první pomoc při zasažení elektrickým proudem,
- se snažíme, aby se žák svým chováním dokázal podílet na ochraně životního prostředí.

## Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

| Fyzika – 6. ročník                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                |                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                    | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo a tématické okruhy                                                                                                       | Vazby PT a MV                                                                           |
| Žák: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí</li> </ul> | Žák dle svých schopností: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozhodne, které věci jsou z látky pevné, kapalné nebo plynné</li> <li>▪ nalezne společné vlastnosti kapalin, plynů a pevných látek</li> <li>▪ uvede příklady využití vlastností látek</li> <li>▪ popíše alespoň jeden jev, kterým se nepřímo přesvědčujeme, že částice, z nichž jsou složeny látky jsou v neustálém pohybu</li> <li>▪ vysvětlí některé rozdílné vlastnosti pevných, kapalných a plynných látek pomocí rozdílu v jejich čisticové stavbě</li> </ul> | <b>Vlastnosti látek a těles</b><br>Tělesa a látky<br>Vlastnosti pevných, kapalných a plynných látek<br>Částečková stavba látek | <b>OSV</b> – rozvoj dovedností, kooperace ve skupině při řešení problémů i při pokusech |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ změří velikost působící síly</li> </ul>                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ změří sílu (např. tahovou sílu ruky, gravitační sílu Země)</li> <li>▪ experimentem prokáže vzájemné přitahování a odpuzování elektrovaných těles a tento jev vysvětlí</li> <li>▪ experimentálně určí póly tyčového magnetu</li> <li>▪ znázorní průběh indukčních čar magnetického pole tyčového magnetu</li> <li>▪ popíše magnetické pole Země a uvede příklad jeho využití</li> </ul>                                                                                                       | Síla<br>Gravitační síla<br>Měření síly<br>Elektrické vlastnosti látek<br>Magnetické vlastnosti látek                           | <b>OSV</b> – sebepoznání, seberegulace, psychohygiena<br><b>M</b> – měření              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látku a tělesa</li> </ul>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ změří délku předmětu vhodně zvoleným měřidlem, objem tělesa odměrným válcem a hmotnost na vahách</li> <li>▪ vzájemně převádí běžně používané jednotky téže veličiny</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Měření fyzikálních veličin</b><br>Měření délky<br>Měření objemu<br>Měření hmotnosti                                         | <b>M</b> – převody jednotek                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů</li> </ul>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ určí hustotu látky a měřením hmotnosti a objemu</li> <li>▪ zjistí hustotu látky v tabulkách</li> <li>▪ vypočítá hmotnost tělesa z jeho objemu a látky, ze které je těleso</li> <li>▪ odhadne a změří dobu trvání děje</li> <li>▪ převádí údaje o čase v různých jednotkách</li> </ul>                                                                                                                                                                                                        | Měření času                                                                                                                    |                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ předpoví, jak se změní délka či objem tělesa při dané změně jeho teploty</li> </ul>                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uvede příklady změny délky nebo objemu tělesa při změně teploty</li> <li>▪ vysvětlí princip měření teploty teploměrem</li> <li>▪ určí rozdíl teplot z naměřených hodnot</li> <li>▪ změří změny teploty s časem a zaznamená je tabulkou a grafem</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                   | Měření teploty                                                                                                                 |                                                                                         |



|                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sestaví jednoduchý elektrický obvod podle schématu</li> <li>▪ správně používá schematické značky a zakreslí schéma elektrického obvodu</li> <li>▪ určí a pokusem ověří podmínky vedení proudu obvodem</li> <li>▪ experimentem rozhodne, zda je látka vodič nebo izolant</li> <li>▪ uvede příklady spotřebičů, které využívají tepelné účinky elektrického proudu</li> <li>▪ objasní, popř. pokusem ukáže nebezpečí vzniku zkratu a možnost ochrany před ním pomocí tavné pojistky</li> <li>▪ pokusem prokáže existenci magnetického pole kolem cívky s elektrickým proudem a na příkladech z praxe objasní jeho využití v elektromagnetech</li> <li>▪ porovná vlastnosti permanentních magnetů a elektromagnetů</li> <li>▪ zapojí spotřebiče (žárovky) seriově a paralelně, uvede příklady zapojení v praxi</li> <li>▪ experimentem porovná proud v různých částech jednoduchého a rozvětveného obvodu</li> <li>▪ dodržuje pravidla bezpečnosti práce s elektrickým zařízením a k jejich objasnění využívá poznatky o vedení elektrického proudu v kapalinách a plynech</li> <li>▪ objasní vznik blesku a zásady ochrany před jeho účinky</li> <li>▪ vysvětlí, jak postupovat při poskytnutí první pomoci při úrazu elektrickým proudem a umí tento postup použít</li> </ul> | <p><b>Elektrický obvod</b><br/> Elektrický proud<br/> Vodiče el. Proudu<br/> Elektrické izolanty<br/> Tepelné účinky elektrického proudu<br/> Magnetické pole elektrického proudu<br/> Rozvětvený elektrický obvod<br/> Bezpečné chování při práci s elektrickým přístroji a zařízeními</p> | <p><b>EV</b> – využívání energie, zná způsoby šetření energií u tepelných spotřebičů<br/> <b>Čj</b> – popis</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Fyzika – 7. ročník                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                               | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                | Vazby PT a MV                                                                                                                                              |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozhodne, jaký druh pohybu těleso koná vzhledem k jinému tělesu</li> </ul> | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozhodne, zda se těleso vzhledem k jinému tělesu pohybuje, nebo je v klidu</li> <li>▪ určí trajektorii konkrétního pohybu tělesa s rozhodne, zda je pohyb přímočarý nebo křivočarý</li> <li>▪ rozliší pohyb rovnoměrný a nerovnoměrný</li> </ul> | <p><b>Pohyb tělesa</b><br/> Klid a pohyb tělesa<br/> Popis pohybu: trajektorie, dráha, čas<br/> Druhy pohybu<br/> Pohyb rovnoměrný a nerovnoměrný<br/> Rychlost rovnoměrného pohybu</p> | <p><b>OSV</b> – rozvoj dovedností kooperace ve skupině při řešení problémů i při pokusech<br/> <b>M</b> – řešení úlohy o pohybu, vztah přímé úměrnosti</p> |

|                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá s porozuměním při řešení problémů a úloh vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného pohybu těles</li> </ul>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>určí rychlost rovnoměrného pohybu</li> <li>má představu o jednotkách rychlosti a odhadne velikost běžných pohybů (chůze, auta)</li> <li>velikost rychlosti v dané jednotce vyjádří jinou jednotkou rychlosti</li> <li>vypočte dráhu rovnoměrného pohybu</li> <li>z grafu dráhy určí rychlost rovnoměrného pohybu a zjistí, kdy bylo těleso v daném místě, nebo kde bylo v daném čase</li> <li>vypočítá průměrnou rychlost pohybu z daných údajů</li> <li>změří dráhu a dobu určitého pohybu a vypočte jeho průměrnou rychlost</li> </ul>                                                                                           | <p>Dráha rovnoměrného pohybu</p> <p>Průměrná rychlost</p>                                                                                                                                                                                                                |                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>změří velikost působící síly</li> </ul>                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>v konkrétní situaci rozhodne, která dvě tělesa na sebe vzájemně působí silou a jaký je účinek vzájemného působení</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p><b>Síla</b></p> <p><b>Skládání sil</b></p> <p>Vzájemné působení těles</p> <p>Síla a její měření</p>                                                                                                                                                                   | <p><b>EV</b> – základní podmínky života</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici</li> </ul>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>změří velikost síly siloměrem</li> <li>znázorní sílu graficky</li> <li>určí gravitační sílu, jakou Země působí na těleso určité hmotnosti</li> <li>prokáže experimentem účinky elektrického, magnetického a gravitačního pole určí výslednici sil působících v jedné přímce</li> <li>rozhodne, zda jsou dvě síly v rovnováze</li> <li>odhadne polohu těžiště</li> <li>experimentem určí těžiště tělesa</li> <li>rozhodne, zda je těleso v poloze stabilní, nebo nestabilní</li> </ul>                                                                                                                                              | <p>Gravitační, elektrická a magnetická síla</p> <p>Gravitační, magnetické a elektrické pole</p> <p>Vztah <math>F_g = mg</math></p> <p>Znázornění síly</p> <p>Skládání sil stejného a opačného směru</p> <p>Rovnováha sil</p> <p>Těžiště tělesa</p>                       |                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá Newtonovy zákony pro objasňování či předvídání změn pohybu těles při působení stálé výsledné síly v jednoduchých situacích</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>v jednoduchých případech kvalitativně předpoví, jaký bude pohyb tělesa nebo jeho změna, když zná sílu nebo výslednici sil, které na těleso působí</li> <li>zdůvodní, proč je v konkrétní situaci těleso v klidu nebo v pohybu rovnoměrném přímočarém a určí síly působící na těleso, které jsou přítom v rovnováze</li> <li>na příkladech ukáže, že silové působení těles je vzájemné, že síly akce a reakce vznikají a zanikají současně, mají stejnou velikost a působí na různá tělesa (odliší je od sil v rovnováze)</li> <li>posuvné účinky síly na těleso vědomě spojuje se změnou rychlosti pohybu tohoto tělesa</li> </ul> | <p><b>Posuvné účinky síly</b></p> <p><b>Pohybové zákony</b></p> <p>Posuvné účinky síly na těleso a jejich souvislosti s velikostí působící síly a hmotností tělesa: zákon síly</p> <p>Zákon setrvačnosti</p> <p>Zákon vzájemného působení těles: zákon akce a reakce</p> |                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>aplikuje poznatky o otáčivých účincích síly při řešení praktických problémů</li> </ul>                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozhodne, zda je páka otáčivá kolem pevné osy v rovnovážné poloze</li> <li>experimentem nebo výpočtem určí sílu nebo rameno síly tak, aby páka dostala do rovnovážné polohy</li> <li>uvede příklady použití páky v praxi (osu otáčení působící síly a jejich ramena a objasní výhodnost použití páky v daném případě)</li> <li>určí podmínku rovnováhy na kladce pevné a volné</li> <li>uvede příklady využití kladek v praxi a ukáže jejich výhody</li> </ul>                                                                                                                                                                     | <p><b>Otáčivé účinky síly</b></p> <p>Rovnováhy sil na páce</p> <p>Moment síly (<math>M = Fa</math>)</p> <p>Užití páky</p> <p><b>Deformační účinky síly</b></p> <p>Tlaková síla</p> <p>Tlak</p> <p><math>p = F/S</math></p> <p><b>Tření</b></p> <p>Tření, třecí síla</p>  | <p><b>OSV</b> – kreativita</p>              |

|                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ předpoví, jak se změní deformační účinky síly při změně velikosti síly nebo obsahu plochy, na kterou působí</li> <li>▪ porovná tlaky vyvolané různými silami</li> <li>▪ určí tlak vyvolaný silou působící kolmo na určitou plochu navrhne, jak lze v praktické situaci zvětšit nebo zmenšit tlak</li> <li>▪ v jednoduchém případě změří třecí sílu</li> <li>▪ porovná třecí síly působící mezi tělesy při různé tlakové síle, drsnosti ploch nebo obsahu stykových ploch</li> <li>▪ uvede příklady působení klidové třecí síly</li> <li>▪ objasní působení klidové třecí síly při chůzi člověka nebo při jízdě auta</li> <li>▪ rozhodne, zda v dané situaci je tření užitečné nebo škodlivé a navrhne vhodný způsob jeho zvětšení nebo zmenšení</li> <li>▪ předvede pokus nebo popíše jev, který ukazuje, že při stlačení kapaliny nebo plynu vzroste tlak ve všech místech stejně</li> <li>▪ vysvětlí na příkladu z praxe princip hydraulických zařízení</li> <li>▪ porovná tlaky v různých hloubkách kapaliny, tlaky ve stejné hloubce dvou různých kapalin</li> <li>▪ použije vztah <math>p = \rho \cdot g \cdot h</math> při řešení konkrétních problémů</li> <li>▪ objasní některé jevy, které souvisejí s hydrostatickým tlakem (např. sifon, vodoznak, stavba hrází)</li> <li>▪ určí pokusem i výpočtem velikost vztlačové síly působící na těleso v kapalině (<math>V = V_{\text{p}} \cdot \rho_{\text{kg}}</math>)</li> <li>▪ znázorní síly a jejich výslednici působící na těleso ponořené do kapaliny</li> </ul> | Měření třecí síly<br>Třecí síly v praxi                                                                                                                                                                                                |                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ předpoví, zda se bude těleso v kapalině bude potápět, vznášet či plovat; uvede příklady využití v praxi</li> <li>▪ pokusem prokáže existenci atmosférického tlaku vzduchu a vysvětlí příčiny jeho existence</li> <li>▪ porovná atmosférický tlak v různých výškách, popíše způsob měření atmosférického tlaku (Torricelliho pokus, tlakoměr, barograf)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Mechanické vlastnosti kapalin</b><br>Přenos tlaku v kapalině:<br>Pascalsův zákon<br>Hydraulická zařízení<br>Hydrostatický tlak                                                                                                      | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, sebepoznání a sebepečení, psychohygiéna |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ předpoví z analýzy sil působících na těleso v klidné tekutině chování tělesa v ní</li> </ul>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uvede příklad prokazující existenci vztlačové síly, která působí na těleso v plynu (např. v atmosféře) a uvede příklad jejího praktického využití</li> <li>▪ rozhodne, zda je v nádobě přetlak nebo podtlak</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Vztlačová síla<br>Archimédův zákon<br>Potápění<br>Plování<br>Vznášení se těles v kapalině<br><b>Mechanické vlastnosti plynů</b><br>Atmosférický tlak a jeho měření<br>Tlak plynu v uzavřené nádobě:<br>přetlak a podtlak a jeho měření |                                                                                                        |

|                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                        |                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ využívá zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení problémů a úloh</li> </ul>                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozliší zdroj světla a osvětlené těleso</li> <li>▪ rozhodne, zda dané prostředí je čiré, průhledné, průsvitné či neprůhledné</li> <li>▪ uvede rychlost světla ve vakuu a porovná ji s rychlostí světla v jiných prostředích</li> <li>▪ objasní, proč na Zemi pozorujeme fáze Měsíce</li> <li>▪ vysvětlí vznik stínu, zatmění Slunce a Měsíce</li> <li>▪ využívá zákon odrazu světla na rozhraní dvou prostředí k řešení problémů a úloh ke geometrické konstrukci obrazu rovinným zrcadlem</li> <li>▪ pokusem rozhodne, které zrcadlo je duté a které vypuklé</li> <li>▪ uvede příklady využití kulových zrcadel</li> </ul> | <b>Světelné jevy</b><br>Zdroje světla<br>Rychlost světla ve vakuu a různých prostředích<br>Přímocharé šíření světla<br>Měsíční fáze<br>Zatmění Slunce a Měsíce<br>Zákon odrazu světla<br>Zobrazení rovinným, dutým a vypuklým zrcadlem | Př – střídání dne a noci |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozhodne ze znalosti rychlosti světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici či od kolmice, a využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ na příkladech ukáže, kdy dochází k lomu světla ke kolmici, a kdy k lomu od kolmice</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Lom světla                                                                                                                                                                                                                             |                          |

| Fyzika – 8. ročník                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                               |                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                    | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Učivo a tématické okruhy                      | Vazby PT a MV                                                                          |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ určí v jednoduchých případech práci vykonanou silou a z ní určí změnu energie tělesa</li> </ul> | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozhodne, zda se koná práce a které těleso koná práci</li> <li>▪ vypočte práci, je-li dána síla a dráha, po které síla působí (pro případ stálé síly působící rovnoběžně se směrem dráhy), <math>P = F \cdot s</math></li> <li>▪ předvede vykonání práce o velikosti přibližně 1J</li> <li>▪ porovná práci při zvedání tělesa kladkou a jednoduchým kladkostrojem</li> </ul> | <b>Teplo. Práce. Výkon</b><br>Práce na kladce | <b>OSV</b> – rozvoj dovedností kooperace ve skupině při řešení problémů i při pokusech |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem</li> </ul>                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ určí výkon z práce a času</li> <li>▪ v jednoduchých případech odhadne práci nebo výkon, např. při sportu různý</li> <li>▪ porovná velikost dvou různých prací nebo výkonů, např. na stavbě</li> <li>▪ při rovnoměrném pohybu tělesa určí výkon použitím vztahu <math>P = F \cdot v</math></li> </ul>                                                                                                          | <b>Výkon</b><br>Účinnost                      |                                                                                        |

|                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá poznatky o vzájemných přeměnách různých forem energie a jejich přenosu při řešení konkrétních problémů a úloh</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>na příkladech nebo pokusech ukáže, že pohybová energie tělesa, jeho polohová energie v gravitačním poli Země nebo polohová energie pružnosti se projevuje schopností tělesa konat práci</li> <li>v konkrétních situacích objasní, že změna pohybové nebo polohové energie je spojena s konáním práce, určí vykonanou práci ze změny polohové energie tělesa</li> <li>v jednoduchých případech určí změnu pohybové, resp. polohové energie tělesa z vykonané práce</li> <li>porovná pohybové energie těles pomocí rychlosti a hmotnosti těles</li> <li>popíše vzájemnou přeměnu polohové a pohybové energie tělesa při pohybu v gravitačním poli Země např. při vyhození míče</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Pohybová a polohová energie</b><br>Polohová energie<br>Pohybová energie<br>Přeměna pohybové a polohové energie                                                                                                               | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, sebepoznání a psychohygiena |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>určí v jednoduchých případech teplo přijaté či odevzdané tělesem</li> </ul>                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>uvede příklady jevů, které dokazují, že se částice látek neustále pohybují, uvede příklady jevů nebo provede pokusy, které to dokládají</li> <li>objasní vnitřní energii tělesa jako energii, která souvisí s energií částic, její součástí je celková pohybová energie všech částic v tělese</li> <li>vysvětlí, jak se mění vnitřní energie tělesa s jeho teplotou</li> <li>předvede pokusy na změnu vnitřní energie tělesa konáním práce (např. třením) nebo tepelnou výměnou</li> <li>uvede praktický příklad změny vnitřní energie tělesa konáním práce</li> <li>rozlišuje a správně používá pojmy teplo a teplota</li> <li>v konkrétních případech tepelné výměny předpoví, jak se budou měnit teploty daných těles</li> <li>vyhledá v Tabulkách měrnou tepelnou kapacitu některých látek a vysvětlí její význam v praxi</li> <li>určí teplo přijaté nebo odevzdané při tepelné výměně (bez změny skupenství), popř. změnu teploty nebo hmotnosti ze vztahu <math>Q = mc(t_2 - t_1)</math></li> <li>v jednoduchých případech pokusem určí teplo odevzdané nebo přijaté při tepelné výměně</li> </ul> | <b>Vnitřní energie. Teplo</b><br>Částicové složení látek<br>Vnitřní energie<br>Změna vnitřní energie konáním práce<br>Změna vnitřní energie tepelnou výměnou<br>Teplo<br>Měrná tepelná kapacita látky                           |                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí</li> </ul>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozhodne, zda tepelná výměna (např. vytápění místnosti ústředním topením) probíhá vedením, prouděním nebo zářením, uvede příklady, jak ji lze v případě potřeby zlepšit, nebo naopak omezit</li> <li>porovná látky podle jejich tepelné vodivosti, uvede příklady jejich využití, např. navrhne zlepšení tepelné izolace domu nebo bytu</li> <li>objasní tepelnou výměnu prouděním při vaření na plotýnce nebo při chlazení potravin v chladničkách</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Určení tepla přijatého nebo odevzdaného při tepelné výměně (bez změny skupenství)<br>Tepelná výměna prouděním<br>Tepelné záření<br>Využití energie slunečního záření<br>Změny skupenství látek<br>Tání<br>Tuhnutí<br>Vypařování |                                                                                            |

|                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                            |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ na příkladech z denního života ukáže, jak lze účelně zvětšovat nebo zmenšovat tepelnou výměnu vedením a zářením, např. volbou oblečení podle ročního období</li> <li>▪ uvede příklady změn skupenství (tání, tuhnutí, vypařování, varu, kondenzace, sublimace a desublimace) z praktického života a objasní, zda se při nich teplo pohlcuje nebo uvolňuje</li> <li>▪ z Tabulek nalezna teploty tání látek a rozhodne, v jakém skupenství je těleso z dané látky při určité teplotě, popř. předpoví, k jaké skupenské změně při dané teplotě tělesa dojde</li> <li>▪ pokusem ukáže změnu skupenství určité látky a prokáže uvolnění nebo pohlčení skupenského tepla</li> <li>▪ vysvětlí tání a tuhnutí krystalické látky na základě uspořádání a rychlosti pohybu částic látky</li> <li>▪ nalezne v Tabulkách měrné skupenské teplo dané látky a vysvětlí jeho význam</li> <li>▪ popíše pokus, který prokazuje zvětšení objemu vody při mrznutí</li> <li>▪ objasní jev anomálie vody a uvede příklady jeho negativních důsledků (např. praskání potrubí nebo zdíva)</li> <li>▪ navrhne a pokusem ověří, jak lze zvětšit nebo zmenšit rychlost vypařování kapalin, uvede praktické využití</li> <li>▪ předpoví, jak se změní teplota varu při zvětšení nebo zmenšení tlaku nad vroucí kapalinou, uvede praktické využití tohoto jevu</li> <li>▪ na konkrétních příkladech objasní, kdy nastává kapalnění vodní páry ve vzduchu</li> <li>▪ vysvětlí vznik, mlhy, jinovatky a oblaků</li> <li>▪ popíše součásti spalovacích motorů a vysvětlí rozdíl mezi vznětovým a zážehovým motorem</li> </ul> | <p><b>Var</b><br/> <b>Kapalnění</b><br/> Pístové spalovací motory</p>                                                                                                      |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností</li> </ul>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozhodne, zda se budou dvě elektricky nabitá tělesa přitahovat, či odpuzovat</li> <li>▪ vysvětlí elektrovaní těles vzájemným třením a princip uzemnění nabitého tělesa</li> <li>▪ ukáže pokusem a vysvětlí, proč se k zelektrovanému tělesu přitahují nenabitá tělesa z izolantu (polarizaci izolantu) i nenabitá vodivá tělesa (elektrostatická indukce)</li> <li>▪ pokusem prokáže existenci elektrického pole v okolí nabitého tělesa, znázorní siločáry elektrického pole, např. kruhové nabitě destičky nebo mezi dvěma nesouhlasně nabitými deskami</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p><b>Elektrický náboj Elektrické pole</b><br/> Elektrování těles třením<br/> Elektrický náboj<br/> Vodič a izolant v elektrickém poli<br/> Siločáry elektrického pole</p> |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správné schéma reálného obvodu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ objasní podstatu elektrického proudu v kovových vodičích a elektrolytech (jednoduchý model)</li> <li>▪ vysvětlí, proč izolanty prakticky nevedou elektrický proud</li> <li>▪ rozhodne, zda v daném obvodu jsou splněny podmínky vzniku elektrického proudu a ověří jejich splnění pokusem</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p><b>Elektrický proud</b><br/> Elektrický proud v kovech a vodných roztocích solí a kyselin</p>                                                                           |  |

|                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                 |                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| ▪ změř elektrický proud a napětí                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ změř elektrický proud ampérmetrem v daném místě obvodu</li> <li>▪ změř elektrické napětí voltmetrem mezi dvěma místy obvodu (např. mezi svorkami žárovky)</li> <li>▪ určí výsledné napětí zdroje při zapojení několika článků za sebou</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Měření elektrického proudu<br>Měření elektrického napětí<br>Zdroje elektrického napětí                                                                                                          |                                                                   |
| ▪ využívá Ohmův zákon pro část obvodu při řešení praktických problémů                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ předpoví změnu proudu v kovovém vodiči při změně napětí mezi jeho konci</li> <li>▪ předpoví změnu proudu v obvodu, když se při stálém napětí zvětší nebo zmenší odpor rezistoru zapojeného do obvodu</li> <li>▪ vypočte jednu z veličin proud, napětí, odpor pro kovový vodič (spotřebič) jestliže zná zbývající dvě (aplikace Ohmova zákona), popř. výsledek ověří pokusem</li> <li>▪ pokusem určí závislost proudu procházejícího daným spotřebičem na napětí mezi svorkami spotřebiče a vyjádří výsledek graficky</li> <li>▪ porovná odpor dvou kovových drátů, které se liší jen průřezem, nebo jen délkou, nebo jen materiálem</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Ohmův zákon<br>Elektrický odpor<br>Závislost odporu na vlastnostech vodiče                                                                                                                      |                                                                   |
| ▪ sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správné schéma reálného obvodu                | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozpozná, podle reálného zapojení i podle schématu zapojení dvou spotřebičů za sebou a vedle sebe, určí výsledné napětí, výsledný elektrický proud a výsledný odpor spotřebičů</li> <li>▪ předpoví, jak se změní proud v obvodu, když zapojíme dva spotřebiče místo seriově paralelně nebo naopak</li> <li>▪ rozhodne, jak je vhodné zapojit elektrické spotřebiče v domácnosti a uvede výhody své volby</li> <li>▪ použije reostat k regulaci proudu, nebo jako dělič napětí v obvodu</li> <li>▪ určí elektrickou práci vykonanou za určitou dobu pro daný proud a napětí nebo určí elektrickou práci z elektrického příkonu spotřebiče a doby průchodu elektrického proudu</li> <li>▪ vyjádří elektrickou práci uvedenou ve Js nebo kWh a joulech</li> <li>▪ určí výkon elektrického proudu I ve vodiči mezi jehož konci je napětí U</li> <li>▪ z údajů o příkonech na štítcích elektrických spotřebičů určí, jaký je odpor spotřebičů po jejich připojení ke zdroji o uvedeném napětí</li> </ul> | Výsledný odpor vodičů zapojených za sebou a vedle sebe<br>Regulace hodnoty proudu reostatem<br>Reostat jako dělič napětí<br>Elektrická práce<br>Elektrická energie<br>Výkon elektrického proudu |                                                                   |
| ▪ rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ určí ve svém okolí, popř. u některých hudebních nástrojů, co je zdrojem zvuku</li> <li>▪ vysvětlí, proč nezbytnou podmínkou šíření zvuku je látkové prostředí</li> <li>▪ uvede příklady, že rychlost zvuku závisí na prostředí v němž se zvuk šíří</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Zvukové jevy<br>Zdroje zvuku<br>Šíření zvuku prostředím<br>Rychlost šíření zvuku                                                                                                                | OSV – kreativita                                                  |
| ▪ posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ na příkladech vnímání blesku a hromu porovná rychlost šíření zvuku ve vzduchu s rychlostí šíření světla ve vakuu</li> <li>▪ pokusem dokáže, že výška tónu je tím větší, čím větší je jeho kmitočet</li> <li>▪ popíše, jak přijímáme zvuk uchem</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Ucho jako přijímač zvuku                                                                                                                                                                        | Př – lidské ucho, sluchová ústrojí u různých živočichů, ultrazvuk |



|                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                      |                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá poznatky o vzájemných přeměnách různých forem energie a jejich přenosu při řešení konkrétních problémů a úloh</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>na ukázce zprávy o počasí nalezne základní meteorologické prvky a popíše způsob jejich měření</li> <li>objasní význam meteorologických zpráv a předpovědí počasí pro různé obory lidské činnosti</li> <li>popíše základní měření na jednoduché meteorologické stanici</li> <li>vyhledává na internetu informace o počasí získané radary a objasní jejich význam</li> </ul> | <b>Počasí kolem nás</b><br>Meteorologie<br>Atmosféra<br>Základní meteorologické jevy a jejich měření | <b>MV</b> – sleduje zprávy o počasí |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|

| <b>Fyzika – 9. ročník</b>                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                            | <b>Školní výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Učivo a tématické okruhy</b>                                                                                                                                                                                | <b>Vazby PT a MV</b>                                                                        |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní</li> </ul> | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>prokáže pokusem existenci magnetického pole kolem cívky s elektrickým proudem a na příkladech z praxe objasní jeho využití v elektromagnetech</li> <li>předvede pokusem vznik indukovaného proudu v cívkě a ukáže, na čem závisí jeho hodnota a směr</li> <li>vysvětlí princip stejnosměrného elektromotoru</li> <li>uvede příklady použití elektromotoru v praxi</li> </ul>                                                                                                                                                 | <b>Co už víme o magnetickém poli</b><br>Magnetické pole cívky s elektrickým proudem<br>Elektromagnet<br>Působení magnetického pole na cívku s elektrickým proudem<br>Elektromagnetická indukce<br>Elektromotor | <b>OSV</b> – rozvoj dovedností kooperace ve skupině při řešení problémů i při pokusech      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá poznatky o vzájemných přeměnách různých forem energie a jejich přenosu při řešení konkrétních problémů a úloh</li> </ul>                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní vznik střídavého proudu při otáčení cívky v magnetickém poli nebo při otáčení magnetu v okolí cívky</li> <li>z konkrétního grafu časového průběhu střídavého proudu (nebo napětí) určí periodu střídavého proudu (napětí), kmitočet střídavého proudu (napětí)</li> <li>objasní princip činnosti alternátoru a popíše, jaké v něm probíhají přeměny energie</li> <li>zvolí vhodné měřidlo a změří střídavý proud a napětí</li> <li>určí transformační poměr transformátoru, uvede příklady použití transformace dolů a transformace nahoru</li> </ul> | <b>Střídavý proud</b><br>Vznik střídavého proudu<br>Alternátor<br>Měření střídavého proudu a napětí<br>Transformátory                                                                                          | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, sebepoznávání, psychohygiena |



|                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                             |                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností</li> </ul>                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>uvede příklady vedení elektrického proudu v kapalině a v plynu</li> <li>s využitím poznatků z chemie popíše vznik iontů v elektrolytu</li> <li>objasní mechanismus vedení elektrického proudu v kovech (usměrněný pohyb volných elektronů), v elektrolytech (usměrněný pohyb volných iontů), v plynech (usměrněný pohyb volných iontů a elektronů) a v polovodičích (usměrněný pohyb volných elektronů a děr)</li> <li>na konkrétních případech vysvětlí princip elektrolytického pokovování předmětů</li> <li>pokusem prokáže, že lidské tělo vede elektrický proud a objasní důsledek této skutečnosti pro pravidla bezpečnosti při zacházení s elektrickými zařízeními</li> <li>předvede a objasní vznik elektrické jiskry při elektrovaní</li> <li>popíše podstatu blesku a objasní způsob ochrany před bleskem</li> <li>vysvětlí vznik elektrického oblouku a uvede příklady jeho využití v praxi</li> <li>uvede příklady vedení elektrického proudu ve zředěných plynech</li> <li>pokusem ukáže, jak se mění odpor termistoru při jeho zahřívání a odpor fotorezistoru při osvětlení a uvede příklady využití těchto jevů</li> </ul> | <p><b>Co už víme o vedení elektrického proudu</b><br/> <b>Elektrické vodiče a izolanty</b><br/> Elektrický proud v kovových vodičích<br/> Elektrický proud v kapalinách<br/> Elektrický proud v plynech</p> | <p><b>Ch</b> – galvanické články a elektrolýza<br/> - akumulátory</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zapojí správně polovodičovou diodu</li> </ul>                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>zapojí polovodičovou diodu v propustném a závěrném směru</li> <li>uvede příklady využití usměrňujícího účinku polovodičové diody</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p><b>Vedení elektrického proudu v polovodičích</b><br/> Elektrický proud v polovodičích</p>                                                                                                                |                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností</li> </ul>                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>řídí se základními pravidly pro bezpečné zacházení s elektrickými zařízeními</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p><b>Bezpečné zacházení s elektrickými zařízeními</b><br/> Elektrické spotřebiče v domácnosti<br/> Ochrana před úrazem elektrickým proudem</p>                                                             |                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá poznatky o vzájemných přeměnách různých forem energie a jejich přenosu při řešení konkrétních problémů a úloh</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>pro vlnění dané vlnové délky určí kmitočet</li> <li>popíše základní druhy elektromagnetických vln podle vlnové délky a uvede příklady jejich použití</li> <li>uvede velikost rychlosti světla ve vakuu a porovná ji s rychlostí světla např. ve vodě</li> <li>vysvětlí, proč televizní vlny pronikají špatně přes překážky a dlouhovlnné radiové vlny snadno</li> <li>uvede příklady využití mikrovln v denním životě</li> <li>zdůvodní, proč je nebezpečné přílišné opalování na Slunci i v soláriu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p><b>Elektromagnetické záření</b><br/> Elektromagnetické vlny a záření<br/> Vlnová délka a kmitočet<br/> Zdroje záření</p>                                                                                 | <p><b>OSV</b> – kreativita</p>                                        |

|                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí</li> </ul>                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí princip stejnosměrného elektromotoru</li> <li>uvede příklady použití elektromotoru v praxi</li> <li>objasní vznik střídavého proudu</li> <li>změří elektrický proud ampérmetrem v daném místě obvodu</li> <li>změří elektrické napětí voltmetrem mezi dvěma místy obvodu (např. mezi svorkami žárovky)</li> <li>určí výsledné napětí zdroje při zapojení několika článků za sebou</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                              | Měření elektrického proudu<br>Měření elektrického napětí                                                                                                             |                                                                                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozhodne ze znalosti rychlosti světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici či od kolmice, a využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>ukáže na pokusu a uvede příklad ze své zkušenosti s odrazem a lomem světla</li> <li>v konkrétních případech předpoví, zda nastane lom od kolmice nebo ke kolmici.</li> <li>uvede příklad úplného odrazu světla a objasní, kdy může nastat</li> <li>rozliší pokusem spojnou a rozptylnou čočku</li> <li>najde pokusem ohnisko spojky</li> <li>zobrazí předmět spojkou</li> <li>určí, jaký obraz vznikne při použití rozptylky</li> <li>vysvětlí a ukáže použití spojky jako lupy</li> <li>vysvětlí funkci čočky v lidském oku</li> <li>popíše vady oka a jejich korekci čočkami</li> <li>uvede příklady použití dalekohledu a mikroskopu</li> </ul> | <b>Co už víme o světle</b><br>Odras světla<br>Zobrazení rovinnými, kulovými zrcadly<br>Lom světla<br>Čočky<br>Optické vlastnosti oka<br>Lupa, mikroskop, dalekohledy | <b>Př</b> – stavba oka, pozorování lupou<br><b>M</b> – geometrické znázornění vzniku obrazu                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá poznatky o vzájemných přeměnách různých forem energie a jejich přenosu při řešení konkrétních problémů a úloh</li> </ul>                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše základní stavební částice atomu</li> <li>popíše složení jádra atomu</li> <li>na příkladu objasní, co rozumíme izotopem daného prvku</li> <li>popíše, jakou látku nazýváme nuklidem</li> <li>uvede tři základní druhy radioaktivního záření, objasní jejich podstatu a porovná jejich vlastnosti</li> <li>uvede a objasní příklady využití radionuklidů</li> <li>popíše řetězovou jadernou reakci</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Jaderná energie</b><br>Atom<br>Atomová jádra<br>Izotopy a nuklidy Radioaktivita<br>Využití jaderného záření<br>Řetězová jaderná reakce                            | <b>EV</b> – vliv energetických zdrojů na společenský rozvoj, využívání energie, možnosti a způsoby šetření<br><b>Ch</b> – částicové složení látek |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí</li> </ul>                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí k jakým přeměnám energie dochází v jaderné elektrárně</li> <li>uvede současné možnosti likvidace vyhořelého jaderného paliva</li> <li>popíše možnost ochrany před jaderným zářením</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Jaderný reaktor<br><b>Jaderná energetika</b>                                                                                                                         | <b>EV</b> – zdroje surovinové a energetické, jejich vyčerpatelnost                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet</li> </ul>                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše, z čeho se skládá sluneční soustava</li> <li>pomocí Internetu a Tabulek umí porovnat vzdálenost planet od Slunce, jejich hmotnost, počet měsíců a fyzikální vlastnosti</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Země a vesmír</b><br>Sluneční soustava<br>naše Galaxie                                                                                                            | <b>Z</b> – země jako vesmírné těleso                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>odliší hvězdu od planety na základě jejich vlastností</li> </ul>                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí hlavní rozdíl mezi hvězdou a planetou</li> <li>orientuje se v základních souhvězdích na obloze</li> <li>sleduje ve sdělovacích prostředcích výzkum kosmu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Hvězda x planeta                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                   |

|                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>očekávané výstupy ze všech tematických celků</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>pozoruje a popisuje jevy kolem sebe, hledá jejich souvislosti a odhaluje jejich příčiny</li> <li>provádí fyzikální pokusy, navrhuje pokusy jako cestu k řešení konkrétních problémů nebo k ověření navrženého řešení</li> <li>umí měřit délku, hmotnost, objem, teplotu, čas, elektrický proud a elektrické napětí</li> <li>z naměřených hodnot určí další veličiny (např. hustotu, průměrnou rychlost, práci, výkon, elektrický odpor)</li> <li>z výsledků měření objeví závislost dvou veličin</li> <li>v Tabulkách a na Internetu nalezne informace o jednotkách Mezinárodní soustavy SI</li> </ul> | <p><b>Čemu jste se ve fyzice naučili</b></p> <p>Vlastnosti látek a jejich částicové složení<br/> Měření fyzikálních veličin<br/> Pohyb<br/> Síla<br/> Mechanické vlastnosti kapalin a plynů<br/> Tepelné jevy<br/> Elektrické a magnetické jevy<br/> Elektromagnetické záření<br/> zvukové jevy<br/> Energie a její přeměny<br/> Země a vesmír</p> |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

## 5.6.2 Chemie - Ch

### Charakteristika vzdělávacího oboru

Tento vzdělávací obor je založen na pozorování, porovnávání, měření a experimentování. Přispívá k rozvoji rozumových schopností žáků, k přechodu od názorného poznání k poznání reflektujícímu prvky vědy. Učí žáky přesnému vyjadřování, logickému myšlení, vyslovování hypotéz a jejich kritickému zhodnocení. Výuka je zaměřena především na osvojování poznatků a jejich využití při řešení problémů a úloh, při objasňování podstaty přírodních jevů, které se vyskytují v každodenním životě i v technické praxi. Informace získané v tomto oboru jsou pro žáka pouze částí z uceleného systému přírody, což ho motivuje k zájmu o další vzdělávání v souvisejících oborech (Fyzika, Přírodopis a Zeměpis).

### Časové a organizační vymezení vzdělávacího oboru

Chemie se vyučuje v 8. a 9. ročníku a je dotována vždy 2 hodinami týdně. Výuka probíhá ve specializované učebně upravené k možné realizaci jednoduchých chemických pokusů.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Smysl celé vzdělávací oblasti Člověk a příroda je založen na pochopení důležitosti udržování přírodní rovnováhy pro existenci živých soustav i člověka, včetně možných ohrožení plynoucích z přírodních procesů, které mají vliv na ochranu zdraví, životů, životního prostředí a majetku, z lidské činnosti a zásahů člověka do přírody. Proto nejdůležitější strategií je vytváření předpokladů k otevřenému a kritickému myšlení, jenž podporuje alternativní názory. Do hodin Chemie jsou zařazovány motivační a problémové úkoly a úlohy, čímž jsou žáci vedeni k samostatnosti při doplňování svých poznatků. Zároveň se učí využívat dostupné zdroje informací a informační technologie. V hodinách laboratorních prací žáci získané naměřené údaje třídí, hodnotí a dále zpracovávají. Osvojují si také bezpečnost práce.

### Kompetence k učení

- vedeme žáky k poznání smyslu a cíle učení, ke kritickému posuzování dané problematiky a využití vyvozených závěrů v praxi,
- učíme vyhledávat a třídit informace, dále je pak efektivně využívat v procesu učení a v praktickém životě,
- učíme žáky pracovat s chemickým jazykem (znaky, symboly, značky, vzorce atd.),
- vedeme žáky k samostatnému pozorování a experimentování, které kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry.

### Kompetence k řešení problémů

- vedeme k nacházení řešení chemických problémů, k dovednosti hledání různých variant řešení,
- používáme osvojené postupy na řešení podobných nebo nových situací,
- učíme pracovat s chybou.

### Kompetence komunikativní

- vedeme žáky k formulování a vyjadřování myšlenek v logickém sledu,
- dbáme na používání odborné terminologie,
- vedeme je k výstižnému a jednoznačnému vyjadřování při popisu, interpretaci a hodnocení pozorovaných jevů a při formulaci závěrů,
- učíme je pracovat s různě náročnými odbornými texty a vedeme je k jejich rozkládání,
- učíme je využívat různé tabulky, schémata, encyklopedie, internet atd.,
- učíme žáky vyslovovat v diskusích své názory, vhodně reagovat na názory druhých.

### Kompetence sociální a personální

- připravujeme modelové situace práce jednotlivce a skupiny při řešení problémů a učíme je chápat efektivnost týmové práce,
- podílíme se společně na tvorbě pravidel práce v týmu,
- vedeme žáky k vysvětlování a obhajování výsledků své práce před kolektivem,
- posilujeme u žáků uvědomění si vlastní hodnoty a vedeme je k respektování druhých,
- uplatňujeme individuální přístup k žákům.

### Kompetence pracovní

- vedeme žáky k dodržování bezpečnostních pravidel při práci,
- vedeme je k provádění jednoduchých pokusů, k dovednosti rozplánování celé laboratorní práce,
- vedeme žáky k odpovědnosti za dosažené pracovní výsledky a reflexi své vlastní činnosti,
- vedeme žáky k využívání získaných kompetencí v rozhodování se o svém dalším vzdělávání a profesním zaměření.

### Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

| Chemie – 8. ročník                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                       | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                         | Vazby PT a MV                                                                                                                                                 |
| Žák: <ul style="list-style-type: none"><li>▪ zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi</li></ul> | Žák dle svých schopností : <ul style="list-style-type: none"><li>▪ zhodnotí význam chemie pro člověka</li><li>▪ vysvětlí, co chemie zkoumá a jaké metody používá</li><li>▪ posoudí vztah mezi chemickým výzkumem a výrobou</li></ul>                                                                    | <b>Chemie jako přírodní věda</b><br>Chemický výzkum a výroba                                                                                                     | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, psychohygiena                                                                                  |
| ▪ určí společné a rozdílné vlastnosti látek                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ rozlišuje vlastnosti látek pozorováním</li><li>▪ klasifikuje barvu, lesk, zápach, skupenství</li><li>▪ rozlišuje vlastnosti látek pokusem</li><li>▪ klasifikuje teplota tání a varu, hustotu, rozpustnost, hořlavost, elektrickou a tepelnou vodivost</li></ul> | <b>Pozorování, pokus, bezpečnost práce</b><br>Vlastnosti látek: hustota, rozpustnost, tepelná a elektrická vodivost<br>Vliv atmosféry na vlastnosti a stav látek | <b>OSV</b> – cvičení smyslového vnímání<br><b>MV</b> – stavba a tvorba mediálního sdělení, práce v realizačním týmu<br><b>Př</b> – chemické látky v atmosféře |

|                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pracuje bezpečně s vybranými dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovost; posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím pracovat nesmí</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pojmenuje nejčastěji používané sklo a pomůcky v laboratoři</li> <li>▪ pracuje bezpečně s vybranými látkami</li> <li>▪ uvede příklady nebezpečných běžně dostupných látek</li> <li>▪ seznámí se ze způsobem označení těchto látek (R-věty, S-věty)</li> <li>▪ rozpozná chemické a fyzikální přeměny látek při pokusech i u běžně známých dějů</li> </ul>                                                                                                 | <p>Chemická laboratoř: pomůcky, sklo<br/>Zásady bezpečné práce<br/>Nebezpečné látky a přípravky<br/>R-věty, S-věty<br/>Varovné značky a jejich význam<br/>Přeměny látek</p>                | <p><b>VDO</b> – pochopení významu řádu a pravidel, disciplinovanost</p>                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ objasní nejefektivnější jednání v modelových příkladech havárie s únikem nebezpečných látek</li> </ul>                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nastíní modelovou situaci</li> <li>▪ objasní možné důsledky úniku nebezpečných látek</li> <li>▪ navrhne rychlé řešení likvidace havárie</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Havárie chemických provozů<br/>Úniky nebezpečných látek</p>                                                                                                                             | <p><b>OSV</b> – řešení problémů</p>                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozlišuje směsi a chemické látky</li> </ul>                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozlišuje směsi a chemické látky</li> <li>▪ rozliší typy různorodých směsí</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><b>Směsi</b><br/>Různorodé: suspenze, emulze, aerosol, pěna<br/>Stejnorodé roztoky: rozpouštědlo, rozpouštěná látka<br/>Pojmy: koncentrovanější x zředěnější, nasycený x nenasycený</p> |                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vypočítá složení roztoků, připraví prakticky roztok daného složení</li> </ul>                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vypočítá složení roztoků a připraví je v laboratoři i v běžném životě</li> <li>▪ správně používá pojmy koncentrovanější, zředěnější, nasycený a nenasycený roztok</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>Hmotnostní zlomek<br/>Koncentrace složky roztoku</p>                                                                                                                                    |                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vysvětlí základní faktory ovlivňující rozpouštění pevných látek</li> </ul>                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vysvětlí vliv teploty, míchání a plošného obsahu na rychlost rozpouštění pevné látky</li> <li>▪ vysvětlí pojem rozpustnost</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Rozpustnost, rychlost rozpouštění<br/>Různé vlivy na rozpustnost pevných látek</p>                                                                                                      |                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek směsí o známém složení; uvede příklady oddělování složek v praxi</li> </ul>                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vysvětlí princip usazování, filtrace, destilace, krystalizace</li> <li>▪ prakticky provede filtraci a destilaci</li> <li>▪ uvede příklady využití v praxi</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>Oddělování složek ze směsí stejnorodých a různorodých: usazování, filtrace, destilace, krystalizace, sublimace</p>                                                                      | <p><b>OSV</b> – kreativita</p>                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich výskytu a použití</li> </ul>                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozliší různé druhy vod podle obsahu minerálních látek</li> <li>▪ uvede příklady výskytu a využití</li> <li>▪ uvede způsoby získávání pitné vody</li> <li>▪ objasní princip vodárny</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                          | <p><b>Voda a vzduch</b><br/>Voda měkká, tvrdá, minerální, slaná, destilovaná<br/>Způsoby získávání a výroby pitné vody, čistota vody</p>                                                   | <p><b>EV</b> – uvědomování si podmínek života a možnosti jejich ohrožování</p>                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uvede příklady znečišťování vody a vzduchu v pracovním prostředí a domácnosti, navrhne nejvhodnější preventivní opatření a způsoby likvidace znečištění</li> </ul>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uvede a zhodnotí příklady znečišťování vody</li> <li>▪ objasní princip čištění vody v čistírně odpadních vod</li> <li>▪ uvede složení vzduchu, zdroje nečistot</li> <li>▪ objasní pojmy teplotní inverze, smog</li> <li>▪ uvede způsob získávání složek ze vzduchu destilací</li> <li>▪ vysvětlí význam kyslíku pro člověka a v průmyslové výrobě</li> <li>▪ uvede způsob přípravy kyslíku v laboratoři</li> <li>▪ popíše vlastnosti kyslíku</li> </ul> | <p>Voda užitková, odpadní<br/>Vzduch: složení<br/>Kyslík<br/>Čistota ovzduší<br/>Ozónová vrstva</p>                                                                                        | <p><b>EV</b> – souvislost mezi lokálními a globálními problémy a vlastní odpovědnost ve vztahu k prostředí</p> |

|                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>používá pojmy atom a molekula ve správných souvislostech</li> </ul>                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí pojem protonové číslo a užívá jej k označení složení a struktury atomu</li> <li>vysvětlí pojmy atomové jádro, protony, neutrony, elektronový obal, elektrony</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Částicové složení látek</b><br>Molekuly, atomy, atomové jádro, protony, neutrony, elektrony<br>Elektronový obal a jeho změny v chemických reakcích                                                                                                                    |                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje chemické prvky a chemické sloučeniny a pojmy užívá ve správných souvislostech</li> </ul>                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>používá pojmy atom, molekula, prvek, sloučenina ve správných souvislostech</li> <li>zapiše jednoduché schéma vzniku chemické vazby</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Chemický prvek<br>Chemická sloučenina                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v periodické soustavě chemických prvků, rozpozná vybrané kovy a nekovy a usuzuje na jejich možné vlastnosti</li> </ul>                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>používá vybrané názvy a značky chemických prvků</li> <li>čte chemické zápisy (vzorce, značky)</li> <li>rozliší chemické zápisy prvků a sloučenin</li> <li>orientuje se v periodické soustavě</li> <li>rozliší kovy, polokovy, nekovy</li> <li>uvede vlastnosti a použití vybraných kovů (alkalické, železo, hliník, měď, zinek, stříbro, zlato, hořčík, rtuť)</li> <li>uvede vlastnosti a použití významných nekovů (halogeny, síra, uhlík, fosfor)</li> <li>uvede způsob přípravy, výroby, vlastnosti a použití vodíku</li> </ul>                                              | Chemické prvky: názvy, značky, vlastnosti a použití<br>Chemická sloučenina: chemická vazba<br>Jednoduchá anorganická a organická sloučenina<br>Periodická soustava chemických prvků: skupiny a periody<br>Protonové číslo<br>Kovy a nekovy<br>Vodík: nejjednodušší prvek |                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí pojem: chemické reakce, chemické rovnice, reaktanty, produkty, chemický rozklad, slučování</li> <li>upraví zápis chemického děje na chemickou rovnici</li> <li>rozliší chemický rozklad a slučování</li> <li>uvede využití významných slitin v praxi</li> <li>objasní pojmy anion, kation, iontová sloučenina, (např. NaCl)</li> <li>zapiše schéma vzniku iontů</li> <li>vysvětlí umístění prvků v periodické soustavě, objasní periodický zákon</li> <li>vyhledá hodnoty elektronegativity v tabulkách</li> <li>určí typ vazby v jednoduchých sloučeninách</li> </ul> | <b>Chemické reakce</b><br>Chemické rovnice<br>Slitiny<br>Ionty, iontové sloučeniny<br>Typy chemické vazby                                                                                                                                                                |                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí</li> </ul>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>používá oxidační čísla k psaní a čtení vzorců dvouprvkových sloučenin</li> <li>popíše vznik, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných dvouprvkových sloučenin (SO<sub>2</sub>, NO, NO<sub>2</sub>, CO, CO<sub>2</sub>, CaO, Fe<sub>2</sub>O<sub>3</sub>, SiO<sub>2</sub>, Al<sub>2</sub>O<sub>3</sub>, ZnS, PbS, NaCl, KCl)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                               | <b>Anorganické sloučeniny</b><br>Dvouprvkové sloučeniny<br>Oxidy: názvosloví, vlastnosti, použití                                                                                                                                                                        |                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí vznik kyselých dešťů, uvede jejich vliv na životní prostředí a uvede opatření, kterými jim lze předcházet</li> </ul>                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí vznik kyselých dešťů</li> <li>uvede jejich vliv na životní prostředí</li> <li>navrhne opatření prevence</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Kyselé deště                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>EV</b> – odpovědnost ve vztahu k biosféře, angažovanost v řešení problémů spojených s ochranou životního prostředí |

|                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ porovnává vlastnosti a použití vybraných prakticky významných kyselin a hydroxidů a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vysvětlí způsob ředění kyselin</li> <li>▪ vyjmenuje zásady první pomoci při zasažení pokožky roztokem silné kyseliny nebo hydroxidu</li> <li>▪ zapíše vzorce, popíše vlastnosti a použití uvedených hydroxidů a kyselin</li> <li>▪ zapíše chemickými rovnicemi způsob výroby kyseliny chlorovodíkové a sírové</li> <li>▪ zapíše disociaci uvedených kyselin a hydroxidů</li> <li>▪ vysvětlí pojem vodíkový kation a hydroxidový anion</li> <li>▪ rozliší pojmy amoniak a hydroxid amonný</li> <li>▪ zapíše rovnici vznik amoniaku, vznik a rozklad hydroxidu amonného</li> </ul> | <b>Kyseliny a hydroxidy</b><br>Názvosloví kyslíkatých a bezkyslíkatých kyselin<br>Kyselina chlorovodíková<br>Kyselina sírová<br>Kyseliny dusičná<br>Názvosloví hydroxidů<br>Hydroxid sodný, draselný<br>Hydroxid vápenatý<br>Hydroxid amonný, amoniak |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi</li> </ul>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vysvětlí pojem indikátor a uvede příklady (fenolftalein, lakmus)</li> <li>▪ změří pH roztoků používaných v běžném životě pomocí univerzálního indikátorového papírku</li> <li>▪ uvede příklady použití v praktickém životě</li> <li>▪ sleduje průběh neutralizace vybraných hydroxidů a kyselin a zapíše chemickou rovnici, objasní obecný princip neutralizace</li> <li>▪ uvede příklady využití neutralizace v běžném životě</li> </ul>                                                                                                                                        | Kyselost a zásaditost vodných roztoků,<br>Indikátory<br>Neutralizace                                                                                                                                                                                  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí</li> </ul>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zapíše chemickými rovnicemi příklady vzniku solí odvozených od <math>\text{H}_2\text{SO}_4</math>, <math>\text{H}_2\text{CO}_3</math>, <math>\text{HCl}</math>, <math>\text{HNO}_3</math></li> <li>▪ rozlišuje vznik neutralizací, reakcí kovů s kyselinou, kovů s nekovem, reakcí oxidu kovu s kyselinou, srážením</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Soli</b><br>Vlastnosti, použití, oxidační číslo, názvosloví<br>Sulfidy<br>Halogenidy                                                                                                                                                               |  |

## Chemie – 9. ročník

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                              | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                             | Vazby PT a MV                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| Žák: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ přečte chemické rovnice a s užitím zákona zachování hmotnosti vypočítá hmotnost výchozí látky nebo produktu</li> </ul>           | Žák dle svých schopností: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ používá jednotku látkového množství – mol při čtení chemických rovnic</li> <li>▪ vypočítá molární hmotnost sloučeniny z molárních hmotností chemických prvků</li> <li>▪ při výpočtech používá chemické tabulky</li> <li>▪ řeší jednoduché výpočtové úlohy z chemických rovnic pomocí matematického vztahu, úvahou a z poměru látkových množství</li> </ul> | <b>Průběh chemických reakcí</b><br>Látkové množství<br>Molární hmotnost<br>Výpočty hmotnosti látek z rovnic<br>Klasifikace chemických reakcí: slučování, neutralizace, reakce exotermní a endotermní | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, psychohygiena |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uvede faktory ovlivňující průběh chemické reakce (koncentrace, teplota, velikost povrchu pevných reaktantů, katalyzátory)</li> <li>▪ aplikuje zákon zachování hmotnosti</li> </ul>                                                                                                                                                                                                   | Zákon zachování hmotnosti<br>Vlivy na rychlost chemických reakcí: teplota, plošný obsah povrchu, katalýza<br>Chemie a elektřina                                                                      |                                                                              |



|                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozezná redoxní reakce mezi ostatními a určí v zápisu jednoduchých chemických rovnic oxidaci a redukci pomocí oxidačních čísel</li> <li>používá zkrácenou řadu reaktivity kovů k zápisu jednoduchých chemických reakcí rovnicemi</li> <li>seznámí se s výrobou elektrického proudu</li> <li>chemickou cestou</li> <li>vysvětlí princip výroby kovů z rud pomocí redukčního činidla</li> <li>uvede významné rudy</li> <li>popíše výrobu železa ve vysoké peci a výrobu oceli v peci a konvertoru, zapíše jednoduché rovnice reakcí</li> <li>zapíše chemicky děje probíhající na elektrodách při elektrolýze roztoku (<math>\text{CuCl}_2</math>, <math>\text{ZnBr}_2</math>) a taveniny (<math>\text{NaCl}</math>, <math>\text{KCl}</math>)</li> <li>uvede způsoby využití v průmyslu, vysvětlí princip galvanického pokovování, elektrolýzy</li> <li>porovná princip galvanického článku a elektrolýzy</li> <li>uvede faktory ovlivňující korozi kovů a způsoby ochrany</li> </ul> | <b>Redoxní reakce</b><br>Oxidace, redukce<br>Redoxní vlastnosti kovů<br>Získávání kovů z rud<br>Výroba železa, oceli<br>Elektrolýza<br>Chemické reakce jako zdroj elektřiny<br>Koroze        | <b>EV</b> – olovo a životní prostředí<br><b>Z</b> – výskyt rud<br><b>Př</b> – rudy a nerosty, jejich význam<br><b>F</b> – elektrický proud, elektrody |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy</li> </ul>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí pojmy exotermická a endotermická reakce, uvede příklady z běžného života a průmyslu.</li> <li>vysvětlí pojmy hoření, oxidace, hořlaviny, teplota vznícení</li> <li>vyjmenuje příklady fosilních a vyráběných paliv, porovná jejich výhřevnost s použitím grafu</li> <li>vysvětlí využití uhlí jako paliva a suroviny, uvede využití produktů v běžném životě a průmyslu</li> <li>uvede základní frakce destilace ropy a jejich využití</li> <li>zhodnotí spalování přírodních a vyráběných paliv z hlediska péče o životní prostředí</li> <li>popíše zásady bezpečného používání svítiplynu, zemního plynu a propan-butanové směsi vzhledem ke složení těchto paliv</li> <li>uvede zdroje energie tepelné, elektrické, k pohonu motorových vozidel (vyčerpatelné, nevyčerpatelné)</li> <li>posoudí možnosti využití bionafty, bioplynu, ethanolu, geotermální energie, jádra atomu jako zdrojů energie</li> </ul>                                                         | <b>Chemie a společnost</b><br>Zdroje energie<br>Teplota a chemické reakce<br>Paliva<br>Uhlí<br>Ropa, zemní plyn<br>Vyčerpatelné a nevyčerpatelné zdroje energie<br>Netradiční zdroje energie | <b>EV</b> – základní podmínky života<br><b>F</b> – teplo<br><b>Z</b> – ložiska uhlí<br><b>Př</b> – vznik uhlí                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe</li> </ul>                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí princip hašení</li> <li>uvede běžně používané hasící prostředky</li> <li>dokáže poskytnout první pomoc při popáleninách</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Hoření látek na vzduchu</b><br><b>Hašení plamene</b><br><b>Hořlaviny</b>                                                                                                                  | <b>OSV</b> – kreativita, rozhodovací dovednosti                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití</li> </ul>                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní vlastnosti uhlíku v organických sloučeninách – čtyřvaznost, typy řetězců, typy vazeb, typy vzorců</li> <li>vysvětlí princip názvosloví uhlovodíků</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Organické sloučeniny</b><br><b>Uhlovodíky</b><br>Charakteristika organických sloučenin<br>Alkany                                                                                          | <b>Př</b> – organické látky-stavební jednotky organismů, hubení škodlivého hmyzu<br><b>M</b> – geometrické tvary                                      |

|                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                    |                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ charakterizuje alkany a zapíše vzorce, u methanu, ethanu, propanu a butanu uvede výskyt a použití</li> <li>▪ charakterizuje alkeny, zapíše jednoduché vzorce různými typy, u ethyleny, propyleny uvede význam</li> <li>▪ charakterizuje alkiny, zapíše vzorce a u acetyleny uvede přípravu, vlastnosti a použití v praxi</li> <li>▪ charakterizuje areny, vysvětlí pojem benzenové jádro, uvede význam a vlastnosti benzenu a naftalenu</li> <li>▪ vysvětlí podstatu krakování</li> <li>▪ zamyslí se nad vlivem automobilizmu na životní prostředí (testování výfukových plynů)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Alkeny<br>Alkiny<br>Areny                                                                                                          |                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ aplikuje obecný princip názvosloví halogenderivátů při psaní a čtení vzorců (chlorethan, tetrachlormethan, vinylchlorid, tetrafluorethylen)</li> <li>▪ aplikuje uhlovodíkový zbytek methyl, ethyl, vinyl</li> <li>▪ uvede význam uvedených halogenderivátů</li> <li>▪ vysvětlí pojem freony vzhledem k životnímu prostředí</li> <li>▪ charakterizuje alkoholy, zapíše vzorce a uvede vlastnosti a použití methanolu, ethanolu, glycerolu</li> <li>▪ chápe nebezpečí požívání alkoholických nápojů</li> <li>▪ uvede vzorec a význam formaldehydu, acetaldehydu a acetonu</li> <li>▪ charakterizuje karboxylové kyseliny, zapíše vzorce kyseliny mravenčí, octové, jejich disociaci, neutralizaci, reakce s kovy a oxidy kovů</li> <li>▪ pojmenuje soli uvedených karboxylových kyselin</li> <li>▪ zapíše esterifikaci kyseliny octové a mravenčí s ethanolem (methanolem) a porovná s neutralizací</li> <li>▪ uvede kyseliny vázané v tucích a z aminokyselin vázaných v bílkovinách zapíše vzorec kyseliny aminooctové</li> <li>▪ chemickými rovnicemi zapíše vznik polyethylenu, polyvinylchloridu</li> <li>▪ dokáže vysvětlit pojem polymerace, makromolekula, zkratky PE, PVC, PS</li> <li>▪ uvede vlastnosti a význam plastů a syntetických vláken (i vzhledem k životnímu prostředí)</li> </ul> | <b>Deriváty uhlovodíků</b><br>Halogenderiváty<br>Alkoholy<br>Karbonylové sloučeniny<br>Esterifikace<br>Plasty<br>Syntetická vlákna | <b>OSV</b> – volní vlastnosti<br><b>Z</b> – textilní průmysl v ČR<br><b>Vko</b> – alkoholismus |

|                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se ve výchozích látkách a produktech fotosyntézy a koncových produktů biochemického zpracování, především bílkovin, tuků, sacharidů</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>zapiše vznik glukosy při fotosyntéze chemickou rovnicí</li> <li>uvede zdroje, význam a vlastnosti glukosy, sacharosy, škrobu, glykogenu, celulosy</li> <li>uvede zdroje, vlastnosti tuků, slovně vyjádří jejich vznik</li> <li>vyjmenuje příklady zdrojů bílkovin, slovně vyjádří jejich složení</li> <li>objasní obecné zásady při správné skladbě potravy, uvede princip metabolismu jednotlivých složek</li> <li>slovně popíše výrobu a složení sodného mýdla a uvede výhody a nevýhody používání mýdel a saponátů</li> <li>uvede význam biokatalyzátorů pro rostlinný a živočišný organismus a pro průmyslovou výrobu</li> </ul> | <b>Významné látky v organismech</b><br>Sacharidy<br>Tuky<br>Mýdlo<br>Bílkoviny<br>Biokatalyzátory<br>Vitamíny<br>Hormony<br>Metabolismus                                         | <b>EV</b> – zdravý životní styl<br><b>Vko</b> – nebezpečné deriváty - drogy<br><b>Př</b> – dědičnost, kvašení, výchova ke zdraví |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>určí podmínky postačující pro aktivní fotosyntézu</li> </ul>                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjmenuje základní podmínky pro uskutečnění fotosyntézy</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Fotosyntéza                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitamínů</li> </ul>                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>vymyslí příklady zdrojů významných látek v organismech</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Zdroje bílkovin, tuků, sacharidů a vitamínů                                                                                                                                      |                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi</li> </ul>                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>využije poznatky o chemii a výrobcích s ohledem na své zdraví a ochranu životního prostředí</li> <li>aplikuje školní poznatky v praktickém životě</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Chemie slouží a ohrožuje</b>                                                                                                                                                  | <b>EV</b> – modelové příklady jednání z hlediska životního prostředí, péče o životní prostředí                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka</li> </ul>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>hodnotí složení potravy z hlediska uznávaných zásad zdravé výživy</li> <li>uvede nebezpečí spojené s konzumací drog a jiných návykových látek</li> <li>zvolí nejefektivnější jednání v modelových příkladech havárie s únikem nebezpečných látek</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Léčiva<br>Pesticidy<br>Detergenty<br>Drogy, doping, tabák, kofein, otravné bojové látky<br>Výživa, složky potravy<br>Životní prostředí a chemie, recyklace<br>Mimořádné události | <b>Př</b> – hnojení půdy<br><b>Z</b> – průmysl v ČR<br><b>Vko</b> – drogová závislost                                            |

### 5.6.3 Přírodopis - Př

#### Charakteristika vzdělávacího oboru

Vzdělávací obor Přírodopis se snaží se o podchycení a rozvíjení zájmu žáků o přírodu a přírodniny. Poskytuje žákům prostředky a metody pro hlubší porozumění přírodním faktům. Umožňuje poznat přírodu jako systém, jehož součásti jsou vzájemně propojeny, působí na sebe a ovlivňují se, včetně možných ohrožení plynoucích z přírodních procesů, z lidské činnosti a zásahů člověka do přírody. Podporuje vytváření otevřeného myšlení, kritického myšlení a logického uvažování, které má vliv na ochranu zdraví, životů, životního prostředí a majetku. Učí aplikovat přírodovědné poznatky v praktickém životě. Vede k chápání podstatných souvislostí mezi stavem přírody a lidskou činností, závislosti člověka na přírodních zdrojích. Seznamuje žáka se stavbou živých organismů. Přírodopis úzce souvisí s ostatními předměty vzdělávací oblasti Člověk a příroda.

#### Časové a organizační vymezení vzdělávacího oboru

Přírodopis je vyučován jako samostatný předmět v 6., 7., 8. a 9. ročníku. V 6. až 8. ročníku je dotován 2 vyučovacími hodinami týdně, v 9. ročníku pouze 1 vyučovací hodinou týdně.

#### Výchovné a vzdělávací strategie

Při výuce jsou využívány různé formy a metody práce, jsou zařazovány podle charakteru učiva a cílů vzdělávání. Žáci tedy pracují frontálně s demonstračními pomůckami i skupinově. Chodí na krátkodobé vycházky zaměřené na pozorování a zabývají se krátkodobými projekty na dané téma.

Vzdělávací obor Přírodopis rozvíjí:

##### Kompetence k učení tím, že

- učitel zadává samostatnou práci, doporučuje další studijní zdroje a tím vede žáky k samostatnosti a aktivitě při učení
- vede žáky k kritickému hodnocení věrohodnosti jednotlivých informačních zdrojů
- učitel vlastním zaujetím pro studium přírody pomáhá vytvářet vztah žáků k vědě a poznávání.

##### Kompetence k řešení problémů tím, že

- při výuce žákům umožňuje samostatně hledat a nacházet novými přístupy nová řešení a závěry pouhým pozorováním svého okolí

##### Kompetence komunikativní tím, že

- dovoluje otevřenou komunikaci o biologických souvislostech
- pro ucelení vědomostí nutí využívat všechny dostupné komunikační technologie (tisk, televizi, internet)

### Kompetence sociální a personální tým, že

- skupinovou diskusí o výsledcích práce jednotlivce nebo skupiny rozvíjí schopnost žáků v sociálním kontextu sebekriticky hodnotit sama sebe

### Kompetence občanské tým, že

- učitel je svým vztahem k přírodě a lidem pro žáky příkladem

### Kompetence pracovní tým, že

- umožňuje pracovat v rámci výuky s přístroji a pomůckami pro zkoumání přírody a živých i neživých organismů
- dlouhodobějšími projekty žáky připravuje na soustavný celoživotní pracovní proces

### Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

| Přírodopis – 6. ročník                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                            |                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                               | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                       | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                   | Vazby PT a MV                                                                                |
| Žák: <ul style="list-style-type: none"><li>▪ objasní vliv jednotlivých sfér Země na vznik a trvání života</li></ul>                             | Žák dle svých schopností: <ul style="list-style-type: none"><li>▪ pochopí vznik a vývoj Země</li><li>▪ osvojí si teorie vzniku planety Země</li><li>▪ naučí se princip fotosyntézy a vznik kyslíku</li></ul>         | <b>Vznik a vývoj Země jako celku</b><br>Vznik a vývoj Země<br>Vznik a vývoj atmosféry                                                                                      | <b>Z</b> – Země a lidé, zemský povrch a podnebí, ovzduší, počasí, vodstvo                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>▪ uvede na základě pozorování význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj a udržení života na Zemi</li></ul>  | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ popíše skleníkové jevy</li></ul>                                                                                                                                             | Podnebí<br>Pocasí                                                                                                                                                          | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, sebepoznávání a psychohygiena |
| <ul style="list-style-type: none"><li>▪ rozliší základní projevy a podmínky života, orientuje se v daném přehledu vývoje organismů</li></ul>    | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ popíše vznik Země, chemickou a biologickou evoluci</li><li>▪ osvojí si základní fyziologické děje v buňce</li></ul>                                                          | <b>Organické a anorganické látky</b><br><b>Vznik a projevy života</b><br>Výživa<br>Dýchání<br>Růst<br>Rozmnožování<br>Vývin<br>Reakce na podněty<br>Názory na vznik života | <b>EV</b> – citový vztah k rozmanitostem přírody                                             |
| <ul style="list-style-type: none"><li>▪ rozpozná, porovná a objasní funkci základních orgánů (orgánových soustav) rostlin i živočichů</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ vysvětlí princip základních fyziologických procesů</li><li>▪ vymezí funkce rostlin nezbytné pro jejich život</li><li>▪ stručně popíše průběh fotosyntézy a dýchání</li></ul> | <b>Fyziologie</b><br>Projevy života<br>Základní principy<br>Fotosyntéza<br>Dýchání<br>Růst                                                                                 | <b>Ch</b> – oxidace                                                                          |

|                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše základní rozdíly mezi buňkou rostlin, živočichů a bakterií a objasní funkci základních organel</li> </ul>                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí, co zkoumají jednotlivé biologické jevy</li> <li>uvede příklady rozmanitosti přírody</li> <li>popíše buňku, vysvětlí funkci organel</li> <li>vysvětlí rozdíl mezi rostlinnou a živočišnou buňkou</li> <li>vysvětlí rozdíl mezi nebuněčným, jednobuněčným a mnohobuněčným organismem, uvede příklady</li> <li>vysvětlí pojmy: pletivo, tkáň, orgán, orgánová soustava, organismus</li> <li>vymezí základní projevy života, uvede jejich význam</li> </ul> | <b>Uspořádání živého světa</b><br>Základní struktura života<br>Buňka<br>Složení, výživa<br>Buňky R, Ž, B<br>Pletiva<br>Tkáň, orgány<br>Orgánové soustavy<br>Organismy jednobuněčné<br>Organismy mnohobuněčné<br>Seznámení s mikroskopem<br><b>Rozmnožování</b> |                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje a uvede příklady systémů organismů – populace, společenstva, ekosystémy a objasní na základě příkladu základní princip existence živých a neživých složek ekosystému</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Vzájemné vztahy organismů v přírodě</b><br>Vzájemné vztahy mezi organismy<br>Vzájemné vztahy mezi organismy a prostředím<br>Populace<br>Společenstva<br>Přírozené a umělé ekosystémy<br>Rovnováha v ekosystému<br>Rozmanitost                               | <b>VEGS</b> – péče o krajinu                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam</li> </ul>                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní základní podstatu potravních řetězců</li> <li>pochozí konzumenty I., II. a III. řádu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Potravní řetězec                                                                                                                                                                                                                                               | <b>MKV</b> – problematika integrace zdravotně postižených                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti</li> </ul>                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>pochozí rozdíl mezi pohlavním a nepohlavním rozmnožováním</li> <li>osvojí si princip mitózy a meiózy</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Dědičnost a proměnlivost organismů</b><br>Podstata dědičnosti<br>Přenos dědičných informací<br>Gen<br>Křížení                                                                                                                                               | <b>EV</b> – neléčit virová onemocnění antibiotiky<br><b>EV</b> – potravní řetězec, zachování rovnováhy |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka</li> </ul>                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>pochozí rozdíl mezi bakterií a virem</li> <li>vymezí nebezpečí virových a bakteriálních onemocnění</li> <li>rozliší nemoci způsobené viry a bakteriemi</li> <li>osvojí si prevenci virových a bakteriálních onemocnění</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Viry</b><br>Výskyt<br>Význam, zástupci<br>Praktické využití<br><b>Bakterie</b><br>Výskyt<br>Význam, zástupci<br>Praktické využití                                                                                                                           | <b>EV</b> – význam lesa, ubývání lesních porostů, emise, imise                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí různé způsoby výživy hub a jejich význam v ekosystémech a místo v potravních řetězcích</li> </ul>                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí rozdíl ve stavbě buňky hub a rostlin</li> <li>popíše jednotlivé části hub</li> <li>vymezí význam hub v přírodě i pro člověka</li> <li>rozlišuje mezi parazitismem a symbiózou</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Houby nižší – houby bez plodnic</b><br>Základní charakteristika<br>Význam, zástupci<br>Pozitivní a negativní vliv na člověka a živé organismy<br><b>Houby vyšší – houby s plodnicemi</b><br>Stavba<br>Výskyt<br>Význam, zástupci                            |                                                                                                        |

|                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby</li> <li>▪ určí nejedovatější houbu</li> <li>▪ popíše účinky jedovatých hub na lidský organismus</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Zásady sběru, konzumace<br/>První pomoc při otravě houbami</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>PČ</b> – první pomoc při otravě houbami</p>                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ objasní funkci dvou organismů ve stélce lišejníku</li> </ul>                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vysvětlí symbiózu řasy a sinice</li> <li>▪ pochopí nepravdivé tvrzení o určování severu pomocí lišejníku</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p><b>Lišejníky</b><br/>Stavba<br/>Symbióza<br/>Význam, zástupci<br/>Výskyt</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p><b>EV</b> – symbióza, lišejníky jako indikátory čistoty ovzduší</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ třídí organismy a zařadí vybrané organismy do říší a nižších taxonomických jednotek</li> </ul>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ charakterizuje danou skupinu organismů</li> <li>▪ třídí organismy do skupin podle klíčů</li> <li>▪ porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů</li> <li>▪ rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin</li> <li>▪ odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení daného prostředí</li> <li>▪ pochopí tvorbu názvosloví</li> <li>▪ rozlišuje vnitřní a vnější parazity</li> <li>▪ podle charakteristických znaků rozlišuje plže, mlže, hlavonožce</li> <li>▪ pochopí vývojové zdokonalení stavby těla</li> <li>▪ rozlišuje vodní a suchozemské druhy</li> <li>▪ rozlišuje jednotlivé třídy členovců podle charakteristických znaků</li> <li>▪ rozlišuje proměnu dokonalou a nedokonalou</li> <li>▪ orientuje se v nejznámějších řádech hmyzu a pozná vybrané zástupce</li> </ul> | <p><b>Systematické skupiny</b><br/>Význam a zásady třídění organismů<br/>Stavba těla a funkce jednotlivých částí<br/>Vývoj, rozšíření a význam<br/>Vývin, vybraní zástupci<br/>Systém, zařazení do systému<br/><b>Prvoci</b><br/><b>Žahavce</b><br/><b>Ploštěnci</b><br/><b>Hlísti</b><br/><b>Měkkýši</b><br/>Plži<br/>Mlži<br/>Hlavonožci<br/><b>Kroužkovci</b><br/>Mnohoštětinatci<br/>Klasovci<br/>Pijavice<br/><b>Členovci: Pavoukovci, Hmyz</b><br/><b>Pavoukovi – klepátkatci</b><br/>Pavouci, Sekáči, Štíři, Roztoči, Korýši, Žábronožky, Lupenonožci, Klanonožci, Rakovci<br/>Mnohonozky, Stonožky, Chvostoskoci<br/><b>Hmyz</b><br/>Proměna dokonalá a nedokonalá<br/>N – Jepice, Vážky, Švábi, Kudlanky, Škvoři, Rovnokřídli, Strašilky, Stejnokřídli, Ploštice<br/>D – Síťokřídli, Chrostíci, Motýli, Dvoukřídli, Blechy, Blanokřídli, Brouci<br/><b>Ostnokožci</b><br/>Hvězdice, Hadice, Ježovky, Sumýši</p> | <p><b>Vv</b> – grafika – pavučina</p>                                  |

|                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                             |                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>pochozí nebezpečí jedovatých a jinak nebezpečných druhů živočichů pro člověka</li> <li>naučí se obraně před roztoči, endoparazity a hmyzem</li> <li>zhodnotí pozitivní a negativní význam hospodářských a epidemiologických druhů hmyzu</li> </ul> | <b>Ochrana osobního bezpečí při pohybu ve volné přírodě</b> | <b>EV</b> – narušení přírodní rovnováhy, přemnožené druhy hmyzu – důsledky<br><b>EV,Ch</b> – insekticidy |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| <b>Přírodopis – 7. ročník</b>                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                      | <b>Školní výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Učivo a tématické okruhy</b>                                                                                                                                                              | <b>Vazby PT a MV</b>                                                                                                                       |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>třídí organismy a zařadí vybrané organismy do říší a nižších taxonomických jednotek</li> </ul>                             | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí význam a zásady třídění organismů</li> <li>vymezí jednotlivé taxonomické jednotky</li> <li>pochozí vznik a vývoj Země</li> </ul>                                                                                                                                                     | <b>Třídění organismů</b>                                                                                                                                                                     | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, sebepoznání a psychohygiena                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>porovná základní vnitřní a vnější stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů</li> </ul>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>porovná vnější a vnitřní stavbu strunatců a nižších živočichů za použití osvojené odborné terminologie a vysvětlí funkci a ontogenetický vývoj jednotlivých orgánů</li> <li>rozdělí zástupce do jednotlivých tříd a chápe vývojové zdokonalování</li> <li>vysvětlí přizpůsobení živočichů danému prostředí</li> </ul>          | <b>Systematické skupiny</b><br>Význam a zásady třídění organismů<br>Stavba těla a funkce jednotlivých částí<br>Vývoj, rozšíření a význam<br>Významní zástupci<br>Systém, zařazení do systému | <b>VEGS</b> – mezinárodní smlouvy o rybolovu<br><b>EV</b> – zamořené vodní plochy, ekologické havárie<br><b>D</b> – rybníkářství v Čechách |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje a porovnává jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní význam mihulí pro určení čistoty vod</li> <li>vysvětlí význam žraloka v potravním řetězci</li> <li>pochozí vznik a význam elektrických výbojů u rejnoka</li> <li>pozná vybrané zástupce ryb</li> <li>rozlišuje nejznámější mořské a sladkovodní ryby</li> <li>vymezí zástupce tažných a přezimujících ptáků</li> </ul> | <b>Strunatci: podkmen obratlovci</b><br>Kruhoústí<br>Paryby<br>Ryby<br>Obojživelníci<br>Plazi<br>Ptáci<br>Charakteristika, zástupci, význam                                                  | <b>EV</b> – ochrana mihulí, ptačí krmítka, chov andulek, papoušků<br><b>Z</b> – cesty ptáků                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi</li> </ul>                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše možnosti přizpůsobení prostředí</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Přizpůsobení prostředí</b>                                                                                                                                                                |                                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>porovná vnější a vnitřní stavbu jednotlivých orgánů a uvede praktické příklady jejich funkcí a vztahů v rostlině jako celku</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí vývoj rostlin</li> <li>rozliší nižší a vyšší rostlinu</li> <li>vysvětlí funkce jednotlivých částí rostlinného těla (kořen, stonek, list, květ, plod)</li> </ul>                                                                                                                                                       | <b>Vývoj rostlin</b><br>Přechod rostlin na souš<br>Stavba rostlinného těla<br>Kořen, stonek, listy, květ, plod, semeno                                                                       | <b>EV</b> – rostliny – producenti, potravní řetězec                                                                                        |



|                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ odvodí na základě porovnání uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ určí jednotlivé části rostlin, jejich modifikace</li> <li>▪ pochopí funkci jednotlivých pletiv</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Rostlinná pletiva</b>                                                                                                                                                                                                                          | <b>OSV</b> – rozhodovací dovednosti<br><b>VEGS</b> – význam částí rostlinného těla v potravě člověka                                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zná příklady výtrusných rostlin</li> <li>▪ vybrané zástupce rozlišuje na mechorosty a kapradorosty</li> <li>▪ vysvětlí význam výtrusných rostlin v přírodě</li> <li>▪ vysvětlí rozdíl mezi výtrusnými a semennými rostlinami</li> <li>▪ podle charakteristických znaků rozlišuje hlavní zástupce nahosemenných rostlin</li> <li>▪ pochopí význam charakteristických znaků pro určování rostlin</li> <li>▪ vysvětlí rozdíl mezi nahosemennou a krytosemennou rostlinou a uvede konkrétní příklad</li> <li>▪ rozliší podle morfologických znaků základní čeledi rostlin</li> <li>▪ vymezí významné zástupce jednotlivých čeledí a dokáže je roztrždit</li> </ul> | <b>Vyšší rostliny</b><br>Rostliny výtrusné<br>Mehorosty<br>Kapradorosty<br>Plavuně, Přesličky, Kapradorosty<br><b>Nahosemenné rostliny</b><br>Primitivní nahosemenné<br>Jehličnany<br><b>Krytosemenné rostliny</b><br>Jednoděložné<br>Dvouděložné | <b>EV</b> – význam mechorostů pro les<br><b>VEGS</b> – hospodářsky významné rostliny, import, potravinové zdroje<br><b>EV</b> – léčivé rostliny, bio-produkty<br><b>Čj</b> – vyhledávání v rejstřících |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vyjmenuje základní rostlinné fyziologické procesy</li> <li>▪ popíše jednotlivé základní fyziologické procesy</li> <li>▪ najde souvislosti mezi těmito procesy a pěstováním rostlin</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Fyziologie rostlin</b><br>Základní principy fotosyntézy<br>Dýchání<br>Růst<br>Rozmnožování                                                                                                                                                     | <b>F</b> – tlaky uvnitř rostlin<br><b>Ch</b> – cytrátový cyklus, dýchání                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ odvodí na základě pozorování přírody závislost a přizpůsobení některých rostlin podmínkám prostředí</li> </ul>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zařadí rostliny podle typických znaků do prostředí jim vlastní</li> <li>▪ vysvětlí význam lučních porostů</li> <li>▪ vymezí příklady a využití kulturních plodin</li> <li>▪ pracuje s atlasy a zjednodušenými klíči rostlin</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Adaptace rostlin na různé typy prostředí</b><br>Savana, Step<br>Tropický deštný prales<br>Mírné pásmo<br>Tundra, Tajga<br>Poušť, Polopoušť                                                                                                     | <b>EV</b> – umělé ekosystémy, zásahy člověka                                                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> </ul>                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vymezí význam lesa a způsoby jeho ochrany</li> <li>▪ odvodí na základě pozorování přírody závislost a přizpůsobení některých rostlin podmínkám prostředí</li> <li>▪ chová se v přírodě optimálně</li> <li>▪ pomocí klíče určuje rostliny</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Ekosystém louky</b><br><b>Ekosystém lesa</b><br>Vycházka do přírody                                                                                                                                                                            | <b>EV</b> – význam lesa, ochrana lesů                                                                                                                                                                  |

| Přírodopis – 8. ročník                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                       | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                    | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                             |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje a porovnává jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin</li> </ul>                | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše vnější a vnitřní stavbu těla živočichů</li> <li>vysvětlí funkce jednotlivých orgánů</li> <li>určí základní znaky savců</li> <li>porovná savce a člověka</li> <li>rozlišuje jednotlivé třídy a řády savců</li> <li>pozná a zařadí savce do systému, objasní způsob života jednotlivých skupin savců</li> </ul> | <p><b>Savci</b><br/>Vznik a původ<br/>Základní znaky savců<br/>Orgánové soustavy<br/>Přehled savců, systém<br/>Savci různých ekosystémů</p> | <p><b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, sebepoznání a psychohygienu<br/><b>VEGS</b> – rozdíl vývoje vačnatců a placentálů vzhledem k jejich místu rozšíření</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi</li> </ul>                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>pochopí rozšíření jednotlivých skupin živočichů na planetě Zemi</li> <li>určí zoogeografickou oblast ČR</li> <li>zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka</li> <li>uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se zvířaty</li> </ul>                                                                                                        | <p><b>Rozšíření zvířat na Zemi</b><br/>Zoogeografické oblasti</p>                                                                           | <p><b>Z</b> – geografické rozdělení Země</p>                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí význam domestikace pro člověka</li> <li>popíše rozdíl mezi domácím a hospodářským zvířetem</li> <li>dokáže vysvětlit rozdíl mezi chováním sociálním, komfortním, rozmnožovacím a obranným</li> </ul>                                                                                                                                         | <p><b>Domestikace</b><br/>Zvířata domácí<br/>Zvířata hospodářská<br/><b>Etologie</b><br/>Typy chování</p>                                   | <p><b>OSV</b> – komunikace, socializace člověka, rozhodovací dovednosti</p>                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí a příklady narušení rovnováhy ekosystému</li> </ul>                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje a uvede příklady systémů organismů (populace, společenstva, ekosystémy)</li> <li>objasní na příkladu základní princip existence živých a neživých složek ekosystémů</li> </ul>                                                                                                                                                              | <p><b>Ekologie</b><br/>NP, CHKO, PP, PR<br/>Památný strom<br/>Základní ekologické pojmy</p>                                                 | <p><b>MKV</b> – problematika globálního oteplování<br/><b>EV</b> – ekosystémy<br/><b>MV</b> – fungování a vliv médií ve společnosti</p>                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uvede příklady dědičnosti v praktickém životě a příklady vlivu prostředí na utváření organismů</li> </ul>                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí význam dědičnosti a proměnlivosti organismů</li> <li>objasní rozdíl mezi tělní a pohlavní buňkou</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>Biologie člověka</b><br/><b>Základy genetiky</b></p>                                                                                  | <p><b>EV</b> – základní podmínky života</p>                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze člověka</li> </ul>                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>zařadí člověka do systému živočišné říše</li> <li>charakterizuje biologické znaky lidského a živočišného organismu</li> <li>orientuje se ve vývoji člověka</li> <li>objasní vznik a vývin nového jedince od početí po stáří</li> <li>uvede charakteristické změny v jednotlivých etapách života</li> </ul>                                            | <p><b>Vývoj člověka</b><br/>Období lidského života od narození po smrt<br/>Změny fyzické i psychické</p>                                    | <p><b>MKV</b> – rasy, národnostní menšiny, kulturní difference<br/><b>D</b> – vývoj člověka</p>                                                                                           |

|                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vysvětlí pojmy: buňka, tkáň, orgán, orgánová soustava, organismus</li> <li>▪ vymezí stavbu a funkci jednotlivých tkání lidského těla</li> <li>▪ zvládne vyjmenovat orgánové soustavy lidského těla a jejich základní funkce</li> <li>▪ vymezí význam soustav tvořících oporu těla a umožňujících pohyb</li> <li>▪ pojmenuje základní kosti a svaly</li> <li>▪ vysvětlí, jak tělo získává energii</li> <li>▪ pojmenuje a popíše části dýchací soustavy</li> <li>▪ vysvětlí činnost dýchací soustavy v práci a při zátěži</li> <li>▪ popíše složení krve a funkci jednotlivých částí krve</li> <li>▪ vymezí soustavu srdce a druhy cév</li> <li>▪ vysvětlí činnost srdce a celé oběhové soustavy</li> <li>▪ popíše stavbu a funkci vylučovací soustavy</li> <li>▪ vymezí význam a stavbu kůže a jejích vlastností</li> <li>▪ vymezí stavbu nervové soustavy a její základní části (neuron, axon, dendrit, synapse)</li> <li>▪ popíše činnost nervové soustavy</li> <li>▪ popíše části mozku a jejich funkci</li> <li>▪ vysvětlí reflexní oblouk a původ reflexů</li> <li>▪ vymezí stavbu a funkci zrakového, sluchového a rovnovážného ústrojí, jejich propojení s nervovou soustavou</li> <li>▪ pochopí význam kůže a jejích receptorů</li> <li>▪ rozlišuje nejdůležitější hormony lidského těla, místo vzniku a jejich vliv na řízení lidského organismu</li> <li>▪ popíše stavbu a funkci mužské a ženské pohlavní soustavy</li> </ul> | <p><b>Buňky, tkáně, orgány</b><br/> Soustava opěrná a svalová<br/> Energie<br/> Trávicí soustava<br/> Dýchací soustava<br/> Tělní tekutiny<br/> Oběhová soustava<br/> Soustava vylučovací<br/> Soustava kožní<br/> Nervová soustava<br/> Smyslové orgány<br/> Žlázy s vnitřní sekrecí<br/> Rozmnožování<br/> Pohlavní soustava</p> | <p><b>VEGS</b> – hladomor, problémy zemí třetího světa, přístup k pitné vodě<br/> <b>EV</b> – znečištěné ovzduší, exhalace, pitný režim, ochrana vodních zdrojů – udržitelný rozvoj<br/> <b>MKV</b> – odlišnosti ve vnímání různých ras<br/> <b>Tv</b> – význam posilování, udržování kondice<br/> <b>Ch</b> – aerobní procesy, oxidace<br/> <b>F</b> – zákon zachování energie, přeměna energie<br/> <b>Ch</b> – cukry, tuky, bílkoviny, oxidy a spalování</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří a léčby</li> </ul>                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vysvětlí způsob oplození</li> <li>▪ pochopí jak fyzický tak psychický vývoj jedince</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p><b>Ontogeneze člověka</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><b>VEGS</b> – pandemie AIDS</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby, objasní</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pochopí příčiny onemocnění pohybové, trávicí, dýchací, oběhové, vylučovací, kožní, nervové a pohlavní soustavy</li> <li>▪ seznámí se s prevencí</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p><b>Člověk a zdraví</b><br/> Choroby<br/> Prevence<br/> Epidemie</p>                                                                                                                                                                                                                                                             | <p><b>Vz</b> – sexualita, pohlavně přenosné choroby<br/> <b>Vz</b> – nebezpečí návykových látek, kouření, alkoholismus</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                                                                                            |                                                                                                                                                                                  |                     |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--|
| význam zdravého způsobu života                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>vymezí vliv vnějšího prostředí a životního stylu na zdraví člověka</li> <li>vyjmenuje návykové látky a popíše jejich nebezpečí</li> </ul> |                     |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>aplikuje první pomoc při poranění a jiném poškození těla</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjmenuje zásady první pomoci</li> <li>naučí se poskytnout první pomoc</li> </ul>                                                         | Zásady první pomoci |  |

| Přírodopis – 9. ročník                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                               | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní vliv jednotlivých sfér Země na vznik a trvání života</li> </ul>                                      | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí teorii vzniku Země</li> <li>objasní vliv jednotlivých sfér Země na vznik a trvání života</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Země – vznik a stavba</b>                                                                                                                                                                                                                            | <p><b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, sebezpoznání a psychohygiena</p> <p><b>Z</b> – planeta Země – stavba</p>                                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek</li> </ul>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje horniny vyvřelé, usazené a přeměněné a popíše způsob jejich vzniku</li> <li>zná význam a použití důležitých hornin (žula, vápenec, břidlice)</li> <li>rozliší prvky souměrnosti krystalu</li> <li>orientuje se ve stupnici tvrdosti</li> <li>podle charakteristických vlastností rozpozná vybrané nerosty</li> <li>vymezí význam některých důležitých nerostů (руды)</li> <li>pomocí atlasů a školních sbírek určí nerosty a umí je zařadit do skupiny</li> </ul> | <p><b>Petrologie – horniny</b><br/>Vlastnosti, vznik, využití<br/>Horniny vyvřelé<br/>Horniny usazené<br/>Horniny přeměněné<br/><b>Mineralogie</b><br/>Nerost, hornina, krystal<br/>Ložiska<br/>Třídění nerostů<br/>Vlastnosti chemické a fyzikální</p> | <p><b>VEGS</b> – problematika těžby nerostů na světě<br/><b>EV</b> základní podmínky života<br/><b>D</b> – využívání hornin jako stavebního kamene v minulosti<br/><b>F, Ch</b> – terminologie, rozpustnost<br/><b>Ch</b> – chemické vzorce, značky prvků</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin i oběhu vody</li> </ul>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů</li> <li>uvede konkrétní příklad vnitřních a vnějších geologických jevů</li> <li>popíše druhy zvětrávání</li> <li>popíše vlivy erozí ve svém okolí (skalní města)</li> <li>vysvětlí pojem glaciální relikt</li> </ul>                                                                                                                                                                                             | <p>Geologické děje vnitřní<br/>Magmatismus<br/>Zemětřesení<br/>Geologické děje vnější<br/>Zvětrávání<br/>Eroze<br/>Činnost ledovců</p>                                                                                                                  | <p><b>MKV</b> – přírodní katastrofy, zemětřesení<br/><b>Z</b> – vznik pohoří, pohoří v ČR a na světě</p>                                                                                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>porovná význam půdotvorných činitelů pro vznik půdy, rozlišuje hlavní půdní typy a půdní druhy v naší přírodě</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>porovná význam půdních činitelů pro vznik půdy</li> <li>rozlišuje hlavní půdní typy a půdní druhy</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>Pedologie<br/>Typy půd<br/>Půdy na území ČR</p>                                                                                                                                                                                                      | <p><b>Z</b> – rozložení jednotlivých typů půd na Zemi</p>                                                                                                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje jednotlivá geologická období podle charakteristických znaků</li> </ul>                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše teorii o vzniku a vývoji života na Zemi</li> <li>rozlišuje jednotlivé geologické éry podle typických zkmeneňlin, živočichů a rostlin</li> <li>orientuje se na geologické mapě ČR</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>Vznik a vývoj života na Zemi<br/><b>Éry vývoje Země</b><br/>Prvohory<br/>Druohory<br/>Třetihory</p>                                                                                                                                                  | <p><b>OSV</b> – rozhodovací dovednosti<br/><b>MV</b> – filmografie na téma vývoje Země</p>                                                                                                                                                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ určí podle mapy typické horniny na našem území</li> <li>▪ popíše vznik rodu HOMO a jeho vývoj</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Čtvrtohory<br>Geologický vývoj ČR<br>Vývoj člověka                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozlišuje a uvede příklady systémů organismů – populace, společenstva, ekosystémy a objasní na základě příkladu základní princip existence živých a neživých složek ekosystému</li> </ul>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ orientuje se v základních ekologických pojmech (ekosystém, potravní řetězec, populace, společenstvo, biom)</li> <li>▪ rozlišuje živé a neživé složky životního prostředí</li> <li>▪ uvede konkrétní příklad potravního řetězce a vysvětlí důsledky oslabení jednoho článku řetězce</li> <li>▪ vysvětlí základní vztahy mezi populacemi a uvede konkrétní příklady parazitismu a symbiózy</li> </ul> | <b>Ekologie</b><br>Základní ekologické pojmy<br>Typy krajiny<br>Funkce krajiny<br>Tvorba krajiny a reliéfu<br>Ochrana ovzduší<br>Ochrana půd                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>EV</b> – aktivní přístup k ochraně životního prostředí, problematika třídění odpadu, ekosystémy<br><b>VEGS</b> – ochrana přírodního a kulturního bohatství, organizace UNESCO           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sleduje aktuální stav životního prostředí</li> <li>▪ chápe principy trvale udržitelného rozvoje</li> <li>▪ rozlišuje obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie</li> <li>▪ orientuje se v globálních problémech biosféry</li> <li>▪ pochopí princip a význam třídění odpadů a jejich další zpracování</li> <li>▪ osvojí si možnosti zamezení úniku skleníkových plynů do atmosféry</li> </ul>       | <b>Člověk a životní prostředí</b><br>Vliv člověka na životní prostředí<br>Podnebí a počasí ve vztahu k životu<br>Význam vody a teploty prostředí pro život<br>Ochrana a využití přírodních zdrojů<br>Význam jednotlivých vrstev ovzduší pro život<br>Vlivy znečištěného ovzduší a klimatických změn na živé organismy a na člověka<br>Mimořádné události způsobené přírodními vlivy – příčiny vzniku v ČR (povodně, větrné bouře, sněhové kalamity, laviny, náledí) a ochrana před nimi | <b>EV</b> – principy udržitelného rozvoje<br><b>VEGS</b> – spolupráce v otázkách životního prostředí a udržitelného rozvoje<br><b>Ch</b> – nebezpečné chemické látky pro životní prostředí |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uvede příklady dědičnosti v praktickém životě a příklady vlivu prostředí na utváření organismů</li> </ul>                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vymezí pojem gen, křížení a genové inženýrství</li> <li>▪ pochopí genetiku jako moderní disciplínu</li> <li>▪ vysvětlí genové inženýrství a jeho rizika</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                  | Dědičnost – genetika<br>Aplikovaná genetika                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>EV</b> – geneticky upravené potraviny, léčba vrozených vad, úpravy geonomu<br><b>Ch</b> – nukleové kyseliny                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při poznávání živé a neživé přírody</li> </ul>                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pochopí a dodržuje základní pravidla bezpečnosti</li> <li>▪ dbá o bezpečí svoje i spolužáků</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Bezpečnost při poznávání přírody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                            |

## 5.6.4 Zeměpis - Z

### Charakteristika vzdělávacího oboru

Předmět Zeměpis vychází obsahově ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda. Je v něm integrováno všech šest průřezových témat z RVP ZV. Tento vzdělávací obor je úzce propojen s ostatními předměty vzdělávací oblasti Člověk a příroda, tedy s Fyzikou, Chemií, Přírodopisem a dále s Dějepisem a Výchovou k občanství. Žáci se tak učí pracovat s více zdroji informací.

V poznatkové části získávají základní informace o Zemi jako vesmírném tělese, o znázorňování zemského povrchu, seznamují se s globusem a mapami. Seznamují se s přírodními, společenskými, hospodářskými, politickými a kulturními poměry jednotlivých oblastí naší republiky a do určité míry i ostatních oblastí světa. V učivu o světadílech a oceánech se seznámí i se současnými globálními problémy lidstva. Získají i poznatky o krajině a životním prostředí, učí se pracovat s mapami a plány, pracují i se statistickými údaji a učí se získávat a třídit i informace z jiných zdrojů. Poznání je založeno na pochopení důležitosti udržování přírodní rovnováhy pro existenci živých soustav i člověka, včetně možných ohrožení plynoucích z přírodních procesů, z lidské činnosti a zásahů člověka do přírody. Seznámí se s příčinami různých přírodních procesů, které mají vliv i na ochranu zdraví, životů, prostředí a majetku. Učí se komunikovat s lidmi a spolupracovat s žáky v týmu, hledat cestu k úspěšnému řešení problémů, obhajovat výsledky své práce, chápat pojmy demokracie a morálky. Žáci jsou vedeni k vytváření kladných postojů ke vzdělávání.

Předmět Zeměpis umožňuje žákům orientovat se v současném světě a problémech současného lidstva, uvědomovat si civilizační rizika a spoluzodpovědnost za kvalitu života na Zemi.

### Časové a organizační vymezení vzdělávacího oboru

Vzdělávací obor Zeměpis se vyučuje v 6. a 7. ročníku vždy 2 vyučovací hodiny týdně a v 8. a 9. ročníku 1 vyučovací hodinu týdně.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Předmět Zeměpis nabízí ve školní praxi uplatnění širokého spektra tradičních, méně tradičních i inovačních metod, forem, technik a postupů při výuce. Základem je použití tradičních pomůcek (glóbus, kompas, busola, nástěnné mapy, atlasy, videosnímků, animované počítačové sekvence) během frontální výuky. Dále se uplatňují kooperační formy výuky v odděleních, ve dvojicích či skupinách i různé individuální formy výuky. Mohou být uplatněny i netradiční formy práce – integrované (mezipředmětové) postupy, problémové pojetí výuky, debaty, plánovací hry, školní diskuse, schematické nákresy krajiny, volné asociace při řešení problémových úloh, školní zeměpisné projekty i terénní výuka. Během těchto činností se žáci učí pronikat do otázek týkajících se prostorového upořádání světa, rozšíření objektů a jevů a procesů (Proč je to tam? Jak to vzniklo? Jaké mají objekty znaky a vlastnosti? Jak fungují? Jaký mají vliv na okolí? ..... ) a zároveň na tyto otázky nacházet odpovědi.

Žáci se učí data a informace vyhledávat samostatně v tisku, na internetu, v odborných příručkách, encyklopediích či jiných zdrojích. Získaná data se učí vyhodnotit, zpracovat formou referátů či rešerší. Učí se propojovat získané vědomosti, hledat možná řešení a vyjadřovat vlastní názor. Didaktické techniky tohoto předmětu usilují o motivaci žáků k dalšímu učení a ke kritickému přístupu k různým zdrojům informací. Žáci jsou vedeni k jasnému, zřetelnému a srozumitelnému vyjadřování svých vědomostí, názorů a postojů. Jsou vedeni i k utváření pozitivního vztahu ke společenskému a pracovnímu prostředí, k vlastnímu zdraví a zdravému životnímu stylu rozvojem kompetencí.

**Kompetence k učení:**

- třídí a vyvozuje obecně platné závěry zejména na základě informací získaných při práci s mapou
- aktivně a samostatně vyhledává aktuální informace a zapojuje se do výuky v hodinách zeměpisu
- využívá více možností řešení při zpracování úkolu a dochází různými cestami ke správnému řešení
- aktivně hodnotí svoji práci a učí se z vlastních chyb

**Kompetence k řešení problémů:**

- k řešení problémů využívá dříve získaných zkušeností nebo hledá nová řešení
- ověřuje správnost svých výsledků
- využívá svých předností při řešení zadaných problémů ve skupinové práci i při řešení samostatných úkolů

**Kompetence komunikativní:**

- aktivně komunikuje při skupinové práci a snaží se společně hledat řešení zadaných problémů
- užívá správného odborného názvosloví
- prezentuje výsledky své práce, aktivně odpovídá na otázky, je ochoten oponovat a přijmout kritiku své práce

**Kompetence sociální a personální**

- je schopen být odpovědný za práci celé skupiny a prosazovat ve skupině svůj názor
- chová se podle pravidel slušného chování
- pomáhá slabším členům skupiny při pochopení a zpracování zadaného úkolu
- respektuje názory druhých, dokáže se od nich poučit, aktivně argumentovat a obhajovat svůj názor

**Kompetence občanské**

- chrání zdraví své i svých spolužáků, v případě úrazu jim pomůže nebo zavolá dospělého
- zná pravidla, jak udržovat kvalitní životní prostředí, jak chránit přírodu

**Kompetence pracovní**

- svědomitě vykonává zadanou práci a hodnotí výsledky své práce i z hlediska ochrany zdraví a životního prostředí.

## Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

| Zeměpis – 6. ročník                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                 | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, diagramů, statistických a dalších informačních zdrojů</li> </ul> | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá přiměřeně organizaci práce s třídění materiálů při práci s učebnicí, atlasem, mapami a plány, zeměpisnými tabulkami</li> <li>vyhledává informace z jiných zdrojů – časopisy, encyklopedie, internet, statistické prameny</li> </ul>                                                     | <p><b>Geografické informace, zdroje dat, kartografie a topografie</b><br/>         Komunikační geografický a kartografický jazyk<br/>         Vybrané obecně používané geografické, topografické a kartografické pojmy<br/>         Základní topografické útvary<br/>         Důležité body<br/>         Výrazné liniové - čárové útvary<br/>         Plošné tvary a jejich kombinace<br/>         Hlavní kartografické produkty: plán, mapa<br/>         Jazyk mapy: symboly, smluvené značky, vysvětlivky<br/>         Statistická data a jejich grafické vyjádření<br/>         Tabulky<br/>         Základní informační geografická média a zdroje dat</p> | <p><b>OSV</b> – rozvoj schopností, psychohygiena, kreativita, kooperace<br/> <b>MV</b> – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení<br/> <b>Ikt</b> – využití zdrojů z internetu, vyhledávání<br/> <b>Čj</b> – komunikativní výchova, řečové dovednosti<br/> <b>M</b> – práce s daty</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii</li> </ul>                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozeznává druhy map podle měřítka a obsahu</li> <li>chápe způsob znázornění výškopisu a polohopisu na mapách</li> <li>charakterizuje vysvětlivky - značkový klíč map a v souvislosti s tím s porozuměním pracuje s pojmy: výškopis, vrstevnice, výšková kóta, nadmořská výška, hloubnice, polohopis, smluvené značky</li> </ul> | <p><b>Základy geografické a kartografické topografie</b><br/>         Glóbus, měřítka glóbusu<br/>         Mapy, podstata a měřítka map<br/>         Plány a jejich měřítka<br/>         Obsah map, znázorňování polohopisu a výškopisu na mapách</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p><b>MV</b> – učí se využívat potenciál médií jako zdroje informací<br/> <b>Ikt</b> – využití zdrojů z internetu, vyhledávání, zpracování a využití informací<br/> <b>M</b> – převody jednotek – měřítka map a plánů</p>                                                                 |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>přiměřeně hodnotí geografické objekty, jevy a procesy v krajinné sféře, jejich určité pravidelnosti, zákonitosti a odlišnosti, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává hranice (bariéry) mezi podstatnými prostorovými složkami v krajině</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>aplikuje na konkrétních příkladech praktické činnosti s mapami: určování světových stran na mapách, orientace mapy podle světových stran, čtení obsahu map, měření na mapách</li> <li>orientuje se v zeměpisných atlasech: různé druhy atlasů, jejich funkce, použití rejstříku apod.</li> <li>určuje zeměpisnou polohu na mapách podle údajů zeměpisné šířky a zeměpisné délky</li> <li>vysvětluje příčiny rozdílného času jednotlivých míst na Zemi, chápe podstatu, smysl a účel časových pásem na Zemi, úlohu hlavního (nulového) poledníku a 180. poledníku (výchozího pro datovou mez) pro určování času na Zemi</li> </ul>                                                                                                                                        | <p><b>Aplikace kartografických a topografických znalostí</b><br/> <a href="#">Orientace plánů a mapy</a><br/> <a href="#">Výpočty skutečných vzdáleností podle měřítka map a plánů</a><br/> Praktická cvičení a aplikace s dostupnými kartografickými produkty v tištěné i elektronické podobě<br/> <a href="#">Druhy map a zeměpisné atlasy</a><br/> <a href="#">Zeměpisná síť</a><br/> <a href="#">Určování zeměpisné polohy v zeměpisné síti</a><br/> <a href="#">Zeměpisné souřadnice</a><br/> <a href="#">Zeměpisná délka a šířka</a><br/> <a href="#">Trvání dne a noc</a><br/> <a href="#">Časová pásma na Zemi</a><br/> Praktické činnosti a mapami</p> | <p><b>OSV</b> – rozhodovací dovednosti<br/> <b>M</b> – převody jednotek, kružnice, polokružnice, úhly<br/> <b>F</b> – měřené veličiny času</p>                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí postavení Země ve vesmíru a srovnává podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy</li> </ul>                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje na elementární úrovni vesmír a sluneční soustavu: hvězdná podstata Slunce, velikost Slunce, postavení Slunce ve vesmíru a ve sluneční soustavě, pohyby Slunce, mechanismus sluneční soustavy, planety sluneční soustavy a jejich postavení vzhledem ke Slunci</li> <li>pracuje s porozuměním s pojmy: planetky, družice planet (měsíce planet), meteorická tělesa, komety, Galaxie, Mléčná dráha, cizí galaxie</li> <li>charakterizuje polohu, povrch a pohyb Měsíce, jednotlivé fáze Měsíce, zdůvodnit rozdílnost teplot na přivrácené a odvrácené straně Měsíce</li> </ul>                                                                                                                                                                              | <p><a href="#">Planeta Země</a><br/> <a href="#">Zeměkoule</a><br/> <a href="#">Země ve vesmíru</a></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p><b>F</b> – sluneční soustava, hvězdy, pohyby těles, gravitační síla<br/> <b>D</b> – nejstarší civilizace, středověké představy o vesmíru</p>                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>prokáže na konkrétních příkladech tvar planety Země, zhodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů</li> </ul>                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>posoudí postavení Země ve vesmíru, tvar a rozměry Země</li> <li>objasní důsledky pohybů Země kolem zemské osy a kolem Slunce pro život na Zemi, pro střídání dne a noci a střídání ročních období</li> <li>v činnostech prokazuje porozumění pojmům: glóbus, měřítka glóbu, poledníky, místní poledník, hlavní poledník, rovnoběžky, zeměpisná síť, zemský rovník, nadhlavník, obratníky, polární kruhy, letní slunovrat, zimní slunovrat, jarní rovnodennost, podzimní rovnodennost, polární den, polární noc, zeměpisné souřadnice, zeměpisná délka, zeměpisná šířka, časová pásma, smluvený čas, datová mez</li> <li>vysvětluje délku dnů a nocí na Zemi v závislosti na zeměpisné šířce a pravidelné střídání ročních období v mírných podnebných pásmech</li> </ul> | <p><a href="#">Pohyby Země</a><br/> <a href="#">Činnosti s mapami ve školním atlase</a><br/> <a href="#">Hvězdná obloha</a><br/> <a href="#">Planeta Země</a><br/> <a href="#">Sluneční soustava</a><br/> <a href="#">Měsíc: přirozená družice Země</a><br/> <a href="#">Roční období</a><br/> <a href="#">Časová pásma</a><br/> <a href="#">Kalendáře</a></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>EV</b> – přispívá k vnímání života jako nejvyšší hodnoty<br/> <b>F</b> – hvězdy, měsíční fáze, zatmění Slunce a Měsíce<br/> <b>Př</b> – vznik a stavba Země<br/> <b>Vo</b> – smluvní čas, globalizace</p> |

|                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského povrchu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vysvětluje s porozuměním pojem geografická (krajinná) sféra jako soubor všech krajin na zemském povrchu tvořený přírodou a lidskou společností a výsledky její činnosti</li> <li>▪ určuje jednotlivé složky přírodní sféry</li> <li>▪ orientuje se v objektech, jevech a procesech v litosféře, v rozložení prvků litosféry: objasňuje s porozuměním stavbu zemského tělesa, dna oceánů, proces zemětřesení a sopečné činnosti, vznik pohoří, proces zvětrávání, činnost větru a působení povrchové tekoucí vody, ledovců a ledu na utváření zemského povrchu</li> <li>▪ orientuje se v objektech, jevech a procesech v atmosféře a v rozmístění prvků atmosféry, pracuje s porozuměním s pojmy: počasí, meteorologické prvky, celkový oběh vzduchu v atmosféře, tlak vzduchu, proudění vzduchu, podnebí, podnebné pásy na Zemi, vítr, pasáty, monzuny, ochrana ovzduší</li> <li>▪ orientuje se v objektech, jevech a procesech a rozložení prvků v hydrosféře, pracuje s porozuměním s pojmy: oceány a moře, pohyby mořské vody, voda na pevnině, vodní toky, ledovce, podpovrchová voda, prameny, bezodtoké oblasti, jezera, bažiny, umělé vodní nádrže</li> <li>▪ orientuje se v objektech, jevech a procesech a v rozložení prvků pedosféry, používá s porozuměním pojmy: složení půdy, půdní profil, humus, matečná hornina, typy a struktura půd, eroze a úbytek půd, význam a ochrana půd</li> <li>▪ orientuje se v objektech, jevech a procesech a v rozložení prvků biosféry v geografických šířkových pásmech na Zemi, určuje, lokalizuje a s porozuměním charakterizuje tato pásma na mapách (tropické lesy, savany, pouště a polopouště, stepi a lesostepi, lesy mírného pásu, tundra a lesotundra)</li> </ul> | <p><b>Přírodní obraz Země</b><br/> Stavba zemského tělesa<br/> Litosféra<br/> Atmosféra<br/> Podnebí a podnebné pásy<br/> Hydrosféra<br/> Oceány a moře<br/> Vodstvo na pevnině<br/> Pedosféra<br/> Rozmístění půd<br/> Biosféra<br/> Systém přírodní sféry na planetární úrovni: geografické pásy, šířková pásma, výškové stupně<br/> Systém přírodní sféry na regionální úrovni: přírodní oblasti<br/> Tropické deštné lesy<br/> Savany<br/> Pouště polopouště<br/> Subtropické krajiny<br/> Stepi a lesostepi<br/> Lesy mírného pásu<br/> Tundry a polární krajiny</p> | <p><b>EV</b> – učí hodnotit objektivnost a závažnost informací týkajících se ekologických problémů<br/> <b>Př</b> – vývoj zemské kůry, půdy<br/> <b>F</b> – atmosférický tlak, jeho měření, skupenství látek, teplota a její změna<br/> <b>M</b> – racionální čísla</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ porovnává působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a na lidskou společnost</li> </ul>                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ určuje a vyhledává na mapách podnebné pásy na Zemi: tropický pás, subtropické pásy, mírné pásy, polární pásy</li> <li>▪ objasňuje elementárním způsobem planetární oběh vzduchu v atmosféře, vytvořit si představu o vlivu teploty a tlaku vzduchu na proudění vzduchu z oblastí vyššího tlaku do oblastí nižšího tlaku vzduchu</li> <li>▪ vyhledává na mapách světové oceány, nejvýznamnější světová moře, řeky, jezera a největší přehradní nádrže, nejrozsáhlejší pevninské ledovce a bezodtokové oblasti</li> <li>▪ lokalizuje na mapách přibližný rozsah nejvýznamnějších půdních typů a charakterizuje jejich hospodářské využití</li> <li>▪ objasňuje uspořádání rostlinstva a živočišstva v závislosti na zeměpisné šířce a nadmořské výšce v jednotlivých přírodních oblastech Země a vlivy člověka na přírodní prostředí</li> </ul>                                                                                                                                                                                                 | <p><b>Vnitřní přírodní síly</b><br/> <b>Zemětřesení a sopečná činnost</b><br/> <b>Vnější činitelé</b><br/> <b>Jak se mění povrch Země</b><br/> <b>Počasí</b><br/> <b>Mechanismus větrů v atmosféře</b><br/> <b>Oběh vody na Zemi</b><br/> <b>Ledovce</b><br/> <b>Výškové stupně rostlinstva</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><b>EV</b> – napomáhá rozvíjení spolupráce v péči o životní prostředí a komunikovat o problémech životního prostředí<br/> <b>Př</b> – vnější a vnitřní geologické procesy, podnebí a počasí ve vztahu k životu, ochrana přírody a životního prostředí organismy a prostředí<br/> <b>F</b> – souvislost atmosférického tlaku s některými procesy v atmosféře</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozlišuje zásadní přírodní a společenské atributy jako kritéria pro vymezení, ohraničení a lokalizaci regionů světa</li> </ul>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vyjmenuje a vyhledá na mapě světa jednotlivé světadíly a oceány na Zemi</li> <li>▪ určí jejich zeměpisnou polohu a porovná jejich rozlohu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p><b>Regiony světa</b><br/> <b>Světadíly, oceány, makroregiony</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>VEGS</b> – Evropa a svět nás zajímá</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ charakterizuje význam a hospodářské využití oceánů, stav a problémy životního prostředí oceánů</li> <li>▪ určí a vyhledá na mapách zemské polární oblasti, uvede jejich mimořádný význam pro tvorbu a ochranu životního prostředí na Zemi</li> <li>▪ charakterizuje polohu, rozlohu, členitost, pobřeží, povrch, podnebí, charakter a rozmístění vodstva, rostlinstva, živočišstva, přírodních zdrojů, obyvatelstva a hospodářských aktivit v Africe, Austrálii a Oceánii za pomoci obecně zeměpisných i tematických map</li> <li>▪ vyhledá na mapách a charakterizuje jednotlivé zeměpisné oblasti Afriky, určí nejvýznamnější státy této oblasti</li> <li>▪ vyhledá v mapách příklady afrických národních parků</li> <li>▪ s pomocí mapy lokalizuje jednotlivé státy a teritoria Australského svazu, určí hlavní oblasti a nejvýznamnější státy Oceánie</li> <li>▪ uvede a vyhledá na mapách nejvýznamnější hlavní a ostatní velká africká města, hlavní město a největší města Australského svazu a hlavní město Nového Zélandu</li> </ul> | <p><b>Atlantský oceán</b><br/> <b>Indický oceán</b><br/> <b>Tichý oceán</b><br/> <b>Severní ledový oceán</b><br/> <b>Afrika</b><br/> <b>Poloha, povrch</b><br/> <b>Podnebí, vodstvo</b><br/> <b>Půdy, rostlinstvo, živočišstvo a ochrana přírody</b><br/> <b>Přírodní zdroje</b><br/> <b>Obyvatelstvo</b><br/> <b>Oblasti Afriky - severní Afrika, střední Afrika, jižní Afrika</b><br/> <b>Austrálie a Oceánie</b><br/> <b>Poloha a povrch</b><br/> <b>Podnebí a vodstvo</b><br/> <b>Příroda</b><br/> <b>Obyvatelstvo</b><br/> <b>Australský svaz</b><br/> <b>Oceánie</b><br/> <b>Antarktida</b></p> | <p><b>VEGS</b> – rozvíjí a integruje základní vědomosti potřebné pro porozumění sociálním a kulturním odlišnostem mezi národy<br/> <b>EV</b> – přispívá k poznávání a chápání souvislostí mezi vývojem lidské populace a vztahy k prostředí v různých oblastech světa, ekosystémy, základní podmínky života</p>                                                   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ posoudí význam mezinárodní politické a vědecké spolupráce při výzkumu a využívání polárních oblastí</li> <li>▪ v tematických mapách vyhledá informace týkající se přírodních, společenských i hospodářských poměrů v Africe, Austrálii a Oceánii</li> </ul>               | Porovnávací kritéria pro světadíly, oceány a makroregiony světa                                                                               | <b>MKV</b> – rozvíjí schopnost poznávat a tolerovat odlišnosti jiných národnostních, etnických, náboženských skupin<br><b>OSV</b> – vede k uvědomování si hodnoty různosti lidí, názorů |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech nastaly, nastávají a mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich</li> </ul>                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ hodnotí objektivnost a závažnost informací týkajících se ekologických problémů</li> <li>▪ komunikuje o problémech životního prostředí</li> <li>▪ vyjadřuje se, racionálně obhajuje a zdůvodňuje své názory a stanoviska</li> </ul>                                        | Modelové regiony světa<br>Vybrané modelové přírodní, společenské, politické, hospodářské a environmentální problémy<br>Možnosti jejich řešení | <b>VDO</b> – vede k uvažování o problémech v širších souvislostech a ke kritickému myšlení, vede k respektování kulturních, etnických a jiných odlišností                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu</li> </ul>                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ s pomocí busoly určí světové strany</li> <li>▪ určuje světové strany i alternativními metodami</li> <li>▪ orientuje se na mapě (plánu)</li> <li>▪ odhaduje a měří vzdálenosti na mapách</li> </ul>                                                                        | <b>Terénní geografická výuka, praxe a aplikace</b><br>Praktická cvičení s dostupnými kartografickými produkty v tisku i v elektronické podobě | <b>OSV</b> – vede k porozumění sobě samému a druhým; napomáhá k zvládání vlastního chování                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny</li> </ul>                                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ dle plánů či turistických map odhadne profil trasy pochodu</li> <li>▪ určí pochodový úhel – azimut</li> </ul>                                                                                                                                                             | <b>Vycházky, exkurse, výlety</b><br>Určování světových stran<br>Orientace mapy<br>Azimut<br>Určení trasy pochodu                              |                                                                                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech</li> </ul>                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zvládá pohyb ve městě i v terénu</li> <li>▪ zná zásady bezpečného chování v přírodě</li> <li>▪ má základní znalosti jednání související s mimořádnými událostmi (požár, únik toxických látek, nebezpečí na horách, živelné pohromy – povodně, zemětřesení aj.)</li> </ul> | <b>Ochrana člověka za mimořádných situací při ohrožení zdraví a života</b>                                                                    |                                                                                                                                                                                         |

| <b>Zeměpis – 7. ročník</b>                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                               |                                                                 |                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                            | <b>Školní výstupy</b>                                                                                                                                                                                         | <b>Učivo a tematické okruhy</b>                                 | <b>Vazby PT a MV</b>                                                                                    |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozlišuje zásadní přírodní a společenské atributy jako kritéria pro vymezení, ohraničení a lokalizaci regionů světa</li> </ul> | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vyjmenuje a vyhledá na mapě světa jednotlivé světadíly</li> <li>▪ určí jejich zeměpisnou polohu a porovná jejich rozlohu</li> </ul> | <p><b>Regiony světa</b><br/><b>Světadíly a makroregiony</b></p> | <p><b>VEGS</b> – orientace na politické mapě světa, mapách kontinentů a tematických mapách v atlase</p> |

|                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ charakterizuje polohu, rozlohu, členitost, pobřeží, povrch, podnebí, charakter a rozmístění vodstva, rostlinstva, živočišstva, přírodních zdrojů, obyvatelstva a hospodářských aktivit v Americe, Asii a v Rusku</li> <li>▪ vyhledá na mapách a charakterizuje jednotlivé zeměpisné oblasti Ameriky, určí nejvýznamnější státy těchto oblastí</li> <li>▪ určí, vyhledá na mapách a charakterizuje státy Severní Ameriky</li> <li>▪ vyjmenuje, vyhledá na mapách a charakterizuje nejvýznamnější státy Latinské Ameriky</li> <li>▪ určí, vyhledá na mapách a charakterizuje kulturní a zeměpisné oblasti Asie, jejich nejvýznamnější státy, hlavní koncentrace obyvatelstva, hospodářské oblasti, určí a vyhledá hlavní a nejvýznamnější města</li> <li>▪ určí, vyhledá na mapách a charakterizuje zeměpisné oblasti Ruska: evropskou oblast, asijskou oblast</li> <li>▪ vyhledá na mapách a charakterizuje významné oblasti koncentrace obyvatelstva a hospodářských aktivit v Rusku, určí a vyhledá hlavní město a další významná ruská města</li> <li>▪ určí a vyhledá na mapách jednotlivé zeměpisné a kulturní oblasti Evropy, hlavní soustředění obyvatelstva a hospodářství</li> <li>▪ s pomocí mapy určí hranice Evropy</li> <li>▪ vyjmenuje, vyhledá na mapách a charakterizuje hospodářsky a politicky nejvýznamnější státy jednotlivých oblastí Evropy, hlavní a největší města těchto států</li> </ul> | <p><b>Amerika</b><br/> Poloha, povrch, podnebí<br/> Vodstvo, rostlinstvo, živočišstvo<br/> Obyvatelstvo<br/> Oblasti a státy<br/> Severní Amerika: USA, Kanada<br/> Střední Amerika: Mexiko, Karibská oblast<br/> Jižní Amerika: Brazílie a guyanská oblast, Laplatská oblast, Andská oblast</p> <p><b>Asie</b><br/> Poloha, povrch, podnebí<br/> Vodstvo, rostlinstvo, živočišstvo<br/> Obyvatelstvo<br/> Oblasti: jihozápadní Asie, monzunová Asie (jižní, jihovýchodní a východní) a střední Asie</p> <p><b>Rusko</b><br/> <b>Evropa</b><br/> Rozloha, hranice a členitost<br/> Poloha, povrch, podnebí<br/> Vodstvo, rostlinstvo a živočišstvo<br/> Obyvatelstvo<br/> Oblasti a státy<br/> Střední Evropa<br/> Západní Evropa<br/> Jižní Evropa<br/> Jihovýchodní Evropa<br/> Východní Evropa</p> | <p><b>OSV</b> – rozvoj schopností, sebepoznání, seberegulace, psychohygiena<br/> <b>VEGS</b> – orientace na politické mapě světa a Evropy, na obecně zeměpisné mapě Ameriky, Evropy a Asie a v tématických mapách v atlase<br/> <b>EV</b> – ekosystémy, základní podmínky života<br/> <b>Čj</b> – jazykové oblasti Ameriky<br/> <b>D</b> – modernizace společnosti<br/> <b>Vo</b> – globální svět, kulturní oblasti a životní styl</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ porovná rozlohu Severní Ameriky a Jižní Ameriky s rozlohou ostatních světadílů</li> <li>▪ uvede a vyhledá na mapách významné oblasti koncentrace obyvatelstva, zemědělské a průmyslové oblasti Kanady a USA, hlavní města a nejvýznamnější města Kanady a USA</li> <li>▪ vyhledá na mapách a charakterizuje významné oblasti koncentrace obyvatelstva, hlavní průmyslové a zemědělské oblasti, určí a vyhledá hlavní a největší města uvedených států</li> <li>▪ posoudí aktuální demografickou, politickou a hospodářskou pozici Číny v Asii a ve světě</li> <li>▪ v tématických mapách vyhledá informace týkající se přírodních, společenských i hospodářských poměrů Ameriky a Asie</li> <li>▪ objasní aktuální politické a hospodářské postavení Ruska ve světě</li> <li>▪ objasní aktuální politické a hospodářské rozdělení Evropy</li> <li>▪ rozlišuje více zeměpisných podrobností o státech střední Evropy, zejména o sousedních státech České republiky</li> <li>▪ vyhledá na mapách nejvýznamnější oblasti rekreace a cestovního ruchu v Evropě, posoudí přírodní a společenské činitele cestovního ruchu v těchto územích</li> <li>▪ v tématických mapách vyhledá informace týkající se přírodních, společenských i hospodářských poměrů Evropy</li> </ul> | <p>Porovnávací kritéria pro světadíly a makroregiony světa</p>                                                                                           | <p><b>OSV</b> – kreativita, poznávání lidí, kooperace, rozhodovací dovednosti<br/> <b>VEGS</b> – americké, evropské a asijské regiony v globálních souvislostech hospodářského a politického vývoje<br/> <b>MKV</b> – kulturní tradice, zvyky, náboženství; různé způsoby života, odlišné myšlení a vnímání světa<br/> <b>VDO</b> – respektování kulturních, etnických a jiných odlišností (lidské rasy, náboženství, jazyky)<br/> <b>D</b> – nejstarší civilizace, objevy a dobývání, zámořské objevy</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech nastaly, nastávají a mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich</li> </ul>                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ popíše základní etapy a události v historii osídlování Ameriky</li> <li>▪ zdůvodní mimořádné hospodářské postavení Japonska v asijském regionu, charakterizuje hospodářský rozvoj nově industrializovaných zemí jižní a jihovýchodní Asie</li> <li>▪ vyhledá v mapách státy Evropské unie</li> <li>▪ vyhledá v mapách evropské členské státy NATO</li> <li>▪ zhodnotí přehledně aktuální stav životního prostředí v jednotlivých zeměpisných oblastech Evropy a místní rizikové faktory ovlivňující životní prostředí</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>Modelové regiony světa<br/> Vybrané modelové přírodní, společenské, politické, hospodářské a environmentální problémy<br/> Možnosti jejich řešení</p> | <p><b>EV</b> – ochrana přírody a přístup k přírodě, přírodnímu a kulturnímu dědictví<br/> <b>MV</b> – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, interpretace vztahu mediálních sdělení a reality<br/> <b>EV</b> – lidské aktivity a problémy životního prostředí<br/> <b>Př</b> – ochrana přírody a životní prostředí, využívání přírodních zdrojů v jednotlivých oblastech světa</p>                                                                                                                   |

| Zeměpis – 8. ročník                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                    | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vymezí a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště nebo školy</li> </ul>                                                                                                   | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>určí zeměpisnou polohu místního regionu</li> <li>specifikuje polohu, přírodní, sídelní a hospodářské poměry místní oblasti</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>Místní region</b><br/> Zeměpisná poloha<br/> Kritéria pro vymezení místního regionu</p>                                                                                                                                                                                                                                                                | <p><b>OSV</b> – rozhodovací dovednosti</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu, možnosti dalšího rozvoje, přiměřeně analyzuje vazby místního regionu k vyšším územním celkům</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje základní správní kategorie v územním členění ČR – instituce státní správy (pověřené obce a obce s rozšířenou působností) a územní samosprávy (obce a vyšší územně samosprávné celky – kraje)</li> <li>komplexně srovnává jednotlivé regiony ČR podle vybraných kritérií – z hlediska přírodních podmínek, hospodářského potenciálu, životní úrovně, životního prostředí, zhodnotí společné znaky a specifické prvky jednotlivých oblastí</li> <li>vyjadřuje své názory na kvalitu jednotlivých regionů (bydlení, pracovní příležitosti, cestování, pobytové formy rekreace)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p><b>Regiony České republiky</b><br/> Praha<br/> Středočeský kraj<br/> Jihočeský kraj<br/> Plzeňský kraj<br/> Karlovarský kraj<br/> Ústecký kraj<br/> Liberecký kraj<br/> Královéhradecký kraj<br/> Pardubický kraj<br/> Vysočina<br/> Jihomoravský kraj<br/> Zlínský kraj<br/> Olomoucký kraj<br/> Moravskoslezský kraj<br/> Vztahy k okolním regionům</p> | <p><b>OSV</b> – rozvoj schopností, sebepoznání, seberegulace, psychohygiena<br/> <b>Vo</b> – státní správa a samospráva</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České republiky v evropském a světovém kontextu</li> </ul>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>určí geografickou polohu ČR a posoudí další aspekty polohy</li> <li>rozliší průběh státní hranice se sousedními státy</li> <li>porovná rozlohu ČR s ostatními státy Evropy</li> <li>s pomocí map nastíní hlavní evoluční změny a procesy probíhající na našem území od prvohor do dnešní doby</li> <li>vymezí na geologické mapě ČR oblast Českého masivu a Karpat, na fyzické mapě určí dvě základní geomorfologické jednotky: Českou vysočinu a Karpaty</li> <li>orientuje se ve fyzické mapě ČR: vyhledává hlavní pohoří a nížiny</li> <li>pojmenuje hlavní činitele, ovlivňující podnebí ČR</li> <li>zhodnotí oceánské a kontinentální vlivy podnebí na oblasti ČR</li> <li>objasní pojem teplotní inverze</li> <li>s pomocí atlasu určí teplé, mírně teplé a chladné oblasti ČR a vyjádří jejich znaky</li> <li>s pomocí atlasu zařadí území ČR k úmořím evropských moří</li> <li>vyhledá hlavní vodní toky v mapách</li> <li>rozliší vodstvo povrchové a podpovrchové</li> <li>rozlišuje mezi přírodními a umělými vodními nádržemi</li> </ul> | <p><b>Česká republika</b><br/> Poloha a rozloha<br/> Geologická stavba a povrch<br/> Geomorfologické členění povrchu<br/> Podnebí a počasí<br/> Vodstvo<br/> Rozmístění rostlinstva a živočišstva<br/> Ochrana přírody a životního prostředí</p>                                                                                                             | <p><b>OSV</b> – kreativita, komunikace<br/> <b>VEGS</b> – naše vlast a Evropa, sousedé, evropské a globální vlivy<br/> <b>EV</b> – ekosystémy, problémy životního prostředí, ochrana přírody, základní podmínky života<br/> <b>MKV</b> – etnický původ, kulturní difference, lidské vztahy<br/> <b>VEGS</b> – historické etapy rozvoje zemědělství na území ČR<br/> <b>Př</b> – nerosty, horniny, vnitřní a vnější geologické procesy, půdy, základy ekologie, organismy<br/> <b>D</b> – historie rybníkářství<br/> <b>Př</b> – ekologie, ochrana přírody, chráněná území ČR</p> |



|                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ objasní příčiny povodňových situací; uvede, jak se chovat během povodní</li> <li>▪ rozlišuje mezi půdními druhy a půdními typy, s pomocí atlasu uvede jejich rozmístění</li> <li>▪ rozlišuje podmínky vzniku a následky půdní eroze (vodní, větrné)</li> <li>▪ vysvětlí vliv zeměpisné polohy a nadmořské výšky na charakter rostlinstva</li> <li>▪ s pomocí atlasu popíše skladbu a rozšíření lesních porostů na území ČR, uvádí příklady základních zástupce rostlin a živočichů žijících v přírodních ekosystémech (les, vodní nádrž, louka)</li> <li>▪ s pomocí atlasu rozlišuje velkoplošná a maloplošná chráněná území v ČR</li> <li>▪ uvažuje, jak řešit, některé ekologické problémy</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ lokalizuje na mapách jednotlivé kraje České republiky a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ s pomocí statistických údajů objasní hlavní trendy demografického vývoje, migrační trendy a příčiny těchto migrací v ČR</li> <li>▪ zhodnotí rozmístění obyvatelstva v ČR v souvislosti s přírodními podmínkami a dalšími faktory</li> <li>▪ pracuje se statistickými údaji: národnost, náboženství, zaměstnanost</li> <li>▪ rozděluje sídla podle určitých kritérií, uvádí příklady sídel podle funkce</li> <li>▪ člení hospodářství do jednotlivých sektorů: primér, sekundér, terciér, kvartér, nalézá souvislosti mezi sektory</li> <li>▪ objasní ekonomické pojmy: ekonomicky aktivní obyvatelstvo, hrubý domácí produkt, národní produkt, přidaná hodnota</li> <li>▪ zdůvodní existenci územních rozdílů v hospodářství</li> <li>▪ rozlišuje nerostné suroviny podle jejich charakteru: rudy, nerudy a paliva a využití: chemické, sklářské, keramické, stavební aj., lokalizuje v mapách jejich naleziště, zejména paliv</li> <li>▪ zhodnotí strukturu surovinové základny</li> <li>▪ vysvětlí vztah mezi výskytem nerostných surovin a rozmístěním sídel a průmyslové výroby, uvede příklady</li> <li>▪ zařazuje těžbu a energetiku, hutnictví, strojírenství, chemický průmysl a průmysl stavebních hmot do základního systému odvětvového členění průmyslové výroby, uvádí příklady</li> <li>▪ objasní pojmy: obnovitelné a neobnovitelné energetické zdroje</li> <li>▪ popíše výhody a nevýhody jednotlivých druhů elektrárén z ekonomických i ekologických hledů</li> </ul> | <p>Obyvatelstvo<br/>Sídla<br/>Složky hospodářství<br/>Přírodní zdroje<br/>Nerostné suroviny<br/>Paliva<br/>Těžba a energetický průmysl<br/>Hutnický průmysl<br/>Strojírenský průmysl<br/>Chemický průmysl<br/>Průmysl stavebních hmot<br/>Ostatní zpracovatelský průmysl<br/>Zemědělství<br/>Potravinářský průmysl<br/>Doprava<br/>Cestovní ruch</p> | <p><b>OSV</b> – poznávání lidí, kooperace<br/><b>VDO</b> – člověk ve společnosti; vlast, vlastenectví, státní symboly; právní základ státu<br/><b>VEGS</b> – orientace v hospodářských mapách, význam dopravní polohy ČR v Evropě<br/><b>VDO</b> – stát a hospodářství; majetek, vlastnictví; výroba, obchod, služby<br/><b>EV</b> – vliv dopravy na životní prostředí<br/><b>VEGS</b> – postavení ČR ve světové síti cestovního ruchu<br/><b>VDO</b> – občan, občanská společnost, stát; principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování<br/><b>MV</b> – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení o regionech ČR, interpretace vztahu mediálních sdělení a reality<br/><b>D</b> – nejstarší civilizace, industrializace a její důsledky, úloha strojů v dějinách<br/><b>F</b> – energie<br/><b>Ch</b> – chemie a společnost; bezpečnost práce; mimořádné události, havárie chemických provozů, únik nebezpečných látek</p> |



|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                                                                                                                |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zdůvodní potřebu alternativních zdrojů energie</li> <li>▪ analyzuje vztahy mezi rozmístěním elektráren a zdroji surovin (palivo, voda)</li> <li>▪ objasní pojmy černá a barevná metalurgie (hutnictví železe a neželezných kovů)</li> <li>▪ objasní vztah rozmístění hutních závodů, zdrojů surovin a energie</li> <li>▪ uvádí příklady vyvážených a dovážených strojírenských výrobků</li> <li>▪ uvádí příklady použití ropy (od výroby paliv až k farmacii)</li> <li>▪ popíše vztah mezi rozmístěním chemických závodů a cementáren ve vazbě na zdroje surovin, vody, energie a zdroje pracovních sil</li> <li>▪ zhodnotí rizika spojená s únikem škodlivých látek</li> <li>▪ uvádí konkrétní příklady oborů zpracovatelského průmyslu a lokalizační faktory potřebné k jeho rozmístění</li> <li>▪ vyhledává v mapách hlavní oblasti sklářského, keramického a dřevozpracujícího průmyslu v ČR, objasní, proč jsou soustředěna do několika oblastí</li> <li>▪ zhodnotí charakter zemědělství v závislosti na nadmořské výšce a kvalitě půd</li> <li>▪ objasní pojmy příměstské zemědělství, ekologické zemědělství, uvádí příklady z místního regionu</li> <li>▪ doloží na příkladech návaznost zemědělství a potravinářského průmyslu</li> <li>▪ vyhledá v mapách hlavní oblasti zemědělské výroby, určí hlavní plodiny pěstované v jednotlivých oblastech</li> <li>▪ rozlišuje mezi jednotlivými druhy dopravy podle prostředí a účelu</li> <li>▪ v mapách vyhledá hlavní dopravní tahy pozemní, vodní a letecké dopravy</li> <li>▪ posuzuje jednotlivé druhy dopravy z hlediska rychlosti, výkonnosti a vlivu na životní prostředí</li> <li>▪ pojmenuje podstatné podmínky a atraktivitu pro rozvoj cestovního ruchu</li> <li>▪ vymezí hlavní oblasti cestovního ruchu v ČR</li> </ul> |  | <p><b>Př</b> – základy ekologie, vliv zemědělství na životní prostředí</p> <p><b>Ch</b> – přínos chemie pro dopravu</p> <p><b>Vo</b> – stát a hospodářství</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uvádí příklady účasti a působení České republiky ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje a vyhledá v mapách příklady národních kulturních památek a památek zapsaných v seznamu světového kulturního dědictví UNESCO</li> <li>objasní základní pojmy zahraničního obchodu vývoz (export), dovoz (import), obrat, bilance, komodita</li> <li>pojmenuje hlavní exportované a importované druhy zboží v ČR</li> <li>rozlišuje výrobní a nevýrobní služby, služby státem placené, služby poskytované soukromým sektorem</li> <li>pojmenuje významné mezinárodní organizace, jejichž členem je ČR, zhodnotí jejich zaměření</li> </ul> | <a href="#">Zahraniční obchod</a><br><a href="#">Služby obyvatelstvu</a><br><a href="#">Členství ČR v mezinárodních organizacích</a> | <b>EV</b> – vztah člověka a prostředí, ochrana přírody a kulturních památek<br><b>VEGS</b> – evropská integrace<br><b>Vo</b> – mezinárodní vztahy; globální svět; evropská integrace a spolupráce |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Zeměpis – 9. ročník

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                            | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vytváří a využívá osobní myšlenková (mentální) schémata a myšlenkové (mentální) mapy pro orientaci v konkrétních regionech, pro prostorové vnímání a hodnocení míst, objektů, jevů a procesů v nich, pro vytváření postojů k okolnímu světu</li> </ul> | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá myšlenková (mentální) schémata a mapy k uspořádání informací o lidech, místech a životním prostředí v prostorových souvislostech, k vyjádření atraktivit, prostorových preferencí</li> <li>diskutuje o odlišnostech mentálních map různých osob na základě jejich rozdílných osobních životních zkušeností</li> <li>analyzuje přiměřeným způsobem faktory, které ovlivňují lidské preference při rozhodování volby prostředí, kde chtějí pracovat, bydlet a rekreovat se</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Geografické informace</b><br>Zdroje dat<br>Kartografie<br>Topografie<br>Aplikace kartografických a topografických znalostí<br>Myšlenkové (mentální) mapy                                                                                         | <b>MKV</b> – kulturní difference, multikulturalita<br><b>OSV</b> – rozvoj schopností, sebepoznání, seberegulace a psychohygiena                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace, její rozložení, strukturu, růst, pohyby a dynamiku růstu a pohybů, zhodnotí na vybraných příkladech mozaiku multikulturního</li> </ul>                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí vývoj počtu obyvatel na Zemi</li> <li>objasní pojmy porodnost, úmrtnost a přirozený přírůstek</li> <li>porovná očekávanou délku života vyspělých a méně rozvinutých zemí a vysvětlí příčiny rozdílů</li> <li>s pomocí mapy porovná rozdíly v hustotě osídlení a zdůvodní příčiny rozdílů (vliv přírodních a společenských faktorů)</li> <li>rozlišuje typy migrací podle různých faktorů</li> <li>uvádí příklady společenských, hospodářských a politických nástrojů, kterými lze ovlivňovat velikost nebo průběh migrace</li> <li>rozliší rozdíly ve fyzických znacích mezi lidmi v závislosti na přírodních podmínkách</li> <li>argumentuje proti rasistickým názorům a teoriím</li> <li>rozlišuje pojmy náro a národnost</li> <li>zařazuje hlavní světové jazyky do jazykových skupin</li> <li>rozliší vybrané formy písma (latinka, azbuka, obrázkové formy)</li> <li>objasní pojmy: světová náboženství, monoteismus, polyteismus</li> </ul> | <b>Společenské prostředí</b><br>Obyvatelstvo světa a jeho početní růst<br>Rozmístění obyvatelstva na Zemi<br>Migrace<br>Sociální a kulturní globalizační procesy<br>Rozmístění lidských ras, národů a jazyků<br>Územní aspekty náboženství ve světě | <b>EV</b> – lidské aktivity a problémy životního prostředí, průmyslová revoluce a demografický vývoj, příčiny a důsledky zvyšování rozdílu globalizace jevů a procesů<br><b>MKV</b> – etnický původ, územní aspekty<br><b>VEGS</b> – globální vlivy na společenské prostředí<br><b>VDO</b> – principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování<br><b>Vo</b> – člověk ve společnosti<br><b>D</b> – počátky lidské společnosti, křesťanství a středověká Evropa |

|                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>vymezuje základní rozdíly světových náboženství, zároveň nalézá jejich společné znaky</li> <li>rozlišuje obyvatelstvo podle fyzických a socioekonomických znaků</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>posoudí, jak přírodní podmínky souvisí s funkcí lidského sídla, pojmenuje obecné základní geografické znaky sídel</li> </ul>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje sídla podle velikosti a uvádí konkrétní příklady z místního regionu</li> <li>posuzuje vzájemnou propojenost a návaznost osídlení městského typu a uvádí konkrétní příklady systémů měst v podobě aglomerace</li> <li>vysvětlí pojem urbanizace</li> <li>důvody výhody a nevýhody života ve městě a porovná se životem na vesnici</li> <li>uvádí příklady různé funkce měst</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <a href="#">Venkovská sídla</a><br><a href="#">Městská sídla</a><br><a href="#">Proces urbanizace</a>                                                                                                                                                                               | <b>EV</b> – umělé ekosystémy, kulturní krajina                                                                                                                                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>uvádí kritéria pro porovnávání hospodářství a společenské vyspělosti zemí (ukazatel HDP, podíl služeb ve struktuře zaměstnanosti, gramotnost obyvatelstva aj.)</li> <li>posoudí význam zemědělství pro výživu lidstva</li> <li>vymezi pomocí map hlavní zemědělské oblasti světa</li> <li>specifikuje jednotlivá podnebná pásma s pomocí reprezentativních pěstovaných zemědělských plodin</li> <li>lokalizuje v mapách hlavní oblasti chovu hospodářských zvířat</li> <li>uvádí příklady lovených sladkovodních a mořských ryb a srovná jejich zastoupení v jídelníčku přímořských a vnitrozemských států</li> <li>lokalizuje dva hlavní pásy vhodné pro lesní hospodářství – severské jehličnaté lesy a jádra tropických lesů</li> </ul> | <a href="#">Hospodářské prostředí</a><br><a href="#">Světové hospodářství</a><br><a href="#">Světové zemědělství</a><br><a href="#">Pěstování zemědělských plodin</a><br><a href="#">Chov hospodářských zvířat</a><br><a href="#">Rybolov</a><br><a href="#">Lesní hospodářství</a> | <b>VEGS</b> – orientace v tematických hospodářských mapách<br><b>EV</b> – les a jeho význam, význam vodních zdrojů<br><b>Vo</b> – stát, hospodářství a právo, mezinárodní vztahy, globální svět<br><b>Ch</b> – chemie a společnost<br><b>Př</b> – základy ekologie, organismy a prostředí |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit</li> </ul>                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí základní členění průmyslu na jednotlivá odvětví</li> <li>uvádí příklady členění průmyslových odvětví na dílčí obory</li> <li>vymezi v mapách hlavní oblasti těžby surovin a rozmístění průmyslové výroby</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <a href="#">Světová průmyslová výroba</a><br><a href="#">Těžba nerostů</a><br><a href="#">Zpracování surovin</a><br><a href="#">Výroba a rozvod elektřiny a plynu</a><br><a href="#">Zpracovatelský průmysl</a><br><a href="#">Doprava a její význam v hospodářství</a>             | <b>VEGS</b> – globální ovlivnění společenského a hospodářského vývoje rozvojem dopravy osob, zpráv a informací, dopad rozvoje služeb na životní úroveň lidstva                                                                                                                            |

|                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ lokalizuje vazby těžebního a energetického průmyslu na surovinovou základnu</li> <li>▪ zvažuje hlavní lokalizační faktory ovlivňující územní rozmístění hlavních průmyslových odvětví</li> <li>▪ srovnává surovinovou podmíněnost a závislost zpracovatelského průmyslu</li> <li>▪ rozlišuje dopravu podle funkce, charakteru komunikace a podle druhu dopravního prostředku</li> <li>▪ hodnotí úroveň dopravy v různých oblastech světa</li> <li>▪ objasní výhody a nevýhody jednotlivých druhů dopravy</li> <li>▪ vymezí v mapách hlavní světové dopravní tahy</li> <li>▪ popíše vývojové tendence ve vývoji a šíření spojových soustav přenášejících signál (televize, rozhlas, telefon, fax, internet)</li> <li>▪ rozlišuje výrobní a nevýrobní služby</li> <li>▪ rozlišuje služby zajišťované státem a soukromými firmami</li> <li>▪ hodnotí zaměstnanost obyvatelstva ve službách jako jeden z nejprůkaznějších ukazatelů stupně rozvoje jednotlivých zemí světa</li> <li>▪ hodnotí a srovnává význam cestovního ruchu pro hospodářství jednotlivých zemí světa</li> <li>▪ vymezí a lokalizuje v mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu</li> <li>▪ prakticky se orientuje při činnostech s katalogy cestovních kanceláří a jízdními řády, vyhledává v nich aktivně autobusová a vlaková spojení, a to i za pomoci internetu</li> </ul> | <p>Pozemní doprava: železniční, silniční, potrubní</p> <p>Vodní doprava: námořní a říční</p> <p>Letecká doprava</p> <p>Spoje</p> <p>Služby obyvatelstvu</p> <p>Cestovní ruch</p> <p>Rekreace</p>   | <p><b>OSV</b> – komunikace, hodnoty, poznávání lidí</p> <p><b>Vo</b> – kulturní život</p> <p><b>F</b> – energie</p> <p><b>Ch</b> – chemický průmysl, bezpečnost práce, mimořádné události</p>                                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků</li> </ul>                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pojmenuje základní rozdíly mezi nezávislým (suverénním) státem, autonomním a závislým územím</li> <li>▪ dokumentuje vývoj a rozpad koloniálních říší</li> <li>▪ vzájemně srovnává státy podle fyzickogeografických kritérií (rozloha, poloha, členitost pobřeží) a podle společenských a hospodářských kritérií (počet obyvatel, hustota zalidnění, státní zřízení, správní členění) za použití map a geografických tabulek</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>Politická mapa současného světa</b></p> <p>Státy na Zemi</p> <p>Poloha, rozloha, lidnatost států</p> <p>Průběh a tvar státních hranic</p> <p>Státní zřízení</p> <p>Stupeň a rozvoj států</p> | <p><b>MV</b> – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, fungování a vliv médií ve společnosti</p>                                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uvádí rozdíly mezi jednotlivými formami státního zřízení (republika, konstituční a absolutistická monarchie)</li> <li>▪ rozlišuje mezi unitárním a federativním státem</li> <li>▪ pojmenuje kritéria pro posouzení vyspělosti států světa</li> <li>▪ uvádí příklady přežívajících totalitních režimů ve světě (znaky totalitního a demokratického vládnoucího systému)</li> <li>▪ uvede názvy hlavních mezinárodních politických organizací</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>Ohniska neklidu v současném světě</b></p> <p>Nové státy na mapě světa</p> <p>Příčiny a důsledky politických, náboženských, hospodářských a kulturních rozporů</p>                            | <p><b>VDO</b> – formy participace občanů v politickém životě</p> <p><b>VEGS</b> – klíčové mezníky světové historie jako východiska pro vyspělost jednotlivých oblastí světa, orientace na politické mapě světa</p> <p><b>OSV</b> – lidské vztahy</p> <p><b>Vo</b> – státní správa a samospráva, principy demokracie, lidská práva</p> |

|                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pojmenuje a vyhledává v mapách lokality tradičních a aktuálních ozbrojených konfliktů</li> <li>▪ objasní obecné příčiny ozbrojených konfliktů</li> <li>▪ zhodnotí význam a úlohu mezinárodních organizací při řešení konfliktů</li> <li>▪ zdůvodní vznik velkého množství nových nezávislých států po roce 1990</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ porovnává různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajin</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ používá s porozuměním pojem krajinná sféra ve vztahu k celému zemskému povrchu (pevniny, oceány, moře), ve vztahu k přírodě (přírodní sféra) a ve vztahu k lidské společnosti (společenská a hospodářská sféra)</li> <li>▪ rozlišuje vzhled a znaky přírodních a kulturních krajin</li> <li>▪ uvádí a rozlišuje na konkrétních příkladech základní složky a prvky krajiny</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Krajina a životní prostředí</b><br>Krajinná sféra<br>Fyzickogeografická sféra<br>Socioekonomická sféra<br>Krajinné složky, funkce a vzhled krajiny<br>Krajina jako určitá část krajinné sféry, místní krajina<br>Přírodní a kulturní složky a prvky<br>Přírodní, společenské a životní prostředí<br>Krajinotvorní činitele a procesy<br>Typy krajin – přírodní a kulturní | <b>EV –</b> základní podmínky života, vztah člověka a prostředí                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uvádí konkrétní příklady přírodních a kulturních krajinných složek a prvků, prostorové rozmístění hlavních ekosystémů (biomů)</li> </ul>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozliší a porovná podle map specifické znaky a podmínky života v různých přírodních krajinách</li> <li>▪ vyhledá a určí dle map typické prvky a znaky jednotlivých přírodních krajin, typické živočichy a plodiny</li> <li>▪ zhodnotí výhody a nevýhody života lidí v konkrétních přírodních podmínkách</li> <li>▪ posuzuje vzhled a funkci krajin jako výsledek složitého působení přírodních procesů a působení lidí</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Interakce příroda – společnost</b><br>Společenské prostředí a jeho vztah k přírodnímu prostředí<br>Složky a aspekty společenského prostředí<br>Využívání přírodních zdrojů a energií                                                                                                                                                                                      | <b>VEGS –</b> evropské krajiny<br><b>Vz –</b> zdravý způsob života a péče o zdraví, rizika ohrožující zdraví a jejich prevence                                                                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí</li> </ul>                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vysvětlí důsledky oteplování planety a jeho vliv na rozšiřování pouští v oblasti Sahary, kácení tropických lesů a jejich úbytek na změny v atmosféře i biosystémů</li> <li>▪ posoudí na konkrétních příkladech, jak přírodní prostředí a zásahy do něj ovlivňují způsob života lidí na Zemi</li> <li>▪ objasní komplexnost a globální působení vlivů člověka na krajinu, životní prostředí a ukáže na příkladech poškozování složek krajiny ve světovém či v lokálním měřítku</li> <li>▪ uvede příklady poškozování krajiny i podle jednotlivých aktivit v hospodářských sektorech</li> <li>▪ zhodnotí přírodní zdroje z hlediska jejich vyčerpatelnosti a obnovitelnosti</li> <li>▪ zhodnotí na příkladech vliv kvality přírodního prostředí na zdravotní stav obyvatelstva, na tvorbu životního stylu i na celospolečenské klima</li> <li>▪ vyhodnotí společné a rozdílné aspekty v životním prostředí měst a venkova</li> </ul> | Globální civilizační, environmentální a ekologické problémy lidstva<br>Ochrana životního prostředí                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>OSV –</b> kooperace, kreativita, rozhodovací dovednosti<br><b>VEGS –</b> globální problémy lidstva<br><b>EV –</b> životní prostředí a ochrana přírody<br><b>MV –</b> mediální sdělení v oblasti životního prostředí<br><b>Ch –</b> bezpečnost práce a mimořádné události<br><b>Př –</b> chráněná území<br><b>Vo –</b> mezinárodní vztahy a globální svět |

|                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ posoudí příčiny a následky globálního poškození životního prostředí</li> <li>▪ osvětlí hlavní zásady ochrany přírody a životního prostředí platné pro každého člověka</li> <li>▪ objasní na konkrétních příkladech funkce a role velkoplošných chráněných území přírody v České republice či jinde ve světě a lokalizuje je na mapách</li> </ul> |                                                                                |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nastíní vybrané modelové přírodní, společenské, politické, hospodářské a environmentální problémy a možnosti jejich řešení</li> </ul>                                                                                                                                                                                                            | <b>Terénní geografická výuka</b><br>Praxe a aplikace<br>Modelové regiony světa |  |

## 5.7 Umění a kultura

### 5.7.1 Hudební výchova - Hv

#### Charakteristika vzdělávacího oboru

Hudební výchova vede žáka prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechových činností k porozumění hudebnímu umění, k aktivnímu vnímání hudby a zpěvu a jejich využívání jako svébytného prostředku komunikace.

Tyto vzájemně se propojující tvůrčí činnosti rozvíjejí celkovou osobnost žáka, především však vedou k rozvoji jeho hudebních schopností. Žák je tak veden k uplatňování svého individuálního hlasového potenciálu, své individuální instrumentální dovednosti, své pohybové dovednosti a je mu dána příležitost „interpretovat“ hudbu podle individuálního zájmu a zaměření.

#### Časové a organizační vymezení vzdělávacího oboru

Na 1. i 2. stupni je vzdělávací obor Hudební výchova dotován jednou hodinou týdně. Jejím obsahem jsou 4 tematické okruhy: Vokální činnosti, Instrumentální činnosti, Hudebně pohybové činnosti a Poslechové činnosti.

Výuka probíhá formou běžné vyučovací hodiny, tj. 45min.

#### Výchovné a vzdělávací strategie

Vedeme žáky k tomu, aby se naučili rozumět obecně používaným termínům v hudební oblasti a aby s nimi dovedli zacházet. Předložíme jim dostatečné množství hudebních prožitků a snažíme se, aby si uvědomili, že různí lidé vnímají stejnou věc různě. Vedeme je k tomu, aby vnímali i mimojazykové vyjadřování a aby sami tuto komunikaci využívali.

Poskytneme žákům dostatečný prostor k jejich vlastnímu hudebnímu projevu, rozvíjíme jejich tvořivost, učíme je vyjadřovat své myšlenky a dojmy.

Předvedeme dětem na příkladech z hudební výchovy nezbytnost přebírání zkušeností druhých lidí pro vlastní zdokonalování. Na základě respektování názorů každého žáka v nich budujeme sebedůvěru.

Vysvětlíme žákům potřebu respektovat, chránit a oceňovat naše tradice a kulturní a historické dědictví a objasníme jim základní pravidla pro grafický záznam hudby.

#### Kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky k tomu, aby se naučili rozumět obecně používaným termínům hudební oblasti a dovedli s nimi zacházet

- ukazuje žákům, že přehled v oblasti umění jim umožní prožitky z těchto oborů lidské činnosti intenzivněji prožívat

### **Kompetence k řešení problémů**

Učitel:

- vede žáky k tomu, aby při svém hodnocení umění postupovali uvážlivě, tak, aby svůj názor byli schopni obhájit
- předkládá žákům dostatečné množství estetických prožitků a poskytuje dostatek prostoru k tomu, aby si uvědomili, že různí lidé vnímají stejnou věc různě

### **Kompetence komunikativní**

Učitel:

- vysvětluje žákům, že vyslechnout názor druhých lidí na společně prožitý estetický prožitek a vhodně na něho reagovat, může být přínosem
- poskytuje dětem dostatečný prostor k jejich vlastnímu kulturnímu, uměleckému projevu

### **Kompetence sociální**

Učitel:

- vysvětluje a buduje zásady chování na kulturních akcích
- předvádí dětem na příkladech z hudební výchovy nezbytnost přebírání zkušeností druhých lidí pro vlastní zdokonalování
- na základě respektování názorů každého žáka buduje v dětech sebedůvěru

### **Kompetence občanské**

Učitel:

- vysvětluje žákům potřebu respektovat, chránit a oceňovat naše tradice, kulturní a historické dědictví
- buduje v dětech pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost
- vede žáky k tomu, aby se aktivně zapojovali do kulturního dění

### **Kompetence pracovní**

Učitel:

- - objasňuje žákům základní pravidla pro grafický záznam hudby



## Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

| Hudební výchova – 1. ročník                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                         | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                     | Vazby PT a MV                                                                                                                                                           |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase</li> </ul>                              | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná předvedené správné dýchání od nesprávného</li> <li>zopakuje nácvik správného dýchání předvedeného učitelem</li> <li>vyzkouší si tvorbu hlavového tónu</li> <li>seznámí se se základy hlasové hygieny</li> </ul> | <p><b>Vokální činnosti</b><br/> Správné dýchání a výslovnost<br/> Rozšiřování hlasového rozsahu<br/> Rozvoj hlavového tónu<br/> Hlasová hygiena</p>                                                                          | <p><b>OSV</b> – vede k uvědomování si hodnoty spolupráce a pomoci<br/> <b>Pr</b> – výchova ke zdraví<br/> <b>Vv</b> – ilustrace písní</p>                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem</li> </ul>                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje rytmizaci od melodizace</li> <li>deklamuje říkadla</li> </ul>                                                                                                                                                                                   | <p>Rytmizace, melodizace<br/> Hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď, hra na tělo)</p>                                                                                                                                        | <p><b>OSV</b> – rozvíjí základní rysy kreativity<br/> <b>Čj</b> – dramatizace říkadel</p>                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře</li> </ul>                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje základní Orffovy nástroje</li> <li>používá základní Orffovy nástroje k doprovodné hře</li> </ul>                                                                                                                                                | <p><b>Instrumentální činnosti</b><br/> Hra na hudební nástroje – hra nejjednodušších doprovodů na Orffovy nástroje (prodleva, dudácká kvinta)</p>                                                                            | <p><b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, sebepoznání a psychohygiena</p>                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie</li> </ul>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří pohybem emocionální zážitek z hudby</li> <li>reprodukuje pohyby při tanci či pohybových hrách</li> </ul>                                                                                                                                          | <p><b>Hudebně pohybové činnosti</b><br/> Pohyb podle hudby na místě, vpřed i vzad ve 2/4 taktu<br/> Hra na tělo<br/> Pohybové vyjádření vlastností tónů, tempa a emocionálního zážitku z hudby<br/> Orientace v prostoru</p> | <p><b>MKV</b> – rozvíjí schopnost uvědomovat si, poznávat a tolerovat jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti<br/> <b>Tv</b> – cvičení s hudbou</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> </ul>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří vlastními slovy některé kvality tónů</li> <li>upozorní na výraznou změnu v proudu znějící hudby</li> </ul>                                                                                                                                        | <p><b>Poslechové činnosti</b><br/> Kvality tónů – délka, síla, barva, výška</p>                                                                                                                                              | <p><b>Vv</b> – abstraktní vyjádření emocionálního prožitku z hudby</p>                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně-instrumentální</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje u instrumentální hudby hru na zobcovou flétnu, klavír, housle a elektrickou kytaru</li> <li>rozpozná vokální hudbu od hudby instrumentální</li> <li>vyjádří vlastními slovy znaky hudebního žánru ukolébavka</li> </ul>                         | <p>Hudba vokální, instrumentální, vokálně-instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj<br/> Hudební styly a žánry (hudba vážná, lidová, umělá) - ukolébavka</p>                                                             | <p><b>Čj</b> – popis hudebního nástroje<br/> <b>Vv</b> – výtvarné ztvárnění hudebních nástrojů</p>                                                                      |

| Hudební výchova – 2. ročník                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                         | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Vazby PT a MV                                                                                                                                                  |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase</li> </ul>                              | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná předvedené správné dýchání od nesprávného</li> <li>vyzkouší si měkce nasazovat tón</li> <li>sleduje obrys melodie v notovém zápisu</li> <li>zaznamená pomocí linky pohyb melodie</li> <li>osvojí si základy hlasové hygieny</li> </ul> | <b>Vokální činnosti</b><br>Správné dýchání a výslovnost<br>Rozšiřování hlasového rozsahu<br>Rozvoj hlavového tónu, měkké nasazení<br>Záznam vokální hudby - zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření<br>Intonace, vokální improvizace – diatonické postupy v dur, volný nástup 1. a 5. stupně v dur<br>Hlasová hygiena | <b>OSV</b> – vede k uvědomování si hodnoty spolupráce a pomoci<br><b>Pr</b> – výchova ke zdraví<br><b>Vv</b> – ilustrace písně                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem</li> </ul>                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>používá notu jako grafický znak pro tón</li> <li>pracuje při rytmizaci textů s čtvrtovými a osminovými hodnotami ve 2/4 a 3/4 taktu</li> </ul>                                                                                                                                   | <b>Záznam vokální hudby – nota jako grafický znak pro tón, houslový klíč</b><br><b>Hudební rytmus – realizace písní ve 2/4 a 3/4 taktu</b><br><b>Intonace, vokální improvizace – hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď)</b>                                                                                                                    | <b>OSV</b> – dovednosti k učení a studium, organizace práce, sebepoznání a psychohygiena<br><b>Čj</b> – dramatizace říkadel                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře</li> </ul>                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje základní Orffovy nástroje a vysvětlí způsob jejich použití</li> <li>rozpozná rytmické nástroje od nástrojů melodických</li> <li>reprodukuje jednoduché motivy pomocí jednoduchých Orffových nástrojů</li> </ul>                                                        | <b>Instrumentální činnosti</b><br>Hra na hudební nástroje – hra nejjednodušších doprovodů na Orffovy nástroje                                                                                                                                                                                                                                  | <b>OSV</b> – rozvíjí základní rysy kreativity                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie</li> </ul>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří pohybem a gesty emocionální zážitek z hudby</li> <li>používá poskočný krok</li> <li>používá držení rukou (v bok, vedle sebe, proti sobě)</li> </ul>                                                                                                                      | <b>Hudebně pohybové činnosti</b><br>Pohybová improvizace s využitím tanečních kroků<br>Pohybový doprovod znějící hudby – jednoduché lidové tance<br>Pohybové vyjádření vlastností tónů, tempa a emocionálního zážitku z hudby<br>Orientace v prostoru                                                                                          | <b>MKV</b> – rozvíjí schopnost uvědomovat si, poznávat a tolerovat jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti<br><b>Tv</b> – cvičení s hudbou |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> </ul>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>sluchem rozlišuje vlastnosti tónů</li> <li>rozpozná výraznou změnu v proudu znějící hudby</li> </ul>                                                                                                                                                                             | <b>Poslechové činnosti</b><br>Kvality tónů – délka, síla, barva, výška<br>Hudební výrazové prostředky                                                                                                                                                                                                                                          | <b>OSV</b> – rozhodovací dovednosti<br><b>Vv</b> – abstraktní vyjádření emocionálního prožitku z hudby                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně-instrumentální</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje u instrumentální hudby hru na bicí a dechové nástroje</li> <li>rozpozná vokální hudbu od hudby instrumentální</li> <li>vyjádří vlastními slovy odlišnosti mezi hudbou vokální a instrumentální</li> <li>vlastními slovy popíše znaky pochodové hudby</li> </ul>        | <b>Hudba vokální, instrumentální, vokálně-instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj</b><br><b>Hudební styly a žánry (hudba vážná, lidová, umělá) – pochodová hudba</b><br><b>Hudební nástroj</b>                                                                                                                                           | <b>Čj</b> – popis hudebního nástroje<br><b>Vv</b> – výtvarné ztvárnění hudebních nástrojů.                                                                     |

| Hudební výchova – 3. ročník                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                         | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Vazby PT a MV                                                                                                                                                  |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase</li> </ul>                              | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>uvede klady správného dýchání a zápory nesprávného dýchání</li> <li>používá správné dýchání</li> <li>měkce nasazuje tón</li> <li>objasní a dodržuje zásady hlasové hygieny</li> <li>zapiše rytmus jednoduché písně</li> <li>rozpozná durový tónický trojzvuk a demonstruje ho na „opěrné“ písni (Ovčáci, čtveráci).</li> </ul> | <b>Vokální činnosti</b><br>Správné dýchání a výslovnost<br>Rozšiřování hlasového rozsahu<br>Rozvoj hlavového tónu, měkké nasazení<br>Záznam vokální hudby<br>Intonace, vokální improvizace – diatonické postupy v dur, volný nástup 3. stupně v dur<br>Hlasová hygiena<br>Kánon                                                         | <b>OSV</b> -vede k uvědomování si hodnoty spolupráce a pomoci<br><b>Pr</b> – výchova ke zdraví<br><b>Vv</b> – ilustrace písní                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem</li> </ul>                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v jednoduchém notovém zápisu písně</li> <li>používá při rytmozaci a melodizaci textů čtvrtové, osminové a půlové hodnoty ve 2/4 a 3/4 taktu</li> </ul>                                                                                                                                                                                             | Záznam vokální hudby – houslový klíč, notová osnova, taktová čára, nota (hodnoty not)<br>Hudební rytmus – realizace písní ve 2/4 a 3/4 taktu<br>Hudební hry                                                                                                                                                                             | <b>OSV</b> – rozvíjí základní rysy kreativity, rozhodovací dovednosti<br><b>Čj</b> – dramatizace textů                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře</li> </ul>                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná a porovná základní rozdíly mezi rytmickými a melodickými nástroji</li> <li>sám zvolí doprovodný nástroj</li> <li>vyzkouší si hru dvoutaktových meziher při zpěvu spolužáků</li> <li>používá souzvuk dvou tónů</li> <li>aplikuje rytmické doprovody ve 2/4 a 3/4 taktu s využitím čtvrtových, osminových a půlových hodnot</li> </ul>                   | <b>Instrumentální činnosti</b><br>Hra na hudební nástroje – hra nejjednodušších doprovodů na Orffovy nástroje                                                                                                                                                                                                                           | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, sebepoznání a psychohygiena                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie</li> </ul>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří pohybem, gesty emocionální zážitek z hudby</li> <li>používá přísuvný krok</li> <li>samostatně vybere správné držení rukou při jednoduchém lidovém tanci</li> <li>používá dvoudobou chůzi a tanec v průpletu</li> </ul>                                                                                                                                  | <b>Hudebně pohybové činnosti</b><br>Pohybová improvizace s využitím tanečních kroků<br>Pohybový doprovod znějící hudby – jednoduché lidové tance, rock a taneční doprovod<br>Pohybové vyjádření vlastností tónů, tempa a emocionálního zážitku z hudby<br>Orientace v prostoru<br>Pohyb podle hudby na místě, vpřed i vzad ve 3/4 taktu | <b>MKV</b> – rozvíjí schopnost uvědomovat si, poznávat a tolerovat jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti<br><b>Tv</b> – cvičení s hudbou |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> </ul>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje vlastnosti tónů</li> <li>porovná vlastnosti tónů</li> <li>rozpozná a vlastními slovy popíše výraznou změnu v proudu znějící hudby</li> </ul>                                                                                                                                                                                                          | <b>Poslechové činnosti</b><br>Kvality tónů – délka, síla, barva, výška<br>Hudební výrazové prostředky                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Vv</b> – abstraktní vyjádření emocionálního prožitku z hudby                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně-instrumentální</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší hudbu určenou k slavnostním příležitostem od hudby populární</li> <li>rozpozná vybrané hudební styly a žánry</li> <li>vlastními slovy vyjádří pocit z poslechu znějící hudby</li> </ul>                                                                                                                                                                 | Hudba vokální, instrumentální, vokálně-instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj<br>Hudební styly a žánry<br>Hudební nástroje                                                                                                                                                                                                       | <b>Čj</b> – popis hudebního nástroje<br><b>Vv</b> – výtvarné ztvárnění hudebních nástrojů                                                                      |

|  |                                                                       |  |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | ▪ rozliší podle vzhledu i podle tónu nástroje strunné, dechové a bicí |  |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------|--|--|

| Hudební výchova – 4. ročník                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                         | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                  | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti</li> </ul> | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ respektuje dané zásady správného pěveckého a mluveného projevu</li> <li>▪ interpretuje a dodržuje zásady hlasové hygieny objasní důvod dodržování pravidel hlasové hygieny</li> </ul> | <b>Vokální činnosti</b><br>Pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišný zpěv)<br>Rozšiřování hlasového rozsahu<br>Intonace, vokální improvizace<br>Hlasová hygiena<br>Hudební rytmus – realizace písni ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu<br>Dvojhlas a vícehlas – prodleva, kánon, lidový dvojhlas aj.<br>Hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď aj.) | <b>OSV</b> – vede k uvědomování si hodnoty spolupráce a pomoci<br><b>MV</b> – vnímání zvuku (hluk, pozitivní zvukový vjem)<br><b>Čj</b> – dramatizace písni<br><b>Vv</b> – ilustrace písni<br><b>Př</b> – výchova ke zdraví |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not</li> </ul>                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ orientuje se v jednoduchém notovém (grafickém) zápisu písni</li> </ul>                                                                                                                                                 | Orientace v notovém (grafickém) záznamu jednoduché melodie, její reprodukce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, psychohygiena                                                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písni</li> </ul>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ používá doprovod dvěma tóny na nástroje melodické a doprovod na nástroje rytmické</li> <li>▪ rozlišuje melodii od doprovodu</li> <li>▪ sám zvolí doprovodný nástroj</li> </ul>                                         | <b>Instrumentální činnosti</b><br>Hra na hudební nástroje, reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladiček s pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten, keyboardů aj.                                                                                                                                                                                              | <b>OSV</b> – sebepoznání a sebepojetí<br><b>Čj</b> – popis hudebního nástroje                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozpozná hudební formu jednoduché písni či skladby</li> </ul>                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozpozná dvojdlílnost a trojdlílnost v hudbě (a,b; a,b,a) a rondo</li> <li>▪ ocení skladatelský význam vybraných českých autorů</li> <li>▪ vlastními slovy vyjádří emocionální prožitek z poslouchané hudby</li> </ul> | <b>Poslechové činnosti</b><br>Hudební formy (malá písňová forma, velká písňová forma, rondo, variace)<br>Hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj<br>Hudební styly a žánry (hudba taneční, pochodová, populární aj.)<br>Interpretace hudby                                                                                                                     | <b>VEGS</b> – buduje vztah k evropské a světové hudbě<br><b>EV</b> – vnímání obrazu přírody v hudbě<br><b>MKV</b> – seznamování s rozmanitostmi různých hudebních kultur, jejich tradicemi<br><b>VI</b> – historická období |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry</li> </ul>                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ používá hru dvoutaktových meziher při zpěvu spolužáků</li> <li>▪ tvoří jednoduché přede hry, mezihry, dohry</li> </ul>                                                                                                 | <b>Instrumentální činnosti</b><br>Rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>OSV</b> – rozvíjí základní rysy kreativity                                                                                                                                                                               |

|                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>ropozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metrrytmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší melodii od doprovodu</li> <li>odlišuje durový a mollový tónorod</li> <li>ropozná a upozorní na některé výrazové prostředky</li> </ul>                                                                                                                        | <b>Poslechové činnosti</b><br><b>Kvality tónu – délka, síla, barva, výška</b><br>Vztahy mezi tóny – souzvuk, akord<br>Hudební výrazové prostředky a hudební prvky<br>výrazným sémantickým nábojem – rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, <b>pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná)</b> , zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu                          | <b>Čj</b> – mluvní cvičení: vyjádření prožitku z hudby<br><b>Vv</b> – abstraktní vyjádření emocionálního zážitku z hudby                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>ztvářňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace</li> </ul>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>taktuje na dvě a tři doby</li> <li>vyjádří pohybem, gesty emocionální zážitek z hudby</li> <li>používá při jednoduchém lidovém tanci kroky se zhoupnutím ve 3/4 taktu (např. sousedská)</li> <li>realizuje hrou na tělo předvěti – závětí a celou periodu</li> </ul> | <b>Hudebně pohybové činnosti</b><br>Taktování na dvě a tři doby<br>Pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý a třídobý takt<br>Taneční hry se zpěvem<br>Jednoduché lidové tance<br><b>Pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby</b> – pohybová improvizace s využitím tanečních kroků<br>Orientace v prostoru – pamětné uchování a reprodukce pohybů prováděných při tanci a pohybových hrách | <b>OSV</b> – rozhodovací dovednosti<br><b>MKV</b> – rozvíjí schopnost uvědomovat si, poznávat a tolerovat jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti<br><b>Tv</b> – cvičení s hudbou |

## Hudební výchova – 5. ročník

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                       | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti</li> </ul> | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>respektuje a dodržuje dané zásady správného pěveckého a mluvního projevu a objasní důvod, proč tyto zásady dodržovat</li> <li>interpretuje a dodržuje zásady hlasové hygieny objasní důvod dodržování pravidel hlasové hygieny</li> </ul> | <b>Vokální činnosti</b><br><b>Pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišný zpěv)</b><br><b>Rozšiřování hlasového rozsahu</b><br>Intonace, vokální improvizace<br>Hlasová hygiena<br>Hudební rytmus – realizace písni ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu<br>Dvojhlas a vícehlas – prodleva, kánon, lidový dvojhlas aj.<br>Hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď aj.) | <b>OSV</b> – vede k uvědomování si hodnoty spolupráce a pomoci<br><b>MV</b> – vnímání zvuku (hluk, pozitivní zvukový vjem)<br><b>Čj</b> – dramatizace písni<br><b>Vv</b> – ilustrace písni<br><b>Př</b> – výchova ke zdraví |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not</li> </ul>                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v jednoduchém notovém (grafickém) zápisu písni</li> <li>vypracuje notový záznam „svých“ melodií</li> <li>používá notový zápis jako oporu při realizaci písni</li> </ul>                                                                                       | Orientace v notovém (grafickém) záznamu jednoduché melodie, její reprodukce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, psychohygiena, rozhodovací dovednosti                                                                                                                        |

|                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>používá doprovod písní tónikou a dominantou</li> <li>realizuje hru jednoduchých lidových písní na melodické a rytmické nástroje</li> <li>sám zvolí doprovodný nástroj a odůvodní jeho výběr</li> </ul>                                                                                                                                                                                                   | <b>Instrumentální činnosti</b><br>Hra na hudební nástroje - reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček s pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten, keyboardů aj.                                                                                                                                                                                               | <b>OSV</b> – sebezpoznání a sebezpojetí<br><b>Čj</b> – popis hudebního nástroje                                                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby</li> </ul>                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná základní hudební formy</li> <li>pojmenuje vybrané skladby a přiřadí je k autorům</li> <li>ocení skladatelský význam vybraných českých a světových autorů</li> <li>chápe základní společenské funkce hudby</li> <li>vlastními slovy vyjádří emocionální prožitek z poslouchané hudby</li> <li>vyjadřuje vlastní postoj k poslouchané hudbě</li> <li>hodnotí kvalitu poslouchané hudby</li> </ul> | <b>Poslechové činnosti</b><br>Hudební formy (malá písňová forma, velká písňová forma, rondo, variace)<br>Hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj<br>Hudební styly a žánry (hudba taneční, pochodová, populární aj.)<br>Interpretace hudby                                                                                                                        | <b>VEGS</b> – buduje vztah k evropské a světové hudbě<br><b>EV</b> – vnímání obrazu přírody v hudbě<br><b>MKV</b> – seznamování s rozmanitostmi různých hudebních kultur, jejich tradicemi<br><b>VI</b> – historická období |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přehledy, mezihry a dohry</li> </ul>                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>používá hru dvoutaktových meziher při zpěvu</li> <li>při hudební improvizaci tvoří a používá jednoduché přehledy, mezihry a dohry</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Instrumentální činnosti</b><br>Rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>OSV</b> – rozvíjí základní rysy kreativity                                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny</li> </ul>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší hudbu polyfonní a monofonní</li> <li>vyjádří vlastními slovy rozdílnost mezi hudebními tělesy (lidová kapela, symfonický orchestr, velký jazzový orchestr, rocková kapela)</li> <li>rozpozná a vlastními slovy popíše některé hudební výrazové prostředky</li> <li>vyjadřuje vlastní postoj k poslouchané hudbě</li> </ul>                                                                       | <b>Poslechové činnosti</b><br>Kvality tónu – délka, síla, barva, výška<br>Vztahy mezi tóny – souzvuk, akord<br>Hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu                                 | <b>Čj</b> – mluvní cvičení: vyjádření prožitku z hudby<br><b>Vv</b> – abstraktní vyjádření emocionálního zážitku z hudby                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>ztvární hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace</li> </ul>                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>taktuje na čtyři doby</li> <li>vyjádří pohybem, gesty i pantomimou emocionální zážitek z hudby</li> <li>používá pohybové prvky „jazzového“ společenského tance (např. charleston)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                             | <b>Hudebně pohybové činnosti</b><br>Taktování na čtyři doby<br>Pohybový doprovod znějící hudby – čtyřdobý takt<br>Taneční hry se zpěvem<br>Jednoduché lidové tance<br>Pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků<br>Orientace v prostoru – pamětné uchování a reprodukce pohybů prováděných při tanci a pohybových hrách | <b>MKV</b> – rozvíjí schopnost uvědomovat si, poznávat a tolerovat jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti<br><b>Tv</b> – cvičení s hudbou                                                              |



| Hudební výchova – 6. ročník                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                   | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                               | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</li> </ul>                                                                                                                                     | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá a posiluje správné pěvecké návyky</li> <li>dle svých fyzických dispozic a věkových zvláštností</li> <li>snaží se o kultivaci svého projevu</li> <li>rozvíjí hudební sluch, rytmické, tonální i harmonické cítění</li> </ul> | <p><b>Vokální činnosti</b><br/> Správné pěvecké návyky: dýchání, nasazení a tvorba tónu, dynamika a hlasová hygiena<br/> Slovní a hudební rytmus<br/> Reflexe vokálního projevu<br/> Jednohlas, kánon</p>                              | <p><b>OSV</b> – rozvoj duševní hygieny, formování studijních dovedností<br/> <b>MV</b> – rozšiřuje poznatky z oblasti hudby</p>                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě, zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v základních hudebních pojmech</li> <li>pěstuje hudební představivost a paměť</li> <li>uplatňuje svůj zpěv v sólovém a sborovém projevu</li> </ul>                                                                                                      | <p><a href="#">Orientace v notovém (grafickém) záznamu melodie</a><br/> <a href="#">Reprodukce notového záznamu</a><br/> <a href="#">Náprava hlasové nedostatečnosti</a><br/> Hudební nauka – F klíč, noty, pomlky, stupnice C-dur</p> | <p><b>MKV</b> – rozvíjí schopnost poznávat a tolerovat odlišnosti<br/> <b>EV</b> – prostřednictvím lidových písní prohloubí vztah ke kulturnímu dědictví a životnímu prostředí v regionu</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace</li> </ul>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>hraje na hudební nástroje a využívá je k hudební reprodukci a produkci</li> <li>používá hudební značky v praxi</li> <li>rozvíjí rytmické cítění</li> <li>tvorí vlastní rytmické doprovody</li> </ul>                                                                 | <p><b>Instrumentální činnosti</b><br/> Hra na hudební nástroje Orffova instrumentáře<br/> Vyjádření hudebních i nehmotných představ pomocí hudebních nástrojů<br/> Hra na tělo jako rytmický doprovod</p>                              | <p><b>OSV</b> – utváří základní dovednosti pro spolupráci, kreativita</p>                                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností písně a skladby různých stylů a žánrů</li> </ul>                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>přiřadí značkám hudební teorie jejich praktický význam a aplikuje je při produkci a reprodukci</li> <li>zdůvodní rozčlenění jednotlivých skladeb ke stylu a žánru</li> </ul>                                                                                         | <p>Vyjádření hudebního zápisu s uplatněním představ o tempu, dynamice<br/> Uplatnění individuální instrumentální dovednosti v souborové hře</p>                                                                                        | <p><b>MV</b> – kritické čtení a vnímání médií</p>                                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě a na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu</li> </ul>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>ztvární pohybem poslouchané skladby pomocí tance, gest i mimiky</li> <li>prohlubuje tvořivost a hudební paměť</li> <li>hudebně pohybovými hrami upevňuje</li> <li>rytmické cítění</li> </ul>                                                                         | <p><b>Hudebně pohybové činnosti</b><br/> Pohybový doprovod znějící hudby: taktování, taneční kroky<br/> Pohybová reakce na změny v proudu znějící hudby: tempo, dynamika, rytmus, metrum</p>                                           | <p><b>MKV</b> – tanec jako svébytný projev kultury různých etnických skupin<br/> <b>OSV</b> – hudebně pohybovým prožitkem sebepoznání, rozhodovací dovednosti</p>                            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užité hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>aktivně vnímá znějící hudbu</li> <li>poslechovými hrami procvičuje sluchové vnímání</li> <li>rozvíjí hudební sluch, tonální, harmonické a rytmické citění</li> </ul>                                                                                              | <b>Poslechové činnosti</b><br>Interpretace znějící hudby – slovní charakteristika v rovinách: jaká je to hudba a proč taková je<br>Sémantické prvky a jejich význam v hudební skladbě: zvukomalba, pohyb melodie                                                                                               | <b>OSV</b> – cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění<br><b>Čj</b> – rozvoj slovní zásoby                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění</li> </ul>                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>kombinuje projevy hudební i nehudební a odvodí vzájemné vztahy mezi nimi</li> <li>vyhledává v naučné a odborné literatuře díla výtvarná a literární a navrhuje vztah s hudebními díly</li> <li>ilustruje přiměřeně svým schopnostem poslouchanou hudbu</li> </ul> | <b>Činitelé hudby</b><br>Dějiny hudby – počátky, chorál, románské a raně gotické období (13. století)<br>Hudební dílo a jeho autor<br>Hudební skladba v kontextu s jinými hudebními a nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi<br>Inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost | <b>OSV</b> – umění jako prostředek komunikace<br><b>EV</b> – přírodní a sociální prostředí jako zdroj utváření kulturních hodnot<br><b>VEGS</b> – srovnávání projevů kultury v evropském a globálním kontextu |

## Hudební výchova – 7. ročník

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                   | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                           | Vazby PT a MV                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</li> </ul>                                                                                                                                     | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá a posiluje správné pěvecké návyky dle svých fyziologických dispozic a věkových zvláštností</li> <li>kultivuje svůj hudební projev</li> <li>využívá svých schopností k aktivnímu vnímání a reprodukci</li> </ul> | <b>Vokální činnosti</b><br>Správné pěvecké návyky<br>Dýchání<br>Nasazení a tvorba tónu<br>Dynamika a hlasová hygiena<br>Slovní a hudební rytmus<br>Reflexe vokálního projevu<br>Jednohlas<br>Kánon | <b>OSV</b> – rozvoj duševní hygieny, formování studijních dovedností<br><b>MV</b> – rozšiřuje poznatky z oblasti hudby                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě, zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v základních hudebních pojmech</li> <li>pěstuje hudební představivost a paměť</li> <li>uplatňuje svůj zpěv v sólovém a sborovém projevu</li> <li>aplikuje získané pěvecké návyky i v běžném mluvním projevu</li> </ul>                      | Orientace v notovém (grafickém) záznamu melodie<br>Reprodukce notového záznamu<br>Náprava hlasové nedostatečnosti<br>Hudební nauka – takt 2/4 a 3/4, taktování, rytmus, polka x valčík             | <b>OSV</b> – kreativita, komunikace<br><b>MKV</b> – rozvíjí schopnost poznávat a tolerovat odlišnosti<br><b>EV</b> – péče o životní prostředí na místní a regionální úrovni |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace</li> </ul>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>používá hudební nástroje osvojuje si základní techniky hr</li> <li>zvládá reprodukci jednoduchých hudebních motivů</li> <li>nástroje využívá k vyjádření vlastního hudebního prožitku</li> <li>orientuje se v zápise písní a skladeb různých stylů a žánrů, tyto písně či skladby na základě individuálních schopností a získaných dovedností svým způsobem realizuje</li> <li>seznámí se s notovým materiálem skladeb různých stylových období</li> <li>rozčlení notový zápis na základní hudební značky (jména a hodnoty not a pomlky)</li> <li>sestaví z hudebních značek vlastní rytmický či melodický motiv</li> </ul> | <b>Instrumentální činnosti</b><br>Hra na hudební nástroje Orffova instrumentáře<br>Vyjádření hudebních a nehmotných představ pomocí hudebních nástrojů<br>Hra na tělo jako rytmický doprovod<br>Vyjádření hudebního zápisu s uplatněním představ o tempu, dynamice<br>Uplatnění individuálních instrumentálních dovedností v souborové hře | <b>OSV</b> – utváří základní dovednost pro spolupráci, sebepoznání<br><b>MV</b> – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení<br><b>Čj</b> – rozvoj slovní zásoby                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě a na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>vnímá poslouchanou hudbu jako prostředek nonverbální komunikace</li> <li>vyjádří pomocí gest, mimiky a tance vlastní sdělení</li> <li>vyjádří pomocí gest, mimiky a tance hudební sdělení</li> <li>hudebně pohybovými hrami upevňuje rytmické citění</li> <li>reaguje pohybem na změny v proudu znějící hudby</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Hudebně pohybové činnosti</b><br>Pohybový doprovod znějící hudby<br>Taktování<br>Taneční kroky<br>Tempo<br>Dynamika<br>Rytmus<br>Metrum                                                                                                                                                                                                 | <b>MKV</b> – tanec jako svébytný projev kultury různých etnických skupin<br><b>D</b> – proměny tance v průběhu historie<br><b>Vv</b> – malířství a hudební slohy                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užité hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>porovná skladbu klasické hudby a populární hudby a co nejpodrobněji vyjádří vlastními slovy rozdíly v hudební řeči</li> <li>upevňuje tonální a harmonické citění</li> <li>aktivně vnímá znějící hudbu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Poslechové činnosti</b><br>Dějiny hudby – Gotika, Renesance, Baroko (14. – 18. století)<br>Interpretace znějící hudby<br>Slovní charakteristika v rovinách jaká je to hudba a proč taková je<br>Významné sémantické prvky a jejich význam v hudební skladbě<br>Zvukomalba<br>Pohyb melodie                                              | <b>OSV</b> – cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, rozhodovací dovednosti<br><b>MV</b> – podíl reklamy ve světě hudby<br><b>MKV</b> – multikulturalita<br><b>Čj</b> – rozvoj slovní zásoby |

| Hudební výchova – 8. ročník                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                   | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                                                    |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</li> </ul>                                                                                                                                     | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá a posiluje správné pěvecké návyky dle svých fyziologických dispozic a věkových zvláštností</li> <li>kriticky kultivuje svůj hudební projev</li> <li>využívá svých schopností k aktivnímu vnímání a reprodukci</li> </ul>                                                                                                                                                                                          | <p><b>Vokální činnosti</b><br/> Správné pěvecké návyky<br/> Dýchání<br/> Nasazení a tvorba tónu<br/> Dynamika a hlasová hygiena<br/> Slovní a hudební rytmus<br/> Reflexe vokálního projevu<br/> Jednohlas<br/> Kánon<br/> Jednoduchá polyfonie</p>                                                                                                         | <p><b>OSV</b> – rozvoj duševní hygieny, formování studijních dovedností<br/> <b>MV</b> – rozšiřuje poznatky z oblasti hudby</p>                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě, zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v základních hudebních pojmech</li> <li>pěstuje hudební představivost a paměť</li> <li>uplatňuje svůj zpěv v sólovém a sborovém projevu</li> <li>aplikuje získané pěvecké návyky i v běžném mluvním projevu</li> <li>hlasovými cvičeními si osvojuje základy hlasové hygieny</li> </ul>                                                                                                                                                       | <p><a href="#">Orientace v notovém (grafickém) záznamu melodie</a><br/> <a href="#">Reprodukce notového záznamu</a><br/> <a href="#">Náprava hlasové nedostatečnosti</a><br/> <a href="#">Hudební nauka – dynamika, tempo</a></p>                                                                                                                           | <p><b>MKV</b> – rozvíjí schopnost poznávat a tolerovat odlišnosti<br/> <b>EV</b> – péče o životní prostředí na místní a regionální úrovni, zdravý životní styl</p>                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>reprodukuje na základě na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace</li> </ul>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>používá hudební nástroje osvojuje si základní techniky hry</li> <li>zvládá reprodukci jednoduchých hudebních motivů</li> <li>nástrojů využívá k vyjádření vlastního hudebního prožitku</li> <li>roztřídí jednotlivé nástroje do příslušných nástrojových skupin</li> <li>orientuje se v zápise písní a skladeb různých stylů a žánrů, tyto písně či skladby na základě individuálních schopností a získaných dovedností svým způsobem realizuje</li> </ul> | <p><b>Instrumentální činnosti</b><br/> Hra na hudební nástroje Orffova instrumentáře<br/> Vyjádření hudebních a nehmotných představ pomocí hudebních nástrojů<br/> Hra na tělo jako rytmický doprovod<br/> Vyjádření hudebního zápisu s uplatněním představ o tempu, dynamice<br/> Uplatnění individuálních instrumentálních dovedností v souborové hře</p> | <p><b>OSV</b> – utváří základní dovednost pro spolupráci<br/> <b>MV</b> – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení<br/> <b>Čj</b> – rozvoj slovní zásoby</p>                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě a na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu</li> </ul>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>vnímá poslouchanou hudbu jako prostředek nonverbální komunikace</li> <li>vyjádří pomocí gest, mimiky a tance vlastní sdělení</li> <li>vyjádří pomocí gest, mimiky a tance hudební sdělení</li> <li>hudebně pohybovými hrami upevňuje rytmické cítění</li> <li>specifikuje vztah hudby a tance</li> </ul>                                                                                                                                                   | <p><b>Hudebně pohybové činnosti</b><br/> Pohybový doprovod znějící hudby<br/> Taktování<br/> Taneční kroky<br/> Reakce pohybem na změny v proudu znějící hudby<br/> Tempo<br/> Dynamika<br/> Rytmus<br/> Metrum</p>                                                                                                                                         | <p><b>OSV</b> – kreativita, rozhodovací dovednosti<br/> <b>MKV</b> – tanec jako svébytný projev kultury různých etnických skupin<br/> <b>D</b> – proměny tance v průběhu historie<br/> <b>Vv</b> – malířství a hudební slohy</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užité hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>porovná skladbu klasické hudby a populární hudby a co nejpodrobněji vyjádří vlastními slovy rozdíly v hudební řeči</li> <li>upevňuje tonální a harmonické citění</li> <li>aktivně vnímá znějící hudbu</li> <li>hrou na "hudebního kritika" posoudí sémantickou kvalitu skladebních principů poslouchaných skladeb</li> </ul> | <b>Poslechové činnosti</b><br>Interpretace znějící hudby<br>Slovní charakteristika v rovinách jaká je to hudba a proč taková je<br>Významné sémantické prvky a jejich význam v hudební skladbě<br>Zvukomalba<br>Pohyb melodie                                             | <b>OSV</b> – cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, sebepoznání<br><b>MV</b> – podíl reklamy ve světě hudby<br><b>Čj</b> – rozvoj slovní zásoby                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění</li> </ul>                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>malbou vyjádří svůj osobní hudební zážitek</li> <li>spojením hudby a obrazu vytváří vlastní „klipy“ ke skladbám různých stylových období</li> <li>kombinuje projevy hudební a nehudební a odvodí vzájemné vztahy mezi nimi</li> </ul>                                                                                        | Hudební dílo a jeho autor<br>Hudební skladba v kontextu s jinými hudebními a nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi<br>Inspirace<br>Epigonství<br>Kýč<br>Módnost a modernost                                                               | <b>OSV</b> – chápe umění jako prostředek komunikace<br><b>EV</b> – přírodní a sociální prostředí jako zdroj utváření kulturních hodnot                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období a porovnává ji z hlediska její slohové a stylové příslušnosti s dalšími skladbami</li> </ul>                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>vyvodí principy rozčlenění předložených skladeb k poslechu a vlastními slovy formuluje jejich společné rysy</li> <li>konfrontuje vlastní názor o hudebních stylech s obecně ustáleným pojetím</li> </ul>                                                                                                                     | Dějiny hudby – Klasicismus, Romantismus (19. století)<br>Orientace v hudebním prostoru a struktuře hudebního díla: forma, harmonie, rytmus, tonalita<br>Hudební styly a žánry: chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům | <b>VDO</b> – vede k pochopení významu řádu, pravidel a zákonů jak v hudbě, tak pro fungování společnosti<br><b>VEGS</b> – objevujeme Evropu a svět<br><b>MKV</b> – multikulturalita |

## Hudební výchova – 9. ročník

| Očekávané výstupy                                                                                                                               | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                   | Vazby PT a MV                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</li> </ul> | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá a posiluje správné pěvecké návyky dle svých fyziologických dispozic a věkových zvláštností</li> <li>kriticky kultivuje svůj hudební projev</li> <li>využívá svých schopností k aktivnímu vnímání a reprodukci</li> <li>vyzkouší si na základě osvojených pěveckých zkušeností pěvecké techniky "klasické" a populární hudby</li> </ul> | <b>Vokální činnosti</b><br>Správné pěvecké návyky<br>Dýchání<br>Nasazení a tvorba tónu<br>Dynamika a hlasová hygiena<br>Slovní a hudební rytmus<br>Reflexe vokálního projevu<br>Jednohlas<br>Kánon<br>Jednoduchá polyfonie | <b>OSV</b> – rozvoj duševní hygieny a formování studijních dovedností<br><b>MV</b> – rozšiřuje poznatky z oblasti hudby |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě, zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ orientuje se v základních hudebních pojmech</li> <li>▪ pěstuje hudební představivost a paměť</li> <li>▪ uplatňuje svůj zpěv v sólovém a sborovém projevu</li> <li>▪ aplikuje získané pěvecké návyky i v běžném mluvním projevu</li> <li>▪ hlasovými cvičeními si osvojuje základy hlasové hygieny</li> <li>▪ vhodnou transpozicí zvládne reprodukci písně</li> <li>▪ pěveckými cvičeními zvětšuje svůj hlasový rozsah</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p><a href="#">Orientuje se v notovém (grafickém) záznamu melodie</a><br/> <a href="#">Reprodukce notového záznamu</a><br/> <a href="#">Náprava hlasové nedostatečnosti</a><br/> <a href="#">Hudební nauka – nástroje, orchestr</a></p>                                                                                                                      | <p><b>MKV</b> – rozvíjí schopnost poznávat a tolerovat odlišnosti<br/> <b>EV</b> – péče o životní prostředí na místní a regionální úrovni, zdravý životní styl</p>                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace</li> </ul>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ používá hudební nástroje osvojuje si základní techniky hry</li> <li>▪ zvládá reprodukci jednoduchých hudebních motivů</li> <li>▪ nástrojů využívá k vyjádření vlastního hudebního prožitku</li> <li>▪ rozťfídí jednotlivé nástroje do příslušných nástrojových skupin</li> <li>▪ podle možností školy si prakticky vyzkouší hru na různé hudební nástroje</li> <li>▪ navštíví v rámci školní exkurze interaktivní výstavu hudebních nástrojů (např. Petr Nikl v MČH)</li> <li>▪ orientuje se v zápise písní a skladeb různých stylů a žánrů, tyto písně či skladby na základě individuálních schopností a získaných dovedností svým způsobem realizuje</li> <li>▪ seznámí se s notovým materiálem skladeb různých stylových období</li> <li>▪ rozčlení notový zápis na základní hudební značky(jména a hodnoty not a pomlk)</li> <li>▪ sestaví z hudebních značek vlastní rytmický či melodický motiv, který se pokusí dle možností reprodukovat na hudebním nástroji</li> </ul> | <p><b>Instrumentální činnosti</b><br/> Hra na hudební nástroje Orffova instrumentáře<br/> Vyjádření hudebních a nehupebních představ pomocí hudebních nástrojů<br/> Hra na tělo jako rytmický doprovod<br/> Vyjádření hudebního zápisu s uplatněním představ o tempu, dynamice<br/> Uplatnění individuálních instrumentálních dovedností v souborové hře</p> | <p><b>OSV</b> – utváří základní dovednost pro spolupráci, rozhodovací dovednosti, kreativita<br/> <b>MV</b> – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení<br/> <b>Čj</b> – rozvoj slovní zásoby</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>ropozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě a na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>vnímá poslouchanou hudbu jako prostředek nonverbální komunikace</li> <li>vyjádří pomocí gest, mimiky a tance vlastní sdělení</li> <li>vyjádří pomocí gest, mimiky a tance hudební sdělení</li> <li>hudebně pohybovými hrami upevňuje rytmické cítění</li> <li>specifikuje vztah hudby a tance</li> <li>klasifikuje různé taneční styly</li> </ul> | <b>Hudebně pohybové činnosti</b><br>Pohybový doprovod znějící hudby<br>Taktování<br>Taneční kroky<br>Reakce pohybem na změny v proudu znějící hudby<br>Tempo<br>Dynamika<br>Rytmus<br>Metrum                                                                                            | <b>MKV</b> – tanec jako svébytný projev kultury různých etnických skupin<br><b>D</b> – proměny tance v průběhu historie<br><b>Vv</b> – malířství a hudební slohy                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užité hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>porovná skladbu klasické hudby a populární hudby a co nejpodrobněji vyjádří vlastními slovy rozdíly v hudební řeči</li> <li>upevňuje tonální a harmonické cítění</li> <li>aktivně vnímá znějící hudbu</li> <li>hrou na "hudebního kritika" posoudí sémantickou kvalitu skladebních principů poslouchaných skladeb</li> </ul>                      | <b>Poslechové činnosti</b><br>Interpretace znějící hudby<br>Slovní charakteristika v rovinách jaká je to hudba a proč taková je<br>Významné sémantické prvky a jejich význam v hudební skladbě<br>Zvukomalba<br>Pohyb melodie                                                           | <b>OSV</b> – cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, sebepoznání<br><b>MV</b> – podíl reklamy ve světě hudby<br><b>Čj</b> – rozvoj slovní zásoby                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění</li> </ul>                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>malbou vyjádří svůj osobní hudební zážitek</li> <li>spojením hudby a obrazu vytváří vlastní „klipy“ ke skladbám různých stylových období</li> <li>kombinuje projevy hudební a nehmotné a odvodí vzájemné vztahy mezi nimi</li> </ul>                                                                                                              | <b>Hudební dílo a jeho autor</b><br>Hudební skladba v kontextu s jinými hudebními a nehmotnými díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi<br>Inspirace<br>Epigonství<br>Kýč<br>Módnost a modernost                                                                       | <b>OSV</b> – chápe umění jako prostředek komunikace<br><b>EV</b> – přírodní a sociální prostředí jako zdroj utváření kulturních hodnot                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období a porovnává ji z hlediska její slohové a stylové příslušnosti s dalšími skladbami</li> </ul>                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>vyvodí principy rozčlenění předložených skladeb k poslechu a vlastními slovy formuluje jejich společné rysy</li> <li>konfrontuje vlastní názor o hudebních stylech s obecně ustáleným pojetím</li> <li>sluchovou analýzou zařadí poslechové skladby k slohovému období</li> </ul>                                                                 | <b>Dějiny hudby – 20. století a současnost</b><br>Orientace v hudebním prostoru a struktuře hudebního díla<br>Forma, harmonie, rytmus, tonalita<br>Hudební styly a žánry<br>Chápání funkcí hudebních stylů a žánrů vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům | <b>VDO</b> – vede k pochopení významu řádu, pravidel a zákonů jak v hudbě, tak pro fungování společnosti<br><b>VEGS</b> – porozumění evropským hudebním kořenům a chápání souvislostí pro svébytnou národní kulturu<br><b>MKV</b> – multikulturalita |

## 5.7.2 Výtvarná výchova - Vv

### Charakteristika vzdělávacího oboru

Výtvarná výchova je výukou užívání a chápání dynamického modelu vytváření a interpretace výtvarného díla, možností poznávání skutečnosti jeho prostřednictvím a sdělování těchto možností ostatním. Pracuje s vizuálně obraznými znakovými systémy, které jsou nástrojem poznávání a prožívání lidské existence. Přistupuje k vizuálně obraznému vyjádření nikoli jako k pouhému přenosu reality, ale jako k prostředku, který se podílí na způsobu jejího přijímání a zapojování do procesu komunikace.

Tvůrčími činnostmi založenými na experimentování je žák veden k odvaze a chuti uplatnit osobně jedinečné pocity a prožitky a zapojit se na své odpovídající úrovni do procesu tvorby a komunikace. Tvůrčími činnostmi rozumíme rozvíjení smyslové citlivosti, uplatňování subjektivity a ověřování komunikačních účinků.

### Časové a organizační vymezení vzdělávacího oboru

Na 1. stupni od 1. do 4. ročníku je Výtvarná výchova dotována vždy 1 vyučovací hodinou týdně, jen v 5. ročníku 2 vyučovacími hodinami týdně. Jedna vyučovací hodina Výtvarné výchovy je distribuována do Informatiky pro 3. a 4. ročník (viz. Vzdělávací obsah).

Na 2. stupni je Výtvarná výchova dotována 1 vyučovací hodinou týdně v 7. a 8. ročníku a 2 vyučovacími hodinami týdně v 6. a 9. ročníku.

Vyučovací hodina má 45 min, pouze když jsou v daném ročníku 2 vyučovací hodiny týdně, jsou v rozvrhu zařazeny za sebou. Mohou tak probíhat bez přestávky v 90 minutovém bloku.

### Výchovné a vzdělávací strategie

#### Kompetence k učení

Žák:

- realizuje různé formy práce, pozoruje, experimentuje
- hodnotí svou práci, učí se z chyb

#### Kompetence k řešení problémů

Žák:

- využívá při práci své zkušenosti a schopnosti
- hledá takové postupy, které mu umožňují co nejlepší splnění úkolu

### **Kompetence komunikativní**

Žák:

- formuluje své názory
- radí se o postupu při zadávání práce i během ní
- hodnotí svou práci, vyjadřuje se i k práci svých spolužáků

### **Kompetence sociální a personální**

Žák:

- aktivně spolupracuje při skupinové práci
- respektuje názory ostatních

### **Kompetence občanské**

Žák:

- chrání zdraví své, svých spolužáků i životní prostředí
- návštěvami výstav pěstuje vztah k výtvarnému umění a respekt ke kulturnímu dědictví

### **Kompetence pracovní**

Žák:

- používá bezpečně různé materiály, nástroje i výtvarné techniky
- dodržuje stanovená pravidla

Ve vztahu k obrazovým znakům se učí žák podle svých rozvíjejících se schopností chápat jednotlivé obrazové znaky v jejich systémovém začlenění v obrazové řeči, učí se chápat důvody a okolnosti jejich vzniku.

Ve vztahu k výtvarnému umění se učí žák především svobodně vyjadřovat vlastní zážitky a otevřeně komunikovat o společně sdílených obsazích. Tato svoboda znamená schopnost tvořivě experimentovat a tyto experimenty na různých úrovních reflektovat.

Ve vztahu k vlastnímu kompletnímu vzdělání se učí žák postupně vědomě odhalovat obrazové znaky jako jeden ze zdrojů vlastní aktivity vizuálního vnímání, cítění, myšlení a hodnocení a učí se tuto aktivitu cíleně rozvíjet.

Ve vztahu k rozvíjení smyslové citlivosti žák rozvíjí schopnost rozeznávat podíl jednotlivých smyslů na vnímání reality a uvědomuje si vliv této zkušenosti na výběr vhodných prostředků.

Ve vztahu k uplatňování subjektivity si žák uvědomuje své vlastní zkušenosti při tvorbě, vnímání a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření.

Ve vztahu k ověřování komunikačních účinků žák utváří obsah vizuálně obrazných vyjádření v procesu komunikace, uplatňuje výsledky vlastní tvorby, děl výtvarného umění i děl obrazových médií.

### Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

| Výtvarná výchova – 1. ročník                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                       | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty), porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ</li> </ul> | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>poznává různé druhy linií a jejich výrazových možností</li> <li>seznamuje se s kompozicí plochy s použitím libovolných prvků, např. geometrických</li> <li>rozpozná a zkouší základní vlastnosti plastických materiálů (pevnost, tažnost, ohebnost) a vytváří objem modelováním</li> <li>hraje si s barvou a poznává vlastnosti barev a jejich výrazové možnosti (barvy základní – husté, řídké, světlé a tmavé; barvy kontrastní)</li> <li>vlastními slovy se vyjadřuje o zkušenostech, vjemech, zážitcích a představách</li> </ul> | <p><b>Prvky vizuálně obrazného vyjádření</b><br/>         Linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality<br/>         Kresba – tužka, dřívko, rudka, křída apod.<br/>         Kombinované techniky – tiskátka, koláž, kombinace přírodních materiálů apod.<br/>         Práce s různými druhy papírů – stříhání, trhání, mačkání apod.<br/>         Plastická a prostorová tvorba – spontánní hry s různými tvárnými materiály (modelovací hlína, modurit, těsto)<br/>         Malba – temperové a krycí vodové barvy, pastel</p> | <p><b>OSV</b> – spolupráce, dovednosti pro učení a studium, organizace práce, sebepoznání a psychohygiena<br/> <b>M</b> – vytváření plošné a prostorové představivosti, rozdíl mezi čarou, geometrickým tvarem a tělesem<br/> <b>M</b> – práce s geometrickými tvary<br/> <b>Pr</b> – lisování a jiné práce s přírodninou<br/> <b>Čj</b> – popis pomůcek a jejich využití</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti a uplatňuje při tom v plošném prostorovém uspořádání linie, tvary, objekty a další prvky a jejich kombinace</li> </ul>                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>aplikuje své vlastní životní zkušenosti v plošném a prostorovém uspořádání linie, tvarů, objemů, barev, objektů a dalších prvků a jejich kombinací</li> <li>výtvarně dotváří přírodniny na základě svých představ</li> <li>uspořádává prostorové útvary seskupováním a kombinováním přírodních materiálů</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><b>Uspořádání objektů do celků</b><br/>         (na základě jejich výraznosti a velikosti)<br/>         Práce s drobným materiálem: papír, textil, modelovací hmota, karton, špejle apod.<br/>         Práce s krycí vodovou barvou, temperami apod.<br/>         Druhy přírodnin: kaménky, kůra, plody apod.<br/>         Materiál: papír, špejle, krabičky apod.</p>                                                                                                                                                             | <p><b>OSV</b> – rozvíjí základní rysy kreativity<br/> <b>Čj</b> – rozvíjí schopnost mluvit o svých zkušenostech, vjemech, zážitcích a představách</p>                                                                                                                                                                                                                         |



|                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>sám zvolí své výtvarné vyjádření události a prožitku na základě vlastních pocitů</li> <li>učí se organizovat vlastní výtvarnou práci</li> <li>poznává rozdíly ve výtvarném pojetí dnešních a minulých umělců</li> <li>pokouší se vyjádřit vizuálně vnímaný objekt vhodnými výtvarnými prostředky, zapojuje i jiné smysly</li> <li>popíše danou lidovou tradici</li> <li>uvede vztah dané práce k lidové tradici</li> </ul> | <b>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly</b><br>Vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových a chuťových<br>Hračka, maňásek v životě dítěte, výtvarná hodnota, materiály, tvar, hračky současné a minulé<br>Práce s drobným materiálem: papír, textil apod.<br>Prvky lidových tradic ve vyrobených předmětech: Velikonoce, Vánoce | <b>EV</b> – vede k odpovědnosti ve vztahu k ochraně přírody – recyklace<br><b>OSV</b> – napomáhá osobnostnímu rozvoji v oblasti řešení problémů<br><b>MKV</b> – na základě lidových tradic pomáhá vytvářet postoj tolerance k odlišným sociokulturám<br><b>Pr</b> – velikonoce a vánoce v lidové tvořivosti, vede k uvědomování si druhů smyslů a smyslových ústrojí, různé práce s přírodninou |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Výtvarná výchova – 2. ročník                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                    | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky</li> </ul>   | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>aplikuje vyjádření vjemů a postojů ke skutečnosti na základě vlastního prožitku, podle vyprávění, četby, filmu, pozorování přírody a činnosti lidí, či vztahu postavy a prostředí</li> <li>uvědomuje si důležitost hračky, loutky ve svém životě a rozezná hračky současné a minulé</li> <li>seznamuje se s krajovými variantami lidových hraček</li> <li>porovnává ilustrace známých malířů poznáváním různých vyjadřovacích prostředků</li> </ul> | <b>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření</b><br>Hračky, loutky, volná malba, ilustrace textů<br>Kresba: uhel, rudka, tužka, dřívko, tuš, křída<br>Malba: temperové a krycí vodové barvy, pastel<br>Jednoduché grafické techniky<br>Kombinované techniky: koláž, dotváření, frotáž<br>Návštěva muzea s výstavou loutek a hraček, příp. výstava vlastních výrobků v prostorách školy<br>Fotografie, pohledy, ukázky z lidové tvorby v knížce, film<br>Umělecká výtvarná tvorba – ilustrace Ondřeje Sekory, Heleny Zmatlíkové, Adolfa Borna, Josefa Lady, Josefa Čapka apod. | <b>OSV</b> – kreativita, rozvoj v oblasti řešení problémů, dovednosti pro učení a studium, organizace práce, sebepoznávání a psychohygienu<br><b>MKV</b> – poskytuje žákům základní znalosti o různých etnických a kulturních skupinách žijících v české a evropské společnosti<br><b>Čj</b> – vyhledávání v odborné literatuře |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>ověřuje si vedení linie v různých plastických materiálech – přítlak, odlehčení, rovnoběžnost, křížení apod.</li> <li>rytmicky si rozdělí plochu s využitím různých prvků ve 2 – 3 světlých a tmavých barvách</li> <li>zvládá rytmické řazení různých přírodních prvků, jejich otisky do plastických materiálů</li> </ul>                                                                                                                                                             | <b>Prvky vizuálně obrazného vyjádření</b><br>Linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality – jejich jednoduché vztahy: podobnost, kontrast, rytmus<br>Materiál: modelovací hlína, modurit, těsto, keramická hlína apod.<br>Práce s drobným materiálem: papír, textil, přírodniny, sádra, drát, korek, provázek, špejle apod.                                                                                                                                                                                                                                                | <b>EV</b> – vede k odpovědnosti ve vztahu k ochraně přírody – recyklace<br><b>M</b> – vytváření plošné a prostorové představivosti, rozdíl mezi čarou, geometrickým tvarem<br><b>Pr</b> – různé práce s přírodninou                                                                                                             |

|                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                         | a odlišit v sádře; řazení různých tvarů vystřihovaných apod.                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>seznamuje se s různými druhy výtvarného umění – malířstvím, sochařstvím prostřednictvím filmu, tiskovin, návštěvy galerií a výstav</li> <li>aktivně pracuje s ilustracemi známých malířů, např. Josefa Lady, Josefa Čapka apod.</li> <li>uveče možný vztah k lidové tradici</li> </ul> | <b>Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením</b><br>Hledisko jejich vnímání: vizuální<br>Hledisko jejich motivace: fantazijní, založené na smyslovém vnímání<br>Prvky lidových tradic ve vyrobených předmětech: Velikonoce, Vánoce | <b>OSV</b> – spolupráce a pomoc<br><b>MKV</b> – lidské vztahy<br><b>Pr</b> – velikonoce a vánoce v lidové tvořivosti<br><b>Čj</b> – popis pomůcek v jejich využití |

### Výtvarná výchova – 3. ročník

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností</li> </ul>                                 | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozezná různé druhy linií a jejich výrazových možností</li> <li>ovládá zhušťování a zředňování čar, násobení linie při vyhledávání správného tvaru</li> <li>aplikuje své pozorovací poznatky tvarů a funkcí věcí jako záměrných lidských útvarů</li> <li>zvládá grafický záznam pohybu (kružnice, ovály, elipsy; svislé, vodorovné a šikmé čáry jako prostředky rozvoje kreslířského pohybu ruky)</li> </ul>                                                                | <b>Prvky vizuálně obrazného vyjádření</b><br>Linie, tvary, objemy, textury – jejich jednoduché vztahy: podobnost, kontrast, rytmus, jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru<br>Kresba: uhel, rudka, tužka, dřívko, tuš, křída<br>Jednoduché grafické techniky                                                                                                                                                                                         | <b>OSV</b> – kreativita<br><b>M</b> – vytváření plošné a prostorové představivosti, rozdíl mezi čarou, geometrickým tvarem                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</li> </ul>                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjadřuje výtvarné vyprávění od popisu děje k charakteristice postav, jejich vztahů, ve vyjádření v prostoru</li> <li>zorganizuje si vlastní výtvarnou práci</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření</b><br>Komunikace se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření                                                                                                                                                                                                                           | <b>Čj</b> – rozvíjí schopnost mluvit o svých zkušenostech, vjemech, zážitcích a představách, obhájit svůj nápad a tvorbu před ostatními                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy, aj.)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>aplikuje své znalosti z pozorování přírodních útvarů neživé a živé přírody na vycházkách</li> <li>rozlišuje a hodnotí tvary, barvy, struktury: otiskování v barvě, frotáž, kresba, vrypy, dotváření a kombinace přírodních materiálů</li> <li>výtvarně vyjadří formou hry základní přírodní zákonitosti na tvarově zajímavých rostlinách, stromech, apod.</li> <li>ovládá základní technické dovednosti</li> <li>užívá důležité pojmy, týkající se výtvarné formy, výtvarných technik a materiálů</li> </ul> | <b>Prvky vizuálně obrazného vyjádření</b><br>Světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru<br>Malba: temperové a krycí vodové barvy, pastel, voskový pastel<br>Kombinované techniky: koláž, tiskátka, monotyp, frotáž, dotváření, vrypy, kombinace přírodních materiálů<br>Plastická a prostorová tvorba – spontánní hry s různými tvárnými materiály: modelovací hmota, modurit, těsto apod. | <b>EV</b> – odpovědnost ve vztahu k ochraně přírody – recyklace<br><b>OSV</b> – uvědomování si hodnoty spolupráce a pomoci, napomáhá osobnostnímu rozvoji v oblasti řešení problémů<br><b>Pr</b> – různé práce s přírodninou, druhy rostlin a stromů |

|                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                           | vyvozených na základě vlastních výtvarných činností                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirací</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ seznamuje se s různými druhy výtvarného umění – malířstvím, grafikou, sochařstvím, architekturou prostřednictvím vycházek s objevováním zajímavých staveb v okolí, výstav, galerií, apod.</li> <li>▪ o svých zážitcích hovoří, výtvarně je ztvárňuje a uvědomuje si, že výtvarné umění patří ke kulturnímu bohatství národa</li> <li>▪ poznává některé aspekty kultury odívání a bydlení</li> <li>▪ průběžně si rozvíjí smysl pro krásu přírody a vztah k životnímu prostředí</li> <li>▪ využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic</li> </ul> | <p><b>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření</b><br/> Umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film<br/> Materiál: stavebnice, krabičky apod.<br/> Makety domů, stromů, obytných prostor, hřišť apod.<br/> Zakreslené návrhy obytných prostor<br/> Prvky lidových tradic ve vyrobených předmětech:<br/> Velikonoce, Vánoce</p> | <p><b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, sebepoznání a psychohygiena<br/> <b>MKV</b> – poznání a pochopení života a díla významných Evropanů, osobnostní vzory, tolerance k odlišným sociokulturám<br/> <b>Pr</b> – uvědomování si druhů smyslů a smyslových ústrojí<br/> <b>Čj</b> – vyhledávání v odborné literatuře</p> |

| Výtvarná výchova – 4. ročník                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku; v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemném vyjádření modelování a sochařské postupy; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model</li> </ul> | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>výtvarně vyjadřuje kontrast přírodních forem a pozadí</li> <li>aplikuje základní kompoziční principy</li> <li>seznamuje se s vyjadřováním proporcí lidské postavy a hlavy konfrontací představy se skutečností (výtvarné vyjádření hlavy pohádkových postav)</li> <li>vytvoří expresivní volný výtvarný projev doplněný pozorováním skutečnosti</li> <li>rozvíjí si citlivý vztah k materiálu a k jeho zpracování s ohledem na účel, užití a výtvarný výraz na základě experimentálních činností</li> <li>využívá výrazových možností linie, plochy, tvaru a struktury</li> </ul> | <p><b>Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností</b><br/> Manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby<br/> Kresba: pero, dřívko, štětec, tužka, uhlí, rudka apod.<br/> Malba: tempera, krycí barva, akvarel apod.<br/> Kombinované techniky<br/> Koláž<br/> Aplikované grafické techniky<br/> Textilní techniky<br/> Modelování<br/> Prostorové vytváření: hlína, sádra, dřevo, kamínky, textil, vlna, koudel apod.<br/> Různé druhy papíru: přehýbání, skládání, mačkání, stříhání, trhání, vyklápění, posouvání apod.</p> | <p><b>EV</b> – odpovědnost ve vztahu k ochraně přírody – recyklace<br/> <b>OSV</b> – spolupráce a pomoc, řešení problémů, rysy kreativity, dovednosti pro učení a studium, organizace práce a psychohygiena<br/> <b>Př</b> – lidské tělo, druhy smyslů, různé práce s přírodinou<br/> <b>M</b> – vytváření plošné a prostorové představivosti, rozdíl mezi čarou, geometrickým tvarem a tělesem</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy</li> </ul>                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjadřuje dějový celek se vztahem k prostředí</li> <li>používá redukovanou barevnou škálu</li> <li>využívá základní kompoziční zákonitosti</li> <li>vyjadřuje prostorové vztahy</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p><b>Osobní postoj v komunikaci</b><br/> Rozvíjení prostorového vidění, citění a vyjadřování na základě pozorování prostorových jevů a vztahů: rovnoběžné zobrazování, perspektivní jevy v uměleckých dílech<br/> Ověřování výtvarného výrazu vlastní činností</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>OSV</b> – mezilidské vztahy a postoje k sobě samému<br/> <b>VDO</b> – formulační, komunikativní a prezentační schopnosti<br/> <b>EV</b> – diskuse o problémech životního prostředí</p>                                                                                                                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě</li> </ul>                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší úkoly dekorativního charakteru v ploše, umí zjednodušit prvky a jejich řazení v tvarové a barevné kompozici</li> <li>používá symetrická a asymetrická řešení</li> <li>seznamuje se s funkcí písma: sdělnou i výtvarnou a používá písmeno jako dekorativní prvek (psané, kreslené, stříhané)</li> <li>vytváří jednoduché prostorové objekty na základě hry a experimentování</li> <li>uplatňuje výtvarný výraz linie vytvářené různými nástroji v různých materiálech, uplatňuje kontrast a vztah tvaru, ploch a barev v plošné kompozici</li> </ul>                                                           | <p><b>Prostředky pro vyjádření fantazie, představ a osobních zkušeností</b><br/> Jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření samostatně vytvořených a přejatých v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací<br/> Kresba: pero, dřívko, štětec, tužka, uhlí, rudka apod.<br/> Různé druhy papíru: stříhání, trhání, posouvání<br/> Kombinované techniky<br/> Aplikované grafické techniky<br/> Malba: tempera, krycí barva apod.</p>                                                                                                     | <p><b>MKV</b> – rozšiřuje znalosti o etnických a kulturních skupinách<br/> <b>MV</b> – využití potenciálu médií jako zdroje informací<br/> <b>Čj</b> – písmo<br/> <b>M</b> – písmo v geometrii (lomená čára apod.)</p>                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace</li> </ul>                                                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p><b>Prvky lidových tradic ve vyrobených předmětech:</b><br/> Velikonoce, Vánoce</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>MKV</b> – na základě lidových tradic pomáhá vytvářet postoj tolerance k odlišným sociokulturám<br/> <b>Př, VI</b> – Velikonoce a Vánoce v lidové tvořivosti</p>                                                                                                                                                                                                                               |

| Výtvarná výchova – 5. ročník                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových a neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)</li> </ul> | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje ve své výtvarné činnosti teoretické a praktické poznatky a dovednosti s výtvarnými výrazovými prostředky;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><b>Proměny komunikačního obsahu</b><br/> Záměny tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění<br/> Kresba: pero, dřívko, štětec, tužka, uhel, rudka apod.<br/> Malba: tempera, krycí barva, akvarel apod.<br/> Práce s různými grafickými materiály.<br/> Koláž – papír, textil apod.<br/> Mozaika – sádra, kamínky apod.</p>                                                                                                                                                                                                        | <p><b>OSV</b> – spolupráce a pomoc, řešení problémů, rysy kreativity, dovednosti pro učení a studium, organizace práce, sebepoznání a psychohygiena<br/> <b>VEGS</b> – prohlubuje vědomosti potřebné k pochopení souvislostí evropských kořenů<br/> <b>Čj</b> – vyhledávání v odborné literatuře, popis pomůcek a jejich využití</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</li> </ul>                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>seznamuje se s proporcemi lidského těla a hlavy</li> <li>poznává různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti v malbě: figura, portrét, krajina, zátiší, v sochařství: socha, plastika, sousoší, busta, relief, ve volné grafice: základní druhy a techniky</li> <li>používá různé způsoby výtvarného zobrazování prostorových jevů a vztahů: hmoty, tvaru, struktury, světla, barvy</li> <li>používá běžné pojmy z nauky o barvě</li> <li>rozlišuje užitkovou, materiální, technickou a estetickou stránku předmětů a chápe vzájemný vztah mezi nimi</li> <li>projevuje smysl a cit pro prostorové formy, zobrazuje prostorové jevy a vztahy: hmota, tvar, struktura, světlo, barva</li> </ul> | <p><b>Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením</b><br/> Hledisko jejich vnímání: vizuální, haptické, statické, dynamické a fantazijní<br/> Kresba: pero, dřívko, štětec, tužka, uhel, rudka apod.<br/> Malba: tempera, krycí barva, akvarel apod.<br/> Kombinované techniky<br/> Koláž<br/> Aplikované grafické techniky<br/> Textilní techniky<br/> Modelování<br/> Kaširování<br/> Prostorové vytváření: hlína, sádra, dřevo, kamínky, plasty, textil, vlna, koudel<br/> Různé druhy papírů: přehýbání, skládání, mačkání, stříhání, trhání, vyklápění, posouvání a další.</p> | <p><b>OSV</b> – uvědomění si rozdílnosti lidí<br/> <b>VDO</b> – prohlubuje empatii<br/> <b>MKV</b> – tolerance odlišností jiných národností, kulturní difference<br/> <b>Př</b> – lidské tělo, druhy smyslů, různé práce s přírodinou<br/> <b>VI</b> – historie slavných umělců</p>                                                  |

|                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ poznává výtvarné principy a možnosti některých materiálů prostřednictvím experimentu se zaměřením na užitou a dekorativní tvorbu v bytovém prostředí</li> <li>▪ vybírá vlastní materiály a výtvarně je zpracovává z hlediska účelu a estetické funkce</li> <li>▪ poznává druhy volného výtvarného umění</li> <li>▪ rozlišuje tvar přírodní a tvar opracovaný člověkem: socha, plastika, sousoší, busta, relief</li> <li>▪ zajímá se o kulturu bydlení, o umění volné i užité</li> <li>▪ sleduje design a estetickou úroveň předmětů denní potřeby, současnou oděvní tvorbu (mládež a odívání)</li> <li>▪ seznamuje se s lidovým uměním a jeho dekorem (vztah tvaru, funkce a dekoru)</li> <li>▪ sleduje výtvarnou úpravu knih</li> <li>▪ konfrontuje výrazové prostředky jednotlivých umělců (ilustrace v dětských knížkách a učebnicích)</li> </ul> | <p><b>Typy vizuálně obrazných vyjádření</b><br/>Jejich rozlišení, výběr a uplatnění – objekty, socha, plastika, animovaný film, comics, elektronický obraz, reklama apod.<br/><b>Velikonoce, Vánoce – prvky lidové tvořivosti</b></p> | <p><b>MKV</b> – na základě lidových tradic pomáhá vytvářet postoj tolerance k odlišným sociokulturám<br/><b>MV</b> – představa o roli médií v každodenním životě<br/><b>EV</b> – utváření estetických hodnot<br/><b>Čj</b> – vyhledávání v odborné literatuře<br/><b>Př</b> – různé práce s přírodinou<br/><b>VI</b> – technický vývoj, lidová tvořivost</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Výtvarná výchova – 6. ročník                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                 | Školní výstupy                                                                                                                                          | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů</li> </ul>                                | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ správně používá pomůcky a materiál v různých výtvarných technikách</li> </ul> | <p>Lineární kompozice jednotlivých objektů<br/><b>Přírodní objekty:</b> kontrast, rytmus, dynamické proměny<br/><b>Techniky:</b> kresba <i>prograssa</i>, pastelky, malba – tempery, vodové barvy, práce s různými typy papíru a přírodním materiálem, kašírování, frotáž<br/><b>Využití počítačové techniky</b></p> | <p><b>OSV</b> – rozvoj schopností poznávání<br/><b>EV</b> – problémy životního prostředí, vztah člověka k prostředí<br/><b>M</b> – oblá, hranatá tělesa<br/><b>Př</b> – vnímání přírodních struktur<br/><b>Hv</b> – rytmus, kontrast</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vyjadřuje různými výrazovými prostředky konkrétní i abstraktní téma</li> </ul>                                 | <p><b>Sport a člověk a výtvarné umění</b><br/>Stylizace pohybu člověka</p>                                                                                                                                                                                                                                           | <p><b>OSV</b> – seberegulace a sebeorganizace; psychohygienu, sebepoznání<br/><b>Tv</b> – význam pohybu, upevňování volných vlastností<br/><b>Čj</b> – stylizace</p>                                                                     |



|                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření</li> </ul>                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uplatňuje výrazové vlastnosti linie</li> <li>▪ experimentuje s různými druhy linie</li> <li>▪ orientuje se v prostorových a barevných vztazích</li> </ul> | Nálada barev; barevné sny                                                                                 | <b>OSV</b> – kreativita<br><b>VDO</b> – otevřený, aktivní postoj v životě<br><b>Čj</b> – rozvoj fantazie – literární díla, film, divadlo                                                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření; vysvětluje své postoje k nim s vědomím osobní podmíněnosti svých hodnotových soudů</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ poznává různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti v malbě, sochařství, grafice, kresbě</li> </ul>                                                    | <b>Maliřská, sochařská díla ve spojení s dějinami lidstva</b>                                             | <b>OSV</b> – rozhodovací dovednosti<br><b>VEGS</b> – poznávání cizích kultur, hodnoty z výtvarné oblasti v celosvětovém pojetí<br><b>MV</b> – hodnocení a prezentace výtvarných činností<br><b>D</b> – dějiny starého Egypta                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích; nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozlišuje užitek, technickou a estetickou stránku předmětů</li> <li>▪ chápe vzájemný vztah mezi nimi</li> </ul>                                           | <b>Čím děti žijí - osobní prožitky, setkání s filmovými a literárními díly → výtvarná podoba prožitku</b> | <b>OSV</b> – mezilidské vztahy<br><b>MKV</b> – pozorování dětí a jevy ve třídě, škole, ve společnosti, lidské vztahy<br><b>MV</b> – fungování a vliv médií ve společnosti<br><b>Čj</b> – literární díla, umělecké citění → vyjádření osobních prožitků<br><b>Vo</b> – vztahy mezi lidmi |

| <b>Výtvarná výchova – 7. ročník</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Školní výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                              | <b>Učivo a tématické okruhy</b>                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Vazby PT a MV</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků</li> </ul> | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ využívá k vizuálně obraznému vyjádření tvary, objemy, linie, kontrasty, struktury, rytmy</li> </ul>                                                                      | <b>Pozorování zajímavých předmětů, přístrojů, mechanismů</b><br><b>Prostorové práce – objekty</b><br>Techniky: kresba – progressa, pastelky, uhl, malba – tempery, vodové barvy, pastel – barevné křídly, práce s papírem, textilem a sádrou<br>Využití počítačové techniky | <b>OSV</b> – rozvoj kreativity, rozvoj schopností poznávání, sebepoznání a psychohygienu<br><b>MKV</b> – lidské vztahy, kulturní diference<br><b>F</b> – funkčnost přístrojů, pomůcek<br><b>M</b> – tělesa; prostor                                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ užívá prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace</li> </ul>                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uplatňuje své vlastní poznatky a zkušenosti z vizuálně obrazných vyjádření – film, tisk, televize, počítačová grafika, reklama</li> <li>▪ pracuje s vlastními kombinacemi a variacemi v tvorbě</li> </ul> | <b>Auta a současnost</b> – kresba, koláže, perokresba, makety                                                                                                                                                                                                               | <b>OSV</b> – seberegulace a sebeorganizace, mezilidské vztahy, rozhodovací dovednosti<br><b>VEGS</b> – poznání a pochopení života a díla významných Evropanů v technické oblasti<br><b>EV</b> – utváření zdravého životního stylu a vnímání estetických hodnot prostředí<br><b>F</b> – člověk a stroje<br><b>Čj, D</b> – historie a vývoj strojů ve vztahu k člověku; literární zpracování tématu Člověk a stroj |

|                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu</li> </ul>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>uspořádá objekty do celků v ploše a prostoru</li> <li>vyjádří vztahy, pohyb a proměny uvnitř i mezi objekty na ploše</li> <li>symbolicky vyjadřuje zobrazený objekt</li> <li>uvědomuje si své pocity, smyslové vnímání</li> </ul> | <b>Bratr strom</b> – sbírka různých typů přírodních objektů; význam přírody pro člověka – vyjádření barevnou formou i pomocí symbolů (význam barev – nálady)           | <b>EV</b> – odpovědnost ve vztahu k ochraně přírody a přírodních zdrojů<br><b>VEGS</b> – postoje k Evropě a ke světu jako globálnímu prostředí života<br><b>Př</b> – příroda a člověk; význam ekologického pohledu na svět                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vybírání, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření; porovnává a hodnotí jeho účinky s účinky již existujících i běžně užívaných vizuálně obrazných vyjádření</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozvíjí smyslovou citlivost pomocí různých forem na základě vlastních zkušeností a pocitů;</li> <li>poznává hlavní architektonické znaky doby románské, gotické, renesanční z hlediska figury</li> </ul>                          | <b>Člověk – lidské tělo; Člověk – částí lidského těla</b><br><b>Člověk – hlava a její odlišnosti</b> (proporce, jednotlivé části)<br>Návštěva galerie výtvarného umění | <b>MV</b> – svobodné vyjádření vlastních postojů a odpovědnost za způsob formulování a prezentace; vliv tvorby na společnost<br><b>Př</b> – člověk, stavba těla, lidská hlava<br><b>D</b> – umění v jednotlivých obdobích, poznatky o proměnách lidské postavy |

| Výtvarná výchova – 8. ročník                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                              | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vybírání, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření; porovnává a hodnotí jeho účinky s účinky již existujících i běžně užívaných vizuálně obrazných vyjádření</li> </ul> | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>tvorí obraz životního prostředí</li> <li>výtvarně vyjadřuje svá stanoviska k životnímu prostředí i ke změnám, které ovlivňuje člověk</li> <li>objasní barevnou nadsázku expresivní i symbolickou</li> </ul> | <b>Člověk mezi lidmi</b> – vztahy postav na obraze; hledání a vyjádření vztahů mezi zobrazenými postavami<br><b>Postava</b> , výtvarné vyjádření pomocí skutečnosti i nadsázky<br><b>Postava v pohybu</b><br>Techniky: kresba - progressa, uhel, rudka, tužka, malba – tempery, vodové barvy, barvy na textil, perokresba, práce s papírem a přírodninami, malba na sklo a porcelán<br>Využití počítačové techniky | <b>MV</b> – hodnota vlastního života, kritické vnímání mediálních sdělení v oblasti výtvarné výchovy<br><b>EV</b> – vnímání života jako nejvyšší hodnoty<br><b>MKV</b> – vytvářet postoje tolerance a respektu k odlišným sociokulturním skupinám<br><b>VEGS</b> – pozitivní postoje k tradičním evropským hodnotám<br><b>OSV</b> – porozumění sobě samému a druhým, kreativita<br><b>Vo</b> – vztahy mezi lidmi, vliv prostředí na člověka<br><b>Čj</b> – vztahy mezi literárními postavami; význam slova<br><b>Př</b> – stavba lidského těla<br><b>Tv</b> – pohyb |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu</li> </ul>                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>seznamuje se s reálným i výtvarně nadsazeným pohledem na okolní prostředí</li> <li>v dané kompozici uplatňuje význam čar, linií a barevných ploch</li> <li>prezentuje a obhájí výsledky své tvorby</li> </ul>                                | <b>Perspektiva a okolní pohled na svět; na základě pozorované skutečnosti nakreslí dům, případně ulici (dopravní prostředky), stanici metra</b>                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>OSV</b> – seberegulace a sebeorganizace, psychohygienu, rozhodovací dovednosti<br><b>EV</b> – problémy životního prostředí a lidské aktivity<br><b>Vo</b> – prostředí ve kterém žijí; vztah k okolí<br><b>Čj</b> – hledání vhodných výrazových prostředků k vyjádření pocitů a dojmů ze své tvorby                                                                                                                                                                                                                                                               |



|                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření; vysvětluje své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnotových soudů</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ tvoří obraz životního prostředí pomocí linie, barvy a prostorové práce</li> <li>▪ vytváří a shrnuje své prožitky do osobního výtvarného projevu</li> <li>▪ prezentuje svou tvorbu</li> </ul> | <p><b>Bydlím, bydlíš, bydlíme – vztah k osobním věcem</b><br/> <b>České a světové výtvarné umění 18. a 19. stol. – hlavní znaky</b><br/> <b>Křik a ticho</b> – použití barevné nadsázky, grafické znázornění, použití symbolů, použití písma</p> | <p><b>OSV</b> – rozvoj schopnosti poznávání, mezilidské vztahy<br/> <b>VDO</b> – problémy v širších souvislostech, kritické myšlení<br/> <b>VEGS</b> – objevujeme Evropu a svět<br/> <b>MKV</b> – uvědomit si vlastní identitu, reflektovat vlastní sociokulturní zázemí, multikulturalita<br/> <b>EV</b> – utváření zdravého životního stylu, vnímání estetických hodnot prostředí<br/> <b>MV</b> – interpretace vztahu mediálních sdělení a reality<br/> <b>D</b> – vývoj předmětů osobní spotřeby ve vztahu k období vzniku (nábytek, architektura), umění 18.- 19. stol.<br/> <b>Př</b> – smysly člověka, vztah ke zdraví<br/> <b>Vo</b> – volní vlastnosti<br/> <b>Hv</b> – rytmus, vyjádření pocitů</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Výtvarná výchova – 9. ročník                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                   | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu</li> </ul>                        | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ využívá znalostí o stavbě lidského těla ve výtvarném projevu</li> <li>▪ vytváří otisky částí lidského těla</li> <li>▪ využívá vhodných forem k vyjádření symboliky mezilidských vztahů</li> <li>▪ prezentuje a obhájí své díla</li> </ul> | <p><b>Šaty dělají člověka</b> – práce prostorová (manekýn, manekýnka)<br/> <b>Stopy člověka</b> – lidské dlaně, stopy chůze – práce s linií; otisky<br/> <b>Techniky:</b> kresba – progressa, uhel, rudka, tužka, paste – barevné křídly, perokresba, malba – tempery, vodové barvy, práce s papírem, dřevem, umělými hmotami, koláže, malba na textil a zeď<br/> <b>Využití počítačové techniky</b></p> | <p><b>OSV</b> – porozumění sobě samému i druhým, dovednosti pro učení a studium, organizace práce, psychohygiena, kreativita<br/> <b>VDO</b> – respektování kulturních, etnických a jiných odlišností<br/> <b>D</b> – vývoj oblečení v různých etapách<br/> <b>Př</b> – lidská těla, vývoj člověka</p>                                                                                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření; vysvětluje své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnotových soudů</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uplatňuje reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly</li> <li>▪ uplatňuje vlastní fantazii při hledání vyjádření se výtvarnou zkratkou</li> <li>▪ používá veškerých dostupných technik k vyjádření svých představ</li> </ul>                            | <p><b>Živly</b> – země, voda, oheň, vzduch, vítr<br/> <b>Planeta Země; Vesmír</b> – meteority, vesmírná technika, robot, kosmické lodě, vesmírná tělesa</p>                                                                                                                                                                                                                                              | <p><b>VEGS</b> – porozumění vlivu kulturních, ideologických a sociopolitických rozdílů na vznik a řešení globálních problémů v jejich vzájemných souvislostech<br/> <b>EV</b> – učí hodnotit objektivnost a závažnost informací týkajících se ekologických problémů; vztah a ochrana životního prostředí<br/> <b>Z</b> – planeta Země, Vesmír<br/> <b>F</b> – vznik fyzikálních jevů<br/> <b>Ch</b> – vzduch, voda<br/> <b>Př</b> – člověk a příroda</p> |

|                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích; nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uplatňuje své osobité vnímání obrazných vyjádření</li> <li>▪ uvědomuje si působení obrazných vyjádření na vlastní smysly a city</li> <li>▪ hledá nejúčinnější formu vlastního vyjádření vnímaných věcí</li> </ul>                                                                                      | <p><b>Portrét a jeho proměny</b> – proměny portrétů, poskládaná hlava, barevné proměny</p> <p><b>Návštěva galerie</b> – znaky a principy výtvarných směrů a proudů 20. století (kubismus, abstraktní umění, op-art, kinetické umění)</p> | <p><b>MV</b> – rozvíjí citlivost vůči předsudkům a zjednodušujícím soudům o společnosti i jednotlivci</p> <p><b>MKV</b> – stimulace a ovlivnění jednání a hodnotový systém žáků, vnímání odlišnosti jako příležitosti k obohacení, nikoliv jako zdroj ke konfliktu, multikulturalita</p> <p><b>VEGS</b> – pozitivní postoje k jinakosti a kulturní rozmanitosti</p> <p><b>VDO</b> – schopnost zaujetí vlastního stanoviska v pluralitě názorů</p> <p><b>OSV</b> – spolupráce a pomoc, rozhodovací dovednosti, mezilidské vztahy</p> <p><b>D</b> – portrét v jednotlivých obdobích</p> <p><b>Hv</b> – význam hudební tvorby 20. století</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází přitom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků</li> </ul>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vnímá okolní skutečnost uměleckou i mimouměleckou</li> <li>▪ projevuje aktivní estetický vztah k životnímu prostředí, k jeho tvorbě a ochraně</li> <li>▪ poznává vybraná základní umělecká díla z národního i světového výtvarného umění</li> <li>▪ orientuje se v oblasti výtvarné kultury</li> </ul> | <p><b>Přátelství a láska</b> – symboly mezilidských vztahů, odznak přátelství, láska v umění a kýči</p> <p><b>Jsme Evropané</b> – kořeny a zdroje evropské civilizace a kultury; životní styl a vzdělávání mladých Evropanů</p>          | <p><b>MKV</b> – vztah mezi jednotlivcem a společností; pozitivní postoje k tradičním evropským hodnotám</p> <p><b>MV</b> – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, interpretace vztahu mediálních sdělení a reality</p> <p><b>Vo</b> – vztahy mezi lidmi</p> <p><b>Vz</b> – význam citového vztahu</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

## 5.8 Člověk a zdraví

### 5.8.1 Výchova ke zdraví - Vz

#### Charakteristika vzdělávacího oboru

Vzdělávání v tomto učebním oboru je zaměřeno především na chování podporující zdraví a vede žáka k aktivnímu rozvoji a ochraně zdraví v propojení všech jeho složek a učí ho být za ně odpovědný. Žák si osvojí zásady zdravého životního stylu a je veden k jejich uplatňování ve svém životě i k osvojování účelného chování při ohrožení v každodenních i rizikových situacích při mimořádných událostech. Naučí se předcházet úrazům, aby tak chránil osobní bezpečí a odmítat návykové látky, seznámí se s protidrogovou prevencí. Získá orientaci v základních otázkách sexuality a uplatňování odpovědného sexuálního chování. Upevní si způsoby poskytování první pomoci.

Předmětem Výchova ke zdraví se prolínají všechna průřezová témata, především Osobnostní a sociální výchova, díky nimž si žák rozšiřuje a prohlubuje poznatky o sobě i vztazích mezi lidmi, partnerských vztazích, manželství a rodině, škole a společenství vrstevníků. Naučí se jednat ve specifických rolích a situacích. Učí se rozeznat argumentaci a výrazové prostředky komerční a politické reklamy, cenit zdraví a chápat vliv prostředí na vlastní zdraví i zdraví ostatních lidí. Respektuje svobodu lidské vůle, humanismus, morálku a kritické myšlení.

#### Časové a organizační vymezení vzdělávacího oboru

Vzdělávací obor Výchova ke zdraví se vyučuje v 7.-9. ročníku vždy jednu vyučovací hodinu tj. 45 min týdně.

#### Výchovné a vzdělávací strategie

Při výuce jsou využívány různé formy a metody práce, jsou zařazovány podle charakteru učiva a cílů vzdělávání. Žáci tedy pracují frontálně, skupinově i samostatně. Individuální přístup je v tomto oboru zcela nejefektivnější, neboť respektuje individuální dispozice jednotlivých žáků.

Vzdělávací obor Výchova ke zdraví rozvíjí:

#### Kompetence k učení

##### Žák:

- pozná zdraví jako důležitou hodnotu v kontextu dalších životních hodnot,
- pochopí zdraví jako vyvážený stav tělesné, duševní i sociální pohody a k vnímání radostných prožitků z činností podpořených pohybem, příjemným prostředím a atmosférou příznivých vztahů.

### **Kompetence komunikativní:**

#### **Žák:**

- uplatňuje bezpečné a odpovědné sexuální chování s ohledem na zdraví a etické partnerské vztahy

### **Kompetence k řešení problémů**

#### **Žák:**

- se orientuje v názorech na to, co je zdravé a co může zdraví prospět, i na to, co zdraví ohrožuje a poškozuje.

### **Kompetence sociální a personální**

#### **Žák:**

- propojuje činnosti a jednání související se zdravím a zdravými mezilidskými vztahy se základními etickými a morálními postoji, s volným úsilím aj.,
- chápe zdatnost, dobrý fyzický vzhled i duševní pohodu jako významný předpoklad výběru profesní dráhy, partnerů, společenských činností aj.

### **Kompetence občanské**

#### **Žák:**

- pozná člověka jako jedince závislého v jednotlivých etapách života na způsobu jeho vlastního jednání a rozhodování, na úrovni mezilidských vztahů i na kvalitě prostředí
- využívá osvojených preventivních postupů pro ovlivňování zdraví v denním režimu, k upevňování způsobů rozhodování a jednání v souladu s aktivní podporou zdraví v každé životní situaci i poznávání a využívání míst souvisejících s preventivní ochranou zdraví
- ochraňuje zdraví a životy při každodenních rizikových situacích i mimořádných událostech a k využívání osvojených postupů spojených s řešením jednotlivých mimořádných událostí
- se aktivně zapojuje do činností podporujících zdraví a do propagace zdravotně prospěšných činností ve škole i v obci

## Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

| Výchova ke zdraví – 7. ročník                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                         | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                           | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                                                     |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví</li> </ul>                                                                                      | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uplatňuje ve svém denním režimu zásady zdravého stravování</li> <li>▪ vymezí rizika spojená s poruchami příjmu potravy; ví, kde vyhledat odbornou pomoc</li> <li>▪ posoudí přednosti a nedostatky některých alternativních výživových směrů</li> </ul>                          | <p><b>Zdravý způsob života a péče o zdraví</b><br/> Zásady zdravého stravování<br/> Pitný režim<br/> Vliv životních podmínek a způsobu stravování na zdraví<br/> Poruchy příjmu potravy<br/> Vlivy vnějšího a vnitřního prostředí na zdraví – kvalita ovzduší a vody, hluk, osvětlení, teplota</p> | <p><b>EV</b> – prostředí a zdraví</p>                                                                                                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím, vysvětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pochopí význam osobní, intimní a duševní hygieny</li> <li>▪ uplatňuje osobní a intimní hygienu s ohledem na zdravotní hlediska a ohleduplné mezilidské vztahy</li> </ul>                                                                                                                                         | <p><b>Tělesná a duševní hygiena</b><br/> Denní režim<br/> Zásady osobní, intimní a duševní hygieny<br/> Otužování<br/> Vyváženost pracovních a odpočinkových aktivit<br/> Význam pohybu pro zdraví<br/> Pohybový režim</p>                                                                         | <p><b>OSV</b> – rozvoj schopnosti poznání, kooperace, psychohygiena<br/> <b>MV</b> – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, interpretace vztahu mediálního sdělení a reality<br/> <b>EV</b> - vztah člověka a prostředí</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím</li> </ul>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zná typy stresů</li> <li>▪ osvojí si základy řešení stresových situací v rodině, mezi vrstevníky a ve škole</li> <li>▪ rozlišuje relaxační techniky a jejich praktické provádění</li> <li>▪ rozezná příznaky stresové situace a umí jim předcházet</li> <li>▪ osvojí si základní návyky péče o zdraví</li> </ul> | <p><b>Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence</b><br/> <b>Stres a jeho vztah ke zdraví</b><br/> Kompenzační, relaxační a regenerační techniky<br/> k překonávání únavy, stresových reakcí a k posilování duševní odolnosti</p>                                                                  | <p><b>OSV</b> – hodnoty a postoje, řešení problémů<br/> <b>MKV</b> – stravovací návyky společnosti<br/> <b>EV</b> - odpady</p>                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve prospěch aktivní podpory zdraví</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vyjmenuje dětská krizová centra, linky důvěry, policie – adresy, telefony</li> <li>▪ chrání osobní bezpečí</li> <li>▪ rozpozná nevhodné chování</li> </ul>                                                                                                                                                       | <p><b>Vztahy mezi lidmi a formy soužití</b><br/> <b>Skryté stupně a formy individuálního násilí a zneužívání</b><br/> Šikana a jiné formy násilí<br/> <b>Sexuální kriminalita</b><br/> Formy sexuálního zneužívání dětí<br/> Kriminalita mládeže<br/> Komunikace se službami odborné pomoci</p>    | <p><b>OSV</b> – sebepoznání, seberegulace, komunikace</p>                                                                                                                                                                         |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>projevuje odpovědné chování v rizikových situacích silniční a železniční dopravy, aktivně předchází situacím ohrožení zdraví, osobního bezpečí, při mimořádných událostech, v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjmenuje dětská krizová centra, linky důvěry, policie: adresy, telefony</li> <li>osvojí si možnost pomoci lidem v postižených oblastech</li> <li>vyjmenuje centra pomoci v krizových situacích</li> <li>chrání osobní bezpečí</li> </ul>                               | <b>Bezpečné chování a komunikace</b><br>Komunikace s vrstevníky a neznámými lidmi<br>Bezpečný pohyb v rizikovém prostředí<br>Nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií<br>Sebeochrana a vzájemná pomoc v rizikových situacích a v situacích ohrožení<br><b>Dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví</b><br>Bezpečné prostředí ve škole<br>Ochrana zdraví při různých činnostech<br>Bezpečnost v dopravě<br>Rizika silniční a železniční dopravy<br>Vztahy mezi účastníky silničního provozu včetně zvládání agresivity<br>Postup v případě dopravní nehody – tísňová volání, zajištění bezpečnosti | <b>MV</b> – fungování a vliv médií ve společnosti |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností možný manipulativní vliv vrstevníků, médií, sekt, uplatňuje osvojené dovednosti komunikační obrany proti manipulaci a agresi</li> </ul>                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná a pochopí vliv manipulativní reklamy a učí se čelit jejímu vlivu</li> <li>vymezí sekty a jejich vliv na člověka, umí vyjmenovat nejznámější sekty a jejich historii</li> </ul>                                                                                 | <b>Manipulativní reklama a informace</b><br>Reklamní vlivy<br>Působení sekt                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>MKV</b> – sekty                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí role členů komunity (rodiny, třídy, spolku) a uvede příklady pozitivního a negativního vlivu na kvalitu sociálního klimatu (vrstevnická komunita, rodinné prostředí) z hlediska prospěšnosti zdraví</li> </ul>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>pochopí význam rodiny v životě každého jedince a ve společnosti</li> <li>vymezí postavení muže a ženy ve společnosti v historii</li> <li>vymezí vliv rodiny na utváření osobnosti</li> <li>rozpozná pozitivní a negativní vliv na kvalitu sociálního klimatu</li> </ul> | <b>Vztahy a pravidla soužití v prostředí komunity</b><br>Rodina<br>Škola, vrstevnická skupina<br>Obec, spolek                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>MKV</b> – lidské vztahy, kulturní diferenciaci |

| <b>Výchova ke zdraví – 8. ročník</b>                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Školní výstupy</b>                                                                                                                                               | <b>Učivo a tématické okruhy</b>                                                                                                                                                                   | <b>Vazby PT a MV</b>                                                                                                                      |
| Žák: <ul style="list-style-type: none"> <li>projevuje odpovědné chování v rizikových situacích silniční a železniční dopravy, aktivně předchází situacím ohrožení zdraví a osobního bezpečí, v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc</li> </ul> | Žák dle svých schopností: <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje mimořádné situace</li> <li>vymezí integrovaný záchranný systém</li> <li></li> </ul> | <b>Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence</b><br>Bezpečnost v dopravě<br>Rizika silniční a železniční dopravy<br>Vztahy mezi účastníky silničního provozu<br>Postup v případě dopravní nehody | <b>VDO</b> – samostatné a odpovědné řešení problémů, angažovaný přístup k druhým, zásady slušnosti a tolerance<br><b>OSV</b> - spolupráce |

|                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uplatňuje adekvátní způsoby chování a ochrany v modelových situacích ohrožení, nebezpečí i mimořádných událostí</li> </ul>                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vymezí zásady ochrany člověka za mimořádných situací</li> <li>▪ vymezí zásady kolektivní ochrany obyvatelstva</li> <li>▪ vymezí potenciální nebezpečí</li> <li>▪ vymezí zásady chování po vyhlášení mimořádné situace</li> <li>▪ vymezí zásady chování po vyhlášení evakuace</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                  | <b>Ochrana člověka za mimořádných událostí</b><br>Klasifikace mimořádných událostí<br>Varovný signál a jiné způsoby varování<br>Základní úkony ochrany obyvatelstva<br>Evakuace<br>Činnost po mimořádné události<br>Prevence vzniku mimořádných událostí                                                                                                                         | <b>OSV – komunikace</b>                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví</li> </ul>                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozlišuje choroby běžné, infekční, civilizační a aktivně se proti nim brání</li> <li>▪ vyhledá v případě potřeby lékaře a popíše své zdravotní problémy</li> <li>▪ uplatňuje základní zásady pro užívání a ukládání léků</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Hodnota a podpora zdraví</b><br><b>Ochrana před přenosnými chorobami</b><br>Základní cesty přenosu nákaz a jejich prevence<br>Respirační nákazy<br>Nákazy přenosné potravou<br>Nákazy získané v přírodě<br>Nákazy přenosné krví a sexuálním kontaktem<br>Nákazy přenosné bodnutím hmyzu<br>Nákazy přenosné stykem se zvířaty                                                  |                                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vyjádří vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o něm v kruhu vrstevníků, rodiny i nejbližším okolí</li> </ul>                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozlišuje mezi drobnými a závažnými poraněními</li> <li>▪ samostatně zvládá základy postupu první pomoci včetně obvazové techniky</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Odpovědné chování v situacích úrazu a život ohrožujících stavů<br>Základy první pomoci                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>OSV – obecné modely řešení</b><br>problémů, zvládání rozhodovacích situací, spolupráce, komunikace                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ dává do souvislosti složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky</li> </ul>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uplatňuje zásady zdravého stravovacího režimu</li> <li>▪ vysvětlí souvislosti mezi zdravou a nezdravou výživou a rozvojem civilizačních chorob</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Zdravý způsob života a péče o zdraví</b><br><b>Ochrana před chronickými nepřenosiými chorobami a úrazy</b><br>Prevence kardiovaskulárních a metabolických onemocnění<br>Preventivní a léčebná péče<br>Odpovědné chování v situacích úrazu a život ohrožujících stavů - úrazy v domácnosti, při sportu, na pracovišti, v dopravě aj.<br>Základy první pomoci                   | <b>MKV – schopnost zapamatovat si</b> podstatná fakta, pojmy, vědomosti, zařazovat je do systému, vzájemné vztahy a příčiny společenských jevů, vyhodnocování průběhu diskuse |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu, dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uplatňuje ve svém denním režimu zásady zdravého stravování</li> <li>▪ posoudí přednosti a nedostatky některých alternativních výživových směrů</li> <li>▪ rozlišuje mezi potravinami s vysokým a nízkým obsahem tuku, cukru a soli a rozhoduje se ve prospěch zdravých pokrmů</li> <li>▪ zhodnotí rozpory v současném stravování dětí a dospívajících a v zásadách zdravé výživy</li> <li>▪ charakterizuje základní složky potravy a dává je do souvislosti s růstem a správnou funkcí orgánů</li> </ul> | <b>Hodnota a podpora zdraví</b><br>Celostní pojetí člověka ve zdraví a nemoci<br>Složky zdraví a jejich interakce<br>Základní lidské potřeby a jejich hierarchie<br>Podpora zdraví a její formy – prevence a intervence<br>Působení na změnu kvality prostředí a chování jedince<br>Odpovědnost jedince za zdraví<br>Podpora zdravého životního stylu<br>Programy podpory zdraví | <b>OSV – obecné modely řešení</b> problémů, zvládání rozhodovacích situací, spolupráce, komunikace<br><b>Př – biologie člověka</b><br><b>Pč – příprava pokrmů</b>             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uvádí do souvislostí zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek a životní perspektivu mladého člověka, uplatňuje osvojené sociální dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně patologickými jevy ve škole i mimo ni, v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc sobě nebo druhým</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>posoudí nabídku rychlého občerstvení, preferuje potraviny zdravé výživy</li> <li>osvojí si možnost boje proti návykovým látkám</li> <li>vymezí základní legální a nelegální návykové látky</li> <li>vyhledá odbornou pomoc</li> <li>uvede zdravotní rizika spojená s kouřením, alkoholem a drogami, argumentuje ve prospěch zdraví</li> <li>používá způsoby odmítání návykových látek v modelových situacích i ve styku s vrstevníky</li> <li>orientuje se v zákonech omezujících kouření</li> <li>vysvětlí psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek</li> <li>vysvětlí souvislosti mezi zneužíváním návykových látek a bezpečností silničního provozu</li> <li>orientuje se v trestně právní problematice návykových látek</li> <li>v případě potřeby samostatně vyhledá specializovanou pomoc</li> <li>kriticky se vyjadřuje k projevům násilí</li> </ul> | <p><b>Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence</b><br/> <b>Auto-destruktivní závislosti</b><br/> Psychická onemocnění<br/> Násilí mřížené proti sobě samému<br/> Rizikové chování<br/> Alkohol<br/> Aktivní a pasivní kouření<br/> Zbraně<br/> Nebezpečné látky a předměty<br/> Nebezpečný internet<br/> Násilné chování<br/> Těžké životní situace a jejich zvládání<br/> Trestné činnosti<br/> Doping ve sportu</p> | <p><b>OSV</b> – prevence sociálně patologických jevů a škodlivých způsobů chování<br/> <b>EV</b> – vysoké oceňování zdraví a chápání vlivu prostředí na vlastní zdraví i na zdraví ostatních lidí<br/> <b>Ch</b> – chemické složení drog<br/> <b>D</b> – historie tabáku</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Výchova ke zdraví – 9. ročník                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                         | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                         | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                    | Vazby PT a MV                                                                                               |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu, dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce</li> </ul> | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>uvědomuje si svou vlastní identitu a osobnost</li> <li>porovnává vztah k sobě samému a k druhým lidem</li> <li>zkouší v praxi vlastní seberealizaci</li> </ul> | <p><b>Osobnostní a sociální rozvoj</b><br/> <b>Sebepoznání a sebepojetí</b><br/> Vztah k sobě samému<br/> Vztah k druhým lidem<br/> Zdravé a vyrovnané sebepojetí<br/> Utváření vědomí vlastní identity</p> | <p><b>OSV</b> – sebepoznání a sebepojetí, seberegulace a sebeorganizace<br/> <b>MKV</b> – lidské vztahy</p> |



|                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím</li> </ul>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pomocí her natrénuje sebereflexi a sebekontrolu</li> <li>▪ zvládá sebekontrolu v problémových situacích</li> <li>▪ stanoví si osobní cíle</li> <li>▪ ovládá typy stresů a pochopí význam pozitivního stresu (eustresu)</li> <li>▪ najde pomoc a řešení problému</li> <li>▪ vymezí vliv stresu na utváření osobnosti</li> <li>▪ ovládá základní techniky vyrovnání se se stresem</li> <li>▪ zvládá krizové situace</li> <li>▪ samostatně využívá relaxační techniky k regeneraci a k předcházení stresových situací</li> </ul> | <b>Seberegulace a sebeorganizace činností a chování</b><br>Cvičení sebereflexe<br>Cvičení sebekontroly a sebeovládání<br>Cvičení zvládání problémových situací<br>Stanovení osobních cílů a postupných kroků k jejich dosažení<br>Zaujímání hodnotových postojů a rozhodovacích dovedností pro řešení problémů v mezilidských vztazích<br>Pomáhající a prosociální chování<br>Psychohygiena v sociální dovednosti pro předcházení a zvládání stresu<br>Hledání pomoci při problémech | <b>OSV</b> – psychohygiena, mezilidské vztahy, komunikace, kooperace<br><b>MKV</b> – kulturní diferenciaci, etnický původ                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ respektuje přijatá pravidla soužití mezi spolužáky i jinými vrstevníky a přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů v komunitě</li> </ul>                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ respektuje sebe i druhé osoby</li> <li>▪ ovládá principy empatického chování a očekávaných výstupů z něj</li> <li>▪ osvojí si principy chování, které napomáhá k utváření dobrých vztahů</li> <li>▪ vymezí pravidla asertivního chování a umí je použít v praxi</li> <li>▪ používá základní komunikační dovednosti</li> <li>▪ uvědomuje si utváření hodnot vlastních i hodnot společnosti</li> </ul>                                                                                                                          | <b>Vztahy mezi lidmi a formy soužití</b><br><b>Mezilidské vztahy, komunikace a kooperace</b><br>Respektování sebe sama i druhých<br>Přijímání názorů druhého<br>Empatie<br>Chování podporující dobré vztahy<br>Aktivní naslouchání, dialog<br>Efektivní a asertivní komunikace a kooperace v různých situacích<br>Dopad vlastního chování a jednání                                                                                                                                  | <b>MV</b> – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, fungování a vliv médií ve společnosti<br><b>MKV</b> – lidské rasy a národy<br><b>VDO</b> – samostatné a odpovědné řešení problémů, angažovaný přístup k druhým, zásady slušnosti, tolerance, odpovědné chování |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ respektuje význam sexuality v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a pozitivními životními cíli, chápe význam zdrženlivosti v dospívání a odpovědného sexuálního chování</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozliší komunikaci mezi kamarády ve škole, v rodině, v zaměstnání</li> <li>▪ pochopí význam kamarádství a partnerství v životě každého jedince</li> <li>▪ osvojí si základní dovednosti při řešení partnerských vztahů</li> <li>▪ posoudí hodnoty, které mladým lidem usnadňují vstup do života, partnerských vztahů, manželství a rodičovství</li> <li>▪ projevuje etické a morální postoje k ochraně matky a dítěte</li> </ul>                                                                                              | <b>Změny v životě člověka a jejich reflexe</b><br><b>Vztahy ve dvojici</b><br>Kamarádství<br>Přátelství<br>Láska<br>Partnerské vztahy<br>Manželství<br>Rodičovství<br><b>Morální rozvoj</b><br><b>Cvičení zaujímání hodnotových postojů a rozhodovacích dovedností</b><br>Dovednosti pro řešení problémů v mezilidských vztazích<br>Pomáhající a prosociální chování<br>Prevence šikany                                                                                              | <b>VEGS</b> – osvojování evropských hodnot, svoboda lidské vůle, humanismus, morálka, osobní zodpovědnost, kritické myšlení                                                                                                                                             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ respektuje změny v období dospívání, vhodně na ně reaguje, kultivovaně se chová k opačnému pohlaví</li> </ul>                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uplatňuje odpovědné přístupy k sexualitě</li> <li>▪ rozpozná problémy týkající se reprodukčního zdraví</li> <li>▪ pojmenuje tělesné fyziologické a psychické změny dospívání</li> <li>▪ vymezí práva každého jedince v oblasti sexuality a reprodukce</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Dětsví<br/>Puberta<br/>Dospívání – tělesné, duševní a společenské změny<br/><b>Sexuální dospívání a reprodukční zdraví</b><br/>Zdraví reprodukční soustavy<br/>Sexualita jako součást formování osobnosti<br/>Zdrženlivost<br/>Předčasná sexuální zkušenost<br/>Promiskuita<br/>Ochrana před chorobami přenosnými pohlavním stykem a krví</p> | <p><b>MV</b> – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, fungování a vliv médií ve společnosti</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami, svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uvede argumenty pro odložení pohlavního života do doby plné zralosti a vysvětlí, proč organismus dospívající dívky není biologicky zralý pro těhotenství a porod</li> <li>▪ orientuje se v rozdílech sexuálního chování jednotlivců (homosexuální, bisexuální aj.)</li> <li>▪ pojmenuje způsoby ochrany proti nechtěnému těhotenství a orientuje se v možnostech i ve vhodnosti jejich použití</li> <li>▪ vysvětlí rizika nechráněného pohlavního styku a střídání partnerů</li> <li>▪ pojmenuje nejčastější pohlavní choroby a vysvětlí, jak se před nimi chránit</li> </ul> | <p><b>Sexuální dospívání a reprodukční zdraví</b><br/>Problémy těhotenství a rodičovství mladistvých<br/>Poruchy pohlavní identity</p>                                                                                                                                                                                                           | <p><b>OSV</b> – poznávání lidí, mezilidské vztahy<br/><b>Př</b> – biologie člověka</p>                                                                  |

## 5.8.2 Tělesná výchova - Tv

### Charakteristika vzdělávacího oboru

Vzdělávací obor Tělesná výchova směřuje na jedné straně k poznání vlastních pohybových možností a zájmů, na straně druhé k poznání účinků konkrétních pohybových činností na tělesnou zdatnost, duševní a sociální pohodu. Pohybové vzdělávání postupuje od spontánní pohybové činnosti žáků k činnosti řízené a výběrové, jejímž smyslem je schopnost samostatně ohodnotit úroveň své zdatnosti. V tomto vzdělávacím oboru je velice důležité motivační hodnocení žáka, které vychází ze somatotypu žáka a je postaveno na posuzování osobních výkonů každého jednotlivce a jejich zlepšování – bez paušálního porovnávání žáků podle výkonových norem, které neberou v úvahu růstové a genetické předpoklady a aktuální zdravotní stav žáka. Každý jedinec by se měl naučit zařadit do denního režimu pohybové činnosti pro uspokojování vlastních pohybových potřeb i zájmů, pro optimální rozvoj zdatnosti a výkonnosti, pro regeneraci sil a kompenzaci různého zatížení, pro podporu zdraví a ochranu života. Vzdělání je zaměřeno na regeneraci a kompenzaci jednostranné zátěže působené pobytem ve škole, rozvoj pohybových dovedností a kultivaci pohybu, poznávání zdraví jako nejdůležitější životní hodnoty a rozpoznávání základních situací ohrožujících tělesné i duševní zdraví.

### Časové a organizační vymezení vzdělávacího oboru

Vzdělávací obor Tělesná výchova se vyučuje jako samostatný předmět ve všech ročnících a je dotován 2 vyučovacími hodinami týdně.

Na 1. stupni probíhá výuka s celou třídou v tělocvičně vybavené náčiním a nářadím. V teplejším období může probíhat i venku v blízkém parku nebo v ZŠ Strozziho, kde můžeme využívat celý tělovýchovný areál. Ve 3. a 4. ročníku je zařazeno na druhé pololetí plavání. Pro výuku na 2. stupni je každá třída rozdělena na dvě skupiny (chlapci a dívky), přičemž vyučovací hodina probíhá současně v obou skupinách. V zimních měsících žáci využívají 2 tělocvičny a od dubna do poloviny listopadu mají k dispozici opět zázemí ZŠ Strozziho.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Cílem vzdělávacího oboru Tělesná výchova je naučit žáky angažovanému přístupu k druhým, zásadám slušnosti, tolerance a odpovědnému chování. Učitel se snaží o objasnění problematiky vlivu prostředí na zdraví vlastní i druhých lidí. Žák by měl být schopen zrealizovat obecné modely řešení problémů, zvládat rozhodovací situace a jednat ve specifických rolích.

K dosažení těchto cílů je třeba věnovat se v průběhu výuky kompetencím:

### Kompetence k učení

- žáci poznávají smysl a cíl svých aktivit, plánují, organizují a řídí vlastní činnost
- žáci si postupně osvojují tělovýchovné dovednosti
- žáci užívají osvojené názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka a dodržují zásady bezpečnosti

### Kompetence sociální a personální

- žáci spolupracují ve skupině a podílejí se na vytváření pravidel práce v týmu
- v případě potřeby žáci poskytnou pomoc nebo o ni požádají, vytvářejí si představu o osobním zdravotním oslabení a snaží se situaci řešit vhodným rehabilitačním programem
- učitel umožňuje každému žákovi zažít úspěch tím, že akceptuje osobní sportovní vybavenost a hodnotí pokrok

### Kompetence občanské

- žáci respektují názory ostatních a aktivně se zapojují do sportovních aktivit
- žáci se rozhodují v zájmu podpory a ochrany zdraví
- žáci rozlišují a uplatňují práva a povinnosti vyplývající z různých rolí ( hráč, rozhodčí, divák,..)

### Kompetence pracovní

- žáci spoluorganizují svůj pohybový režim a ovládají základní postupy první pomoci
- učitel vyžaduje vhodné sportovní vybavení pro výuku a dohlíží na to, aby příprava cvičebního nářadí splňovala zásady bezpečnosti, a tím vede žáky k ochraně zdraví

### Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

| Tělesná výchova – 1. ročník                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                          |                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                     | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                 | Vazby PT a MV                                                           |
| Žák: <ul style="list-style-type: none"><li>▪ spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li></ul>    | Žák dle svých schopností: <ul style="list-style-type: none"><li>▪ akceptuje, že pohyb je vhodný pro zdraví a že by měl denně cvičit</li></ul>                                                                                                                                                                                                                   | <b>Činnosti ovlivňující zdraví</b><br>Hygiena a bezpečnost<br>Význam pohybu pro zdraví                                                                   | <b>EV</b> – prostředí a zdraví<br><b>Pr</b> – výchova ke zdraví         |
| <ul style="list-style-type: none"><li>▪ uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ vymezí základní pravidla chování při tělesné výchově a sportu a řídí se jimi (za pomoci učitele)</li><li>▪ samostatně se převlékne do cvičebního úboru a umyje se</li><li>▪ seznámí se se zásadami správného sezení, držení těla ve stoje a dýchání</li><li>▪ uplatňuje správné držení těla ve všech polohách</li></ul> | <b>Základní pravidla chování při Tělesné výchově a sportu</b><br>Zásady bezpečnosti<br>Správné držení těla<br>Příprava organismu před pohybovou činností | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, sebepoznání, psychohygiena |

|                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ respektuje různá cvičení s různými účinky</li> <li>▪ pojmenuje základní gymnastické náčiní a nářadí</li> <li>▪ vymezí základní pojmy osvojovaných cviků</li> <li>▪ volí vhodné nářadí dle pokynů učitele</li> <li>▪ pokouší se o kotoul vpřed a vzad, zvládá prosté skoky snožmo z trampolínky, zvládá základy gymnastického odrazu, umí naskočit na tyč, zkouší šplhat</li> <li>▪ vyjádří jednoduchou melodii, rytmus a hlasitost doprovodu pohybem</li> <li>▪ reaguje pohybem na znějící hudbu</li> <li>▪ zvládá základní techniku běhu, skoku do dálky a hodů míčkem</li> <li>▪ pojmenuje základní atletické disciplíny</li> </ul> | <p><b>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</b><br/> Průpravná, kondiční, kompenzační, relaxační a vyrovnávací cvičení<br/> Správné držení těla<br/> Základy gymnastiky - nářadí a náčiní, akrobacie:<br/> průpravná cvičení ke zvládnutí kotoulu vpřed a vzad, nácvik odrazu z trampolínky, převaly stranou v lehu, stoj na lopatkách, cvičení na lavičkách, šplh<br/> Základy atletiky - běh: rychlý na 25m, motivovaný běh v terénu až do 10 minut, <b>běh prokládaný chůzí, souvislý běh podle úrovně žáků, skok z místa a z rozběhu, hod míčkem z místa a z rozběhu</b><br/> Turistika a pobyt v přírodě</p> | <p><b>OSV</b> – napomáhá k zvládnutí vlastního chování<br/> <b>OSV</b> – sebezpoznání a sebezpojetí<br/> <b>Hv</b> – hudební styly a žánry<br/> <b>Čj, Aj</b> – cvičení podle říkanek a písní</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</li> </ul>                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vymezí některé pohybové hry a je schopen je hrát se spolužáky i mimo tělesnou výchovu</li> <li>▪ zvládá základní způsoby házení</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>Základy sportovních a pohybových her<br/> <b>Pohybové hry různého zaměření s pomůckami i bez pomůcek</b><br/> Základní sportovní hry: vybíjená, kopaná (nácvik)<br/> Držení míče jednoruč, obouruč, přihrávky rukou a nohou</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p><b>OSV</b> – kooperace a kompetice</p>                                                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</li> </ul>                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ reaguje na základní pokyny, signály a gesta učitele</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>Činnosti podporující pohybové učení</b><br/> Základní povely a signály: pozor, pohov, rozchod, nástup aj.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p><b>VDO</b> – vede k pochopení významu řádu a pravidel</p>                                                                                                                                      |

| Tělesná výchova – 2. ročník                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                           | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                            | Vazby PT a MV                                                                                                                     |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> </ul> | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ aplikuje aktivní denní cvičení a</li> <li>▪ respektuje formuly pohyb = zdraví</li> <li>▪ chápe, že různá cvičení mají různé účinky</li> <li>▪ akceptuje své pohybové nedostatky</li> </ul>                                                                                                                                                   | <p><b>Činnosti ovlivňující zdraví</b><br/> Hygiena a bezpečnost<br/> Význam pohybu pro zdraví – délka a intenzita pohybu<br/> Preventivní význam zdravotně zaměřených činností</p>                                                                                                  | <p><b>OSV</b> – osobnostní rozvoj, psychohygiena, sebezpoznání<br/> <b>EV</b> – přispívá k vytváření zdravého životního stylu</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</li> </ul>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ošetří drobná poranění a přivolá pomoc</li> <li>▪ vymezí základní pravidla chování při tělesné výchově a sportu a řídí se jimi (za pomoci učitele)</li> <li>▪ samostatně se převlékne do cvičebního úboru a umyje se</li> <li>▪ seznámí se se zásadami správného sezení, držení těla ve stoje a dýchání</li> <li>▪ uplatňuje správné držení těla ve všech polohách</li> </ul> | <p>První pomoc<br/> Příprava organismu – příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži<br/> Zdravotně zaměřené činnosti – správné držení těla, průpravná a kompenzační cvičení<br/> Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti a koordinace pohybu</p> | <p><b>OSV</b> – rozvoj schopností poznávání, sebezpoznání a sebezpojetí<br/> <b>Pr</b> – zdravotvěda</p>                          |

|                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pravidelně zařazuje do svého režimu zdravotní cvičení, chápe, že různá cvičení mají různé účinky</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pracuje na svých pohybových přednostech a nedostatcích a s pomocí učitele a rodičů je ovlivňuje</li> <li>▪ projevuje samostatnost a vůli ke zlepšení svého výkonu</li> <li>▪ zvládá kotouly, výskok do vzporu dřepmo, ručkování, chůzi na kladince s dopomocí</li> <li>▪ naskočí na tyč, zkouší šplhat</li> <li>▪ zhodnotí kvalitu pohybové činnosti a reaguje na pokyny k odstranění vlastních chyb</li> <li>▪ zvládá základní estetické držení těla</li> <li>▪ zvládne 2-3 tanečky založené na taneční chůzi a běhu</li> <li>▪ zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché taneční kroky a usiluje o jejich zlepšení</li> <li>▪ zvládá základní techniku běhu, skoku do dálky a hodu míčkem</li> <li>▪ akceptuje běhy, skoky a hody a plavání jako nejvhodnější činnosti, které všestranně ovlivňují organismus žáka</li> </ul> | <p><b>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</b></p> <p>Pohybové hry<br/> Základy gymnastiky - akrobacie: kotoul vpřed a vzad, výskok do vzporu dřepmo na sníženou švédskou bednu odrazem z trampolínky, ručkování ve svisu na hrazdě, chůze s plněním drobných úkolů na hrazdě, nácvik šplhu na tyči</p> <p>Rytmické a kondiční formy cvičení - chůze, běh, <i>estetické držení těla, pohybový doprovod znějící hudby, přísunný krok, cval stranou, poskočný krok</i></p> <p>Základy atletiky - běh: rychlý na 20 - 60m, vytrvalostní, <i>nácvik nízkého a polovysokého startu, skok do dálky z místa i z rozběhu (spojení rozběhu s odrazem), hod míčkem z místa a z rozběhu</i></p> <p>Turistika a pobyt v přírodě</p> | <p><b>VDO</b> – učí sebeúctě a sebedůvěře, samostatnosti</p> <p><b>OSV</b> – kreativita</p> <p><b>Hv,Čj</b> – cvičení na hudbu, text říkadel a písní</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</li> </ul>                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ soutěží a jedná v duchu fair play</li> <li>▪ pokouší se o organizaci jednoduché pohybové hry</li> <li>▪ spolupracuje při jednotlivých týmových činnostech</li> <li>▪ vymezí některé pohybové hry, k pohybové hře využije i hračky a jiné předměty než tělocvičné náčiní</li> <li>▪ vymezí základní pravidla osvojovaných her</li> <li>▪ uvědomuje si možná nebezpečí při hrách a snaží se jím za pomoci učitele předcházet</li> <li>▪ dodržuje zásady bezpečnosti při hrách</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>Základy sportovních a pohybových her</p> <p>Pohybové hry: soutěživé, bojové, kontaktní aj.</p> <p>Základní sportovní hry: vybíjená, kopaná</p> <p>Znalost zjednodušených pravidel</p> <p><i>Manipulace s míčem odpovídající velikosti a hmotnosti - na místě a v pohybu, vyvolenou i opačnou rukou nebo nohou, základní přihrávky rukou i nohou</i></p> <p><i>Bezpečnost při hrách</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>OSV</b> – kooperace a kompetice, vede k uvědomování hodnoty spolupráce a pomoci</p> <p><b>PČ</b> – výroba cvičebního nářadí</p>                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</li> </ul>                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ reaguje na základní pokyny, signály a gesta učitele</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>Činnosti podporující pohybové učení</b></p> <p>Základní povely a signály: <i>pozor, pohov, rozchod, nástup aj.</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p><b>VDO</b> – vede k pochopení významu řádu a pravidel</p>                                                                                             |

| Tělesná výchova – 3. ročník                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                        | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> </ul>                                              | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zdůvodní důležitost rozcvičení</li> <li>▪ ví, že vhodný pohyb pomáhá ke zdravému růstu, rozvoji srdce, kostí, svalů a plic</li> <li>▪ aplikuje aktivní denní cvičení a</li> <li>▪ respektuje formuly pohyb = zdraví</li> <li>▪ chápe, že různá cvičení mají různé účinky</li> <li>▪ akceptuje své pohybové nedostatky</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p><b>Činnosti ovlivňující zdraví</b><br/> Poznatky z Tělesné výchovy a sportu<br/> Hygiena a bezpečnost<br/> Příprava organismu před cvičením<br/> Význam pohybu pro zdraví</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p><b>EV</b> – přispívá k vytváření zdravého životního stylu<br/> <b>Pr</b> – výchova ke zdraví, lidské tělo a jeho funkce</p>                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</li> </ul>                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ dodržuje zásady hygieny</li> <li>▪ dbá na osobní čistotu těla, prádla, oděvu, cvičebního úboru</li> <li>▪ ošetří i větší poranění a přivolat lékaře</li> <li>▪ uvědomuje si různé funkce pohybu a využívá je za pomoci učitele a rodičů v denním režimu</li> <li>▪ aktivně se pohybuje</li> <li>▪ zhodnotí kvalitu pohybové činnosti a reaguje na pokyny k odstranění chyb</li> <li>▪ vymezí zásady fair play chování a snaží se je uplatňovat</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>První pomoc<br/> Různé funkce pohybu ve zdravém životním stylu: rozvoj zdatnosti, dovedností, regenerace, kompenzace jednostranného zatížení, vyrovnávání oslabení<br/> Zdravotně zaměřené činnosti<br/> Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti a koordinace pohybu</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p><b>OSV</b> – rozvoj schopností poznávání, psychohygiena<br/> <b>Pr</b> – hygiena, první pomoc</p>                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vymezí několik základních cviků z každé osvojované oblasti a dovede je s pomocí učitele seřadit do ucelené sestavy</li> <li>▪ umí kotoul vpřed a vzad</li> <li>▪ přeskočí bednu s odrazem z trampolínky</li> <li>▪ samostatně přejde kladinku</li> <li>▪ pokouší se o stoj na rukou za pomoci učitele</li> <li>▪ pokouší se o shyb stojmo</li> <li>▪ šplhá s přírazem na tyč do přiměřené výšky podle individuálních předpokladů</li> <li>▪ zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché tance</li> <li>▪ umí přísuný krok, cval stranou, poskočný krok</li> <li>▪ vyjmenuje a popíše několik lidových tanců</li> <li>▪ snaží se samostatně o estetické držení těla</li> <li>▪ používá základní osvojované pojmy</li> <li>▪ zvládá techniku běhu, skoku a hodů</li> <li>▪ změří a zapíše výkony v osvojovaných disciplínách</li> <li>▪ upraví doskočiště, připraví start běhu (čára, bloky) a vydá povely pro start</li> </ul> | <p><b>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</b><br/> Cvičení ve stoji spojném a rozkročném<br/> Cvičení v kleku, v sedu snožmo, zkrížmo a skrčmo<br/> Cvičení v lehu na zádech<br/> Rozcvičky<br/> Základy gymnastiky - kotoul vpřed a jeho modifikace, kotoul vzad a jeho modifikace, přeskok 2 - 4 dílů bedny odrazem z trampolínky, chůze po kladince bez dopomoci (lavičky), průpravná cvičení ke zvládnutí stoje na rukou, shyb stojmo na hrazdě, šplh s přírazem na tyči<br/> Rytmické a kondiční formy cvičení - základní tance založené na kroku poskočném a přísunném, lidové tance<br/> Základy atletiky - základní disciplíny, části běžecké dráhy a skokanských sektorů, pomůcky při měření výkonů, úprava doskočiště, běh střídavý s chůzí, běh přes drobné překážky v přírodě, rychlý běh do 60m, nízký start i z bloků, skok: z místa, přes motouz ve výši kolen, do dálky z rozběhu, hody míčkem z místa a z rozběhu, hod na cíl a na dálku, základní způsoby měření a zaznamenávání výkonů</p> | <p><b>OSV</b> – sebekontrola a sebeovládání, kreativita<br/> <b>EV</b> – realizovat cvičení v přírodě, vnímat vliv prostředí<br/> <b>VDO</b> – občan a škola<br/> <b>HV</b> – lidové tance<br/> <b>M</b> – měření, tabulky, grafy</p> |



|                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Turistika a pobyt v přírodě                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ spolupracuje při jednoduchých týmových činnostech a soutěžích</li> </ul>                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vymezí základní pojmy osvojovaných činností</li> <li>▪ zaznamená výsledek utkání a pomáhá při rozhodování</li> <li>▪ zvládá konkrétní hry se zjednodušenými pravidly a dovede je samostatně využívat</li> <li>▪ zná minimálně 10-20 různých pohybových her a ví, jaké je jejich zaměření</li> <li>▪ samostatně vytváří pohybové hry, hledá arianty známých her</li> </ul> | <p>Sportovní a pohybové hry<br/>Základní pojmy související s funkcemi her, pravidly a používaným náčiním<br/>Základní organizace utkání: losování, zahájení, počítání skóre, ukončení<br/>Průpravné sportovní hry: minifotbal, minibasketbal<br/>Nácvik vedení míče driblinkem, nohou<br/>Pohyb s míčem a bez míče<br/>Chytání míče jednoruč a obouruč<br/>Střelba jednoruč a obouruč na koš, střelba vnitřním nártem na branku<br/>Pohybové hry se specifickým účinkem: vyrovnávací, relaxační, motivační<br/>Pohybové hry pro rozvoj představitivosti<br/>Pohybové hry kontaktní (vzájemná energie)<br/>Variace her jednoho druhu</p> | <p><b>OSV</b> – kooperace a kompetice, vzájemný respekt<br/><b>MKV</b> – kulturní difference, lidské vztahy<br/><b>Čj</b> – pohádky, vypravování, říkadla</p>             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ samostatně provádí osobní hygienu</li> <li>▪ snaží se překonat strach z vody</li> <li>▪ potopí hlavu pod vodu, položí tělo na hladinu za pomoci plaveckých pomůcek</li> <li>▪ naučí se základní pohyby jednoho plaveckého stylu na souši</li> <li>▪ dodržuje základní pravidla při pohybu ve vodě</li> </ul>                                                              | <p><b>Plavání – základní plavecká výuka</b><br/>Hygiena plavání<br/>Adaptace na vodní prostředí<br/>Základní plavecké dovednosti</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p><b>OSV</b> – rozvoj schopností a poznávání, sebepoznání, seberegulace, psychohygiena<br/><b>Tv</b> – tělesné dovednosti otřebné k nácviku jednoho plaveckého stylu</p> |



|                                                                                  |                                                                                                            |                                                                                                           |                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| ▪ zvládá v souladu s individuálními předpoklady prvky sebezáchrany a bezpečnosti | ▪ seznámí se s pravidly koupání v bazénu i v přírodě                                                       | Prvky sebezáchrany a bezpečnosti                                                                          | <b>Hv</b> – hygiena správného dýchání                 |
| ▪ reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci    | ▪ při cvičení reaguje na pokyny k odstranění chyb<br>▪ reaguje na základní pokyny, signály a gesta učitele | <b>Činnosti podporující pohybové učení</b><br>Základní povely a signály: pozor, pohov, rozhod, nástup aj. | <b>VDO</b> – vede k pochopení významu řádu a pravidel |

| <b>Tělesná výchova – 4. ročník</b>                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                         | <b>Školní výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Učivo a tématické okruhy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Vazby PT a MV</b>                                                                                                                                              |
| Žák:<br>▪ podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti | Žák dle svých schopností<br>▪ zná základní způsoby rozvoje kondičních a koordinačních předpokladů a snaží se o zvyšování jejich úrovně s pomocí učitele, rodičů i samostatně vymezí nevhodné činnosti, které ohrožují jeho zdraví<br>▪ samostatně si zlepšuje úroveň své zdatnosti<br>▪ ví, že by se měl aktivně pohybovat minimálně 2 hod denně a snaží se o to částečně samostatně | <b>Činnosti ovlivňující zdraví</b><br>Význam pohybu pro zdraví - konkrétní účinky jednotlivých druhů cvičení<br>Základní technika jednotlivých cviků<br>Základní způsoby kontroly jednotlivých cvičení: zrcadlo, spolužák, pocity aj.<br>Příprava organismu<br>Hygiena a bezpečnost                                                  | <b>VDO</b> – občan a škola                                                                                                                                        |
| ▪ zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením                                              | ▪ samostatně vede rozcvičku<br>▪ prožívá cvičení a soustředí se na správné a přesné provedení pohybu                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Zdravotně zaměřené činnosti - průpravná, kondiční, kompenzační, relaxační a vyrovnávací cvičení<br>Rozcvičky<br>Význam soustředění<br>Základní význam jednotlivých druhů cvičení a jejich použití v denním režimu                                                                                                                    | <b>OSV</b> – sebekontrola a sebeovládání<br><b>Přa</b> – režim dne                                                                                                |
| ▪ uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka                                                     | ▪ vysvětlí proč a jak škodí zdraví kouření, pití alkoholu a požívání drog<br>▪ dodržuje zásady vhodné životosprávy a aktivně se podílí na činnosti ovlivňující jeho zdraví<br>▪ ošetří větší poranění a přivola lékaře<br>▪ zná chování v přírodě a snaží se je (za pomoci učitele) naplňovat<br>▪ chová se k přírodě ohleduplně                                                     | Škodlivý vliv kouření, pití alkoholu a požívání drog<br>První pomoc<br>Ekologické chování při Tělesné výchově a sportu v přírodě                                                                                                                                                                                                     | <b>EV</b> – upevňuje správné chování při pobytu v přírodě<br><b>Přa</b> – životospráva, zdravotověda                                                              |
| ▪ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti, vytváří varianty osvojených pohybových her                                                       | ▪ umí stoj na rukou s dopomocí<br>▪ umí roznožku a skrčku přes náradí odpovídající výšky<br>▪ pokouší se o shyb stojmo na hrazdě<br>▪ umí přejít bez dopomoci po kladince<br>▪ zvládá základní techniku běhu                                                                                                                                                                         | <b>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</b><br>Základy gymnastiky - průpravná cvičení pro zvládnutí stoje na rukou, stoj na rukou s dopomocí, oznožka přes kozu na šíř odrazem z můstku i trampolínky, krčka přes kozu na šíř odrazem z můstku i trampolínky, shyb stojmo na hrazdě, kladinka (lavičky)<br>Pohybové hry | <b>OSV</b> – kooperace a kompetice, vede k uvědomování hodnoty spolupráce a pomoci<br><b>MKV</b> – kulturní diference, lidské vztahy<br><b>Hv</b> – taneční hudba |

|                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ chápe význam vytrvalostního běhu pro rozvoj zdatnosti a snaží se ho uvědoměle řadit do pohybového režimu</li> <li>▪ zvládá základní techniku skoku do výšky a dálky</li> <li>▪ zvládá techniku hodů</li> </ul>                                                                        | <p>Rytmické a kondiční formy cvičení - základní taneční krok 2/4 a 3/4, základy cvičení s náčiním (šátek, míč, aj.) při hudebním doprovodu, názvy základních lidových a umělých tanců</p> <p>Průpravné úpoly</p> <p>Základy atletiky - běžecká abeceda, nízký i polovysoký start, běh na 60 m, <a href="#">běh v terénu až do 15 min</a>, nácvik štafetového běhu, <a href="#">skok do dálky z rozběhu</a>, odraz z břevna, skok do výšky (skrčný, střížný) z krátkého rozběhu, <a href="#">hod míčkem z rozběhu</a></p> <p>Základy sportovních her - utkání podle zjednodušených pravidel: minifotbal, minibasketbal, miniházená, pohyb s míčem a bez míče: zastavení, chytání míče jednoruč a obouruč, tlumení míče vnitřní stranou nohy, vedení míče driblinkem a nohou, střelba jednoruč a obouruč na koš</p> <p><a href="#">Turistika a pobyt v přírodě</a></p> |                                                                                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti</li> </ul>                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ samostatně provádí osobní hygienu</li> <li>▪ snaží se překonat strach z vody</li> <li>▪ potopí hlavu pod vodu, položí tělo na hladinu za pomoci plaveckých pomůcek</li> <li>▪ rozvíjí základní plavecké dovednosti</li> </ul>                                                         | <p><b>Plavání – základní plavecká výuka</b></p> <p>Hygiena plavání</p> <p>Adaptace na vodní prostředí</p> <p>Základní plavecké dovednosti</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>OSV</b> – rozvoj schopností a poznávání, sebepoznání, seberegulace, psychohygienu</p> <p><b>Tv</b> – tělesné dovednosti ořebné k nácviku jednoho plaveckého stylu</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti</li> </ul>                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ naučí se základní pohyby jednoho plaveckého stylu a aplikuje ho ve vodě</li> <li>▪ seznámí se s pravidly koupání v bazénu i v přírodě</li> <li>▪ respektuje pravidla bezpečnosti ve vodě</li> </ul>                                                                                   | <p>Plavecká technika – jeden plavecký styl</p> <p>Prvky sebezáchrany a bezpečnosti</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>Hv</b> – nácvik správného dýchání</p>                                                                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ jedná v duchu fair play, dodržuje pravidla, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zvládá elementární herní činnosti jednotlivce a umí je využít v základních kombinacích i v utkáních podle zjednodušených pravidel</li> <li>▪ chápe základní role a hráčské funkce v družstvu a dodržuje je v utkání, uplatňuje zásady fair play jednání ve hře</li> </ul>             | <p><b>Činnosti podporující pohybové učení</b></p> <p>Základní pojmy související s funkcemi her, pravidly a používaným náčiním</p> <p>Variace her jednoho druhu</p> <p>Využití přírodního prostředí pro pohybové hry</p> <p><a href="#">Zásady jednání a chování - fair play</a></p> <p>Kvalita úrovně pohybové dovednosti v souvislosti s pohlavím</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>OSV</b> – kreativita</p>                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví, cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení</li> </ul>                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zná názvy některých základních lidových a umělých tanců, umí pojmenovat osvojované činnosti i cvičební náčiní</li> <li>▪ reaguje na pokyny, smluvené povely a signály učitele</li> <li>▪ užívá základní tělocvičné názvosloví</li> <li>▪ pojmenuje užívané nářadí a náčiní</li> </ul> | <p>Komunikace - názvy tělocvičného nářadí a náčiní</p> <p>Základní tělocvičné názvosloví</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p><b>VDO</b> – vede k respektování kulturních, etnických a jiných odlišností</p> <p><b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, sebepoznání, psychohygienu</p>            |

|                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                       |                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky</li> </ul>                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>používá stopky, metr a jiné pomůcky pro měření dosažených výsledků</li> <li>zapisuje samostatně do připravené tabulky</li> <li>porovná a zhodnotí vlastní výsledky</li> </ul> | <a href="#">Zaznamenávání výsledků – výsledkové listiny (tabulky)</a><br>Porovnávání výsledků - grafy | <b>EV</b> – přispívá k vytváření zdravého životního stylu<br><b>M</b> – tabulky, grafy, měření |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště, samostatně získá potřebné informace</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>ví, kde je možné získat informace o sportu a Tělesné výchově</li> <li>sleduje vybrané sportovní přenosy podle svého zájmu</li> </ul>                                          | <a href="#">Základní zdroje informací o Tělesné výchově a sportu</a>                                  | <b>MV</b> – sportovní televizní noviny a reportáže<br><b>Čj</b> – referát, čtení z novin       |

| Tělesná výchova – 5. ročník                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                    | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Vazby PT a MV                                                                         |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</li> </ul> | <b>Žák dle svých schopností</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná základní způsoby rozvoje kondičních a koordinačních předpokladů a snaží se o zvyšování jejich úrovně s pomocí učitele, rodičů i samostatně vymezí nevhodné činnosti, které ohrožují jeho zdraví</li> <li>samostatně si zlepšuje úroveň své zdatnosti</li> <li>ví, že by se měl aktivně pohybovat minimálně 2 hod denně a snaží se o to částečně samostatně</li> <li>prožívá cvičení a soustředí se na správné a přesné provedení pohybu</li> </ul> | <b>Činnosti ovlivňující zdraví</b><br>Význam sledování základních tělesných parametrů pro zdraví a pohybovou činnost<br><a href="#">Pohybový režim žáka</a><br><a href="#">Cvičení protahovací, napínací, silová, vytrvalostní, cvičení pro rozvoj kloubní pohyblivosti, dechová, cvičení pro správné držení těla, vyrovnávací, psychomotorická motivační, tvořivá aj.</a> | <b>EV</b> – přispívá k vytváření zdravého životního stylu<br><b>Přa</b> – první pomoc |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</li> </ul>                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>tvořivě zachází s pohybovými dovednostmi a vytváří vlastní pohybové představy</li> <li>zvládá techniku speciálních cvičení, koriguje techniku cvičení podle obrazu v zrcadle, podle pokynů učitele aj.</li> <li>provede cvičení přesně a upraví nepřesnosti podle obrazu v zrcadle nebo pokynů učitele</li> <li>ví, že vhodný pohyb pomáhá ke zdravému vývoji</li> <li>zná svůj zdravotní stav</li> <li>upozorní učitele na pro něj nevhodné cvičení nebo prostředí</li> </ul>         | Příprava organismu<br>Zdravotně zaměřené činnosti - základní způsoby kontroly jednotlivých cvičení: zrcadlo, spolužák, učitel, pocity aj.<br>Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti a koordinace pohybu                                                                                                                                           | <b>OSV</b> – sebepoznání                                                              |

|                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</li> </ul>                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ví, že by se měl aktivně pohybovat a snaží se o to</li> <li>▪ objasní důvod dodržování pravidel bezpečnosti a hygieny, vyvodí obecné závěry</li> <li>▪ ošetří i větší poranění a přivolá lékaře</li> <li>▪ definuje pravidla první pomoci při úrazu v hodinách Tělesné výchovy</li> <li>▪ upozorní samostatně na činnosti (prostředí), které jsou v rozporu s jeho oslabením</li> <li>▪ dodržuje pravidla bezpečnosti ve známém i neznámém prostředí</li> </ul>                                                                                                                                                                                                        | <p>Hygiena a bezpečnost - osobní hygiena při různých pohybových aktivitách, první pomoc při úrazu v hodinách Tv, bezpečný pohyb a chování i v méně známých prostorech</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p><b>Přa – lidské tělo a hygiena</b></p>                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti, vytváří varianty osvojených pohybových her</li> </ul>                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ tančí se žákem opačného pohlaví</li> <li>▪ zvládá techniku</li> <li>▪ zná nejméně 20 pohybových her</li> <li>▪ pro pohybovou hru si vytvoří vhodné náčiní</li> <li>▪ samostatně vytváří pohybové hry, hledá varianty známých her</li> <li>▪ umí kotouly, stojí na rukou, přeskoky přes nářadí odpovídající výšky</li> <li>▪ zhodnotí pohybový výkon svůj i svých spolužáků a koriguje je</li> <li>▪ šplhá dle svých individuálních předpokladů</li> <li>▪ poskytne základní pomoc a záchranu při cvičení</li> <li>▪ samostatně zlepšuje úroveň své zdatnosti</li> <li>▪ zvládá si osvojovat pohybové dovednosti vzhledem ke svým individuálním předpokladům</li> </ul> | <p><b>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</b><br/> Základy gymnastiky - akrobatické kombinace, cvičení na nářadí: hrazda, kladinka, kruhy, lavičky aj., přeskoky, šplh, Dopomoc<br/> Rytmické a kondiční formy cvičení – držení partnera při společenských tancích, valčík a polka<br/> Průpravné úpoly<br/> Základy atletiky – různé druhy běhů, skoků a hodů, atletická abeceda<br/> Základy sportovních a pohybových her - utkání podle zjednodušených pravidel: minifotbal, minibasketbal, miniházená, <b>pohyb s míčem a bez míče: zastavení, chytání míče jednoruč a obouruč</b>, tlumení míče vnitřní stranou nohy, vedení míče driblím a nohou, střelba jednoruč a obouruč na koš<br/> <b>Turistika a pobyt v přírodě</b></p> | <p><b>Pč – výroba náčiní</b></p>                                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti</li> </ul>                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ reaguje na pokyny k provedení pohybové činnosti</li> <li>▪ srovnává svou pohybovou činnost se spolužáky</li> <li>▪ neustále se snaží o zlepšení úrovně pohybové činnosti</li> <li>▪ vyjmenuje klady a zápory pohybové činnosti spolužáka</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p><b>Činnosti podporující pohybové učení</b><br/> Měření a posuzování pohybových dovedností<br/> Základní způsoby kontroly jednoduchých cvičení</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p><b>OSV – cvičení sebekontroly, sebeovládání</b><br/> <b>MKV – kulturní difference, lidské vztahy</b></p>                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ jedná v duchu fair play, dodržuje pravidla, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ chápe základní role funkce v družstvu a dodržuje je v utkání</li> <li>▪ uplatňuje zásady fair play</li> <li>▪ dodržuje pravidla her a soutěží</li> <li>▪ zvládá elementární herní činnosti jednotlivce a umí je využít v základních</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>Základní pojmy související s funkcemi her, pravidly a používaným náčiním<br/> Variace her jednoho druhu<br/> Využití přírodního prostředí pro pohybové hry<br/> Zásady jednání a chování - fair play<br/> Kvalita úrovně pohybové dovednosti v souvislosti s pohlavím</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>OSV – utváření dobrých mezilidských vztahů ve třídě i mimo ni (kolektivní hry)</b><br/> <b>VDO – vede k pochopení významu řádu, pravidel</b><br/> <b>Přa – sexuální výchova, lidské tělo</b></p> |

|                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                      | kombinací i v utkáních podle zjednodušených pravidel                                                                                                                                                                                                                                                                   | Pravidla zjednodušených pohybových činností<br>Olympijské ideály                                                                              |                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví, cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení</li> </ul>                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>zná názvy některých základních lidových a umělých tanců, umí pojmenovat osvojované činnosti i cvičební náčiní</li> <li>reaguje na pokyny, smluvené povely a signály učitele</li> <li>užívá základní tělocvičné názvosloví</li> <li>pojmenuje užívané nářadí a náčiní</li> </ul> | Komunikace - názvy tělocvičného nářadí a náčiní<br>Základní tělocvičné názvosloví                                                             | <b>VDO</b> – vede k respektování kulturních, etnických a jiných odlišností<br><b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, sebepoznání, psychohygiena |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy</li> </ul>                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>samostatně vytváří pohybové hry, hledá varianty známých her</li> <li>na pohybovou hru si vytvoří nové náčiní</li> <li>zorganizuje turnaj v minifotbalu, minibasketbalu apod.</li> <li>zorganizuje závody v atletice, gymnastice, tanci apod.</li> </ul>                         | Organizace při Tv ve známém (běžném) prostoru<br>tělocvičny<br>Samostatná organizace žáka                                                     | <b>OSV</b> – kooperace, kompetice<br><b>VDO</b> – rozvíjí komunikační, dialogické a prezentační schopnosti                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky</li> </ul>                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>používá stopky, metr a jiné pomůcky pro měření dosažených výsledků</li> <li>zapisuje samostatně do tabulky, kterou vytvoří</li> <li>porovná a zhodnotí výsledky vlastní i spolužáků</li> </ul>                                                                                  | Měření a posuzování pohybových dovedností<br>Zaznamenávání výsledků – výsledkové listiny (tabulky)<br>Porovnávání výsledků - grafy            | <b>EV</b> – přispívá k vytváření zdravého životního stylu<br><b>M</b> – tabulky, grafy, měření                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště, samostatně získá potřebné informace</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>ví, kde je možné získat informace o sportu a Tělesné výchově</li> <li>sleduje vybrané sportovní přenosy podle svého zájmu</li> </ul>                                                                                                                                            | <b>Základní zdroje informací o Tělesné výchově a sportu</b><br>– televize, tisk, rozhlas, internet<br><b>Olympiáda a jiné světové soutěže</b> | <b>MV</b> – fungování a vliv médií ve společnosti                                                                                                     |

## Tělesná výchova – 6. ročník

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                         | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                  | Vazby PT a MV                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> </ul> | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>změří tepovou frekvenci a využije údaj pro úpravu pohybové zátěže</li> <li>předvídá možné nebezpečí úrazu</li> <li>uplatňuje pravidla bezpečného chování ve sportovním prostředí</li> </ul> | <b>Činnosti ovlivňující zdraví</b><br>Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech<br>Prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí | <b>EV</b> – přispívá k vytváření zdravého životního stylu |

|                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> </ul>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uplatňuje správné držení těla v různých polohách a pracovních činnostech</li> <li>▪ zaujímá správné cvičební polohy</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</b><br>Komunikace v Tělesné výchově<br>Organizace prostoru a pohybových činností<br>Pravidla osvojovaných pohybových činností<br>Zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých pohybových činnostech                                                  | <b>MKV</b> – kulturní diference, lidské vztahy                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu, předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ chápe význam přípravy organismu před cvičením</li> <li>▪ připravuje a uklízí náradí a náčiní</li> <li>▪ předchází možným poraněním a úrazům vhodným oblečením a obuví</li> <li>▪ plní zodpovědně pokyny učitele</li> <li>▪ dodržuje zásady bezpečnosti při úpolových cvičeních</li> <li>▪ zvládá základní přetlaky a přetahy</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Bezpečnost v Tělesné výchově a sportu</b><br><b>Úpoly</b><br>Přetlaky a přetahy                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu</li> </ul>                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zadává povely v roli velitele družstva nebo třídy</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Pořadová cvičení</b><br>Zásady povelové techniky<br>Základní postoje<br>Obraty na místě<br>Nástupové tvary<br>Předávání hlášení                                                                                                                                                                                     | <b>OSV</b> – rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznání, seberegulace a sebeorganizace, psychohygieny a kreativity                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</li> </ul>                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ chápe, že různá cvičení mají různé účinky</li> <li>▪ ví o svých pohybových přednostech a nedostacích a s pomocí učitele je ovlivňuje</li> <li>▪ prožívá cvičení a soustředí se na správné a přesné provedení pohybu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Tělesná cvičení</b><br>Průpravná, koordinační, kompenzační, relaxační, vyrovnávací cvičení<br>Příprava organismu pro různé pohybové činnosti                                                                                                                                                                        | <b>VDO</b> – ohleduplnost a ochota pomáhat slabším, asertivní jednání a schopnost kompromisu, rozvoj disciplinovanosti a sebekritiky |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program</li> </ul>                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ dovede stoj na rukou bez výdrže, kotoul vpřed a vzad ve vazbách</li> <li>▪ předvede roznožku a skrčku přes kozu na šíř</li> <li>▪ předvede svis vznesmo a výmyk odrazem jednonož s dopomocí na hrazdě</li> <li>▪ dovede se komíhat ve svisu na kruzích</li> <li>▪ umí základní skoky na trampolínce</li> <li>▪ zvládá základní obraty a rovnovážné postoje, různé druhy chůze na kladince</li> <li>▪ ve spolupráci s učitelem zvládá záchranu a pomoc při osvojovaných cvicích</li> <li>▪ zvládá základní estetické držení těla</li> <li>▪ ví, že cvičení s hudbou má relaxační účinky</li> <li>▪ rozliší estetický a neestetický pohyb a naznačí jeho příčiny</li> <li>▪ zvládá polkový krok</li> </ul> | <b>Gymnastika</b><br>Akrobacie<br>Přeskok<br>Hrazda<br>Kruhy<br>Trampolínka<br>Kladinka<br><b>Rytmická gymnastika a kondiční cvičení</b><br>Různé druhy pohybu s hudebním doprovodem<br>Tanec, aerobní cvičení, vlastní pohybová improvizace na hudební doprovod<br>Šplh na tyči, cvičení se švihadly, medicimbaly aj. | <b>MV</b> – fungování a vliv médií ve společnosti<br><b>EV</b> – vztah člověka k prostředí<br><b>Hv</b> – zvládnutí rytmu            |



|                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                        |                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí</li> </ul>                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>změří a zapíše výkony v osvojovaných disciplínách</li> <li>upraví doskočiště, připraví start běhu a vydá povely pro start</li> <li>používá aktivně základní osvojované pojmy</li> <li>uběhne 60 m, dívky 600 m (D) a hoši 1000 m (H)</li> <li>předvede základní techniku hodů míčkem, skoku dalekého, nízkého startu, běhu a štafetového běhu</li> <li>používá průpravná cvičení k osvojení základních atletických dovedností</li> </ul> | <b>Atletika</b><br>Běh: sprint, vytrvalostní běh, štafetový běh<br>Skok daleký<br>Hod kriketovým míčkem                                                | <b>M</b> – tabulky a grafy                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>připraví pro ostatní jednoduchou pohybovou hru</li> <li>dodržuje pravidla v duchu fair play</li> <li>zná základní pravidla bezpečnosti</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Pohybové hry</b><br>Různé zaměření pro osvojování různých způsobů lokomoce pro zdokonalování nových pohybových dovedností<br>Pohybové hry soutěživé |                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>dohodne se na spolupráci a jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</li> </ul>                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje základní pravidla sportovních her</li> <li>vysvětlí základní role ve hře, pravidla zjednodušených sportovních her</li> <li>rozpozná základní pojmy označující používané náčiní a části hřiště</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                       | <b>Sportovní hry</b><br>Pravidla                                                                                                                       | <b>OSV</b> – spolupráce, kooperace, kompetice, mezilidské vztahy |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</li> </ul>                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá základní herní činnosti hry: Košíková, Kopaná, Vybíjená, Přehazovaná a Florbal</li> <li>osvojí si pravidla těchto her</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Košíková<br>Kopaná<br>Vybíjená<br>Přehazovaná<br>Florbal                                                                                               |                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení</li> </ul>                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>uvědomuje si své osobní zdravotní oslabení a naučí se ho akceptovat</li> <li>udržuje cílevědomost a vytrvalost ve „zdravých“ mezích</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Rozvoj osobních volných vlastností                                                                                                                     | <b>OSV</b> – volní vlastnosti                                    |

| <b>Tělesná výchova – 7. ročník</b>                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                           |                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                           | <b>Školní výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Učivo a tématické okruhy</b>                                                                                                                           | <b>Vazby PT a MV</b>                                      |
| Žák: <ul style="list-style-type: none"> <li>aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> </ul> | Žák dle svých schopností: <ul style="list-style-type: none"> <li>změří tepovou frekvenci a využije údaj pro úpravu pohybové zátěže</li> <li>předvídá možné nebezpečí úrazu</li> <li>uplatňuje pravidla bezpečného chování ve sportovním prostředí</li> <li>usiluje o zlepšení své pohybové zdatnosti</li> </ul> | <b>Činnosti ovlivňující zdraví</b><br>Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech<br>Prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí | <b>EV</b> – přispívá k vytváření zdravého životního stylu |

|                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uplatňuje pravidla hygieny</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> </ul>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uplatňuje správné držení těla v různých polohách a pracovních činnostech</li> <li>▪ zaujímá správné cvičební polohy</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</b><br>Komunikace v Tělesné výchově<br>Organizace prostoru a pohybových činností<br>Pravidla osvojovaných pohybových činností<br>Zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých pohybových činnostech | <b>MKV</b> – kulturní difference, lidské vztahy                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu, předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ chápe význam přípravy organismu před cvičením</li> <li>▪ připravuje a uklízí nářadí a náčiní</li> <li>▪ předchází možným poraněním a úrazům vhodným oblečením a obuví</li> <li>▪ plní zodpovědně pokyny učitele</li> <li>▪ dodržuje zásady bezpečnosti při úpolových cvičeních</li> <li>▪ zvládá základní přetlaky a přetahy</li> <li>▪ ví, co je přetah, přetlak a úpolový odpor</li> <li>▪ uvědomuje si následky zneužití bojových umění</li> </ul> | <b>Bezpečnost v Tělesné výchově a sportu</b><br><b>Úpoly</b><br>Přetlaky<br>Přetahy<br>Úpolové odpory                                                                                                                                                                 | <b>MKV</b> – různé sporty v různých etnikách                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu</li> </ul>                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zadává povely v roli velitele družstva nebo třídy</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Pořadová cvičení</b><br>Zásady povelové techniky<br>Základní postoje<br>Obraty na místě<br>Nástupové tvary<br>Předávání hlášení                                                                                                                                    | <b>OSV</b> – rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznání, seberegulace a sebeorganizace, psychohygieny a kreativity                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</li> </ul>                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ chápe, že různá cvičení mají různé účinky</li> <li>▪ ví o svých pohybových přednostech a nedostatcích a s pomocí učitele je ovlivňuje</li> <li>▪ dovede prožívat cvičení a soustředit se na správné a přesné provedení pohybu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                              | <b>Tělesná cvičení</b><br>Průpravná, koordinační, kompenzační, relaxační, vyrovnávací cvičení<br>Příprava organismu pro různé pohybové činnosti                                                                                                                       | <b>VDO</b> – ohleduplnost a ochota pomáhat slabším, asertivní jednání a schopnost kompromisu, rozvoj disciplinovanosti a sebekritiky |



|                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program</li> </ul>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ dovede stoj na rukou s dopomocí s výdrží 2 s, kotoul vpřed a vzad ve vazbách</li> <li>▪ předvede roznožku a skrčku přes kozu na šíř s oddáleným můstkem</li> <li>▪ předvede svis vznesmo, svis střemhlav, výmyk odrazem jednonož s dopomocí a přešvihy ve vzporu na hrazdě</li> <li>▪ dovede se komíhat a houpat ve svisu na kruzích</li> <li>▪ umí základní skoky s odrazem snožmo s přednožením a skrčením přednožmo na trampolínce</li> <li>▪ zvládá základní obraty a rovnovážné postoje, různé druhy chůze a poskoky na kladince</li> <li>▪ ví, že cvičení s hudbou má relaxační a zdravotní účinky</li> <li>▪ zvládá základní aerobní cvičení s hudbou</li> <li>▪ rozliší estetický a neestetický pohyb a naznačí jeho příčiny</li> <li>▪ používá krátké a dlouhé švihadlo</li> <li>▪ zvládá polkový krok a nacvičí valčíkový krok</li> </ul> | <p><b>Gymnastika</b><br/>Akrobacie<br/>Přeskok<br/>Hrazda<br/>Kruhy<br/>Trampolínka<br/>Kladinka</p> <p><b>Rytmická gymnastika a kondiční cvičení</b><br/>Různé druhy pohybu s hudebním doprovodem<br/>Tanec, aerobní cvičení, vlastní pohybová improvizace na hudební doprovod<br/>Cvičení se švihadly, medicimbaly aj.</p> | <p><b>MV</b> – fungování a vliv médií ve společnosti<br/><b>EV</b> – vztah člověka k prostředí<br/><b>Hv</b> – zvládnutí rytmu</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ z osvojených cviků připraví krátké sestavy a zacvičí je</li> <li>▪ ve spolupráci s učitelem zvládá záchranu a pomoc při osvojovaných cvicích</li> <li>▪ zvládá základní estetické držení těla</li> <li>▪ předvede šplh na tyči a trénuje šplh na laně</li> <li>▪ zvládá kondiční cvičení pro rozvoj síly, rychlosti, vytrvalosti a obratnosti</li> <li>▪ zná pojem kruhový trénink</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>Sestavy gymnastických prvků</p> <p><b>Kondiční cvičení</b><br/>Šplh na tyči, na laně</p>                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>Př</b> – svalová soustava</p>                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí</li> </ul>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ upraví doskočiště, připraví start běhu a vydá povely pro start</li> <li>▪ uběhne 60 m, dívky 600 m (D) a hoši 1000 m (H) ve zlepšeném osobním výkonu</li> <li>▪ zná význam běžecké abecedy</li> <li>▪ předvede základní techniku hodů míčkem, skoku dalekého, nízkého startu, běhu a štafetového běhu</li> <li>▪ používá průpravná cvičení k osvojení základních atletických dovedností</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>Atletika</b><br/>Běh: sprint, vytrvalostní běh, štafetový běh<br/>Skok daleký<br/>Hod kriketovým míčkem<br/>Běžecká abeceda</p>                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci</li> </ul>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ změří a zapíše výkony v osvojovaných disciplínách</li> <li>▪ používá aktivně základní osvojované pojmy</li> <li>▪ zná základní pravidla atletických soutěží</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Grafy výkonnosti</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p><b>M</b> – grafy, tabulky</p>                                                                                                   |

|                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                        |                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ připraví pro ostatní jednoduchou pohybovou hru</li> <li>▪ dodržuje pravidla v duchu fair play</li> <li>▪ zná základní pravidla bezpečnosti a význam pohybových her při navazování mezilidské komunikace</li> <li>▪ ví, že hra přináší radost a zážitky</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Pohybové hry</b><br>Různé zaměření pro osvojování různých způsobů lokomoce pro zdokonalování nových pohybových dovedností<br>Pohybové hry soutěživé | <b>OSV – komunikace, mezilidské vztahy</b>    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ dohodne se na spolupráci a jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</li> </ul>                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uplatňuje základní pravidla sportovních her</li> <li>▪ zná základní pojmy osvojovaných činností</li> <li>▪ vysvětlí základní role ve hře, pravidla zjednodušených sportovních her</li> <li>▪ rozpozná základní pojmy označující používané náčiní a části hřiště</li> <li>▪ zvolí taktiku hry a dodržuje ji</li> <li>▪ dovede zaznamenat výsledek utkání a pomáhat při rozhodování</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Sportovní hry</b><br>Pravidla<br>Výsledky utkání<br>Rozhodování                                                                                     | <b>OSV – spolupráce, kooperace, kompetice</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</li> </ul>                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zvládá základní herní činnosti hry: Košíková, Kopaná, Volejbal, Vybíjená, Přehazovaná a Florbal</li> <li>▪ osvojí si pravidla těchto her</li> <li>▪ v Košíkové zvládá: uvolňování hráče bez míče a s míčem, přihrávku jednoruč a obouruč, střelbu, rozskok, krytí útočníka s míčem a bez míče a různé herní kombinace, zná základní herní systémy, tj. osobní obranný a útočný obranný systém</li> <li>▪ v Kopané zvládá: vyhazování míče, výběr místa, střelbu z místa, střelbu po vedení míče, uvolňování a obcházení hráče, zpracování a odebírání míče, přihrávku a základní brankářské činnosti, tj. chytání, vyražení, výkop a přihrávku</li> <li>▪ ve Volejbale zvládá: utkání na zmenšeném hřišti (2 – 3 hráči), úlohu nahrávače u sítě, odbití obouruč vrchem a spodem, přihrávku, nahrávku a podání spodem</li> <li>▪ ve Florbale zvládá: přihrávku a střelbu v utkání 4+0</li> </ul> | Košíková<br>Kopaná<br>Volejbal<br>Vybíjená<br>Přehazovaná<br>Florbal                                                                                   |                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení</li> </ul>                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uvědomuje si své osobní zdravotní oslabení a naučí se ho akceptovat</li> <li>▪ udržuje cílevědomost a vytrvalost ve „zdravých“ mezích</li> <li>▪ nezúčastňuje se sportovních činností, které by mohly zvětšit jeho zdravotní oslabení</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Rozvoj osobních volných vlastností<br>Zdravotní stav jedince                                                                                           | <b>OSV – volní vlastnosti</b>                 |

| Tělesná výchova – 8. ročník                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                     | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                              | Vazby PT a MV                                                                                                                        |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> </ul>                             | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>změří tepovou frekvenci a využije údaj pro úpravu pohybové zátěže</li> <li>předvídá možné nebezpečí úrazu</li> <li>uplatňuje pravidla bezpečného chování ve sportovním prostředí</li> <li>usiluje o zlepšení své pohybové zdatnosti</li> <li>uplatňuje pravidla hygieny</li> </ul>                                                                                                                     | <b>Činnosti ovlivňující zdraví</b><br>Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech<br>Prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí                                                                                                             | <b>EV</b> – přispívá k vytváření zdravého životního stylu                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> </ul>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje správné držení těla v různých polohách a pracovních činnostech</li> <li>zaujímá správné cvičební polohy</li> <li>naučené dovednosti uplatňuje ve hře, v soutěži i v rekreačních činnostech</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                         | <b>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</b><br>Komunikace v Tělesné výchově<br>Organizace prostoru a pohybových činností<br>Pravidla osvojovaných pohybových činností<br>Zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých pohybových činnostech | <b>MKV</b> – kulturní difference, lidské vztahy                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu, předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>chápe význam přípravy organismu před cvičením</li> <li>připravuje a uklízí náradí a náčiní</li> <li>předchází možným poraněním a úrazům vhodným oblečením a obuví</li> <li>plní zodpovědné pokyny učitele</li> <li>dodržuje zásady bezpečnosti při úpolových cvičeních</li> <li>zvládá základní přetlaky a přetahy</li> <li>ví, co je přetah, přetlak a úpolový odpor</li> <li>uvědomuje si následky zneužití bojových umění</li> </ul> | <b>Bezpečnost v Tělesné výchově a sportu</b><br><b>Úpoly</b><br>Přetlaky<br>Přetahy<br>Úpolové odpory                                                                                                                                                                 | <b>MKV</b> – různé sporty v různých etnikách                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu</li> </ul>                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>zadávat povely v roli velitele družstva nebo třídy</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Pořadová cvičení</b><br>Zásady povelové techniky<br>Základní postoje<br>Obraty na místě<br>Nástupové tvary<br>Předávání hlášení                                                                                                                                    | <b>OSV</b> – rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznání, seberegulace a sebeorganizace, psychohygieny a kreativity                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</li> </ul>                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>chápe, že různá cvičení mají různé účinky</li> <li>ví o svých pohybových přednostech a nedostacích a s pomocí učitele je ovlivňuje</li> <li>dovede prožívat cvičení a soustředit se na správné a přesné provedení pohybu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                     | <b>Tělesná cvičení</b><br>Průpravná, koordinační, kompenzační, relaxační, vyrovnávací cvičení<br>Příprava organismu pro různé pohybové činnosti                                                                                                                       | <b>VDO</b> – ohleduplnost a ochota pomáhat slabším, asertivní jednání a schopnost kompromisu, rozvoj disciplinovanosti a sebekritiky |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím, upraví pohybovou aktivitu vzhledem</li> </ul>                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>uvědomuje si, jak tělu škodí chemické látky</li> <li>ví, co je to doping</li> <li>vysvětlí, proč sportovci prochází dopingovou zkouškou</li> <li>sleduje počasí a biologickou hodnotu dne</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                    | Doping<br>Počasí při sportu                                                                                                                                                                                                                                           | <b>EV</b> – biologické hodnoty, počasí                                                                                               |

|                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| k údajům o znečištění ovzduší                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program</li> </ul>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ dovede stoj na rukou s výdrží 2 s, kotoul vpřed a vzad ve vazbách, kotoul letmo a přemet stranou</li> <li>▪ předvede roznožku a skrčku přes kozu našir a skrčku přes kozu nadél (H) s oddáleným můstkem</li> <li>▪ předvede svis vznesmo, svis střemhlav, výmyk odrazem jednož s dopomocí a přešvih únožmo do vzporu jízmo na hrazdě</li> <li>▪ dovede se komíhat a houpat ve svisu na kruzích, nacvičuje svis vznesmo a střemhlav</li> <li>▪ umí základní skoky s odrazem snožmo s přednožením a skrčením přednožmo a skok prostý s obratem na trampolínce</li> <li>▪ zvládá základní obraty a rovnovážné postoje, různé druhy chůze a poskoky na kladince</li> <li>▪ ví, že cvičení s hudbou má relaxační a zdravotní účinky</li> <li>▪ zvládá základní aerobní cvičení s hudbou</li> <li>▪ umí rozlišit estetický a neestetický pohyb a naznačit jeho příčiny</li> <li>▪ používá krátké a dlouhé švihadlo</li> <li>▪ zvládá polkový krok a nacvičí valčíkový krok</li> <li>▪ nacvičí další společenský nebo country tanec</li> </ul> | <p><b>Gymnastika</b><br/>Akrobacie<br/>Přeskok<br/>Hrazda<br/>Kruhy<br/>Trampolínka<br/>Kladinka</p> <p><b>Rytmická gymnastika a kondiční cvičení</b><br/>Různé druhy pohybu s hudebním doprovodem<br/>Tanec, aerobní cvičení, vlastní pohybová improvizace na hudební doprovod<br/>Cvičení se švihadly, medicimbaly aj.</p> | <p><b>MV</b> – fungování a vliv médií ve společnosti<br/><b>EV</b> – vztah člověka k prostředí<br/><b>Hv</b> – zvládnutí rytmu</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ z osvojených cviků připraví krátké sestavy a zacvičí je</li> <li>▪ ve spolupráci s učitelem zvládá záchranu a dopomoc při osvojovaných cvicích</li> <li>▪ zvládá základní estetické držení těla</li> <li>▪ předvede šplh na tyči a na laně</li> <li>▪ zvládá kondiční cvičení pro rozvoj síly, rychlosti, vytrvalosti a obratnosti</li> <li>▪ zvládá kruhový trénink</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>Sestavy gymnastických prvků<br/><b>Kondiční cvičení</b><br/>Šplh na tyči, na laně</p>                                                                                                                                                                                                                                     | <p><b>Př</b> – svalová soustava</p>                                                                                                |

|                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                        |                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí</li> </ul>                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>upraví doskočiště, připraví start běhu a vydá povely pro start</li> <li>uběhne 60 m, dívky 800 m (D) a hoši 1500 m (H)</li> <li>zná význam běžecké abecedy</li> <li>předvede základní techniku hodů míčkem, skoku dalekého, nízkého startu, běhu</li> <li>při štafetovém běhu přebírá kolík bez zrakové kontroly</li> <li>používá průpravná cvičení k osvojení základních atletických dovedností</li> </ul> | <b>Atletika</b><br>Běh: sprint, vytrvalostní běh, štafetový běh<br>Skok daleký<br>Hod kriketovým míčkem<br>Běžecká abeceda<br>Vrh koulí                | <b>M</b> – grafy, tabulky                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci</li> </ul>                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>změří a zapíše výkony v osvojovaných disciplínách</li> <li>používá aktivně základní osvojované pojmy</li> <li>zná základní pravidla atletických soutěží</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                          | Grafy výkonnosti                                                                                                                                       | <b>OSV</b> – komunikace                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>připraví pro ostatní jednoduchou pohybovou hru</li> <li>dodržuje pravidla v duchu fair play</li> <li>zná základní pravidla bezpečnosti a význam pohybových her při navazování mezilidské komunikace</li> <li>ví, že hra přináší radost a zážitky</li> <li>uvědomuje si, že ne každá hra je vhodná pro určitý věk, počet hráčů</li> </ul>                                                                    | <b>Pohybové hry</b><br>Různé zaměření pro osvojování různých způsobů lokomoce pro zdokonalování nových pohybových dovedností<br>Pohybové hry soutěživé | <b>OSV</b> – spolupráce, kooperace, kompetice |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>dohodne se na spolupráci a jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</li> </ul>                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje základní pravidla sportovních her</li> <li>zná základní pojmy osvojovaných činností</li> <li>vysvětlí základní role ve hře, pravidla zjednodušených sportovních her</li> <li>rozpozná základní pojmy označující používané náčiní a části hřiště</li> <li>zvolí taktiku hry a dodržuje ji</li> <li>dovede zaznamenat výsledek utkání a pomáhat při rozhodování</li> </ul>                          | <b>Sportovní hry</b><br>Pravidla<br>Výsledky utkání<br>Rozhodování                                                                                     |                                               |

|                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                  |                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá základní herní činnosti hry: Košíková, Kopaná, Volejbal, Přehazovaná, Florbal a Hokejbal</li> <li>osvojí si pravidla těchto her</li> <li>v Košíkové zvládá: uvolňování hráče bez míče a s míčem, přihrávku jednoruč a obouruč, střelbu, rozskok, krytí útočníka s míčem a bez míče, střelbu po dvojtaktu z místa a různé herní kombinace, zná základní herní systémy, tj. osobní obranný a útočný obranný systém</li> <li>v Kopané zvládá: vhazování míče, výběr místa, střelbu z místa, střelbu po vedení míče, uvolňování a obcházení hráče, zpracování a odebrání míče, přihrávku, postupný útok, rychlý protiútok a základní brankářské činnosti, tj. chytání, vyražení, výkop a přihrávku</li> <li>ve Volejbale zvládá: utkání na zmenšeném hřišti (2 – 3 hráči), úlohu nahrávače u sítě, odbití obouruč i jednoruč vrchem a spodem, přihrávku, nahrávku a podání spodem</li> <li>ve Florbale zvládá: přihrávku a střelbu v utkání 4+0</li> </ul> | <p>Košíková<br/>Kopaná<br/>Volejbal<br/>Přehazovaná<br/>Florbal<br/>Hokejbal</p> | <p><b>OSV</b> – mezilidské vztahy, praktická etika</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|

## Tělesná výchova – 9. ročník

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Vazby PT a MV                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> </ul>        | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>změří tepovou frekvenci a využije údaj pro úpravu pohybové zátěže</li> <li>předvídá možné nebezpečí úrazu</li> <li>uplatňuje pravidle bezpečného chování ve sportovním prostředí</li> <li>usiluje o zlepšení své pohybové zdatnosti</li> <li>uplatňuje pravidla hygieny</li> </ul> | <p><b>Činnosti ovlivňující zdraví</b><br/>Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech<br/>Prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí</p>                                                                                                                                                                                                                                          | <p><b>EV</b> – přispívá k vytváření zdravého životního stylu</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje správné držení těla v různých polohách a pracovních činnostech</li> <li>zaujímá správné cvičební polohy</li> <li>naučené dovednosti uplatňuje ve hře, v soutěži i v rekreačních činnostech</li> </ul>                                                                                                     | <p><b>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</b><br/>Komunikace v Tělesné výchově<br/>Organizace prostoru a pohybových činností<br/>Pravidla osvojovaných pohybových činností<br/>Zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých pohybových činnostech<br/>Turistika a pobyt v přírodě – zásady přežití v přírodě, orientace a ukrytí, nouzový přístřešek, zajištění vody a tepla</p> | <p><b>MKV</b> – kulturní difference, lidské vztahy</p>           |

|                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu, předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ chápe význam přípravy organismu před cvičením</li> <li>▪ připravuje a uklízí náradí a náčiní</li> <li>▪ předchází možným poraněním a úrazům vhodným oblečením a obuví</li> <li>▪ plní zodpovědně pokyny učitele</li> <li>▪ dodržuje zásady bezpečnosti při úpolových cvičeních</li> <li>▪ zvládá základní přetlaky a přetahy</li> <li>▪ ví, co je přetah, přetlak a úpolový odpor</li> <li>▪ uvědomuje si následky zneužití bojových umění</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Bezpečnost v Tělesné výchově a sportu</b><br><b>Úpoly</b><br>Přetlaky<br>Přetahy<br>Úpolové odpory                                                                                                                                                                                                    | <b>MKV</b> – různé sporty v různých etnikách                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu</li> </ul>                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zadává povely v roli velitele družstva nebo třídy</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Pořadová cvičení</b><br>Zásady povelové techniky<br>Základní postoje<br>Obraty na místě<br>Nástupové tvary<br>Předávání hlášení                                                                                                                                                                       | <b>OSV</b> – rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznání, seberegulace a sebeorganizace, psychohygieny a kreativity                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</li> </ul>                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ chápe, že různá cvičení mají různé účinky</li> <li>▪ ví o svých pohybových přednostech a nedostatcích a s pomocí učitele je ovlivňuje</li> <li>▪ dovede prožívat cvičení a soustředit se na správné a přesné provedení pohybu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Tělesná cvičení</b><br>Průpravná, koordináční, kompenzační, relaxační, vyrovnávací cvičení<br>Příprava organismu pro různé pohybové činnosti                                                                                                                                                          | <b>VDO</b> – ohleduplnost a ochota pomáhat slabším, asertivní jednání a schopnost kompromisu, rozvoj disciplinovanosti a sebekritiky |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program</li> </ul>                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ dovede stoj na rukou, kotoul vpřed a vzad ve vazbách, kotoul letmo přes překážku, přemet stranou, obraty a rovnovážné postoje</li> <li>▪ předvede roznožku (H přes bednu) a skrčku přes kozu přes kozu nadél (H přes bednu našíř) s oddáleným můstkem</li> <li>▪ předvede svis vznesmo, svis střemhlav, výmyk odrazem jednož s dopomocí, přešvih únožmo do vzporu jízmo a podmet na hrazdě</li> <li>▪ dovede se komíhat a houpat ve svisu na kruzích, předvede svis vznesmo a střemhlav</li> <li>▪ umí skok prostý s obratem, roznožením a skrčením přednožmo přes překážku (H) na trampolínce</li> <li>▪ zvládá základní obraty a rovnovážné postoje, různé druhy chůze a poskoky na kladince</li> <li>▪ ví, že cvičení s hudbou má relaxační a zdravotní účinky</li> <li>▪ zvládá základní aerobní cvičení s hudbou umí rozlišit estetický a neestetický pohyb a naznačit jeho příčiny</li> </ul> | <b>Gymnastika</b><br>Akrobacie<br>Přeskok<br>Hrazda<br>Kruhy<br>Trampolínka<br>Kladinka<br><b>Rytmická gymnastika a kondiční cvičení</b><br>Různé druhy pohybu s hudebním doprovodem<br>Tanec, aerobní cvičení, vlastní pohybová improvizace na hudební doprovod<br>Cvičení se švihadly, medicimbaly aj. | <b>MV</b> – fungování a vliv médií ve společnosti<br><b>EV</b> – vztah člověka k prostředí<br><b>Hv</b> – zvládnutí rytmu            |

|                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                        |                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ používá krátké a dlouhé švihadlo</li> <li>▪ zvládá polkový krok a nacvičí valčíkový krok</li> <li>▪ nacvičí další společenský nebo country tanec</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                        |                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly</li> </ul>                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ z osvojených cviků připraví krátké sestavy a zacvičí je</li> <li>▪ ve spolupráci s učitelem zvládá záchranu a pomoc při osvojovaných cvicích</li> <li>▪ zvládá základní estetické držení těla</li> <li>▪ předvede šplh na tyči a na laně</li> <li>▪ zvládá kondiční cvičení pro rozvoj síly, rychlosti, vytrvalosti a obratnosti</li> <li>▪ zvládá kruhový trénink</li> </ul>                                                                        | Sestavy gymnastických prvků<br><b>Kondiční cvičení</b><br>Šplh na tyči, na laně                                                                        | <b>Př</b> – svalová soustava |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí</li> </ul>                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ upraví doskočiště, připraví start běhu a vydá povely pro start</li> <li>▪ uběhne 60 m, dívky 800 m (D) a hoši 1500 m (H) ve zlepšeném čase</li> <li>▪ zná význam běžecké abecedy</li> <li>▪ předvede základní techniku hodů míčkem, skoku dalekého, nízkého startu, běhu a vrhu koulí</li> <li>▪ při štafetovém běhu přebírá kolík bez zrakové kontroly</li> <li>▪ používá průpravná cvičení k osvojení základních atletických dovedností</li> </ul> | <b>Atletika</b><br>Běh: sprint, vytrvalostní běh, štafetový běh<br>Skok daleký<br>Hod kriketovým míčkem<br>Běžecká abeceda<br>Vrh koulí                |                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ připraví pro ostatní jednoduchou pohybovou hru</li> <li>▪ dodržuje pravidla v duchu fair play</li> <li>▪ zná základní pravidla bezpečnosti a význam pohybových her při navazování mezilidské komunikace</li> <li>▪ ví, že hra přináší radost a zážitky</li> <li>▪ uvědomuje si, že ne každá hra je vhodná pro určitý věk, počet hráčů</li> </ul>                                                                                                     | <b>Pohybové hry</b><br>Různé zaměření pro osvojování různých způsobů lokomoce pro zdokonalování nových pohybových dovedností<br>Pohybové hry soutěživé | <b>OSV</b> – komunikace      |



|                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                          |                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>dohodne se na spolupráci a jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</li> </ul>                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje základní pravidla sportovních her</li> <li>zná základní pojmy osvojovaných činností</li> <li>vysvětlí základní role ve hře, pravidla zjednodušených sportovních her</li> <li>rozpozná základní pojmy označující používané náčiní a části hřiště</li> <li>zvolí taktiku hry a dodržuje ji</li> <li>dovede zaznamenat výsledek utkání a pomáhat při rozhodování</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Sportovní hry</b><br>Pravidla<br>Výsledky utkání<br>Rozhodování       | <b>OSV</b> – spolupráce, kooperace, kompetice                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</li> </ul>                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá základní herní činnosti hry: Košíková, Kopaná, Volejbal, Florbal a Hokejbal</li> <li>osvojí si pravidla těchto her</li> <li>v Košíkové zvládá: uvolňování hráče bez míče a s míčem, přihrávku jednoruč a obouruč, střelbu, rozskok, krytí útočníka s míčem a bez míče, clonu, blok, střelbu po dvojaktu z místa a různé herní kombinace, zná základní herní systémy, tj. osobní obranný a útočný obranný systém</li> <li>v Kopané zvládá: vhazování míče, výběr místa, střelbu z místa, střelbu po vedení míče, uvolňování a obcházení hráče, zpracování a odebrání míče, přihrávku, postupný útok, rychlý protiútok a základní brankářské činnosti, tj. chytání, vyrážení, výkop a přihrávku</li> <li>ve Volejbale zvládá: utkání na zmenšeném hřišti (2 – 3 hráči), úlohu nahrávače u sítě, odbití obouruč i jednoruč vrchem a spodem, přihrávku, nahrávku, podání spodem i vrchem, blok a smeč</li> <li>ve Florbale zvládá: přihrávku a střelbu v utkání 4+0</li> </ul> | Košíková<br>Kopaná<br>Volejbal<br>Florbal<br>Hokejbal                    | <b>MV</b> – sledování sportovních pořadů                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>naučí se zdravotní cviky, které vyrovnávají osobní zdravotní oslabení</li> <li>snaží se je používat pravidelně</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Osobní důslednost<br>Zdravotní cviky<br>Vyrovnávání zdravotního oslabení | <b>OSV</b> – důslednost                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy, spolurozhoduje osvojované hry a soutěže</li> </ul>                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>snaží se aktivně zapojit do spolupráce s mladšími dětmi</li> <li>vypomůže při sportovních školních akcích s organizací i s přípravou</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Aktivní spolupráce s učiteli                                             | <b>OSV</b> – mezilidské vztahy<br><b>MV</b> – organizace sportovní akce, promýšlení souvislostí |

## 5.9 Člověk a svět práce

### 5.9.1 Pracovní činnosti - Pč

#### Charakteristika vzdělávacího oboru

Obor Člověk a svět práce poskytuje žákům seznámení se s běžnými pracovními činnostmi a technologiemi a umožňuje jim osvojení si základních pracovních dovedností. Při praktických činnostech s různými materiály se učí plánovat, organizovat svou práci, spolupracovat ve skupině. Pak je žák lépe vybaven k autentickému a hlavně objektivnímu poznávání okolního světa. Velmi důležitá je i autoevaluace žáka. Tím se přispívá k vytváření životní a profesní orientace žáků, k rozvoji jejich tvůrčích myšlenkových pochodů. Během výuky jsou žáci vedeni k zodpovědnosti, k dodržování zásad bezpečnosti a hygieny při práci. Prvotním cílem vzdělávací oblasti je vytvořit pozitivní vztah k práci založený na odpovědnosti za kvalitu osobních pracovních výsledků. Zvládnutí těchto cílů přispívá k lepší seberealizaci a k rozvoji podnikatelského myšlení.

#### Časové a organizační vymezení vzdělávacího oboru

Tento vzdělávací obor je na 1. stupni dotován jednou hodinou týdně. Obsahuje 4 tematické okruhy: Práce s drobným materiálem, Konstrukční činnosti, Pěstitelské práce a Příprava pokrmů. Výuka probíhá ve třídě, jen tematický okruh Příprava pokrmů je realizován ve specializované učebně – kuchyňce.

Na 2.stupni je tento obor dotován 1 hodinou týdně, přičemž z praktických důvodů probíhá výuka ve dvouhodinových blocích jedenkrát za čtrnáct dnů. Výuka tak může probíhat bez přestávky v 90 minutovém bloku. V 6. a 7. ročníku se střídá tematický okruh Práce s technickými materiály - Příprava pokrmů, v 8. ročníku Svět práce - Provoz a údržba domácnosti, v 9. ročníku Svět práce - Desing a konstruování. Tematické okruhy Práce s technickými materiály a Příprava pokrmů jsou realizovány ve specializovaných pracovnách.

#### Výchovné a vzdělávací strategie

Vzdělávací oblast je založena na tvůrčí a myšlenkové spoluúčasti žáků. Proto se snažíme o zajištění co nejlepších pracovních podmínek, aby žáci byli dostatečně motivováni. Žák si pak na základě praktických činností vytváří komplexnější pohled na svět i sám na sebe, uvědomuje si vzájemné souvislosti, cíleně pozoruje, objevuje kulturní hodnoty. Pracovní postupy vyžadují promýšlení a plánování způsobů řešení, při čemž je žák trénován ve vytrvalosti a shovívavosti při nezdarech. Tímto způsobem je veden k zodpovědnosti. Žák se učí formulovat své myšlenky, komunikovat a spolupracovat ve skupině, používat návody a navržené pracovní postupy. Osvojuje si návyky, které přispívají k utváření příjemné atmosféry v týmu, v případě potřeby zvládne poskytnout pomoc druhému či o pomoc požádat. Na získaných znalostech a osvojených dovednostech zakládá své vlastní názory a orientuje se i v jednoduchých otázkách spojených s postavením zaměstnance a zaměstnavatele.

## Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

| Pracovní činnosti – 1. ročník                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                        | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                               | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                             | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                  |
| Žák: <ul style="list-style-type: none"> <li>vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</li> </ul> | Žák dle svých schopností: <ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje různé druhy materiálu</li> <li>rozpozná základní vlastnosti materiálu</li> </ul>                                                                                                                  | <b>Práce s drobným materiálem</b><br>Druhy drobného materiálu: papír, textil, přírodniny, karton, modelovací hmota, drát, korek, provázek, špejle aj.<br>Vlastnosti drobného materiálu: tvar, barva, povrch, tvrdost | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, sebepoznání a psychohygiena<br><b>Pr</b> – lisování přírodnin                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje podle slovního návodu a předlohy</li> </ul>                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>zopakuje jednoduchý pracovní postup</li> <li>dle předlohy napodobuje výsledný předmět z drobného materiálu</li> <li>vytváří si návyk organizace a plánování práce</li> </ul>                                                          | Jednoduché pracovní postupy organizované učitelem: ohýbání, stříhání, slepování, spojování, svazování, hnětení, trhání aj.                                                                                           | <b>OSV</b> – vede k uvědomování si hodnoty spolupráce a pomoci, kreativita<br><b>MKV</b> – lidské vztahy                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>volí vhodné pracovní pomůcky</li> </ul>                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje základní pomůcky a nástroje</li> <li>vysvětlí způsob jejich použití</li> </ul>                                                                                                                                              | Pomůcky, nástroje a náčiní pro práci s drobným materiálem                                                                                                                                                            | <b>Čj</b> – popis pomůcek a jejich využití                                                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování</li> </ul>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše stav pozorované přírodní oblasti</li> <li>vlastními slovy vyjádří výsledky předchozích kroků pozorování</li> <li>zaznamená výsledky do jednoduchého grafu</li> <li>zhodnotí výsledný graf z hlediska ročních období</li> </ul> | <b>Pěstitelské práce</b><br>Pozorování přírodních jevů: roční období, měsíce, počasí, rozmnožování fauny a flóry aj.<br>Zaznamenání výsledků pozorování do jednoduchých grafů                                        | <b>EV</b> – objasní vztahy základních podmínek života: voda, ovzduší, půda, energie a přírodní zdroje<br><b>Prv</b> – základní podmínky života: voda, ovzduší, půda, energie a přírodní zdroje |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>pečuje o nenáročnou rostlinu</li> </ul>                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>provádí činnosti týkající se péče o nenáročnou rostlinu</li> </ul>                                                                                                                                                                    | <b>Péče o nenáročnou rostlinu:</b> zalévání, kypření, rosení, hnojení aj.                                                                                                                                            | <b>Pr</b> – péče o nenáročnou rostlinu                                                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce</li> </ul>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se se základy bezpečnosti a hygieny práce</li> </ul>                                                                                                                                                                          | Základy bezpečnosti a hygieny práce                                                                                                                                                                                  | <b>EV</b> – vztah člověka k prostředí                                                                                                                                                          |

| Pracovní činnosti – 2. ročník                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                        | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                  | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                             | Vazby PT a MV                                                                                                             |
| Žák: <ul style="list-style-type: none"> <li>vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</li> </ul> | Žák dle svých schopností: <ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje a popíše různé druhy materiálu</li> <li>rozpozná a porovná základní vlastnosti materiálu</li> <li>rozlišuje přírodní a technický materiál</li> </ul> | <b>Práce s drobným materiálem</b><br>Druhy drobného materiálu: papír, textil, přírodniny, karton, modelovací hmota, drát, korek, provázek, špejle aj.<br>Vlastnosti drobného materiálu: tvar, barva, povrch, tvrdost | <b>EV</b> – vede k odpovědnosti ve vztahu k ochraně přírody: recyklace<br><b>Pr</b> – lisování a jiné práce s přírodninou |

|                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ▪ pracuje podle slovního návodu a předlohy                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vyjádří vlastními slovy daný postup práce a orientuje se v něm</li> <li>▪ dle předlohy napodobuje výsledný předmět z drobného materiálu</li> <li>▪ vytváří si návyk organizace a plánování práce</li> </ul>                                                                                                                             | Jednoduché pracovní postupy organizované učitelem: ohýbání, stříhání, slepování, spojování, svazování, hnětení, trhání aj.                                                                                       | <b>OSV</b> – vede k uvědomování si hodnoty spolupráce a pomoci, kreativita<br><b>MKV</b> – lidské vztahy                                                                                      |
| ▪ volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu   | ▪ odhadne a vysvětlí výběr pomůcky, nástroje nebo náčiní k dané práci na základě rozlišených vlastností materiálu                                                                                                                                                                                                                                                                | Pomůcky, nástroje a náčiní pro práci s drobným materiálem                                                                                                                                                        | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, sebepoznání a psychohygiena<br><b>Čj</b> – popis pomůcek a jejich využití                                                      |
| ▪ provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování             | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ popíše a vysvětlí stav pozorované přírodní oblasti</li> <li>▪ interpretuje výsledky předchozích kroků pozorování</li> <li>▪ odhadne budoucí fáze změn v pozorované přírodní oblasti</li> <li>▪ samostatně uspořádá a zaznamená výsledky do jednoduchého grafu</li> <li>▪ analyzuje výsledný graf pozorované přírodní oblasti</li> </ul> | <b>Pěstitelské práce</b><br>Pozorování přírodních jevů: roční období, měsíce, počasí, rozmnožování fauny a flóry aj.<br>Zaznamenání výsledků pozorování do jednoduchých grafů<br>Vyhodnocení výsledků pozorování | <b>EV</b> – objasní vztahy základních podmínek života: voda, ovzduší, půda, energie a přírodní zdroje<br><b>Pr</b> – základní podmínky života: voda, ovzduší, půda, energie a přírodní zdroje |
| ▪ pečuje o nenáročnou rostlinu                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ provádí činnosti týkající se péče o nenáročnou rostlinu</li> <li>▪ pojmenuje a zdůvodní činnosti týkající se péče o nenáročnou rostlinu</li> </ul>                                                                                                                                                                                      | Péče o nenáročnou rostlinu: zalévání, kypření, rosení, hnojení aj.                                                                                                                                               | <b>Pr</b> – péče o nenáročnou rostlinu                                                                                                                                                        |
| ▪ udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce | ▪ osvojí si základy bezpečnosti a hygieny práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Základy bezpečnosti a hygieny práce                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                               |

| Pracovní činnosti – 3. ročník                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                          | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                         | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                             | Vazby PT a MV                                                                                                             |
| Žák: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních a netradičních materiálů</li> </ul> | Žák dle svých schopností: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozlišuje různé druhy materiálu a jeho vlastnosti</li> <li>▪ uvede vztahy mezi různými druhy materiálu</li> <li>▪ navrhne využití základních vlastností daného materiálu</li> </ul> | <b>Práce s drobným materiálem</b><br>Druhy drobného materiálu: papír, textil, přírodniny, karton, modelovací hmota, drát, korek, provázek, špejle aj.<br>Vlastnosti drobného materiálu: tvar, barva, povrch, tvrdost | <b>EV</b> – vede k odpovědnosti ve vztahu k ochraně přírody: recyklace<br><b>Pr</b> – lisování a jiné práce s přírodninou |
| ▪ pracuje podle slovního návodu a předlohy                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ jinak formuluje daný pracovní postup</li> <li>▪ analyzuje postup a objasní pořadí daných kroků</li> </ul>                                                                                                     | Jednoduché pracovní postupy: ohýbání, stříhání, slepování, spojování, svazování, hnětení, trhání aj.                                                                                                                 | <b>OSV</b> – vede k uvědomování si hodnoty spolupráce a pomoci, kreativita<br><b>MKV</b> – lidské vztahy                  |

|                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu</li> </ul>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vyjádří vlastními slovy daný výběr pomůcky nebo nástroje k práci</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Pomůcky, nástroje a náčiní pro práci s drobným materiálem                                                                                                                                                        | OSV – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, sebepoznání a psychohygiena<br>Čj – popis pomůcek a jejich využití                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování</li> </ul>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ popíše a vysvětlí stav pozorované přírodní oblasti</li> <li>▪ interpretuje výsledky předchozích kroků pozorování</li> <li>▪ odhadne budoucí fáze změn v pozorované přírodní oblasti</li> <li>▪ samostatně uspořádá a zaznamená výsledky do jednoduchého grafu</li> <li>▪ analyzuje výsledný graf pozorované přírodní oblasti</li> <li>▪ objasní důvod jednotlivých vývojových stádií</li> </ul> | <b>Pěstitelské práce</b><br>Pozorování přírodních jevů: roční období, měsíce, počasí, rozmnožování fauny a flóry aj.<br>Zaznamenání výsledků pozorování do jednoduchých grafů<br>Vyhodnocení výsledků pozorování | EV – objasní vztahy základních podmínek života: voda, ovzduší, půda, energie a přírodní zdroje<br>Pr – základní podmínky života: voda, ovzduší, půda, energie a přírodní zdroje |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pečuje o nenáročnou rostlinu</li> </ul>                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ provádí činnosti týkající se péče o nenáročnou rostlinu</li> <li>▪ pojmenuje a zdůvodní činnosti týkající se péče o nenáročnou rostlinu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                              | Péče o nenáročnou rostlinu: klíčení, sázení, setí, zalévání, kypření, rosení, hnojení aj.                                                                                                                        | Pr – péče o nenáročnou rostlinu<br>Pr – klíčení semene                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ objasní a dodržuje základy bezpečnosti a hygieny práce</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Základy bezpečnosti a hygieny práce                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                 |

| Pracovní činnosti – 4. ročník                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                 | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                             | Vazby PT a MV                                                                                                                                                    |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu</li> </ul> | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ definuje různé druhy materiálu, jeho vlastnosti a vztahy mezi nimi</li> <li>▪ doplní i netradiční druhy materiálu a pojmenuje jeho vlastnosti</li> <li>▪ navrhne využití základních vlastností daného materiálu</li> <li>▪ sám zvolí a objasní pracovní postup, zorganizuje vlastní práci</li> </ul> | <b>Práce s drobným materiálem</b><br>Druhy drobného materiálu: papír, textil, přírodniny, karton, modelovací hmota, drát, korek, provázek, špejle aj.<br>Vlastnosti drobného materiálu: tvar, barva, povrch, tvrdost | EV – vede k odpovědnosti ve vztahu k ochraně přírody: recyklace<br>OSV – rozvíjí základní rysy kreativity, kooperace<br>Př – lisování a jiné práce s přírodninou |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic</li> </ul>                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ popíše danou lidovou tradici</li> <li>▪ uvede vztah dané práce k lidové tradici</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                            | Prvky lidových tradic ve vyrobených předmětech: velikonoce, vánoce                                                                                                                                                   | MKV – na základě lidových tradic pomáhá vytvářet postoje tolerance k odlišným sociokulturám<br>Př, VI – velikonoce a vánoce v lidové tvořivosti                  |

|                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</li> </ul>                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ manipuluje s částmi stavebnice</li> <li>▪ chápe a předvede systém spojování jednotlivých dílů</li> <li>▪ montuje jednoduché modely dle vlastní fantazie</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                | <b>Konstrukční činnosti</b><br>Využití jednoduchých konstrukčních stavebnic: plošných a prostorových<br>Vytváření vlastních plošných i prostorových kompozic ze stavebnicových prvků<br>Práce s konstrukční stavebnicí umožňující uplatnit pohyblivé prvky                                                                                                                                                                 | <b>M</b> – vytváření prostorové představivosti, rozdíl mezi geometrickým tvarem a tělesem                                                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ; provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž i demontáž</li> </ul>                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ samostatně kombinuje montážní postupy, aby dospěl k danému cíli</li> <li>▪ samostatně navrhne a zrealizuje demontážní postup</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                           | Montáž a demontáž                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, sebepoznání a psychohygiena                                                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu</li> </ul>                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ analyzuje plán nebo nákres a slovně ho reprodukuje</li> <li>▪ zorganizuje vlastní pracovní postup</li> <li>▪ načrtne demontážní nákres jednoduchého modelu</li> <li>▪ posoudí a porovná kvalitu své práce s ostatními, uvede klady a zápory</li> <li>▪ vyvodí závěr a vyhodnotí nejlepší pracovní postup</li> </ul>                                                                               | Práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem<br>Kresba jednoduchých pracovních postupů montáže i demontáže                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Čj</b> – mluvní cvičení: popis plánu práce                                                                                                                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování</li> </ul>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ realizuje jednoduché pěstitelské činnosti</li> <li>▪ rozlišuje druhy rostlin z hlediska umístění a užitečnosti</li> <li>▪ samostatně naplánuje, zorganizuje a vyhodnotí pěstitelský pokus nebo pozorování</li> <li>▪ uspořádá a zaznamená výsledky do jednoduchého grafu</li> <li>▪ analyzuje výsledný graf pozorované přírodní oblasti a objasní důvod jednotlivých vývojových stádií</li> </ul> | <b>Pěstitelské práce</b><br>Pozorování přírodních jevů: roční období, měsíce, počasí, rozmnožování flóry aj.<br>Jednoduché pěstitelské pokusy a pozorování: klíčivost, růst, rozmnožování<br>Zaznamenání výsledků pozorování do jednoduchých grafů<br>Vyhodnocení výsledků pozorování<br>Druhy rostlin z hlediska umístění: pokojové a venkovní<br>Druhy rostlin z hlediska užitku: okrasné, léčivky, koření, zelenina aj. | <b>EV</b> – objasní vztahy základních podmínek života: voda, ovzduší, půda, energie a přírodní zdroje<br><b>Př</b> – základní podmínky života: voda, ovzduší, půda, energie a přírodní zdroje<br><b>Př</b> – půda a druhy rostlin z různých hledisek |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny</li> </ul>                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ respektuje dané zásady při pěstování rostlin</li> <li>▪ vyhledává pomoc v odborné literatuře</li> <li>▪</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                | Práce s odbornou literaturou                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>MV</b> – fungování a vliv médií ve společnosti<br><b>Čj</b> – vyhledávání v odborné literatuře                                                                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ volí podle druhu činností správné pomůcky, nástroje a náčiní</li> </ul>                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sám zvolí správnou pomůcku nebo nástroj k dané práci</li> <li>▪ rozhoduje o vhodnosti vybraných pracovních pomůcek a nástrojů</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                          | Pomůcky, nástroje a náčiní pro práci s drobným materiálem, pro pěstitelské činnosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Čj</b> – popis pomůcek a jejich využití                                                                                                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ interpretuje a dodržuje základy bezpečnosti a hygieny práce, vyvodí obecné závěry</li> <li>▪ objasní důvod dodržování pravidel bezpečnosti a hygieny při práci</li> <li>▪ reprodukuje postup první pomoci při úrazu</li> </ul>                                                                                                                                                                    | Základy bezpečnosti a hygieny práce<br>První pomoc při úrazu při práci s drobným materiálem a při konstrukčních i pěstitelských činnostech                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Př</b> – první pomoc                                                                                                                                                                                                                              |

| Pracovní činnosti – 5. ročník                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                               | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu</li> </ul> | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>definuje různé druhy materiálu, jeho vlastnosti a vztahy mezi nimi</li> <li>doplňuje i netradiční druhy materiálu a pojmenuje jeho vlastnosti</li> <li>navrhne využití základních vlastností daného materiálu</li> <li>na základě analýzy vlastností materiálu vymyslí a samostatně zorganizuje vlastní postup práce</li> <li>porovná svůj postup s jinými a pokusí se obhájit správnost svého postupu</li> <li>zhodnotí volbu svého postupu</li> </ul>                      | <p><b>Práce s drobným materiálem</b><br/> Druhy drobného materiálu: papír, textil, přírodniny, karton, modelovací hmota, drát, korek, provázek, špejle aj.<br/> Vlastnosti drobného materiálu: tvar, barva, povrch, tvrdost</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p><b>EV</b> – vede k odpovědnosti ve vztahu k ochraně přírody: recyklace<br/> <b>OSV</b> – rozvíjí základní rysy kreativity, kooperace<br/> <b>OSV</b> – napomáhá osobnostnímu rozvoji v oblasti řešení problémů<br/> <b>Př</b> – lisování a jiné práce s přírodninou</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic</li> </ul>                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>interpretuje danou lidovou tradici</li> <li>vysvětlí vztah dané práce k lidové tradici</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Prvky lidových tradic ve vyrobených předmětech: velikonoce, vánoce</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>MKV</b> – na základě lidových tradic pomáhá vytvářet postoj tolerance k odlišným sociokulturám<br/> <b>Př, VI</b> – velikonoce a vánoce v lidové tvořivosti</p>                                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování</li> </ul>                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>realizuje jednoduché pěstitelské činnosti</li> <li>rozlišuje druhy rostlin z hlediska umístění a užitečnosti</li> <li>samostatně naplánuje, zorganizuje a vyhodnotí pěstitelský pokus nebo pozorování</li> <li>uspořádá a zaznamená výsledky do jednoduchého grafu</li> <li>analyzuje výsledný graf pozorované přírodní oblasti a objasní důvod jednotlivých vývojových stádií</li> <li>zhodnotí podmínky pro pěstování rostlin</li> <li>specifikuje podstatu negativního vlivu rostlin na člověka</li> </ul> | <p><b>Pěstitelské práce</b><br/> Pozorování přírodních jevů: roční období, měsíce, počasí, rozmnožování flóry aj.<br/> Jednoduché pěstitelské pokusy a pozorování: klíčivost, růst, rozmnožování<br/> Zaznamenání výsledků pozorování do jednoduchých grafů<br/> Vyhodnocení výsledků pozorování<br/> Druhy rostlin z hlediska umístění: pokojové a venkovní<br/> Druhy rostlin z hlediska užitku: okrasné, léčivky, koření, zelenina aj.<br/> Negativní vliv rostlin na člověka: jedovaté rostliny, drogy, alergie</p> | <p><b>EV</b> – objasní vztahy základních podmínek života: voda, ovzduší, půda, energie a přírodní zdroje<br/> <b>Př</b> – základní podmínky života: voda, ovzduší, půda, energie a přírodní zdroje<br/> <b>Př</b> – půda a druhy rostlin z různých hledisek</p>            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny</li> </ul>                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>respektuje dané zásady při pěstování rostlin a objasní důvod jednotlivých kroků</li> <li>vyhledává pomoc v odborné literatuře</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Práce s odbornou literaturou</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p><b>Čj</b> – vyhledávání v odborné literatuře</p>                                                                                                                                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>volí podle druhu činností správné pomůcky, nástroje a náčiní</li> </ul>                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>samostatně vybere pomůcku, nástroj nebo náčiní a vysvětlí svůj výběr</li> <li>naplánuje moment jejich využití</li> <li>uspořádá pořadí jejich využití</li> <li>zdůvodní výběr pomůcek, nástrojů a náčiní</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>Pomůcky, nástroje a náčiní pro práci s drobným materiálem a pro pěstitelské činnosti</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p><b>MV</b> – fungování a vliv médií ve společnosti<br/> <b>Čj</b> – popis pomůcek a jejich využití</p>                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>připraví tabuli pro jednoduché stolování</li> </ul>                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v pravidlech přípravy jídelního stolu</li> <li>pojmenuje základní pomůcky při stolování a objasní jejich funkci</li> <li>zajistí zdobné prvky</li> </ul>                                                                                                                                                 | <b>Příprava pokrmů</b><br>Příprava jídelního stolu: pomůcky při stolování<br>Zdobné prvky: dekorace, květiny, svícny aj.                                                     | <b>MKV</b> – vstřícný postoj k odlišnostem různých etnických skupin                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>chová se vhodně při stolování, dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování</li> </ul>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>registruje, používá a interpretuje pravidla kodexu chování při stolování</li> <li>objasní jednotlivá pravidla</li> </ul>                                                                                                                                                                                              | <a href="#">Kodex chování při stolování</a>                                                                                                                                  | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, sebepoznání a psychohygiena<br><b>Čj</b> – dramatizace návštěvy restaurace |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v základním vybavení kuchyně</li> </ul>                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje a objasní způsob použití základního vybavení kuchyně</li> <li>popíše kuchyňské spotřebiče a vysvětlí jejich funkci</li> <li>zhodnotí pomoc moderních spotřebičů</li> <li>ilustruje historii vývoje kuchyňských spotřebičů</li> </ul>                                                                        | Nádobí<br>Kuchyňské spotřebiče: historie, modernizace a význam                                                                                                               | <b>Čj</b> – popis vybavení kuchyně<br><b>VI</b> – technický vývoj společnosti                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>připraví samostatně jednoduchý pokrm</li> </ul>                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá jednoduché činnosti k přípravě pokrmů</li> <li>zorganizuje přípravu potravin</li> <li>samostatně uspořádá jejich uskladnění do doby spotřeby</li> <li>naplánuje samostatně i podle návodu pracovní postup a zrealizuje ho</li> </ul>                                                                           | Výběr, nákup a skladování potravin<br>Základní činnosti při vaření: loupání, škrábání, mytí, krájení, sekání, strouhání aj.<br><a href="#">Recepty: orientace a historie</a> | <b>MKV</b> – odlišnost receptů různých kultur, multikulturalita<br><b>VI</b> – historie slavných kuchařů                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>interpretuje a dodržuje základy bezpečnosti a hygieny práce, vyvodí obecné závěry</li> <li>objasní důvod dodržování pravidel bezpečnosti a hygieny při práci</li> <li>posoudí a provede kritiku zvládnutí těchto pravidel</li> <li>definuje pravidla první pomoci při úrazu při práci s drobným materiálem</li> </ul> | <a href="#">Základy bezpečnosti a hygieny práce</a><br><a href="#">První pomoc při úrazu při práci s drobným materiálem, při pěstitelských činnostech</a>                    | <b>Př</b> – první pomoc                                                                                                                   |



| Pracovní činnosti – 6. ročník                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                      | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                                          |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň</li> </ul>                                                         | <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozeznává základní druhy materiálů – dřevo, kov, plasty</li> <li>určuje základní vlastnosti materiálů zvládá měření a orýsování</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>Práce s technickými materiály</b><br/> Práce se dřevem – měření, orýsování, jednoduché řezání, pilování a rašplování, broušení, vrtání, povrchová úprava<br/> Práce s kovem – měření a orýsování, stříhání, řezání, pilování, broušení, ohýbání, rovnání<br/> Práce s plasty – měření, orýsování, řezání, stříhání, pilování, broušení, vrtání</p> | <p><b>EV</b> – ekosystém les<br/> <b>Př</b> – dřeviny, význam lesa<br/> <b>F</b> – fyzikální vlastnosti látek<br/> <b>M</b> – měření, rýsování, početní operace</p>                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí</li> </ul>                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>efektivně používá vhodné nástroje a nářadí pro ruční opracování</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Pracovní nástroje a nářadí<br/> Materiály</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p><b>OSV</b> – řešení problémů</p>                                                                                                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>organizuje a plánuje svoji pracovní činnost</li> </ul>                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>za pomoci učitele stanoví pracovní postup při zhotovování jednoduchého výrobku</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>Zhotovení výrobku dle pracovního postupu</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p><b>M</b> – rýsování, kótování</p>                                                                                                                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>užívá technickou dokumentaci, připraví si vlastní jednoduchý náčrt výrobku</li> </ul>                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>čte jednoduchý technický náčrt</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>Zásady technického kreslení.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p><b>OSV</b> – rozvoj mezilidských vztahů, empatie, kooperace</p>                                                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím; poskytne první pomoc při úrazu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>chová se v souladu s řádem dílny a pravidly bezpečnosti při práci s nástroji a nářadím</li> <li>neohrožuje své zdraví při používání barev a laků</li> <li>poskytne první pomoc dle svých možností</li> </ul>                                                                                                                                                                                                            | <p>Seznámení s pravidly bezpečnosti práce<br/> První pomoc</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p><b>EV</b> – ochrana životního prostředí</p>                                                                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče</li> </ul>                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní důvod dodržování pravidel bezpečnosti a hygieny při práci</li> <li>chová se v souladu s řádem pracovní kuchyně</li> <li>bezpečně obsluhuje základní kuchyňský inventář a elektrické spotřebiče</li> </ul>                                                                                                                                                                                                       | <p><b>Příprava pokrmů</b><br/> Zásady pro práci v kuchyni<br/> Základní vybavení kuchyně<br/> Hygienické požadavky<br/> Obsluha základních spotřebičů</p>                                                                                                                                                                                                | <p><b>OSV</b> – rozvoj schopností poznávání, sebepoznání, seberegulace, psychohygiena<br/> <b>Čj</b> – porozumění textu</p>                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy</li> </ul>                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>porozumí textu, receptům</li> <li>shrnuje a zaznamenává základní informace</li> <li>třídí získané informace</li> <li>ovládá jednoduché činnosti k přípravě pokrmů</li> <li>zorganizuje přípravu potravin</li> <li>naplánuje samostatně i podle návodu pracovní postup a realizuje ho</li> <li>porovná svůj postup s jinými a pokusí se obhájit správnost svého postupu</li> <li>zhodnotí volbu svého postupu</li> </ul> | <p>Základní postupy při přípravě pokrmů a nápojů<br/> Příprava studených pokrmů: chlebičky, pomazánky<br/> Sestavení jídelníčku, nákup a rozpočet<br/> Zásady zdravé výživy<br/> Vážení a měření surovin<br/> Ovocné saláty a koktejly<br/> Ovocné bowl<br/> Ovocné koláče, závin</p>                                                                    | <p><b>OSV</b> – rozvíjí základní dovednosti dobré komunikace, kreativita<br/> <b>MV</b> – fungování a vliv médií ve společnosti<br/> <b>F</b> – fyzikální vlastnosti látek<br/> <b>M</b> – měření, početní operace</p> |

|                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                      |                                                                   |                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>naučí se základním zásadám stolování</li> <li>osvojí si společenské chování u stolu</li> <li>seznámí se s pravidly obsluhy u stolu</li> </ul> | <b>Stolování</b><br>Jednoduché prostírání<br>Slavnostní stolování | <b>MKV</b> – stolování v různých kulturalitách, multikulturalita<br><b>Vv</b> – estetické cítění |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni</li> </ul>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>poskytne první pomoc, dle svých možností</li> <li>dodržuje pravidla bezpečné práce v kuchyni a hygienické požadavky</li> </ul>                | Poučení o bezpečnosti a hygieně v kuchyni<br>Bezpečnost práce     | <b>Př</b> – první pomoc                                                                          |

## Pracovní činnosti – 7. ročník

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                      | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň</li> </ul>                                                         | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozeznává základní druhy materiálů – měkké a tvrdé dřevo, základní kovy, plasty</li> <li>určuje základní vlastnosti materiálů</li> <li>zvládá měření a rýsování</li> </ul>  | <b>Práce s technickými materiály</b><br>Práce se dřevem – měření, orýsování, jednoduché řezání, pilování a rašplování, broušení, vrtání, hoblování, dlabání, povrchová úprava<br>Práce s kovem – měření a orýsování, stříhání, řezání, pilování, broušení, ohýbání, rovnání., vrtání, spojování<br>Práce s plasty – měření, orýsování, řezání, stříhání, pilování, broušení, vrtání, tvarování teplem, lepení | <b>EV</b> – ekosystém les<br><b>Př</b> – dřeviny, význam lesa<br><b>F</b> – fyzikální vlastnosti látek<br><b>M</b> – měření, rýsování, početní operace                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí</li> </ul>                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>efektivně používá vhodné nástroje a nářadí pro ruční opracování</li> </ul>                                                                                                                                   | Zhotovení výrobku dle pracovního postupu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>OSV</b> – řešení problémů, kreativita                                                                                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>organizuje a plánuje svoji pracovní činnost</li> </ul>                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>navrhne pracovní postup při zhotovování jednoduchého výrobku</li> </ul>                                                                                                                                      | Pracovní postupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>M</b> – rýsování, kótování, pravoúhlé promítání                                                                                                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>užívá technickou dokumentaci, připraví si vlastní jednoduchý náčrt výrobku</li> </ul>                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>čte jednoduchý technický výkres</li> <li>v případě potřeby zvládne vytvořit technický náčrt jednoduchého výrobku</li> </ul>                                                                                  | Zásady technického kreslení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>OSV</b> – rozvoj mezilidských vztahů, empatie, kooperace<br><b>EV</b> – ochrana životního prostředí<br><b>Př</b> – první pomoc                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím; poskytne první pomoc při úrazu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>chová se v souladu s řádem dílny a pravidly bezpečnosti při práci s nástroji a nářadím</li> <li>neohrožuje své zdraví při používání barev a laků</li> <li>poskytne první pomoc dle svých možností</li> </ul> | Seznámení s pravidly bezpečnosti práce<br>První pomoc                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Vo</b> – člověk a pracovní činnosti                                                                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče</li> </ul>                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>chová se v souladu s řádem pracovní kuchyně</li> <li>neohrožuje své zdraví při používání elektrického inventáře</li> <li>vymezí základní vybavení kuchyně</li> </ul>                                         | <b>Příprava pokrmů</b><br>Hygienické požadavky<br>Zařízení a vybavení kuchyně<br>Základní vybavení kuchyně<br>Zásady pro práci v kuchyni<br>Obsluha základních spotřebičů                                                                                                                                                                                                                                     | <b>OSV</b> – rozvoj schopností poznávání, sebepoznání, seberegulace, psychohygiena<br><b>MV</b> – fungování a vliv médií ve společnosti<br><b>F</b> – fyzikální vlastnosti látek<br><b>M</b> – měření a početní operace |

|                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy</li> </ul>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>správně nakupuje jednotlivé potraviny</li> <li>řídí se hygienickými požadavky pro skladování poživatin</li> <li>rozpozná záruční dobu (dobu doporučené spotřeby)</li> <li>ovládá základní pojmy v oboru výživy a stravování</li> <li>vysvětlí zásady pro sestavování jídelníčku a sestaví jídelníček v souladu se zásadami zdravé výživy</li> <li>připravuje jednoduchý pokrm studené a teplé kuchyně</li> <li>dodržuje technologické postupy pro jednotlivé tepelné úpravy z hlediska zásad zdravé výživy</li> <li>orientuje se ve váhových a objemových jednotkách</li> <li>vyhledává požadovaný recept v kuchařce a postupuje dle návodu přípravy pokrmu</li> </ul> | <p>Potraviny</p> <p>Hygienické požadavky pro skladování potravin</p> <p>Záruční doba</p> <p>Základní pojmy v oboru výživy a stravování</p> <p>Zásady pro sestavování jídelníčku</p> <p>Příprava pokrmů</p> <p>Úprava pokrmů za studena</p> <p>Způsoby tepelné úpravy: druhy masa a uzenin</p> <p>Těstoviny</p> <p>Těstovinové saláty</p> <p>Příprava pokrmů</p> <p>Základní postupy při přípravě pokrmů a nápojů</p> <p>Zásady zdravé výživy</p> <p>Vážení a měření surovin</p> | <p><b>OSV</b> – komunikace</p> <p><b>Vv</b> – estetické cítění</p> <p><b>MKV</b> – stolování v různých kulturalitách, multikulturalita</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>zná a dodržuje základní pravidla stolování</li> <li>předvede společenské chování při stolování</li> <li>na příkladu ukáže správnou přípravu stolujících</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p><b>Stolování</b></p> <p>Zásady společenského chování</p> <p>Jednoduché prostírání, skládání ubrousků</p> <p>Pravidla obsluhy stolujících</p> <p>Slavnostní stolování</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni</li> </ul>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>dodržuje základy bezpečnosti a hygieny práce</li> <li>poskytne první pomoc, dle svých možností</li> <li>objasní důvod dodržování pravidel bezpečnosti a hygieny při práci</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Poučení o bezpečnosti a hygieně v kuchyni</p> <p>Bezpečnost práce</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>Vv</b> – estetické cítění</p> <p><b>Př</b> – první pomoc</p>                                                                         |

| Pracovní činnosti – 8. ročník                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                    | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                 | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                     | Vazby PT a MV                                                                                                     |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí</li> </ul> | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vytvoří systém prvotních informací o technologiích a organizaci práce</li> <li>uvědomuje si vztah člověka k technologiím a výrobním postupům, význam služeb</li> </ul> | <p><b>Svět práce</b></p> <p>Trh práce – povolání lidí, druhy pracovišť, pracovní prostředky, pracovní objekty, charakter a druhy pracovních činností, požadavky kvalifikační, zdravotní a osobnostní, rovnost příležitostí na trhu práce</p> | <p><b>VDO</b> – sebeúcta a sebedůvěra, samostatnost a angažovanost</p> <p><b>Vo</b> – člověk a pracovní život</p> |

|                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravě</li> </ul>                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>odhadne své uplatnění v souvislosti se svými zálibami, znalostmi a zdravotním stavem</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Volba profesní orientace – základní principy sebepoznávání, význam osobních zájmů a cílů, tělesný a zdravotní stav, osobní vlastnosti a schopnosti, sebehodnocení, vlivy na volbu profesní orientace; informační základna pro volbu povolání, práce s profesními informacemi a využívání poradenských služeb | <b>OSV</b> – sebepoznání a seberegulace, psychohygiena<br><b>Vz</b> – rozvoj osobnosti                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání</li> </ul>                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí aktuální nabídku dalšího vzdělávání s ohledem na své potřeby</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Možnosti vzdělávání – náplň učebních a studijních oborů, přijímací řízení, informace a poradenské služby                                                                                                                                                                                                     | <b>MV</b> – samostatně se zapojuje do mediální komunikace, využívá potenciál medií jako zdroje informací<br><b>Vo</b> – člověk a pracovní život, životní perspektivy |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>provádí jednoduché operace platebního styku a domácí účetnictví</li> </ul>                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje základní pojmy domácího účetnictví</li> <li>porozumí pojmům – ekonomicky myslet</li> <li>osvojí si pravidla správného hospodaření</li> <li>rozpozná šetrný způsob s ohledem na životní prostředí</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                | <b>Provoz a údržba domácnosti</b><br>Finance<br>Pojmy: rozpočet, příjmy, výdaje, platby, úspory; hotovostní a bezhotovostní styk, ekonomika domácnosti, údržba oděvů, úklid domácnosti, postupy, prostředky<br>Dopad na životní prostředí<br>Odpad a jeho ekologická likvidace                               | <b>OSV</b> – vede k uvědomování si hodnot spolupráce a pomoci, rozhodovací dovednosti                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá jednoduché pracovní postupy při základních činnostech a orientuje se v návodech běžných domácích spotřebičů</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše jednotlivé pomocníky v domácnosti – jednotlivé spotřebiče</li> <li>dokáže se orientovat v jednotlivých návodech správného užívání elektrických spotřebičů</li> <li>vytváří si návyk k usnadnění prací v domácnosti</li> <li>osvojí si možnosti s ohledem na ekologické užívání a likvidaci domácích spotřebičů</li> </ul>                                                                                                     | <a href="#">Spotřebiče v domácnosti</a><br><a href="#">Pracovní postupy</a><br><a href="#">Návody</a>                                                                                                                                                                                                        | <b>OSV</b> – kreativita, komunikace<br><b>EV</b> – vede k odpovědnosti ve vztahu k přírodě a její ochraně<br><b>Čj</b> – popis pomůcek a jejich využití              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>správně zachází s pomůckami, nástroji a zařízením včetně údržby; provádí drobnou domácí údržbu</li> </ul>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>zopakuje si bezpečnostní pravidla při používání drobných domácích spotřebičů</li> <li>osvojí si zásady šetření v domácnosti plynem, vodou, teplem, návazně přírody kolem nás</li> <li>získá vědomosti o údržbě bytového zařízení a oděvů</li> <li>zopakuje si zásady správného zacházení s potravinami – nákupem i skladováním</li> <li>zopakuje si pravidla při dodržování bezpečnostních opatření (důležitost prevence)</li> </ul> | Elektrotechnika v domácnosti<br>Pojmy: elektrická instalace, elektrické spotřebiče, elektronika, sdělovací technika<br>Funkce ovládání a užití<br>Ochrana a údržba<br>Bezpečnost a ekonomika provozu                                                                                                         | <b>EV</b> – objasnění základních podmínek života – voda, ovzduší, energie a přírodní zdroje<br><b>F</b> – opakování vědomostí o elektřině                            |

|                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy a poskytne první pomoc při úrazu, včetně úrazu elektrickým proudem</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pojmenuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla</li> <li>▪ osvojí si doporučení pro zdravou výživu</li> <li>▪ seznámí se s poskytnutím první pomoci</li> <li>▪ poskytne první pomoc, včetně úrazů elektrickým proudem</li> </ul> | <p>Nebezpečí úrazu elektrickým proudem<br/> Bezpečnostní pravidla provozu elektrospotřebičů<br/> První pomoc při úrazu<br/> První pomoc při úrazu elektrickým proudem</p> | <p><b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, mezilidské vztahy<br/> <b>Př</b> – opakování vědomostí z anatomie</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Pracovní činnosti – 9. ročník                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                             | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                         | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                       |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání</li> </ul>                  | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ se rozhodne dle aktuální nabídky pro dalšího vzdělávání s ohledem na své zaměření</li> </ul>                                                                                 | <p><b>Svět práce</b><br/> Možnosti vzdělávání – náplň nových učebních a studijních oborů, změny v přijímacím řízení, informace a poradenské služby</p>                                                                                                                                                                             | <p><b>MV</b> – samostatně se zapojuje do mediální komunikace, využívá potenciál medií jako zdroje informací<br/> <b>Vo</b> – člověk a pracovní život, životní perspektivy</p>                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce</li> </ul>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zmapuje možnosti pracovního uplatnění v místě bydliště</li> <li>▪ sestaví svůj strukturovaný životopis</li> <li>▪ vysvětlí funkce úřadu práce</li> <li>▪ rozliší pojmy zaměstnanec a zaměstnavatel</li> </ul> | <p><b>Zaměstnání – pracovní příležitosti v regionu</b>, způsoby hledání zaměstnání, psaní životopisu, pohovor u zaměstnavatele, problémy nezaměstnanosti, úřady práce; práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů<br/> Podnikání – druhy a struktura organizací, nejčastější formy podnikání, drobné a soukromé podnikání</p> | <p><b>OSV</b> – komunikace, kreativita, mezilidské vztahy, kooperace<br/> <b>Čj</b> – životopis<br/> <b>D</b> – rozvoj hospodářství 19. století<br/> <b>M</b> – finanční matematika, statistika</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sestaví podle návodu, náčrtu, plánu, jednoduchého programu daný model</li> </ul>                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozlišuje základní elektrotechnické a elektronické součástky a jejich značky</li> </ul>                                                                                                                       | <p><b>Design a konstruování</b><br/> Sestavení funkčních modelů pomocí elektrotechnické a elektronické stavebnice</p>                                                                                                                                                                                                              | <p><b>OSV</b> – cvičení pozornosti a soustředění, řešení problémů<br/> <b>F</b> – elektrotechnika a elektronika</p>                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ navrhne a sestaví jednoduché konstrukční prvky a ověří a porovná jejich funkčnost, nosnost, stabilitu aj.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ posoudí výrobek z hlediska kvality, funkčnosti, náročnosti, z hlediska ekonomického, ekologického a estetického</li> </ul>                                                                                    | <p>Zhotovení jednoduchého užitného výrobku.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p><b>OSV</b> – kreativita,<br/> <b>M</b> – technické kreslení<br/> <b>Vv</b> – estetické cítění</p>                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ provádí montáž, demontáž a údržbu jednoduchých předmětů a zařízení</li> </ul>                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ používá návody k obsluze a údržbě</li> </ul>                                                                                                                                                                  | <p>Zásady pro orientaci v technické dokumentaci výrobků</p>                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>OSV</b> – sebezpoznání, psychohygiena</p>                                                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny práce a bezpečnostní předpisy; poskytne první pomoc při úrazu</li> </ul>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ respektuje dané zásady bezpečnosti práce</li> <li>▪ seznámí se s bezpečnostními předpisy</li> <li>▪ zvládne poskytnout první pomoc</li> </ul>                                                                 | <p><b>Zásady bezpečnosti práce</b><br/> Bezpečnostní předpisy<br/> První pomoc</p>                                                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>OSV</b> – seberegulace a sebeorganizace<br/> <b>Pr</b> – první pomoc</p>                                                                                                                      |

## 5.10 Povinně volitelné předměty

### 5.10.1 Cvičení z matematiky – CvM

#### Charakteristika vzdělávacího oboru

Žáci si osvojují dovednost matematizovat reálnou situaci. Tento předmět rozvíjí jejich pozornost, vytrvalost, schopnost rozlišovat. Současně jsou vedeni k aplikaci poznatků z matematiky do reálného života. Důležitým úkolem je i vést žáky k sebedůvěře, sebekontrolě a k vytváření závěrů, které vyplývají z pozorování.

#### Časové a organizační vymezení vzdělávacího oboru

Na druhém stupni bude tento povinně volitelný předmět dotován v sedmém, osmém a devátém ročníku jednou hodinou týdně.

#### Výchovné a vzdělávací strategie

Při výuce v tomto předmětu žák získává tyto kompetence.

##### Kompetence k učení :

- žák si osvojí matematické pojmy a vztahy v širších souvislostech
- žák operuje se znaky a symboly
- žák při své práci využívá výpočetní techniku

##### Kompetence k řešení problémů :

- žák třídí informace
- žák využívá k řešení problému znalosti a dovednosti na základě pozorování
- žák ověřuje správnost výsledků v porovnání s praxí
- žák dokáže zdůvodnit svůj postup řešení

##### Kompetence komunikativní:

- žák si vytváří hypotézy, ověřuje jejich platnost
- žák dokáže prezentovat své myšlenky
- žák spolupracuje na řešení problému s ostatními
- žák využívá informační a komunikační technologie

### Kompetence sociální a personální:

- žák se učí věcně argumentovat
- žák je při práci veden k sebekontrolě
- žák dokáže naslouchat názorům druhých a oceňuje jejich přínos k řešení problému

### Kompetence občanské :

- žák si je vědom svých práv a povinností
- žák k výsledkům své práce přistupuje zodpovědně

### Kompetence pracovní :

- žák při řešení úkolů využívá poznatků, které získal v jiných předmětech či v praktickém životě
- žák se snaží svou práci co nejvíce zefektivnit
- žák se orientuje v základních pojmech spojených s finanční sférou

### Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

| Cvičení z matematiky – 7. ročník                                                                                 |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                              |                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                | Školní výstupy                                                                                                                                                                       | Učivo a tématické okruhy                                                                                                     | Vazby PT a MV                                                                  |
| Žák: <ul style="list-style-type: none"><li>▪ užívá matematické symboly s dohodnutým významem</li></ul>           | Žák dle svých schopností: <ul style="list-style-type: none"><li>▪ rozlišuje znaky relací, početních výkonů a pomocné znaky</li></ul>                                                 | <b>Abeceda matematiky</b><br>Konstanty<br>Proměnné<br>Relace<br>Početní výkony                                               | <b>OSV</b> – využívání vlastních zkušeností z praktického života               |
| <ul style="list-style-type: none"><li>▪ umí sestavit jednoduchý výraz a určit jeho hodnotu</li></ul>             | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ provede předepsanou operaci</li><li>▪ dosazením za proměnnou určí hodnotu výrazu</li></ul>                                                   | Výrazy = slova matematiky                                                                                                    | <b>VDO</b> – rozvoj disciplinovanosti a pečlivosti                             |
| <ul style="list-style-type: none"><li>▪ odliší větu v matematice od gramatické věty</li></ul>                    | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ určí pravdivost výroku</li></ul>                                                                                                             | Výroky, výrokové formy a matematické věty                                                                                    |                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"><li>▪ řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ používá znaky dělitelnosti</li><li>▪ rozloží číslo na součin prvočísel</li><li>▪ užívá násobky a dělitele při řešení slovních úloh</li></ul> | Dělitelnost přirozených čísel                                                                                                |                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"><li>▪ pracuje s pojmy a symboly množinové matematiky</li></ul>                 | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ chápe vztahy mezi pojmy množina, prvek, podmnožina, rovnost, sjednocení a průnik množin</li></ul>                                            | Množinový jazyk matematiky<br>Co je množina, prvek, podmnožina. Znázornění množin a jejich vztahů. K čemu jsou dobré důkazy? | <b>OSV</b> – kreativita, komunikace, řešení složitějších situací, sebekontrola |

|                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                              |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sestrojí osy základních geometrických útvarů</li> <li>▪ charakterizuje jednoduché geometrické útvary množinovým pojetím</li> </ul>                                                                             | Konstrukční úlohy<br>Základní útvary v rovině a jejich vlastnosti                                                                                                                            |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností</li> </ul>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zvládá zaokrouhlování čísel a je schopen využití v praxi</li> <li>▪ je schopen určité přesnosti při odhadu</li> </ul>                                                                                          | Zaokrouhlování<br>Aproximace čísel                                                                                                                                                           |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ osvojil si přehled číselných oborů</li> </ul>                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozlišuje čísla přirozená, racionální a reálná</li> <li>▪ využívá vlastnosti reálných čísel</li> </ul>                                                                                                         | Přehled číselných oborů<br>Čísla přirozená<br>Čísla opačná<br>Čísla celá<br>Čísla racionální<br>Čísla převrácená<br>Čísla iracionální<br>Početní výkony s reálnými čísly a jejich vlastnosti |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ řeší výpočtem situace vyjádřené poměrem</li> </ul>                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vyjádří poměr mezi danými hodnotami</li> <li>▪ zvětšuje a zmenšuje veličiny v daném poměru</li> <li>▪ využívá trojčlenku při řešení úloh</li> <li>▪ vyjádří funkční vztah tabulkou, grafem, rovnicí</li> </ul> | Poměr<br>Přímá a nepřímá úměrnost                                                                                                                                                            |  |

## Cvičení z matematiky – 8. ročník

| Očekávané výstupy                                                                                                | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                        | Vazby PT a MV                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| Žák: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ umí popsat základní útvary v rovině a jejich vlastnosti</li> </ul> | Žák dle svých schopností: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ označuje body a přímky, rozlišuje jejich polohu, chápe pojem polopřímky a opačné polopřímky, označí vnitřní bod polopřímky</li> <li>▪ osvojí si pojem poloroviny, hraniční přímky a vnitřního bodu poloroviny</li> <li>▪ rozlišuje vzájemnou polohu dvou přímek v rovině, svazek přímek a dvojice vzájemně kolmých přímek</li> <li>▪ určí šířku rovinného pásu a jeho osu</li> </ul> | Body a přímky<br>Vzájemná poloha bodu a přímek<br>Dva a tři body v rovině<br>Dvě přímky v rovině<br>Úsečky a orientované úsečky<br>Porovnávání úseček, součet, násobek úsečky<br>Vzdálenost bodu od přímky, vzdálenost dvou rovnoběžných přímek | <b>OSV</b> – rozvoj schopnosti poznávání      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ znázorňuje body a přímky</li> </ul>                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ používá druhy čar dle jejich významu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Druhy čar a jejich použití<br>Technické písmo<br>Řecká abeceda<br>Význam indexů u písmen                                                                                                                                                        | <b>Vv</b> – písmo<br><b>D</b> – kultura Řecka |



|                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                     |                                                                    |
|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| ▪ si osvojil pojem úhlu                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ chápe pojem úhlu konvexního a nekonvexního</li> <li>▪ rozlišuje úhly ostré, pravé ,tupé</li> <li>▪ využívá vlastností úhlů vedlejších,vrcholových, souhlasných střídavých</li> <li>▪ porovnává úhly</li> <li>▪ zkonstruuje osu úhlu</li> <li>▪ sestrojí úhel dané velikosti</li> <li>▪ provádí výpočty s velikostmi úhlů</li> </ul> | Úhly<br>Znázorňování úhlů<br>Druhy úhlů<br>Konstrukce a porovnávání úhlů<br>Rozdělení úhlů<br>Výpočty a převody s velikostmi úhlů<br>Oblouková míra | <b>D</b> – zámořské objevy<br><b>Z</b> – práce s mapou             |
| ▪ provádí konstrukce základních rovinných útvarů | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ využívá svých poznatků při řešení</li> <li>▪ složitější konstrukcí</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                       | Konstrukční úlohy                                                                                                                                   | <b>VDO</b> – vede k uvažování o problémech v širších souvislostech |

### Cvičení z matematiky – 9. ročník

| Očekávané výstupy                                                                                      | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                          | Vazby PT a MV                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Žák: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozpozná základní útvary z oblasti</li> </ul>            | Žák dle svých schopností: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozlišuje kruh a kružnici, oblouk kružnice, kruhovou úseč</li> <li>▪ používá vlastnosti Thaletovy kružnice</li> <li>▪ určí sečnu, tečnu a vnější přímku</li> <li>▪ vypočte obsah kruhu a délku kružnice</li> <li>▪ chápe pojem množina daných vlastností</li> <li>▪ využívá shodnosti a podobnosti při řešení konstrukčních úloh</li> </ul> | Kružnice a kruh<br>Základní pojmy<br>Oblouk kružnice<br>Úhly v kružnici<br>Thaletova kružnice<br>Kružnice a přímka<br>Dvě kružnice a jejich poloha<br>Množina všech bodů dané vlastností<br>Shodnost<br>Podobnost | OSV – přechod od konkrétního myšlení k abstraktnímu<br><br><b>Vv</b> – znázorňování těles v prostoru, portrét<br><b>Z</b> – mapa |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vyjadřuje velikost rovinných i prostorových útvarů</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ má osvojeny jednotky délky, objemu a hmotnosti</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Převody jednotek<br>Velikost rovinných útvarů<br>Měření rovinných útvarů<br>Převody<br>Význam předpon                                                                                                             | <b>VDO</b> – rozvoj disciplinovanosti a pečlivosti<br><b>F</b> – objem těles                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozlišuje mnohoúhelníky</li> </ul>                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ využívá vlastností jednotlivých typů mnohoúhelníků při jejich konstrukci</li> <li>▪ určí jejich obvod a obsah</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                              | Mnohoúhelníky<br>Mnohoúhelník konvexní a nekonvexní<br>Pravidelný šestiúhelník, osmiúhelník, pětiúhelník, desetiúhelník<br>Trojúhelníky<br>Čtyřúhelníky                                                           | <b>VDO</b> – zdůrazňování volby optimální metody řešení, práce ve správném logickém sledu<br><b>Z</b> – znázornění Zeměkoule     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ umí popsat základní tělesa a jejich vlastnost</li> </ul>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ při znázorňování a určování povrchu a objemu těles využívá jejich vlastnosti</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                               | Tělesa<br>Hranoly<br>Jehlan a kužel<br>Koule<br>Komolý jehlan a kužel                                                                                                                                             |                                                                                                                                  |

## 5.10.2 Základy počítačové grafiky - Zpg

### Charakteristika vzdělávacího oboru

Předmět umožňuje žákům dosáhnout základní úrovně informační gramotnosti. Žák získá elementární dovednosti v ovládání výpočetní techniky, seznámí se s moderními informačními technologiemi a získá přehled ve světě informací. Vyučovací předmět podporuje u žáků kreativitu při práci s informacemi a jejich využití v dalším vzdělání i v praxi. Získané dovednosti jsou v informační společnosti nezbytným předpokladem uplatnění na trhu práce i podmínkou efektivního rozvíjení profesní a zájmové činnosti.

### Časové a organizační vymezení vzdělávacího programu

Vzdělávací obor Základy počítačové grafiky je dotován 1 hodinou týdně v 7. – 9. ročníku.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Žák je veden k tomu, aby sbíral a třídil informace ze všech dostupných zdrojů a zpracoval vyhledané informace do požadované podoby. Při výuce se využívají výkladové hodiny s ukázkami (počítač, video, projektor), samostudium, řízený rozhovor, samostatná cvičení. Během výuky jsou rozvíjeny všechny klíčové kompetence.

### Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

| Základy počítačové grafiky – 7. ročník                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                     | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Žák: <ul style="list-style-type: none"><li>ovládá základní standardní funkce grafického editoru a využívá vhodných aplikací</li></ul> | Žák dle svých schopností: <ul style="list-style-type: none"><li>ovládá základní příkazy grafického editoru</li><li>uplatňuje základní estetická pravidla</li><li>zvládá jednoduché úpravy digitálních fotografií</li><li>využívá tištěných a digitálních dokumentů jako zdroje informací</li><li>sleduje věcnou správnost a přesnost mediálního sdělení</li></ul> | <b>Počítačová grafika</b><br>Základní pojmy počítačové grafiky<br>Úvod do vektorové a rastrové grafiky<br>Základy práce s rastrovým grafickým editorem: obal na CD, omalovánky<br>Základy práce s vektorovým grafickým editorem: logo, návrh diplomu, seskupování objektů – CD letadlo<br>Práce s digitálním fotoaparátem<br>Práce se skenerem<br>Základní úpravy fotografií a obrázků: červené oči, barevná korekce, otočení | <b>OSV</b> – kreativita<br><b>MV</b> – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, stavba mediálních sdělení, vnímání autora mediálních sdělení, tvorba mediálního sdělení<br><b>Vv</b> – estetické cítění |

|                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ovládá program na tvorbu prezentací</li> <li>▪ zpracuje a prezentuje informace v textové, grafické a multimediální formě</li> </ul> | <b>Tvorba prezentací</b><br>Základy práce s programem na tvorbu prezentací<br>Prezentace na zvolené téma: pohádka, profil hudební skupiny<br>Předvedení prezentace s komentářem | <b>OSV</b> – seberegulace, sebeorganizace a kreativita<br><b>MV</b> – Fungování a vliv médií ve společnosti |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Základy počítačové grafiky – 8. ročník

| Očekávané výstupy                                                                                                                                | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ovládá základní standardní funkce grafického editoru a využívá vhodných aplikací</li> </ul> | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ovládá základní příkazy grafického editoru</li> <li>▪ uplatňuje základní estetická pravidla</li> <li>▪ zvládá jednoduché úpravy digitálních fotografií</li> <li>▪ využívá tištěných a digitálních dokumentů jako zdroje informací</li> <li>▪ sleduje věcnou správnost a přesnost mediálního sdělení</li> </ul> | <b>Počítačová grafika</b><br>Základní pojmy počítačové grafiky<br>Úvod do vektorové a rastrové grafiky<br>Základy práce s rastrovým grafickým editorem: školní časopis, pohlednice školy, dopravní značky<br>Základy práce s vektorovým grafickým editorem: vizitka školy, „člověče, nezlob se“, erb<br>Práce s digitálním fotoaparátem<br>Práce se skenerem<br>Základní úpravy fotografií a obrázků: retušování, barevné tónování | <b>OSV</b> – kreativita<br><b>MV</b> – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, stavba mediálních sdělení, vnímání autora mediálních sdělení, tvorba mediálního sdělení<br><b>Vv</b> – estetické cítění |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem</li> </ul>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ovládá program na tvorbu prezentací</li> <li>▪ zpracuje a prezentuje informace v textové, grafické a multimediální formě</li> </ul>                                                                                                                                                                                                             | <b>Tvorba prezentací</b><br>Základy práce s programem na tvorbu prezentací<br>Prezentace na zvolené téma: výlet<br>Předvedení prezentace s komentářem                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>OSV</b> – seberegulace, sebeorganizace a kreativita<br><b>MV</b> – Fungování a vliv médií ve společnosti                                                                                                                                                   |

## Základy počítačové grafiky – 9. ročník

| Očekávané výstupy                                                                                                                                | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ovládá základní standardní funkce grafického editoru a využívá vhodných aplikací</li> </ul> | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ovládá základní příkazy grafického editoru</li> <li>▪ uplatňuje základní estetická pravidla</li> <li>▪ zvládá jednoduché úpravy digitálních fotografií</li> <li>▪ využívá tištěných a digitálních dokumentů jako zdroje informací</li> <li>▪ sleduje věcnou správnost a přesnost mediálního sdělení</li> </ul> | <b>Počítačová grafika</b><br>Základní pojmy počítačové grafiky<br>Úvod do vektorové a rastrové grafiky<br>Základy práce s rastrovým grafickým editorem: vesmír + UFO, plakát<br>Základy práce s vektorovým grafickým editorem: hlavičkový papír, leták, křížovka, vzorník geometrických těles<br>Práce s digitálním fotoaparátem<br>Práce se skenerem<br>Základní úpravy fotografií a obrázků: koláž, popisky | <b>OSV</b> – kreativita<br><b>MV</b> – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, stavba mediálních sdělení, vnímání autora mediálních sdělení, tvorba mediálního sdělení<br><b>Vv</b> – estetické cítění |

|                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ovládá program na tvorbu prezentací</li> <li>▪ zpracuje a prezentuje informace v textové, grafické a multimediální formě</li> </ul> | <b>Tvorba prezentací</b><br>Základy práce s programem na tvorbu prezentací<br>Prezentace na zvolené téma: naše třída, multimediální učebnice<br>Předvedení prezentace s komentářem | <b>OSV</b> – seberegulace, sebeorganizace a kreativita<br><b>MV</b> – Fungování a vliv médií ve společnosti |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 5.10.3 Literární výchova - Lv

#### Charakteristika vzdělávacího oboru

Vzdělávací obor Literární výchova rozvíjí úroveň jazykové kultury, která patří k podstatným znakům všeobecné vyspělosti absolventa základního vzdělávání. Učí žáky řešit jednotlivé komunikační situace pomocí volných vlastností jedince. Vybavuje žáka znalostmi a dovednostmi, které mu umožňují správně vnímat různá jazyková sdělení, rozumět jim, vhodně se vyjadřovat a účinně uplatňovat výsledky svého poznávání.

#### Časové a organizační vymezení vzdělávacího programu

Tento vzdělávací obor je dotován 1 hodinou týdně v 7. – 9. ročníku.

#### Výchovné a vzdělávací strategie

Žáci se snaží na základě přečteného nebo slyšeného textu analyzovat a kriticky posoudit jeho obsah. Postupně získávají a rozvíjejí základní čtenářské návyky i schopnosti tvořivé recepce, interpretace a produkce literárního textu. Pomocí různých forem verbální i nonverbální komunikace žák rozvíjí všechny klíčové kompetence a získává tak základní předpoklady kvalitní komunikace jako jsou psychosomatické, herní a sociálně komunikační dovednosti.

#### Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

| Literární výchova – 7. ročník                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                           |                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                             | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Učivo a tématické okruhy                                                  | Vazby PT a MV                                                                                                 |
| Žák: <ul style="list-style-type: none"><li>odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li></ul> | Žák dle svých schopností: <ul style="list-style-type: none"><li>zvládá pravopisné jevy lexikální, morfologické, syntaktické</li><li>prohlubuje si slovní zásobu</li><li>posuzuje výběr vhodných stylistických prostředků</li><li>charakterizuje pohádku a postihne její zákonitosti</li><li>pokusí se o vlastní tvorbu a následné vypravování</li></ul> | <b>Pohádka</b><br>Stavba pohádky<br>Nadpřirozené prvky<br>Dobro x zlo     | <b>OSV</b> – utváří základní dovednosti pro spolupráci<br><b>Čj</b> – ukázky z děl českých a světových autorů |
| <ul style="list-style-type: none"><li>rolišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru</li></ul>                                               | <ul style="list-style-type: none"><li>vnímá umělecký jazyk</li><li>rozpozná druhy veršů</li><li>rozliší báseň lyrickou a epickou</li><li>utvoří rým</li><li>při jednoduchém rozboru používá elementární literární pojmy</li></ul>                                                                                                                       | <b>Poezie</b><br>Druhy veršů<br>Rým<br>Lyrická x epická báseň<br>Recitace | <b>OSV</b> – vede k porozumění sobě samému a druhým                                                           |

|                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                |                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                 | ▪ správně recituje                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                |                                                                                                                                                          |
| ▪ rozlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáním s dostupnými informačními zdroji                                                                             | ▪ charakterizuje pověst<br>▪ vysvětlí, co je základem pověsti<br>▪ vychází z vlastní četby<br>▪ seznámí se s pověstí svého města a okolí<br>▪ interpretuje pověst                                                                                    | <b>Pověst</b><br>Historický základ pověsti                                                                     | <b>EV</b> – učí se chápat souvislosti mezi lokálními a globálními problémy                                                                               |
| ▪ v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, neverbálních i paralingválních prostředků řeči                                                                                                       | ▪ charakterizuje bajku<br>▪ vysvětlí původ vzniku bajky<br>▪ rozezná hlavní rysy bajky<br>▪ interpretuje libovolnou bajku                                                                                                                            | <b>Bajka</b><br>Rysy bajky<br>Morální podtext<br>Interpretace                                                  | <b>VEGS</b> – vede k pochopení života a díla významných spisovatelů<br><b>MKV</b> – ovlivňuje a koriguje jednání a hodnotový systém žáků                 |
| ▪ uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování                                                                                                      | ▪ rozlišuje východisko a jádro sdělení<br>▪ posuzuje jazykové prostředky v textu<br>▪ tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí                                                                           | <b>Povídka</b><br>Stavba povídky<br>Jazykové prostředky v textu<br>Vlastní tvorba<br>Prezentace vlastní tvorby | <b>MKV</b> – přijímá druhého jako jedince se stejnými právy<br><b>Čj</b> – vlastní četba, charakteristika hlavních i vedlejších postav                   |
| ▪ dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci                                                                                                                             | ▪ vysvětlí monolog, dialog, scénické poznámky<br>▪ pokusí se vytvořit scénář podle pohádky<br>▪ zahraje etudu na dané téma<br>▪ použije mimiku                                                                                                       | <b>Divadelní hra</b><br>Monolog, dialog<br>Scénář<br>Etuda na dané téma<br>Nonverbální komunikace              | <b>VEGS</b> – iniciuje zájem o osobní vzory                                                                                                              |
| ▪ využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu, samostatně připraví a s oporou pro text přednese referát | ▪ pojmenuje hlavní rysy své povahy<br>▪ potlačuje své nedostatky a vyzdvihne své klady<br>▪ rozpozná kladné rysy povahy svých spolužáků<br>▪ využívá poznatků z vlastní četby a filmové tvorby<br>▪ odliší podstatné znaky povahy od méně důležitých | <b>Charakteristika</b><br>Kladné a záporné vlastnosti<br>Podstatné znaky                                       | <b>VDO</b> – uvažuje o problémech v širších souvislostech a rozvíjí kritické myšlení<br><b>MKV</b> – hledá paralely mezi minulými a současnými událostmi |
| ▪ porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování                                                                                                                                        | ▪ vymezí zákonitosti vypravování<br>▪ použije rozmanitá dějová slovesa<br>▪ utvoří osnovu a následně podle osnovy hovoří                                                                                                                             | <b>Vypravování</b><br>Osnova                                                                                   | <b>EV</b> – chápe souvislosti mezi uměleckým vývojem člověka a prostředím, v němž žije                                                                   |
| ▪ tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie                                                                                                                 | ▪ ostatním sdělí své zážitky i názory<br>▪ zdokonaluje se v kultivovaném mluveném projevu                                                                                                                                                            | Kultivace projevu                                                                                              | <b>VEGS</b> – pomáhá překonávat stereotypy a předsudky                                                                                                   |
| ▪ vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích                                                                                                                                   | ▪ rozliší důležité a méně důležité zákonitosti<br>▪ vyjadřuje se věcně a výstižně<br>▪ chápe význam termínů a používá je                                                                                                                             | <b>Popis</b><br>Věcné a výstižné vyjadřování<br>Termíny                                                        | <b>VDO</b> – respektuje kulturní, etnické a jiné odlišnosti                                                                                              |

|                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                            |                                                         |                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>správně formuluje své potřeby</li> <li>vymezí základní formy žádosti</li> <li>formuluje svá přání kultivovaně a výstižně</li> </ul> | <b>Žádost</b><br>Základní formy žádosti<br>Formulace    | <b>OSV</b> – kultivovaná komunikace    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru</li> </ul>                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>užívá jazykové prostředky pro danou komunikační situaci</li> <li>rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení</li> </ul>              | Subjektivní a objektivní sdělení<br>Jazykové prostředky | <b>OSV</b> – sebezpojetí a sebereflexe |

| <b>Literární výchova – 8. ročník</b>                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                     |                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                                                             | <b>Školní výstupy</b>                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Učivo a tématické okruhy</b>                     | <b>Vazby PT a MV</b>                                                                                                                          |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovnává je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele</li> </ul>           | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje legendu</li> <li>seznámí se s významem slov 9. století</li> <li>pokusí se vlastními slovy převyprávět úryvek legendy</li> </ul>                                                   | <b>Legenda</b><br>Slovní zásoba 19. století         | <b>VEGS</b> – iniciuje zájem o osobní vzory<br><b>Čj</b> – úryvky z Legendy o sv. Václavovi, Legendy o sv. Ludmile, z díla Život Konstantinův |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s životopisy našich předků</li> <li>pracuje tvořivě s literárním textem podle svých schopností</li> </ul>                                                                                                              | Tvořivá práce s literárním textem                   | <b>VDO</b> – respektuje kulturní, etnické a jiné odlišnosti<br><b>VEGS</b> – pomáhá překonávat stereotypy                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> </ul>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>chápe důležitost lidové slovesnosti a její význam v době národního obrození</li> <li>rozumí významu lidové slovesnosti pro dnešní podobu českého jazyka</li> </ul>                                                                | <b>Lidová slovesnost</b><br>Význam pro dnešní dobu  | <b>Čj</b> – ukázky z české lidové slovesnosti, říkadla, hádanky, písničky, rozpočítadla                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná základní rysy výrazného individuálního stylu autora</li> </ul>                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje baladu</li> <li>vyjmenuje hlavní autory balad</li> <li>rozezná základní rysy balady sociální</li> </ul>                                                                                                            | <b>Balada</b><br>Charakteristika<br>Sociální balada | <b>Čj</b> – ukázky z díla K. J. Erbena, L. Čelakovského, J. Wolker, P. Bezruč                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovnává je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele</li> </ul>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje epigram</li> <li>postihne hlavní rysy</li> <li>chápe smysl epigramu v konkrétní politické situaci</li> <li>vysvětlí, co je jinotaj a pochopí jeho funkci</li> <li>pokusí se vymyslet náměty k epigramům</li> </ul> | <b>Epigram</b><br>Charakteristika<br>Jinotaj        | <b>VDO</b> – uvažuje o problémech v širších souvislostech a rozvíjí kritické myšlení<br><b>Čj</b> – ukázky z díla K. H. Borovského            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj</li> </ul>                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje fejeton</li> <li>rozpozná hlavní myšlenku díla</li> <li>řeší problém nastíněný v díle</li> <li>vymyslí náměty pro fejeton současné doby</li> </ul>                                                                 | <b>Fejeton</b><br>Charakteristika<br>Vlastní tvorba | <b>MV</b> – manipulativní mediální sdělení<br><b>Čj</b> – ukázky z díla J. Nerudy, R. Křesťana                                                |

|                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                      |                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                      | <b>Vo – práce s denním tiskem</b>                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</li> </ul>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje libreto</li> <li>vymezí autory libret</li> <li>napiše příběh podle libreta a porovná s již hotovým dílem</li> </ul>                                                                                                                                       | <b>Libreto</b><br>Charakteristika                                    | <b>Čj</b> – libreta E. Krásnohorské, K. Sabiny, J. Kvapila                                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního i filmového představení</li> </ul>                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje dobrodružnou literaturu</li> <li>vymyslí náměty pro nové knihy</li> <li>vychází z vlastní četby</li> <li>seznámí se s novými autory dobrodružné literatury</li> </ul>                                                                                     | <b>Dobrodružná literatura</b><br>Charakteristika                     | <b>Čj</b> – ukázky z dobrodružných knih našich i zahraničních autorů                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty</li> </ul>                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná hlavní rysy dívčí literatury</li> <li>nachází odpovědi na své otázky</li> <li>vychází z vlastní četby</li> <li>rozpozná literaturu tzv. Červené knihovny</li> <li>učí se vystihnout charakter hlavní postavy</li> </ul>                                         | <b>Literatura pro dívky</b><br>Charakteristika<br>„Červená knihovna“ | <b>MKV</b> – přijímá druhého jako jedince se stejnými právy<br><b>Čj</b> – ukázky ze starší i moderní, české i zahraniční literatury pro dívky             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává základní rys výrazného individuálního stylu autora</li> </ul>                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>používá vhodné jazykové prostředky pro tento druh popisu</li> <li>odlišuje prvky vypravování</li> <li>posiluje vztah k domovu, k přírodě, k vlasti</li> <li>uvědomí si svůj vztah k nějakému místu, kde je rád</li> </ul>                                                | <b>Subjektivně zabarvený popis</b><br>Jazykové prostředky            | <b>EV</b> – chápe souvislosti mezi uměleckým vývojem člověka a prostředím, v němž žije                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>používá odborné názvy a umí vysvětlit odborné termíny</li> <li>podá výklad jednoduchého problému</li> <li>vyjadřuje svůj názor odpovídajícími stylistickými a jazykovými prostředky</li> <li>využívá aktuálních témat ze života kolem sebe</li> </ul>                    | <b>Výklad</b><br>Termíny                                             | <b>EV</b> – učí se chápat souvislosti mezi lokálními a globálními problémy                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> </ul>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje přesně důležitá fakta</li> <li>vymezí základní záležitosti pozvánky</li> <li>vytvoří pozvánku pro rodiče na významnou akci školy (vernisáž, sportovní utkání, besídka, karneval aj.)</li> </ul>                                                                | <b>Pozvánka</b><br>Fakta                                             | <b>MV</b> – hledá paralely mezi minulými a současnými událostmi<br><b>VV</b> – seznámí se s výtvarnými technikami vhodnými pro vytvoření kvalitní pozvánky |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru</li> </ul>                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví svůj vlastní životopis</li> <li>zjistí zajímavosti ze života svých rodičů, prarodičů...</li> <li>pomocí různých informačních zdrojů vypíše klíčové události ze života slavné osobnosti (spisovatel, herec, sportovec, novinář, reportér, politik aj.)</li> </ul> | <b>Životopis</b><br>Stavba životopisu<br>Informační zdroje           | <b>OSV</b> – vede k porozumění sobě samému a druhým                                                                                                        |



| Literární výchova – 9. ročník                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                                                                               | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                  | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                    |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> </ul>                                                                                          | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ústně vyjádří své zážitky</li> <li>používá výrazy adekvátní danému slohovému útvaru</li> <li>používá výstižná slovesa</li> <li>zapojuje fantazii</li> <li>převypráví obsah přečteného</li> <li>zvládá vypravování podle osnovy a osnovu vytvoří</li> </ul>           | <b>Vypravování</b><br>Fantazie                                                                                                            | <b>MKV</b> – připravuje žáky nést odpovědnost za své jednání<br><b>Čj</b> – ukázky z děl českých i zahraničních autorů                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</li> </ul>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozezná lyrickou a epickou prózu</li> <li>upevní svůj vztah k přírodě, domovu, vlasti</li> <li>rozvíjí svou osobnost po stránce estetické</li> <li>formuluje vlastní názor na aktuální problémy</li> <li>používá základní umělecké prostředky</li> <li>pracuje se slovy citově zabarvenými</li> </ul> | <b>Subjektivně zabarvený popis</b><br>Lyrická próza<br>Epická próza<br>Estetické vnímání<br>Umělecké prostředky<br>Slova citově zabarvená | <b>VDO</b> – prohlubuje empatii, spravedlivé posuzování<br><b>Čj</b> – lyrická próza českých autorů                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá základy studijního čtení – vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu, samostatně připraví a s oporou o text přednese referát</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>logicky uvažuje nad zadanými tématy</li> <li>přemýšlí o svém životě</li> <li>adekvátně používá citáty i přísloví</li> <li>kriticky myslí</li> <li>formuluje vlastní názor na aktuální problémy</li> </ul>                                                                                             | <b>Úvaha</b>                                                                                                                              | <b>MKV</b> – rozvíjí komunikační schopnost při stylizaci psaného i mluveného textu<br><b>VEGS</b> – rozvíjí schopnost srovnávat projevy kultury v evropském a globálním kontextu |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> </ul>                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>volí verbální prostředky charakterizující proslov</li> <li>pozná, k jaké příležitosti se proslov hodí</li> <li>využívá řečnických otázek</li> <li>navazuje kontakt s posluchačem</li> <li>zřetelně a správně vyslovuje</li> </ul>                                                                     | <b>Proslov</b><br>Charakteristika<br>Řečnické otázky<br>Výslovnost                                                                        | <b>MKV</b> – uvědomuje si neslučitelnost rasové intolerance s principy demokratické společnosti<br><b>OSV</b> – uvědomuje si mravnost lidského chování                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> </ul>                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>správně pracuje s členěním, tempem i přízvuky</li> <li>zdůrazní to, co zdůrazněno být má</li> <li>kontroluje své chování a koordinaci pohybů doprovázejících projev</li> </ul>                                                                                                                        | Mluvený projev                                                                                                                            | <b>EV</b> – pěstuje návyky nezbytné pro žádoucí jednání občana vůči prostředí                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zapojuje se do diskuze, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li> </ul>                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří svůj názor na určitý problém</li> <li>zhodnotí navrhovaná řešení</li> <li>sdělí své stanovisko k navrhovanému řešení</li> </ul>                                                                                                                                                               | Osobní stanovisko<br>Řešení komunikační situace                                                                                           | <b>MKV</b> – učí se komunikovat a žít ve skupině s příslušníky odlišných sociokulturních skupin                                                                                  |

|                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</li> </ul>                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ řídí diskusi</li> <li>▪ usměrní průběh diskuze</li> <li>▪ vyhýbá se výrazům nespisovným</li> <li>▪ vyjadřuje se věcně, stručně a jasně</li> <li>▪ chová se asertivně</li> <li>▪ hodnotí sebe sama</li> </ul>                                  | <b>Diskuze</b><br>Řízená diskuze<br>Spisovná čeština                                                 | <b>MV</b> – přizpůsobuje vlastní činnost potřebám a cílům týmu<br><b>OSV</b> – rozvíjí komunikační schopnost při stylizaci psaného i mluveného textu                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji</li> </ul>                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ používá adekvátní slovní zásobu</li> <li>▪ používá vhodné spisovné výrazy</li> <li>▪ slušně vystupuje</li> <li>▪ pohotově informuje o aktuálních otázkách</li> </ul>                                                                          | <b>Zpravodajské útvary</b><br><b>Zpráva</b><br><b>Oznámení</b><br><b>Inzerát</b><br><b>Interview</b> | <b>VDO</b> – uvažuje o problémech v širších souvislostech, vede ke kritickému myšlení<br><b>OSV</b> – formuje studijní dovednosti                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a tvořivé práci s textem nebo i vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uvažuje o významných aktuálních společenských problémech současné doby</li> <li>▪ zaujímá postoj ke konkrétnímu problému současnosti nebo minulosti</li> <li>▪ informuje s dokumentární přesností o zajímavých místech nebo lidech</li> </ul> | <b>Publicistické útvary</b><br><b>Úvodník</b><br><b>Komentář</b><br><b>Reportáž</b>                  | <b>MKV</b> – připravuje žáky nést odpovědnost za své jednání<br><b>Čj</b> – denní tisk, časopisy pro děti a mládež, ukázky z literatury českých autorů                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</li> </ul>                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ najde aktuální témata ve společnosti a zpracuje je ve fejetonu</li> </ul>                                                                                                                                                                     | <b>Fejeton</b>                                                                                       | <b>OSV</b> – uvědomuje si nutnost duševní hygieny<br><b>MV</b> – uvědomuje si možnost svobodného vyjádření vlastních postojů<br><b>Čj</b> – využití odborné literatury, práce s internetem |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozpozná základní rysy výrazného individuálního stylu autora</li> </ul>                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ seznamuje se s rytmem básní</li> <li>▪ recituje báseň</li> <li>▪ porozumí veršům</li> </ul>                                                                                                                                                   | <b>Poezie</b><br>Recitace                                                                            | <b>Čj</b> – ukázky z básnické tvorby českých i světových autorů                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování</li> </ul>                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ charakterizuje divadelní hru</li> <li>▪ sestaví dialog a pracuje se scénickými poznámkami</li> </ul>                                                                                                                                          | <b>Drama</b><br><b>Historická divadelní hra</b><br><b>Drama s aktuální tematikou ze současnosti</b>  | <b>Čj</b> – dramatická tvorba českých i zahraničních autorů                                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře</li> </ul>                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ přednese monolog</li> <li>▪ vytvoří scénář podle libovolné povídky</li> </ul>                                                                                                                                                                 | Scénář                                                                                               | <b>VDO</b> – uvažuje o problémech v širších souvislostech a rozvíjí kritické myšlení                                                                                                       |

## 5.10.4 Komunikační a jazykové dovednosti – Kjđ

### Charakteristika vzdělávacího oboru

Vzdělávací obor Komunikační a jazykové dovednosti přináší žákům základní poznatky o psychosomatických, sociálně komunikačních a herních dovednostech. Seznámí je s důležitými fakty využití umění komunikace a pomáhá k získání kompetencí, které jsou potřebné nejen pro kvalitní jazykové vzdělání, ale jsou důležité i pro úspěšné osvojování poznatků v dalších oblastech vzdělávání. Užívání češtiny jako mateřského jazyka v jeho mluvené i písemné podobě umožňuje žákům poznat a pochopit společensko-kulturní vývoj lidské společnosti. Při realizaci daného vzdělávacího oboru se vytvářejí předpoklady k efektivní mezilidské komunikaci tím, že se žáci učí interpretovat své reakce a pocity tak, aby dovedli pochopit svou roli v různých komunikačních situacích a aby se uměli orientovat při vnímání okolního světa i sebe sama.

### Časové a organizační vymezení vzdělávacího programu

Předmět Komunikační a jazykové dovednosti je doplňující vzdělávací obor a je vyučován jako volitelný předmět v 7., 8. a 9. ročníku s hodinovou týdenní dotací.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Ve vzdělávacím oboru Komunikační a jazyková výchova se žáci učí vnímat a chápat různá jazyková sdělení, číst s porozuměním, mluvit a rozhodovat se na základě přečteného nebo slyšeného textu, analyzovat jej a kriticky posoudit jeho obsah. Ve vyšších ročnících se učí posuzovat také formální stránku textu.

Učitel vede žáky k přesnému a logickému myšlení, které je základním předpokladem jasného, přehledného a srozumitelného vyjadřování. Při rozvoji potřebných znalostí se uplatňují a prohlubují i jejich obecné intelektové dovednosti. Důležité je samostatné vyhledávání, získávání a zkoumání informací z dostupných zdrojů (učebnice, encyklopedie, internet). Výuka je vhodně doplněna testy, vědomostními soutěžemi, prací ve skupinách a navozováním situací ke správnému používání nabytých poznatků, vědomostí a praktických zkušeností. Žáci využívají k ověření znalostí komunikačních a jazykových dovedností praktických cvičení a testů, pomocí nichž poznávají sami sebe a dokáží hodnotit lidi kolem sebe. Konkrétní situace zvládají dle možností jednotlivce.

Český jazyk se tak od počátku vzdělávání stává nejen nástrojem získávání většiny informací, ale i předmětem poznávání. Žáci dospívají k takovým prožitkům a poznatkům, které mohou pozitivně ovlivnit jejich postoje, životní hodnotovou orientaci a obohatit jejich duchovní život.

## Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

| Komunikační a jazykové dovednosti – 7. ročník                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                  | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                   | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>propojuje somatické dovednosti a kombinuje je za účelem vyjádření vnitřních stavů a emocí vlastních i určité postavy</li> </ul> | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>lépe porozumí sobě i lidem</li> <li>chápe význam slova komunikace</li> <li>zná vývoj řeči v souvislosti s historií i s vývojem jedince</li> <li>používá správná slova, chápe význam porozumění slovům</li> <li>přesně formuluje to, co chce vyjádřit a logicky využívá jazyk</li> <li>rozumí pojmu neverbální komunikace</li> <li>beze slov vyjádří emoce, projeví zájem, vytváří dojem o tom, kdo jsme, ovlivňuje postoj komunikačního partnera, řídí chod vzájemného styku</li> <li>vysvětlí slovo asertivita a chápe jeho význam</li> <li>rozlišuje konkrétní příklady základních typů jednání</li> <li>používá jednotlivé typy asertivity a jejich projevy ve slovním jednání</li> </ul> | <p><b>Komunikovat neznámá jen mluvit</b><br/> Historie řeči<br/> Sdělování pomocí slov<br/> Sdělování beze slov<br/> Asertivita jako strategie jednání</p> | <p><b>OSV</b> – rozvíjí základní dovednosti dobré komunikace a k tomu příslušné kompetence<br/> <b>VDO</b> – vede k asertivnímu jednání a ke schopnosti kompromisu<br/> <b>Čj</b> – zásady dorozumívání<br/> <b>Vo</b> – pravidla chování</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zkoumá témata a konflikty na základě vlastního jednání</li> </ul>                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>uvede klady a nedostatky své osoby i ostatních</li> <li>obhájí, argumentuje a prosadí svůj názor, popř. přijme argumenty ostatních</li> <li>pojmenuje a popíše charakteristické rysy jednotlivých typů osobnosti</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Umění jednání s lidmi<br/> Osobní image<br/> Sebepoznání</p>                                                                                            | <p><b>MV</b> – rozvíjí komunikační schopnost zvláště při veřejném vystupování a stylizaci mluveného textu</p>                                                                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává témata a konflikty v situacích a příbězích; nahlíží na ně z pozic různých postav; zabývá se důsledky jednání postav</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>objasňuje a demonstruje zásady tvorby osobní image( kladné i záporné)</li> <li>popíše a objasní, co ovlivňuje strukturu osobnosti</li> <li>vyjádří vlastními slovy a vysvětlí pojmy: intuice, empatie, aspirace a kreativita</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p><b>Lidská povaha</b><br/> Znalost lidí</p>                                                                                                              | <p><b>Vo</b> – podobnost a odlišnost lidí</p>                                                                                                                                                                                                 |

| Komunikační a jazykové dovednosti – 8. ročník                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                 | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                               | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje kultivovaný mluvený a pohybový projev, dodržuje základy hlasové hygieny a správného držení těla</li> </ul>                           | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vymezí základní prostředky komunikace</li> <li>objasní umění jednat s lidmi</li> <li>vysvětlí strukturu osobnosti</li> <li>definuje pojmy verbální a neverbální komunikace, pochopení ilustruje na příkladech</li> <li>zvládá četbu řeči těla</li> <li>rozpozná i umí použít verbální i neverbální prostředky komunikace silou</li> <li>vymezí druhy rozhovorů</li> <li>využije je pro získání informací i k vzájemnému ovlivňování dvou nebo více osob</li> </ul> | <b>Komunikace = spojení</b><br>Struktura osobnosti<br>Já a ti ostatní<br>Vyjadřovací schopnosti<br>Verbální komunikace<br>Neverbální komunikace<br>Komunikace silou<br>Umění rozhovoru | <b>OSV</b> – vede k porozumění sobě samému a druhým, napomáhá zvládnutí vlastního chování<br><b>VDO</b> – rozvíjí a podporuje komunikativní, formulační, argumentační, dialogické a prezentační schopnosti a vědomosti<br><b>Čj</b> – komunikační žánry |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>propojuje somatické dovednosti při verbálním a neverbálním vyjádření, na příkladech doloží souvislosti mezi prožitkem a jednáním sebe i druhých</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>určí druhy distanční komunikace, které jsou zprostředkovávány za pomoci moderních technických prostředků</li> <li>definuje je, demonstruje jejich použití</li> <li>vymezí fáze vyjednávání, připraví se na ně včetně argumentů, zvládá ústupky a kompromis</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                               | <b>Distanční komunikace</b><br>Jednání<br>Vyjednávání                                                                                                                                  | <b>MV</b> – přispívá ke schopnosti úspěšně a samostatně se zapojit do mediální komunikace, rozeznává platnost a význam argumentů ve veřejné komunikaci<br><b>Vo</b> – prostředky masové komunikace, masmédiá                                            |

| Komunikační a jazykové dovednosti – 9. ročník                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                   | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                                     | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>prozkoumává témata z více úhlů pohledu a pojmenovává hlavní témata a konflikt; uvědomuje si analogie mezi fiktivní situací a realitou</li> </ul> | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí kritéria úspěchu</li> <li>určí cíl a způsob vyjednávání</li> <li>určí skutečnosti podílející se na výsledku vyjednávání</li> <li>chápe a zvládá roli oponenta i protihráče, umí argumentovat i účinně se bránit argumentům</li> <li>zná a vysvětlí pojmy agresivní, pasivní, asertivní a taktické jednání, ví jak je použít</li> <li>objasní sugesci jako součást komunikace</li> <li>objasní účinnost sugestivního jednání a ví na čem závisí</li> </ul> | <b>Umění přesvědčit a vyjednat</b><br>Vybavení vyjednavče<br>Fáze vyjednávání<br>Faktory ovlivňující výsledek vyjednávání<br>Překonání nesouhlasného stanoviska protihráče<br>Zvládnutí vyhraněného konfliktu<br>Reakce na kritiku<br>Taktické jednání<br>Sugestivní jednání | <b>OSV</b> – vede k uvědomování si hodnoty různosti lidí, názorů, přístupů k řešení problémů<br><b>VDO</b> – rozvíjí a podporuje schopnost zaujetí vlastního stanoviska v pluralitě názorů<br><b>Čj</b> – zásady kultivovaného projevu |

|                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozvíjí, variuje a opakuje herní situace (samostatně, s partnerem, ve skupině), přijímá herní pravidla a tvořivě je rozvíjí</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vyjmenuje vlastnosti posuzované osoby, které jsme pro to stanovili</li> <li>▪ ví, na co se zaměřit a čeho si všímat</li> <li>▪ uvědomuje si, že základem je sebezpoznání</li> <li>▪ prakticky zvládá předvést i pozorovat projevy klamných manévřů protihráče (znaky neverbální komunikace)</li> <li>▪ rozliší verbální aspekty neupřímného projevu</li> </ul> | <p>Praktické posuzování druhých osob<br/>Rozeznání pravdy a lži na základě verbálního i neverbálního projevu</p> | <p><b>MV –</b> napomáhá k uvědomění si možnosti svobodného vyjádření vlastních postojů a odpovědnosti za způsob jeho formulování a prezentace<br/><b>Vo –</b> - konflikty v mezilidských vztazích, mezilidská komunikace</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 5.10.5 Psaní na klávesnici všemi deseti – Psvd

### Charakteristika vzdělávacího oboru

Psaní všemi deseti přispívá ke schopnostem žáka základní úrovně informační gramotnosti. Tento vzdělávací obor pomáhá žákům získat elementární dovednosti v ovládání výpočetní techniky.

Výuka je vedena pomocí počítačového výukového programu Mount Blue, který vede žáky individuálně k zvládnutí psaní všemi deseti, která je důležitá pro obsluhu počítače. Jde o osvojení si prstokladu, zrychlení ovládání klávesnice a tedy i komunikace s PC. Zároveň k této výuce patří správný způsob sezení, držení rukou, správná poloha, psaní naslepo, technika stisku kláves, což významně přispívá k ochraně zdraví.

Klávesnice osobního počítače je příliš rozsáhlá na to, aby byla celá ovládána všemi deseti prsty najednou. Z tohoto důvodu je nezbytné ji rozdělit na tři dílčí klávesnice. Psaní znaků se v každé dílčí klávesnici provádí z jiné polohy prstů - tzv. základní polohy. Výhodu pro nácvik psaní všemi deseti mají lidé, kteří se někdy učili na některý klávesový hudební nástroj. Naopak problémy bude činit žákům, kteří se naučili ovládat klávesnici jen několika prsty a mají tento systém již „zažitý“, neboť návyk nutí člověka například dívat se na klávesnici atd. Ovládání všemi deseti prsty je vhodné jak pro praváky, tak i pro leváky. Většinou leváci píší lépe než praváci. Nesnáze při výuce mohou mít dyslektici.

### Časové a organizační vymezení vzdělávacího programu

Předmět psaní na klávesnici všemi deseti je doplňující vzdělávací obor a je vyučován jako volitelný předmět. Psaní na klávesnici všemi deseti je rozloženo do dvou po sobě následujících ročníků: 7. a 8. nebo 8. a 9.

Rozložení učiva bude velmi individuální s ohledem na případné problémy dyslektiků. Během prvního roku by měli žáci dojít v počítačovém programu do tábora č. 23. Bude však možná odchylka vzhledem k různé úrovni žáků a jejich schopnostem.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Výuka Pvd je naplňována prostřednictvím rozvoje klíčových kompetencí. Žáci jsou vedeni k osvojování činností, aby uměli ovládat psaní na klávesnici všemi deseti prsty jako je opis podle předlohy nebo psaní na diktát, psaní na zvolenou dobu, podrobné vyhodnocení napsaného textu s možností tisku nebo uložení do souboru a další.

Žáci využívají k ověření dovedností praktická cvičení a testy v programu, pomocí nichž poznávají úroveň svých zvládnutých kompetencí. Pracují individuálně v počítačové pracovně.

## Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

| Psaní na klávesnici všemi deseti – 7. až 9. ročník                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                       | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo a tématické okruhy                                                                                                                                                                                                                                             | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                         |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá základní hygienické návyky spojené s psaním</li> </ul>                                                                        | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dodržuje správné návyky u psaní: výška očí, sezení, poloha nohou a rukou</li> <li>hlídá si vzdálenost těla od monitoru</li> </ul>                                                                             | <a href="#">Postavení těla při psaní na klávesnici</a><br><a href="#">Hygienické návyky</a>                                                                                                                                                                          | <b>OSV</b> – rozvoj schopností poznávání, psychohygiena                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce</li> </ul>                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>dodržuje pravidla uvedená ve vnitřním řádu školy, která se týkají pobytu v počítačových pracovnách</li> </ul>                                                                                                                                  | <a href="#">Pravidla bezpečnosti v počítačové pracovně</a>                                                                                                                                                                                                           | <b>VDO</b> – občan a škola<br><b>OSV</b> – seberegulace a sebeorganizace, poznávání lidí                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci s počítačem a na klávesnici</li> </ul>                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>pozná umístění písmen abecedy na klávesnici</li> <li>snaží se o zdokonalení a zrychlení prstokladu na klávesnici</li> <li>respektuje při psaní textu základní typografická pravidla</li> <li>napíše krátký text</li> <li>smaže text</li> </ul> | <a href="#">j, f, mezerník, u, r, n, v, t, z, e, i, d, k, s, Backspace, l, o, a, h, c, čárka, b, m, Shift levý + pravý, tečka, p, y, á, í, ě, é, ř, ý, č, ů, Enter, š, ž, ú, g, délka písmene, 1, x, pomlčka, w, =, q, levá závorka, otazník, uvozovky, paragraf</a> | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium                                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje podle slovního návodu a předlohy</li> </ul>                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá správnou techniku psaní</li> <li>převádí mluvené slovo do psané podoby</li> <li>orientuje se v textu pro přepis</li> </ul>                                                                                                              | <a href="#">Souvislé psaní textu</a>                                                                                                                                                                                                                                 | <b>OSV</b> – komunikace<br><b>Čj</b> – porozumění textu<br><b>Ikt</b> – plynulé psaní, orientace na klávesnici                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>organizuje a plánuje svoji pracovní činnost</li> </ul>                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>získané dovednosti využívá v hodinách informatiky i v běžných vyučovacích předmětech při zpracování domácích úkolů, referátů, projektů aj.</li> </ul>                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>MV</b> – stavba a tvorba mediálních sdělení<br><b>OSV</b> – osobnostní rozvoj v oblasti řešení problémů<br><b>VDO</b> – sebeúcta a sebedůvěra, samostatnost a angažovanost         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá základní standardní funkce počítače a jeho nejběžnější periferie</li> </ul>                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá pracovat s textem</li> <li>podívá se na text náhledem</li> <li>pracuje s otevřeným oknem</li> <li>uloží nebo vytiskne text</li> <li>zná význam většiny kláves</li> </ul>                                                                | <a href="#">Význam kláves</a><br><a href="#">Počítačové zkratky</a>                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svými dosavadními zkušenostmi</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>pomocí výkonů prezentuje své umělecké možnosti</li> <li>reaguje na práce ostatních žáků</li> <li>vyhledává klady a zápory ve své práci</li> <li>zaujme postoj k názorům učitele i spolužáků vzhledem ke zdokonalování sama sebe</li> </ul>     | Sebekritika a sebehodnocení vlastní práce                                                                                                                                                                                                                            | <b>OSV</b> – sebepoznání a kreativita<br><b>MV</b> – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, vnímání autora mediálních sdělení |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje s textem a obrázkem v textovém a grafickém editoru</li> </ul>                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>své naučené dovednosti aplikuje do jiných programů či editorů</li> </ul>                                                                                                                                                                       | Aplikace dovedností                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                       |



|                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                 |               |                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ respektuje pravidla bezpečné práce s hardware i software a postupuje poučeně v případě jejich závady</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ učí se empatii, toleranci a kompromisu</li> <li>▪ dodržuje zásady algoritmizace a formalizace</li> </ul>                               | Práce na síti | <b>VDO</b> – občan a společnost<br><b>MV</b> – fungování a vliv médií ve společnosti<br><b>Vz</b> – rozvoj osobnosti |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ chrání data před poškozením, ztrátou a zneužitím</li> </ul>                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ registruje zákony o duševním vlastnictví</li> <li>▪ dodržuje zákony netiky (nepsaných pravidel chování na síti a internetu)</li> </ul> |               |                                                                                                                      |

## 5.10.6 Cvičení z fyziky – CvF

### Charakteristika vzdělávacího oboru

Vyučovací předmět Cvičení z fyziky prohlubuje a doplňuje poznatky z vyučovacího předmětu Fyzika, který je realizován v 6. až 9. ročníku. Cvičení z fyziky umožní žákům s hlubším zájmem o fyziku uplatnit svoje teoretické a praktické schopnosti při řešení úloh, rozšiřuje a prohlubuje učivo. Vede žáka k získávání a využívání osvojených poznatků a dovedností při řešení fyzikálních problémů a úloh, při objasňování podstaty fyzikálních jevů jak v přírodě, denním životě, tak v technické oblasti. Rozvíjí dovednost objektivně a spolehlivě pozorovat, experimentovat, vytvářet a ověřovat hypotézy, vyvozovat z nich závěry a ty ústně i písemně interpretovat. Učí žáky rozlišovat příčiny fyzikálních dějů, souvislosti a vztahy mezi nimi, předvídat je, popř. ovlivňovat, a to v souvislosti s řešením praktických problémů.

### Časové a organizační vymezení vzdělávacího programu

Vzdělávací obor Cvičení z fyziky je dotován 1 hodinou týdně v 7. – 9. ročníku. Předmět je vyučován ve specializované učebně.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Ve vzdělávacím oboru Cvičení z fyziky dáváme učivo fyziky do souvislosti s každodenní zkušeností žáků. Předkládáme žákům přiměřeně náročné úkoly, jejichž řešením žákům umožňujeme prohlubovat vlastní zkušenosti s fyzikálními jevy a umožňujeme jim poznávat fyzikální podstatu přírodních zákonitostí. Při řešení úkolů se žáci učí vyhledávat, zpracovávat, kriticky posuzovat fyzikální poznatky z několika různých zdrojů, a ty dávat do širších souvislostí s dalšími, především přírodovědnými poznatky o světě. Učí se řídit vlastní práci. Jsou zde zařazovány úlohy, při kterých žáci na základě svých vlastních zkušeností s fyzikálními jevy a logickým myšlením docházejí k fyzikální podstatě zkoumaných jevů, které souvisejí s probíraným učivem. Vytváří příležitosti pro vzájemnou komunikaci žáků a jejich spolupráci při řešení úloh, pro formulaci hypotéz, obhajobu názorů a vhodnou argumentaci. Vedeme žáky k tomu, že k vyřešení předloženého úkolu nedílně patří i srozumitelné a přesvědčivé sdělení výsledku jiným. Umožňujeme žákům využívat moderní komunikační a informační prostředky a technologie při zpracování výsledků fyzikálních pozorování a měření. Navozujeme podmínky pro diskusi a kritický přístup žáků k závěrům svým i k závěrům spolužáků; tím je učíme používat věcné argumenty pro obhajobu svého názoru a přijmout názor spolužáků, je-li podložen přesvědčivými důkazy. Rozvíjíme sebedůvěru žáků a vytváříme příležitosti pro uvědomování si sociálních rolí a vztahů žáků, např. organizováním skupinové práce. Diskutujeme s žáky o užitečnosti technických vynálezů, strojů a prací pro člověka.

### Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

## Cvičení z fyziky – 7. ročník

| Očekávané výstupy                                                                                                                                                   | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Učivo a tematické okruhy                               | Vazby PT a MV                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Žák: <ul style="list-style-type: none"> <li>dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci</li> </ul>                      | Žák dle svých schopností: <ul style="list-style-type: none"> <li>dodržuje pravidla bezpečné práce</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Seznámení s pravidly bezpečnosti práce                 | <b>OSV</b> – rozvoj schopností poznávání                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>poskytne první pomoc při úrazu</li> </ul>                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>poskytne první pomoc dle svých možností</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | První pomoc                                            | <b>Př</b> – první pomoc                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zpracuje protokol o cíli průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje v něm závěry, k nimž dospěl</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>pochozí význam a osvojí si způsob realizace protokolu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Laboratorní protokol                                   | <b>OSV</b> – komunikace<br><b>Čj</b> – sloh, formulace myšlenek                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa</li> </ul>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>změří délku předmětu vhodně zvoleným měřidlem, hmotnost na vahách</li> <li>vzájemně převádí běžně používané jednotky téže veličiny</li> <li>vysvětlí princip měření teploty teploměrem</li> <li>určí rozdíl teplot z naměřených hodnot</li> <li>změří změny teploty s časem a zaznamená je tabulkou a grafem</li> <li>aplikuje podobnost trojúhelníků k určení výšky tělesa</li> </ul> | Hmotnost, délka<br>Teplota<br>Výška tělesa             | <b>OSV</b> – rozvoj dovedností kooperace ve skupině při řešení problémů i při pokusech<br><b>M</b> – převody jednotek, měření |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá s porozuměním při řešení problémů a úloh vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného pohybu těles</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>změří dráhu a dobu určitého pohybu a vypočte jeho průměrnou rychlost</li> <li>graficky znázorní pohyb</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                       | Pohyb tělesa<br>Grafické znázornění pohybu             | <b>M</b> – řešení úlohy o pohybu, vztah přímé úměrnosti                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici</li> </ul>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>odhadne polohu těžiště</li> <li>experimentem určí těžiště tělesa</li> <li>rozhodne, zda je těleso v poloze stabilní, nebo nestabilní</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                        | Těžiště nepravidelné plochy                            |                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>aplikuje poznatky o otáčivých účincích síly při řešení praktických problémů</li> </ul>                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>ověří podmínku pro rovnovážnou polohu páky</li> <li>prověří, jak se mění síla potřebná ke zvednutí závaží na kladce a kladkostroji</li> <li>porovná třecí síly působící mezi tělesy při různé tlakové síle, drsnosti ploch nebo obsahu stykových ploch</li> </ul>                                                                                                                      | Rovnováha sil na páce<br>Kladka<br>Třecí síla          | <b>OSV</b> – kreativita                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>předpoví z analýzy sil působících na těleso v klidné tekutině chování tělesa v ní</li> </ul>                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>určí velikost vztlačkové síly působící na těleso</li> <li>určí objem pevného tělesa užitím Archimédova zákona</li> <li>ověří podmínky plavání těles</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                         | Vztlačková síla<br>Archimédův zákon<br>Hustota kapalin |                                                                                                                               |

|                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                  |                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ využívá zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení problémů a úloh</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ objasní, proč na Zemi pozorujeme fáze Měsíce</li> <li>▪ vysvětlí vznik stínu, zatmění Slunce a Měsíce</li> <li>▪ využívá zákon odrazu světla na rozhraní dvou prostředí k řešení problému a úloh ke geometrické konstrukci obrazu rovinným zrcadlem</li> <li>▪ využije poznatky o přímočarém šíření světla ve vzduchu k sestavení dírkové komory</li> <li>▪ využije poznatky o zraku k řešení optických klamů a spektrálnímu skládání barev</li> </ul> | Měsíční fáze<br>Rovinná zrcadla<br>Dírková komora<br>Optické klamy<br>Složení spektrálních barev | <b>EV</b> – základní podmínky života<br><b>Př</b> – střídání dne a noci |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|

| Cvičení z fyziky – 8. ročník                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                        |                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                         | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Učivo a tematické okruhy               | Vazby PT a MV                                                                          |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci</li> </ul>                   | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ dodržuje pravidla bezpečné práce</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                   | Seznámení s pravidly bezpečnosti práce | <b>OSV</b> – rozvoj schopností poznávání                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ poskytne první pomoc při úrazu</li> </ul>                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ poskytne první pomoc dle svých možností</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                             | První pomoc                            | <b>Př</b> – první pomoc                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zpracuje protokol o cíli průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje v něm závěry, k nimž dospěl</li> </ul>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pochopí význam a osvojí si způsob realizace protokolu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                               | Laboratorní protokol                   | <b>OSV</b> – komunikace<br><b>Čj</b> – sloh, formulace myšlenek                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ určí v jednoduchých případech práci vykonanou silou a z ní určí změnu energie tělesa</li> </ul>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ porovná práci při zvedání tělesa kladkou a jednoduchým kladkostrojem</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                | Práce na kladce                        | <b>OSV</b> – rozvoj dovedností kooperace ve skupině při řešení problémů i při pokusech |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem</li> </ul>                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ v jednoduchých případech odhadne výkon</li> <li>▪ určí výkon z práce a času</li> </ul>                                                                                                                                                                                                         | Výkon                                  |                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ využívá poznatky o vzájemných přeměnách různých forem energie a jejich přenosu při řešení konkrétních problémů a úloh</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ v jednoduchých případech určí změnu pohybové, resp. polohové energie tělesa z vykonané práce</li> <li>▪ porovná pohybové energie těles pomocí rychlosti a hmotnosti těles</li> <li>▪ popíše vzájemnou přeměnu polohové a pohybové energie tělesa při pohybu v gravitačním poli Země</li> </ul> | Přeměna pohybové a polohové energie    |                                                                                        |

|                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                       |                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ určí v jednoduchých případech teplo přijaté či odevzdané tělesem</li> </ul>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ popíše kalorimetr</li> <li>▪ v jednoduchých případech pokusem určí teplo odevzdané nebo přijaté při tepelné výměně</li> <li>▪ uvede příklady změn skupenství z praktického života</li> <li>▪ pokusem ukáže změnu skupenství určité látky a prokáže uvolnění nebo pohlcení skupenského tepla</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>Teplo</p> <p>Měrná tepelná kapacita kalorimetru</p> <p>Měrná tepelná kapacita pevné látky</p> <p>Tepelná účinnost</p> <p>Skupenské teplo tání</p>                  | <p><b>EV</b> – základní podmínky života</p> <p><b>M</b> – měření, odečet z osy</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností</li> </ul>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ objasní podstatu elektrického proudu v kovových vodičích</li> <li>▪ vysvětlí, proč izolanty prakticky nevedou elektrický proud</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Vodiče a izolanty</p>                                                                                                                                              |                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozhodne, zda v daném obvodu jsou splněny podmínky vzniku elektrického proudu a ověří jejich splnění</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                       | <p><b>Pč</b> – konstruktivní činnosti</p>                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ využívá Ohmův zákon pro část obvodu při řešení praktických problémů</li> </ul>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ předpoví změnu proudu v kovovém vodiči při změně napětí mezi jeho konci</li> <li>▪ předpoví změnu proudu v obvodu, když se při stálém napětí zvětší nebo zmenší odpor rezistoru zapojeného do obvodu</li> <li>▪ vypočte jednu z veličin proud, napětí, odpor pro kovový vodič (spotřebič) jestliže zná zbývající dvě (aplikace Ohmova zákona), výsledek ověří pokusem</li> <li>▪ pokusem určí závislost proudu procházejícího daným spotřebičem na napětí mezi svorkami spotřebiče a vyjádří výsledek graficky</li> <li>▪ porovná odpor dvou kovových drátů, které se liší jen průřezem, nebo jen délkou, nebo jen materiálem</li> <li>▪ rozpozná, podle reálného zapojení i podle schématu zapojení dvou spotřebičů za sebou a vedle sebe, určí výsledné napětí, výsledný elektrický proud a výsledný odpor spotřebičů</li> <li>▪ předpoví, jak se změní proud v obvodu, když zapojíme dva spotřebiče místo sériově paralelně nebo naopak</li> </ul> | <p>Odpor tenkých vrstev tuhy</p> <p>Elektrický odpor rezistoru</p> <p>Ohmův zákon</p> <p>Řazení rezistorů</p> <p>Úlohy z praxe</p> <p>Měření spotřebované energie</p> | <p><b>OSV</b> – rozvoj dovedností pro řešení problémů</p>                          |

|                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                |                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>porovná rychlost šíření zvuku ve vzduchu s rychlostí šíření světla ve vakuu</li> <li>vysvětlí, proč nezbytnou podmínkou šíření zvuku je látkové prostředí</li> <li>uvede příklady, že rychlost zvuku závisí na prostředí, v němž se zvuk šíří</li> </ul> | Rychlost zvuku | <b>OSV</b> – kreativita<br><b>Př</b> – lidské ucho, sluchová ústrojí u různých živočichů |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------|

| Cvičení z fyziky – 9. ročník                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                        |                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                                                       | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Učivo a tematické okruhy               | Vazby PT a MV                                                                               |
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci</li> </ul>                                                                   | <b>Žák dle svých schopností:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dodržuje pravidla bezpečné práce</li> </ul>                                                                                                                                                                                          | Seznámení s pravidly bezpečnosti práce | <b>OSV</b> – rozvoj schopností poznávání                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>poskytne první pomoc při úrazu</li> </ul>                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>poskytne první pomoc dle svých možností</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                    | První pomoc                            | <b>Př</b> – první pomoc                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zpracuje protokol o cíli průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje v něm závěry, k nimž dospěl</li> </ul>                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>pochopí význam a osvojí si způsob realizace protokolu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                      | Laboratorní protokol                   | <b>OSV</b> – komunikace<br><b>Čj</b> – sloh, formulace myšlenek                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí princip stejnosměrného elektromotoru</li> <li>uvede příklady použití elektromotoru v praxi</li> <li>prokáže pokusem existenci magnetického pole kolem cívky s elektrickým proudem a na příkladech z praxe objasní jeho využití v elektromagnetech</li> </ul> | Elektromotor<br>Elektromagnet          | <b>OSV</b> – rozvoj dovedností kooperace ve skupině při řešení problémů i při pokusech      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlíší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí</li> </ul>                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>určí transformační poměr transformátoru, uvede příklady použití transformace dolů a transformace nahoru</li> </ul>                                                                                                                                                    | Transformátor                          | <b>OSV</b> – dovednosti pro učení a studium, organizace práce, sebepoznávání, psychohygiena |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí</li> </ul>                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>uvede zdroje pro získání energie</li> <li>vysvětlí princip rozvodné elektrické sítě</li> </ul>                                                                                                                                                                        | Elektrárny a energie                   | <b>EV</b> – základní podmínky života<br><b>Př</b> – přírodní zdroje                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlíší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností</li> </ul>                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní podstatu elektrického proudu v kovových vodičích</li> <li>vysvětlí, proč izolanty prakticky nevedou elektrický proud</li> </ul>                                                                                                                               | Vodiče a izolanty                      |                                                                                             |

|                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                              |                             |                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ▪ zapojí správně polovodičovou diodu                                                                                            | ▪ zapojí polovodičovou diodu v propustném a závěrném směru<br>▪ uvede příklady využití usměrňujícího účinku polovodičové diody                                                                                               | Polovodičová dioda          | <b>Pč</b> – konstruktivní činnosti                                                                                                                                                                                      |
| ▪ využívá poznatky o vzájemných přeměnách různých forem energie a jejich přenosu při řešení konkrétních problémů a úloh         | ▪ uvede příklady využití mikrovln v denním životě<br>▪ popíše základní druhy elektromagnetických vln podle vlnové délky a uvede příklady jejich použití                                                                      | Mikrovlny                   |                                                                                                                                                                                                                         |
| ▪ využívá zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení problémů a úloh | ▪ zobrazí předmět spojkou<br>▪ vysvětlí a ukáže použití spojky jako lupy<br>▪ uvede příklady použití dalekohledu a mikroskopu                                                                                                | Čočky<br>Lupa<br>Dalekohled | <b>Př</b> – stavba oka, pozorování lupou<br><b>M</b> – geometrické znázornění vzniku obrazu                                                                                                                             |
| ▪ využívá poznatky o vzájemných přeměnách různých forem energie a jejich přenosu při řešení konkrétních problémů a úloh         | ▪ vysvětlí, k jakým přeměnám energie dochází v jaderné elektrárně<br>▪ uvede tři základní druhy radioaktivního záření, objasní jejich podstatu a porovná jejich vlastnosti<br>▪ popíše možnost ochrany před jaderným zářením | Jaderná energie             | <b>EV</b> – vliv energetických zdrojů na společenský rozvoj, využívání energie, možnosti a způsoby šetření<br><b>EV</b> – zdroje surovinové a energetické, jejich vyčerpatelnost<br><b>Ch</b> – částicové složení látek |
| ▪ změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látku a tělesa                            | ▪ aplikuje podobnost trojúhelníků k určení výšky tělesa                                                                                                                                                                      | Výška tělesa                | <b>M</b> – převody jednotek, měření                                                                                                                                                                                     |
| ▪ určí v jednoduchých případech práci vykonanou silou a z ní určí změnu energie tělesa                                          | ▪ porovná práci při zvedání tělesa kladkou a jednoduchým kladkostrojem                                                                                                                                                       | Kladka                      |                                                                                                                                                                                                                         |
| ▪ využívá s porozuměním při řešení problémů a úloh vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného pohybu těles             | ▪ změří dráhu a dobu určitého pohybu a vypočte jeho průměrnou rychlost<br>▪ graficky znázorní pohyb                                                                                                                          | Pohyb tělesa                | <b>M</b> – řešení úlohy o pohybu, vztah přímé úměrnosti                                                                                                                                                                 |
| ▪ určí v jednoduchých případech teplo přijaté či odevzdané tělesem                                                              | ▪ v jednoduchých případech pokusem určí teplo odevzdané nebo přijaté při tepelné výměně                                                                                                                                      | Teplo                       |                                                                                                                                                                                                                         |

## 5.10.7 Přírodovědná praktika – Přpr

### Charakteristika vzdělávacího oboru

Vyučovací předmět Přírodovědná praktika vede žáka k uvědomování si užitečnosti přírodovědných poznatků a jejich aplikací v praktickém životě. Rozvíjí dovednost objektivně a spolehlivě pozorovat, experimentovat, vytvářet a ověřovat hypotézy, vyvozovat z nich závěry a ty ústně i písemně interpretovat.

Výuka směřuje k:

- podchycení a rozvíjení zájmu o poznávání základních přírodopisných pojmů
- vytváření potřeb objevovat a vysvětlovat přírodopisné jevy
- k umění zacházet s mikroskopem, lupou, laboratorní soupravou atd.
- získávání a upevňování dovedností pracovat podle pravidel bezpečné práce
- získávání dovednosti poskytnout první pomoc při úrazech v laboratoři

### **Časové a organizační vymezení vzdělávacího programu**

Přírodovědná praktika jsou volitelným vyučovacím předmětem pro žáky 6.-9. ročníku. Jsou dotovány 1 hodinou týdně, z praktických důvodů se vyučují ve dvouhodinových blocích jednou za 14 dnů. Přírodovědná praktika mohou být vyučovány v laboratoři, v kmenových třídách i v terénu.

Tento vzdělávací obor se prolíná a vzájemně doplňuje s výukou Přírodopisu.

### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Vyučovací předmět Přírodovědná praktika prolíná do všech kompetencí, kterých by měl žák dosáhnout v daném ročníku. Snahou učitele při tomto vzdělávacím oboru je:

#### **při dosahování kompetencí k učení**

- učí žáky různým metodám poznávání přírodních objektů, procesů, vlastností a jevů
- učí žáky plánovat, organizovat a vyhodnocovat jejich činnosti
- učí žáky vyhledávat, zpracovávat a používat potřebné informace v literatuře a na internetu
- učí žáky zpracovávat informace z hlediska důležitosti a objektivitu a využívat je k dalšímu učení
- podporuje používání cizího jazyka a výpočetní techniky
- umožňuje žákovi pozorovat a experimentovat, porovnávat výsledky a vyvozovat závěry
- učí žáky správně zaznamenat a zdokumentovat experiment
- motivuje k učení – snaží se cíleně vytvářet takové situace, v nichž má žák radost z učení

#### **při dosahování kompetencí k řešení problémů**

- vytvářením praktických problémových úloh a situací učí žáky prakticky problémy řešit
- učí žáky poznatky zobecňovat a aplikovat v různých oblastech života
- učí žáky základům logického vyvozování a předvídání specifických závěrů z přírodovědných zákonů
- rozvíjí schopnost objevovat a formulovat problém a hledat různé varianty řešení



- podporuje netradiční (originální) způsoby řešení problémů
- podporuje samostatnost, tvořivost a logické myšlení podporuje týmovou spolupráci při řešení problémů
- průběžně monitoruje, jak žáci řešení problémů prakticky zvládají

#### **při dosahování kompetencí komunikativních**

- vede žáky k přesnému a logicky uspořádanému vyjadřování či argumentaci
- učí žáky stručně, přehledně i objektivně sdělovat (ústně i písemně) postup a výsledky svých pozorování a experimentů
- vede žáky k tomu, aby otevřeně vyjadřovali svůj názor podpořený logickými argumenty
- podporuje kritiku a sebekritiku
- učí žáky publikovat a prezentovat své názory a myšlenky
- podporuje přátelskou komunikaci mezi žáky a vyučujícím a mezi žáky navzájem
- připravuje žáky na zvládnutí komunikace s jinými lidmi v obtížných a ohrožujících situacích

#### **při dosahování kompetencí sociálních a personálních**

- vede žáky k osvojování dovednosti kooperace a společného hledání optimálních řešení problémů
- minimalizuje používání frontální metody výuky, podporuje skupinovou výuku a kooperativní vyučování
- učí žáky pracovat v týmech, rozvíjí schopnost žáků zastávat v týmu různé role
- učí žáky kriticky hodnotit práci (význam) týmu, svoji práci (význam) v týmu i práci (význam) ostatních členů týmu
- podporuje integraci žáků se speciálními vzdělávacími potřebami do třídních kolektivů
- netoleruje projevy rasismu, xenofobie a nacionalismu
- průběžně monitoruje sociální vztahy ve třídě, skupině
- vede žáky k odmítavému postoji ke všemu, co narušuje dobré vztahy mezi žáky, (mezi žáky a učiteli)

Tento předmět se bude hodnotit formou odevzdaných laboratorních prací, referátů a aktivit žáků.

## Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

| Přírodovědná praktika – 7. ročník                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy                                                                                                                                                                      | Školní výstupy                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo a tematické okruhy                                                                                                                               | Vazby PT a MV                                                                                                                                                                 |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci</li> </ul>                                  | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dodržuje pravidla bezpečné práce</li> <li>rozliší a popíše základní laboratorní pomůcky</li> </ul>                                                                            | <p>Seznámení s pravidly bezpečnosti práce (nepít, nejíst, nekouřit, ...)</p> <p>Laboratorní vybavení (laboratorní sklo, nástroje, lupy, mikroskop)</p> | <p><b>OSV</b> – rozvoj schopností poznávání</p> <p><b>Ch, F</b> – pravidla bezpečnosti práce v laboratoři</p> <p><b>Ch, F</b> – laboratorní vybavení</p>                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>poskytne 1. pomoc při úrazu</li> </ul>                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>poskytne první pomoc dle svých možností</li> </ul>                                                                                                                                                             | <p>První pomoc</p> <p>poskytování první pomoci: poruchy vědomí, poleptání kyselinou, hydroxidem, řezné rány, otravy, popáleniny</p>                    | <p><b>OSV</b> – rozvoj dovedností</p> <p>kooperace ve skupině při řešení problémů i při pokusech</p> <p><b>Př</b> – základy poskytnutí 1. pomoci</p>                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>zpracuje protokol o cíli průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje v něm závěry, k nimž dospěl</li> </ul>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>pochozí význam a osvojí si způsob realizace protokolu</li> <li>pochozí význam a osvojí si způsob realizace protokolu s využitím PC</li> </ul>                                                                  | <p>Laboratorní protokol (úvod, pomůcky, postup, závěr)</p> <p>Laboratorní protokol s využitím ICT</p>                                                  | <p><b>OSV</b> – komunikace</p> <p><b>Ch, F</b> – laboratorní protokol</p> <p><b>Ikt</b> – laboratorní protokol</p>                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při poznávání živé a neživé přírody</li> </ul>                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>dodržuje pravidla bezpečnosti práce a chování při poznávání živé a neživé přírody</li> </ul>                                                                                                                   | <p>Bezpečnost při práci s biologickým materiálem</p>                                                                                                   |                                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů</li> </ul>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů</li> <li>pozoruje vybrané zástupce bezobratlých živočichů, specializuje se na novinky ve vývoji.</li> </ul> | <p>Anatomie a morfologie živočichů</p> <p>Anatomie bezobratlých živočichů (prvoci, žahavci, ploštěnci, měkkýši, kroužkovci, členovci, hmyz)</p>        | <p><b>OSV</b> – rozvoj dovedností</p> <p>kooperace ve skupině při řešení problémů i při pokusech</p> <p><b>EV</b> – živé organismy na Zemi</p> <p><b>Př</b> – živočichové</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům</li> </ul>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům</li> </ul>                                                                                             | <p>Stavba rostlinného těla</p> <p>Kořen, stonek, listy, květ, plod, semeno</p> <p>Anatomie a morfologie rostlin</p>                                    | <p><b>OSV</b> – rozvoj dovedností</p> <p>kooperace ve skupině při řešení problémů i při pokusech</p> <p><b>Př</b> – rostliny</p>                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>porovná základní vnější a vnitřní stavbu jednotlivých orgánů a uvede praktické příklady jejich funkcí a vztahů v rostlině jako celku</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>všimá si rozdílů mezi jednotlivými orgány</li> </ul>                                                                                                                                                           | <p>Fyziologie rostlin</p>                                                                                                                              |                                                                                                                                                                               |

|                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                 |                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin</li> </ul>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin</li> <li>vyjmenuje základní rostlinné fyziologické procesy</li> <li>popíše jednotlivé základní fyziologické procesy</li> <li>najde souvislosti mezi těmito procesy a pěstováním rostlin</li> </ul>                                     | <p>Základní principy fotosyntézy<br/>Dýchání<br/>Růst<br/>Rozmnožování</p>                                                      | <b>EV</b> – základní podmínky života                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> </ul>                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Praktické metody (lov bezobratlých, sběr rostlin a herbářování, uchovávání biolog. materiálu, zhotovení přírodopisných pomůcek) | <b>MV</b> – stavba mediálních sdělení                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rolišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasu</li> </ul>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>rolišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů</li> <li>pochozí význam charakteristických znaků pro určování rostlin</li> </ul>                                                                                                                                                      | <p>Vyšší rostliny<br/>Určování rostlin podle klíčů a atlasů</p>                                                                 | <b>Čj</b> – vyhledávání v rejstřících                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uveče na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka</li> </ul>                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>pochozí rozdíl mezi bakterií a virem</li> <li>zná nebezpečí virových a bakteriálních onemocnění</li> <li>osvojí si prevenci virových a bakteriálních onemocnění</li> <li>pěstuje bakterie na agarových půdách s použitím otisků rukou na základě dodržování hygienických návyků.</li> <li>osvojuje si základy mentálního mapování</li> </ul> | <p>Viry<br/>Výskyt<br/>Bakterie<br/>Výskyt<br/>Pěstování bakterií<br/>Mentální mapy (základy mentálního mapování)</p>           | <p><b>OSV</b> – rozvoj dovedností kooperace ve skupině při řešení problémů i při pokusech<br/><b>EV</b> – ekosystémy</p>                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uveče příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí a příklady narušení rovnováhy ekosystému</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>vypracuje plán recyklace a třídění odpadů pro ZŠ, výroba papíru recyklací.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                        | Recyklace papíru                                                                                                                | <p><b>OSV</b> – kreativita<br/><b>EV</b> – odpady a hospodaření s odpady<br/><b>Vz</b> – hygienické návyky<br/><b>Vv</b> – výtvarné techniky</p> |

| <b>Přírodovědná praktika – 8. ročník</b>                                                                                                              |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Očekávané výstupy</b>                                                                                                                              | <b>Školní výstupy</b>                                                                                                                                                      | <b>Učivo a tematické okruhy</b>                                                                                                                     | <b>Vazby PT a MV</b>                                                                                                                               |
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci</li> </ul> | <p>Žák dle svých schopností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dodržuje pravidla bezpečné práce</li> <li>rozliší a popíše základní laboratorní pomůcky</li> </ul> | <p>Seznámení s pravidly bezpečnosti práce (nepít, nejíst, nekouřit, ...)<br/>Laboratorní vybavení (laboratorní sklo, nástroje, lupy, mikroskop)</p> | <p><b>OSV</b> – rozvoj schopností poznávání<br/><b>Ch, F</b> – pravidla bezpečnosti práce v laboratoři<br/><b>Ch, F</b> – laboratorní vybavení</p> |

|                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ▪ poskytne 1. pomoc při úrazu                                                                                                          | ▪ poskytne první pomoc dle svých možností                                                                                                                                                                                                                                              | První pomoc<br>poskytování první pomoci:<br>poruchy vědomí, poleptání<br>kyselinou, hydroxidem, řezné rány, otravy, popáleniny                                                                   | <b>OSV</b> – rozvoj<br>dovedností<br>kooperace ve skupině<br>při řešení problémů i<br>při pokusech<br><b>Př</b> – základy poskytnutí 1. pomoci                      |
| ▪ zpracuje protokol o cíli průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje v něm závěry, k nimž dospěl                      | ▪ pochopí význam a osvojí si způsob realizace protokolu<br>▪ pochopí význam a osvojí si způsob realizace protokolu s využitím PC                                                                                                                                                       | Laboratorní protokol (úvod, pomůcky, postup, závěr)<br>Laboratorní protokol s využitím ICT                                                                                                       | <b>OSV</b> – komunikace<br><b>Ch, F</b> – laboratorní protokol<br><b>Ikt</b> – laboratorní protokol                                                                 |
| ▪ dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při poznávání živé a neživé přírody                                           | ▪ dodržuje pravidla bezpečnosti práce a chování při poznávání živé a neživé přírody                                                                                                                                                                                                    | Bezpečnost při práci s biologickým materiálem                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                     |
| ▪ porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů                                   | ▪ porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů<br>▪ pozoruje kostru (živočichů, lidskou)<br>▪ zhotovuje plantogram (otisk chodidla)<br>▪ pozoruje vybrané zástupce bezobratlých živočichů, specializuje se na novinky ve vývoji. | Anatomie a morfologie živočichů (kostra, orgány)<br>Kostra obratlovců (lidská kostra, kost)<br>Anatomie bezobratlých živočichů (prvoci, žahavci, ploštěnci, měkkýši, kroužkovci, členovci, hmyz) | <b>OSV</b> – rozvoj<br>dovedností<br>kooperace ve skupině<br>při řešení problémů i<br>při pokusech<br><b>EV</b> – živé organismy na Zemi<br><b>Př</b> – živočichové |
| ▪ odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům                              | ▪ odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům                                                                                                                                                                              | Stavba rostlinného těla<br>Kořen, stonek, listy, květ, plod, semeno<br>Anatomie a morfologie rostlin                                                                                             | <b>OSV</b> – rozvoj<br>dovedností<br>kooperace ve skupině<br>při řešení problémů i<br>při pokusech<br><b>Př</b> – rostliny                                          |
| ▪ porovná základní vnější a vnitřní stavbu jednotlivých orgánů a uvede praktické příklady jejich funkcí a vztahů v rostlině jako celku | ▪ všimá si rozdílů mezi jednotlivými orgány                                                                                                                                                                                                                                            | Fyziologie rostlin                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                     |
| ▪ vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin                                | ▪ vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin<br>▪ vyjmenuje základní rostlinné fyziologické procesy<br>▪ popíše jednotlivé základní fyziologické procesy<br>▪ najde souvislosti mezi těmito procesy a pěstováním rostlin    | Základní principy fotosyntézy<br>Dýchání<br>Růst<br>Rozmnožování                                                                                                                                 | <b>EV</b> – základní podmínky života                                                                                                                                |
| ▪ aplikuje praktické metody poznávání přírody                                                                                          | ▪ aplikuje praktické metody poznávání přírody                                                                                                                                                                                                                                          | Praktické metody (lov bezobratlých, sběr rostlin a herbářování, uchovávání biolog. materiálu, zhotovení přírodopisných pomůcek)                                                                  | <b>MV</b> – stavba mediálních sdělení                                                                                                                               |

|                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                           |                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ▪ rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasu         | ▪ rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů<br>▪ pochopí význam charakteristických znaků pro určování rostlin                                                                                                                                             | Vyšší rostliny<br>Určování rostlin podle klíčů a atlasů                                                   | <b>Čj</b> – vyhledávání v rejstřících                                                                                                             |
| ▪ uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka                             | ▪ pochopí rozdíl mezi bakterií a virem<br>▪ objasní nebezpečí virových a bakteriálních onemocnění<br>▪ osvojí si prevenci virových a bakteriálních onemocnění<br>▪ pěstuje bakterie na agarových půdách s použitím otisků rukou na základě dodržování hygienických návyků.<br>▪ osvojuje si základy mentálního mapování | Viry<br>Výskyt<br>Bakterie<br>Výskyt<br>Pěstování bakterií<br>Mentální mapy (základy mentálního mapování) | <b>OSV</b> – rozvoj dovedností kooperace ve skupině při řešení problémů i při pokusech<br><b>EV</b> – ekosystémy<br><b>Vz</b> – hygienické návyky |
| ▪ uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí a příklady narušení rovnováhy ekosystému | ▪ vypracuje plán recyklace a třídění odpadů pro ZŠ, výroba papíru recyklací.                                                                                                                                                                                                                                            | Recyklace papíru                                                                                          | <b>OSV</b> – kreativita<br><b>EV</b> – odpady a hospodaření s odpady<br><b>Vz</b> – hygienické návyky<br><b>Vv</b> – výtvarné techniky            |

### Přírodovědná praktika – 9. ročník

| Očekávané výstupy                                                                                                 | Školní výstupy                                                                                                                   | Učivo a tematické okruhy                                                                                                                    | Vazby PT a MV                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Žák:<br>▪ dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci                 | Žák dle svých schopností:<br>▪ dodržuje pravidla bezpečné práce<br>▪ rozliší a popíše základní laboratorní pomůcky               | Seznámení s pravidly bezpečnosti práce (nepít, nejíst, nekouřit, ...)<br>Laboratorní vybavení (laboratorní sklo, nástroje, lupy, mikroskop) | <b>OSV</b> – rozvoj schopností poznávání<br><b>Ch, F</b> – pravidla bezpečnosti práce v laboratoři<br><b>Ch, F</b> – laboratorní vybavení |
| ▪ poskytne 1. pomoc při úrazu                                                                                     | ▪ poskytne první pomoc dle svých možností                                                                                        | První pomoc<br>poskytování první pomoci:<br>poruchy vědomí, poleptání<br>kyselinou, hydroxidem, řezné rány, otravy, popáleniny              | <b>OSV</b> – rozvoj dovedností kooperace ve skupině při řešení problémů i při pokusech<br><b>Př</b> – základy poskytnutí 1. pomoci        |
| ▪ zpracuje protokol o cíli průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje v něm závěry, k nimž dospěl | ▪ pochopí význam a osvojí si způsob realizace protokolu<br>▪ pochopí význam a osvojí si způsob realizace protokolu s využitím PC | Laboratorní protokol (úvod, pomůcky, postup, závěr)<br>Laboratorní protokol s využitím ICT                                                  | <b>OSV</b> – komunikace<br><b>Ch, F</b> – laboratorní protokol<br><b>Ikt</b> – laboratorní protokol                                       |
| ▪ dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při poznávání živé a neživé přírody                      | ▪ dodržuje pravidla bezpečnosti práce a chování při poznávání živé a neživé přírody                                              | Bezpečnost při práci s biologickým materiálem                                                                                               |                                                                                                                                           |

|                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů</li> </ul>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů</li> <li>▪ pozoruje kostru (živočichů, lidskou)</li> <li>▪ zhotovuje plantogram (otisk chodidla)</li> <li>▪ pozoruje vybrané zástupce bezobratlých živočichů, specializuje se na novinky ve vývoji.</li> </ul>                                        | Anatomie a morfologie živočichů (kostra, orgány)<br>Kostra obratlovců (lidská kostra, kost)<br>Anatomie bezobratlých živočichů (prvoci, žahavci, ploštěnci, měkkýši, kroužkovci, členovci, hmyz) | <b>OSV</b> – rozvoj dovedností kooperace ve skupině při řešení problémů i při pokusech<br><b>EV</b> – živé organismy na Zemi<br><b>Př</b> – živočichové |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům</li> </ul>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                       | Stavba rostlinného těla<br>Kořen, stonek, listy, květ, plod, semeno<br>Anatomie a morfologie rostlin                                                                                             | <b>OSV</b> – rozvoj dovedností kooperace ve skupině při řešení problémů i při pokusech<br><b>Př</b> – rostliny                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ porovná základní vnější a vnitřní stavbu jednotlivých orgánů a uvede praktické příklady jejich funkcí a vztahů v rostlině jako celku</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ všimá si rozdílů mezi jednotlivými orgány</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Fyziologie rostlin                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin</li> </ul>                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin</li> <li>▪ vyjmenuje základní rostlinné fyziologické procesy</li> <li>▪ popíše jednotlivé základní fyziologické procesy</li> <li>▪ najde souvislosti mezi těmito procesy a pěstováním rostlin</li> </ul>                                           | Základní principy fotosyntézy<br>Dýchání<br>Růst<br>Rozmnožování                                                                                                                                 | <b>EV</b> – základní podmínky života                                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> </ul>                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Praktické metody (lov bezobratlých, sběr rostlin a herbářování, uchovávání biolog. materiálu, zhotovení přírodopisných pomůcek)                                                                  | <b>MV</b> – stavba mediálních sdělení                                                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasu</li> </ul>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů</li> <li>▪ pochopí význam charakteristických znaků pro určování rostlin</li> </ul>                                                                                                                                                               | Vyšší rostliny<br>Určování rostlin podle klíčů a atlasů                                                                                                                                          | <b>Čj</b> – vyhledávání v rejstřících                                                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka</li> </ul>                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pochopí rozdíl mezi bakterií a virem</li> <li>▪ objasní nebezpečí virových a bakteriálních onemocnění</li> <li>▪ osvojí si prevenci virových a bakteriálních onemocnění</li> <li>▪ pěstuje bakterie na agarových půdách s použitím otisků rukou na základě dodržování hygienických návyků.</li> <li>▪ osvojuje si základy mentálního mapování</li> </ul> | Viry<br>Výskyt<br>Bakterie<br>Výskyt<br>Pěstování bakterií<br>Mentální mapy (základy mentálního mapování)                                                                                        | <b>OSV</b> – rozvoj dovedností kooperace ve skupině při řešení problémů i při pokusech<br><b>EV</b> – ekosystémy<br><b>Vz</b> – hygienické návyky       |

|                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                |                  |                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí a příklady narušení rovnováhy ekosystému</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vypracuje plán recyklace a třídění odpadů pro ZŠ, výroba papíru recyklací.</li> </ul> | Recyklace papíru | <b>OSV</b> – kreativita<br><b>EV</b> – odpady a hospodaření s odpady<br><b>Vz</b> – hygienické návyky<br><b>Vv</b> – výtvarné techniky |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 6. Hodnocení žáků a autoevaluace školy

### 6.1 Pravidla pro hodnocení žáků

Přesná pravidla pro hodnocení žáků jsou stanovena ve směrnici školy „Pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků (Klasifikační řád)“. Tato směrnice vychází na základě ustanovení zákona č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon). Směrnice může být vždy na začátku školního roku upravována a poté projednána a schválena pedagogickou radou. Směrnice je umístěna na webových stránkách školy a na přístupném místě školy podle § 30 školského zákona, prokazatelným způsobem s ním byli seznámeni zaměstnanci, žáci školy a byli informováni o jeho vydání a obsahu zákonní zástupci nezletilých dětí a žáků.

Směrnice obsahuje způsoby hodnocení. Podmínkou efektivního hodnocení je poskytnout žákovi zpětnou vazbu, kterou žák získává informace jak určitou problematiku zvládá, co by měl zlepšovat, kde má rezervy, kde chybí. Při poskytování zpětné vazby je nutné klást důraz na vhodnou formulaci (zaměřujeme se na problém, činnost) – přednost dáváme pozitivnímu vyjádření.

Hodnocení může být klasifikací, slovním hodnocením či kombinací obou způsobů (na základě domluvy a žádosti rodičů o způsobu rozhoduje ředitel školy). Důležité je povzbuzení, ocenění a pozitivní motivace.

Součástí hodnocení je i sebehodnocení dětí, jejich snaha a schopnost posoudit nejen svoji práci, ale i úsilí, své možnosti a rezervy.

Zde uvádíme některé ze zásad hodnocení prospěchu a chování, základních pravidel pro použití klasifikace a slovní hodnocení:

#### **Zásady hodnocení prospěchu a chování**

- stanovení a vysvětlení jasných kritérií
- otevřenost k dětem i rodičům
- sebehodnocení – účast žáků na hodnotícím aktu
- hodnocení individuálního pokroku (nesrovnávat s ostatními)

#### **Základní pravidla pro použití klasifikace**

- hodnocení chování není zahrnuto do známky z vyučovacího předmětu
- hodnotí a klasifikuje se jen probrané a procvičené učivo
- do hodnocení a klasifikace se promítá hodnocení vědomostí, dovedností, postup, práce s informacemi, úroveň komunikace a tvořivost žáka
- používáno je pět klasifikačních stupňů
- písemné práce jsou zakládány vyučujícími do složek a archivovány minimálně do konce září následujícího školního roku tzn. celý školní rok včetně hlavních prázdnin, v případě žáků s odloženou klasifikací nebo opravnými zkouškami až do 30.10. dalšího školního roku.



## **Základní pravidla pro použití slovního hodnocení**

- je zaměřeno na poskytnutí zpětné vazby o průběhu a výsledku práce žáka
- žák dostává informace, jakým způsobem může dosahovat lepších výsledků
- hodnocen je pokrok žáka a srovnání s jeho předchozími výsledky
- hodnocení je vždy adresné

## **Kriteria hodnocení žáka**

- soubor obecně platných kritérií pro jednotlivé předměty a jednotlivé způsoby hodnocení je zakotven ve směrnici školy „Pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků (Klasifikační řád)“
- kriteria hodnocení se odvíjejí od klíčových kompetencí

## **Přesné znění směrnice**

### **Obecná ustanovení**

Na základě ustanovení zákona č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) vydávám jako statutární orgán školy tuto směrnici.

Směrnice je součástí školního řádu školy, podle § 30 odst. (2) školského zákona („Školní řád obsahuje také pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků a studentů.“).

### **OBSAH**

- I. Zásady hodnocení průběhu a výsledků vzdělávání a chování ve škole a na akcích pořádaných školou, zásady a pravidla pro sebehodnocení žáků
- II. Stupně hodnocení prospěchu a chování v případě použití klasifikace, zásady pro používání slovního hodnocení
- III. Podrobnosti o komisionálních a opravných zkouškách
- IV. Způsob získávání podkladů pro hodnocení, zásady pro stanovení celkového hodnocení žáka na vysvědčení v případě použití slovního hodnocení nebo kombinace slovního hodnocení a klasifikace
- V. Školní řád
- VI. Způsob hodnocení žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

## **I. Zásady hodnocení průběhu a výsledků vzdělávání a chování ve škole a na akcích pořádaných školou, zásady a pravidla pro sebehodnocení žáků**

1. Podmínkou efektivního hodnocení je poskytnout žákovi zpětnou vazbu, kterou žák získává informace jak určitou problematiku zvládá, co by měl zlepšovat, kde má rezervy, kde chybuje. Při poskytování zpětné vazby je nutné klást důraz na vhodnou formulaci (zaměřujeme se na problém, činnost) – přednost dáváme pozitivnímu vyjádření.
2. S kritérii pro hodnocení zakotvenými v „Pravidlech pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků (Klasifikační řád)“ musí být žáci i rodiče seznámeni, žákům musí být kritéria vysvětlena.
3. Hodnocení musí být otevřeno k dětem a rodičům.
4. Hodnocení by mělo být zaměřeno na individuální pokrok.
5. Pedagogičtí pracovníci zajišťují, aby žáci, studenti, zákonní zástupci dětí a nezletilých žáků, popřípadě osoby, které vůči zletilým žákům a studentům plní vyživovací povinnost byly včas informovány o průběhu a výsledcích vzdělávání dítěte, žáka nebo studenta.
6. Každé pololetí se vydává žákovi vysvědčení; za první pololetí lze místo vysvědčení vydat žákovi výpis z vysvědčení.
7. Hodnocení výsledků vzdělávání žáka na vysvědčení je vyjádřeno klasifikačním stupněm (dále jen "klasifikace"), slovně nebo kombinací obou způsobů. O způsobu hodnocení rozhoduje ředitel školy se souhlasem školské rady.
8. Škola převede slovní hodnocení do klasifikace nebo klasifikaci do slovního hodnocení v případě přestupu žáka na školu, která hodnotí odlišným způsobem, a to na žádost této školy nebo zákonného zástupce žáka. Škola, která hodnotí slovně, převede pro účely přijímacího řízení ke střednímu vzdělávání slovní hodnocení do klasifikace.
9. U žáka s vývojovou poruchou učení rozhodne ředitel školy o použití slovního hodnocení na základě žádosti zákonného zástupce žáka. Výsledky vzdělávání žáka v základní škole speciální se hodnotí slovně.
10. V posledním roce plnění povinné školní docházky vydá škola žákovi výstupní hodnocení o tom, jak žák dosáhl cílů vzdělávání stanovených v § 44. V pátém a sedmém ročníku základního vzdělávání vydá škola výstupní hodnocení žákovi, který se hlásí k přijetí ke vzdělávání ve střední škole.
11. Do vyššího ročníku postoupí žák, který na konci druhého pololetí prospěl ze všech povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem s výjimkou předmětů výchovného zaměření stanovených rámcovým vzdělávacím programem a předmětů, z nichž byl uvolněn. Do vyššího ročníku postoupí i žák prvního stupně základní školy, který již v rámci prvního stupně opakoval ročník, a žák druhého stupně základní školy, který již v rámci druhého stupně opakoval ročník, a to bez ohledu na prospěch tohoto žáka.
12. Nelze-li žáka hodnotit na konci prvního pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín, a to tak, aby hodnocení za první pololetí bylo provedeno nejpozději do dvou měsíců po skončení prvního pololetí. Není-li možné hodnotit ani v náhradním termínu, žák se za první pololetí nehodnotí.

13. Nelze-li žáka hodnotit na konci druhého pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín, a to tak, aby hodnocení za druhé pololetí bylo provedeno nejpozději do konce září následujícího školního roku. V období měsíce září do doby hodnocení navštěvuje žák nejbližší vyšší ročník, popřípadě znovu devátý ročník.
14. Má-li zákonný zástupce žáka pochybnosti o správnosti hodnocení na konci prvního nebo druhého pololetí, může do 3 pracovních dnů ode dne, kdy se o hodnocení prokazatelně dozvěděl, nejpozději však do 3 pracovních dnů od vydání vysvědčení, požádat ředitele školy o komisionální přezkoušení žáka; je-li vyučujícím žáka v daném předmětu ředitel školy, krajský úřad. Komisionální přezkoušení se koná nejpozději do 14 dnů od doručení žádosti nebo v termínu dohodnutém se zákonným zástupcem žáka.
15. Žák, který plní povinnou školní docházku, opakuje ročník, pokud na konci druhého pololetí neprospěl nebo nemohl být hodnocen. To neplatí o žákovi, který na daném stupni základní školy již jednou ročník opakoval; tomuto žákovi může ředitel školy na žádost jeho zákonného zástupce povolit opakování ročníku pouze z vážných zdravotních důvodů.
16. Ředitel školy může žákovi, který splnil povinnou školní docházku a na konci druhého pololetí neprospěl nebo nemohl být hodnocen, povolit na žádost jeho zákonného zástupce opakování ročníku po posouzení jeho dosavadních studijních výsledků a důvodů uvedených v žádosti.
17. Výchovnými opatřeními jsou pochvaly nebo jiná ocenění a kázeňská opatření. Pochvaly, jiná ocenění a další kázeňská opatření může udělit či uložit ředitel školy nebo třídní učitel.
18. Zvláště hrubé slovní a úmyslné fyzické útoky žáka nebo studenta vůči pracovníkům školy nebo školského zařízení se vždy považují za závažné zaviněné porušení povinností stanovených tímto řádem.

### **Výchovná opatření**

1. Ředitel školy může na základě vlastního rozhodnutí nebo na základě podnětu jiné právnické či fyzické osoby žákovi po projednání v pedagogické radě udělit pochvalu nebo jiné ocenění za mimořádný projev lidskosti, občanské nebo školní iniciativy, záslužný nebo statečný čin nebo za dlouhodobou úspěšnou práci.
2. Třídní učitel může na základě vlastního rozhodnutí nebo na základě podnětu ostatních vyučujících žákovi po projednání s ředitelem školy udělit pochvalu nebo jiné ocenění za výrazný projev školní iniciativy nebo za déletrvající úspěšnou práci.
3. Při porušení povinností stanovených školním řádem lze podle závažnosti tohoto porušení žákovi uložit:
  - a) napomenutí třídního učitele,
  - b) důtku třídního učitele,
  - c) důtku ředitele školy.
4. Pravidla pro udělování pochval a jiných ocenění a ukládání napomenutí a důtek jsou součástí školního řádu.
5. Třídní učitel neprodleně oznámí řediteli školy uložení důtky třídního učitele. Důtku ředitele školy lze žákovi uložit pouze po projednání v pedagogické radě.

6. Ředitel školy nebo třídní učitel neprodleně oznámí udělení pochvaly a jiného ocenění nebo uložení napomenutí nebo důtky a jeho důvody prokazatelným způsobem žákovi a jeho zákonnému zástupci.
7. Udělení pochvaly a jiného ocenění a uložení napomenutí nebo důtky se zaznamená do dokumentace školy. Udělení pochvaly a jiného ocenění se zaznamená na vysvědčení za pololetí, v němž bylo uděleno.

### **Pravidla pro sebehodnocení žáků:**

1. Sebehodnocení je důležitou součástí hodnocení žáků, posiluje sebeúctu a sebevědomí žáků.
2. Je zařazováno do procesu vzdělávání průběžně všemi vyučujícími, způsobem přiměřeným věku žáků.
3. Chyba je přirozená součástí procesu učení. Pedagogičtí pracovníci se o chybě se žáky baví, žáci mohou některé práce sami opravovat, hodnocení žákova výkonu nelze provést jen klasifikací, musí být doprovázeno rozбором chyb žáka. Chyba je důležitý prostředek učení.
4. Při sebehodnocení se žák snaží vyjádřit:
  - co se mu daří;
  - co mu ještě nejde, jaké má rezervy;
  - jak bude pokračovat dál.
5. Pedagogové vedou žáka, aby komentoval svoje výkony a výsledky.
6. Sebehodnocení žáků nemá nahradit klasické hodnocení (hodnocení žáka pedagogem), ale má pouze doplňovat a rozšiřovat evaluační procesy a více aktivizovat žáka.
7. Na konci pololetí žák písemnou nebo ústní formou provede sebehodnocení v oblasti:
  - zodpovědnost;
  - motivace k učení;
  - sebedůvěra;
  - vztahy v třídním kolektivu.
8. Znamky nejsou jediným zdrojem motivace.

## II. Stupně hodnocení prospěchu a chování v případě použití klasifikace, zásady pro používání slovního hodnocení

1. Chování žáka ve škole a na akcích pořádaných školou se v případě použití klasifikace hodnotí na vysvědčení stupni:

- a) 1 - velmi dobré,
- b) 2 - uspokojivé,
- c) 3 - neuspokojivé.

Klasifikaci chování žáků navrhuje třídní učitel po projednání s učiteli, kteří ve třídě vyučují, a s ostatními učiteli a rozhoduje o ní ředitel po projednání v pedagogické radě. Pokud třídní učitel tento postup nedodrží, mají možnost podat návrh na pedagogické radě i další vyučující. Kritériem pro klasifikaci chování je dodržování pravidel chování (školní řád) včetně dodržování vnitřního řádu školy během klasifikačního období.

Při klasifikaci chování se přihlíží k věku, morální a rozumové vyspělosti žáka; k uděleným opatřením k posílení kázně se přihlíží pouze tehdy, jestliže tato opatření byla neúčinná. Kritéria pro jednotlivé stupně klasifikace chování jsou následující:

### **Stupeň 1 (velmi dobré):**

žák uvědoměle dodržuje pravidla chování a ustanovení vnitřního řádu školy. Méně závažných přestupků se dopouští ojediněle. Žák je však přístupný výchovnému působení a snaží se své chyby napravit.

### **Stupeň 2 (uspokojivé):**

chování žáka je v rozporu s pravidly chování a s ustanoveními vnitřního řádu školy. Žák se dopustí závažného přestupku proti pravidlům slušného chování nebo vnitřnímu řádu školy; nebo se opakovaně dopustí méně závažných přestupků. Zpravidla se přes důtku třídního učitele školy dopouští dalších přestupků, narušuje výchovně vzdělávací činnost školy. Ohrožuje bezpečnost a zdraví svoje nebo jiných osob.

### **Stupeň 3 (neuspokojivé):**

chování žáka ve škole je v příkrém rozporu s pravidly slušného chování. Dopustí se takových závažných přestupků proti školnímu řádu nebo provinění, že je jimi vážně ohrožena výchova nebo bezpečnost a zdraví jiných osob. Záměrně narušuje hrubým způsobem výchovně vzdělávací činnost školy. Zpravidla se přes důtku ředitele školy dopouští dalších přestupků.

2. Výsledky vzdělávání žáka v jednotlivých povinných a nepovinných předmětech stanovených školním vzdělávacím programem a chování žáka ve škole a na akcích pořádaných školou jsou v případě použití slovního hodnocení popsány tak, aby byla zřejmá úroveň vzdělání žáka, které dosáhl zejména ve vztahu k očekávaným výstupům formulovaným v učebních osnovách jednotlivých předmětů školního vzdělávacího programu, k jeho vzdělávacím a osobnostním předpokladům a k věku žáka. Slovní hodnocení je zaměřeno na poskytnutí zpětné vazby o průběhu a výsledku práce žáka. Slovní hodnocení zahrnuje posouzení výsledků vzdělávání žáka v jejich vývoji, ohodnocení píle žáka a jeho

přístupu ke vzdělávání i v souvislostech, které ovlivňují jeho výkon, a naznačení dalšího rozvoje žáka. Obsahuje také zdůvodnění hodnocení a doporučení, jak předcházet případným neúspěchům žáka a jak je překonávat, jakým způsobem může dosahovat lepších výsledků. Je hodnocen pokrok žáka a srovnání s jeho předchozími výsledky, hodnocení je vždy adresné.

3. Výsledky vzdělávání žáka v jednotlivých povinných a nepovinných předmětech stanovených školním vzdělávacím programem se v případě použití klasifikace hodnotí na vysvědčení stupni prospěchu:
  - a) 1 - výborný,
  - b) 2 - chvalitebný,
  - c) 3 - dobrý,
  - d) 4 - dostatečný,
  - e) 5 - nedostatečný.
4. Při hodnocení touto stupnicí jsou výsledky vzdělávání žáka a chování žáka ve škole a na akcích pořádaných školou hodnoceny tak, aby byla zřejmá úroveň vzdělání žáka, které dosáhl zejména vzhledem k očekávaným výstupům formulovaným v učebních osnovách jednotlivých předmětů školního vzdělávacího programu, k jeho vzdělávacím a osobnostním předpokladům a k věku žáka. Klasifikace zahrnuje ohodnocení píle žáka a jeho přístupu ke vzdělávání i v souvislostech, které ovlivňují jeho výkon.
5. Při hodnocení žáka podle odstavců 1 a 3 se na prvním stupni použije pro zápis stupně hodnocení číslice, na druhém stupni se použije slovní označení stupně hodnocení podle odstavců 1 a 3.
6. Celkové hodnocení žáka se na vysvědčení vyjadřuje stupni:
  - a) prospěl(a) s vyznamenáním,
  - b) prospěl(a),
  - c) neprospěl(a),
  - d) nehodnocen(a).
7. Žák je hodnocen stupněm:
  - a) prospěl(a) s vyznamenáním, není-li v žádném z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu horším než 2 - chvalitebný, průměr stupňů prospěchu ze všech povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem není vyšší než 1,5 a jeho chování je hodnoceno stupněm velmi dobré,
  - b) prospěl(a), není-li v žádném z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu 5 - nedostatečný nebo odpovídajícím slovním hodnocením,
  - c) neprospěl(a), je-li v některém z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu 5 - nedostatečný nebo odpovídajícím slovním hodnocením nebo není-li z něho hodnocen na konci druhého pololetí,
  - d) nehodnocen(a) není-li možné žáka hodnotit z některého z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem na konci prvního pololetí.
8. Výsledky práce v zájmových útvarech organizovaných školou se v případě použití klasifikace hodnotí na vysvědčení stupni:

- a) pracoval(a) úspěšně,
- b) pracoval(a).

9. Při hodnocení žáků, kteří nejsou státními občany České republiky a plní v České republice povinnou školní docházku, se dosažená úroveň znalosti českého jazyka považuje za závažnou souvislost, která ovlivňuje výkon žáka. Při hodnocení těchto žáků ze vzdělávacího obsahu vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura určeného Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání se na konci tří po sobě jdoucích pololetí po zahájení docházky do školy v České republice vždy považuje dosažená úroveň znalosti českého jazyka za závažnou souvislost, která ovlivňuje výkon žáka.

### **Stupně hodnocení prospěchu v případě použití klasifikace a jejich charakteristika, včetně předem stanovených kritérií**

Pro potřeby klasifikace se předměty dělí do tří skupin:

- předměty s převahou teoretického zaměření,
- předměty s převahou praktických činností;
- předměty s převahou výchovného a uměleckého odborného zaměření.

Kritéria pro jednotlivé klasifikační stupně jsou formulována především pro celkovou klasifikaci. Učitel však nepřeceňuje žádné z uvedených kritérií, posuzuje žákovy výkony komplexně, v souladu se specifikou předmětu. Kriteria se odvíjejí od klíčových kompetencí.

### **Klasifikace ve vyučovacích předmětech s převahou teoretického zaměření**

Převahu teoretického zaměření mají jazykové, společenskovední, přírodovědné předměty a matematika.

Při klasifikaci výsledků ve vyučovacích předmětech uvedených v odst.1 se v souladu s požadavky učebních osnov hodnotí:

- a) ucelenost, přesnost a trvalost osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic, zákonitostí a vztahů,
- b) kvalita a rozsah získaných dovedností vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti,
- c) schopnost uplatňovat osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení společenských a přírodních jevů a zákonitostí,
- d) kvalita myšlení, především jeho logika, samostatnost a tvořivost,
- e) aktivita v přístupu k činnostem, zájem o ně a vztah k nim,
- f) přesnost, výstižnost a odborná i jazyková správnost ústního a písemného projevu.
- g) kvalita výsledků činností,
- h) osvojení účinných metod samostatného studia.

### **Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií:**

### **Stupeň 1 (výborný)**

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně a chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něho projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní, pouze s menšími nedostatky. Je schopen samostatně studovat vhodné texty.

### **Stupeň 2 (chvalitebný)**

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní a písemný projev má menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností. Je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty.

### **Stupeň 3 (dobrý)**

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních a motorických činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů a zákonitostí podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častější nedostatky, grafický projev je méně estetický a má menší nedostatky. Je schopen samostatně studovat podle návodu učitele.

### **Stupeň 4 (dostatečný)**

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a motorických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti a v grafickém projevu se projevují nedostatky, grafický projev je málo estetický. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti.

### **Stupeň 5 (nedostatečný)**



Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti i výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti a grafický projev mají vážné nedostatky. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Nedovede samostatně studovat.

### **Klasifikace ve vyučovaných předmětech s převahou praktického zaměření**

Převahu praktické činnosti mají na základní škole pracovní vyučování, praktika, základy techniky, domácí nauky.

Při klasifikaci v předmětech uvedených v odst. 1 v souladu s požadavky učebních osnov se hodnotí:

- a) vztah k práci, k pracovnímu kolektivu a k praktickým činnostem,
- b) osvojení praktických dovedností a návyků, zvládnutí účelných způsobů práce,
- c) využití získaných teoretických vědomostí v praktických činnostech,
- d) aktivita, samostatnost, tvořivost, iniciativa v praktických činnostech,
- e) kvalita výsledků činností,
- f) organizace vlastní práce a pracoviště, udržování pořádku na pracovišti,
- g) dodržování předpisů o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci a péče o životní prostředí,
- h) hospodárné využívání surovin, materiálů, energie, překonávání překážek v práci,
- i) obsluha a údržba laboratorních zařízení a pomůcek, nástrojů, náradí a měřidel.

### **Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií:**

#### **Stupeň 1 ( výborný)**

Žák soustavně projevuje kladný vztah k práci, k pracovnímu kolektivu a k praktickým činnostem. Pohotově, samostatně a tvořivě využívá získané teoretické poznatky při praktické činnosti. Praktické činnosti vykonává pohotově, samostatně uplatňuje získané dovednosti a návyky. Bezpečně ovládá postupy a způsoby práce; dopouští se jen menších chyb, výsledky jeho práce jsou bez závažnějších nedostatků. Účelně si organizuje vlastní práci, udržuje pracoviště v pořádku. Uvědoměle dodržuje předpisy o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci a aktivně se stará o životní prostředí. Hospodárně využívá suroviny, materiál, energii. Vzorně obsluhuje a udržuje laboratorní zařízení a pomůcky, nástroje, náradí a měřidla. Aktivně překonává vyskytující se překážky.

#### **Stupeň 2 (chvalitebný)**

Žák projevuje kladný vztah k práci, k pracovnímu kolektivu a k praktickým činnostem. Samostatně, ale méně tvořivě a s menší jistotou využívá získané teoretické poznatky při praktické činnosti. Praktické činnosti vykonává samostatně, v postupech a způsobech práce se nevyskytují podstatné

chyby. Výsledky jeho práce mají drobné nedostatky. Účelně si organizuje vlastní práci, pracoviště udržuje v pořádku. Uvědoměle dodržuje předpisy o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci a stará se o životní prostředí. Při hospodárném využívání surovin, materiálů a energie se dopouští malých chyb. Laboratorní zařízení a pomůcky, nástroje, nářadí a měřidla obsluhuje a udržuje s drobnými nedostatky. Překážky v práci překonává s občasnou pomocí učitele.

### **Stupeň 3 (dobrý)**

Žák projevuje vztah k práci, k pracovnímu kolektivu a k praktickým činnostem s menšími výkyvy. S pomocí učitele uplatňuje získané teoretické poznatky při praktické činnosti. V praktických činnostech se dopouští chyb a při postupech a způsobech práce potřebuje občasnou pomoc učitele. Výsledky práce mají nedostatky. Vlastní práci organizuje méně účelně, udržuje pracoviště v pořádku. Dodržuje předpisy o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci a v malé míře přispívá k tvorbě a ochraně životního prostředí. Na podněty učitele je schopen hospodárně využívat suroviny, materiály a energii. K údržbě laboratorních zařízení, přístrojů, nářadí a měřidel musí být částečně podněcován. Překážky v práci překonává jen s častou pomocí učitele.

### **Stupeň 4 (dostatečný)**

Žák pracuje bez zájmu a vztahu k práci, k pracovnímu kolektivu a praktickým činnostem. Získané teoretické poznatky dovede využít při praktické činnosti jen za soustavné pomoci učitele. V praktických činnostech, dovednostech a návycích se dopouští větších chyb. Při volbě postupů a způsobů práce potřebuje soustavnou pomoc učitele. Ve výsledcích práce má závažné nedostatky. Práci dovede organizovat za soustavné pomoci učitele, méně dbá o pořádek na pracovišti. Méně dbá na dodržování předpisů o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci a o životní prostředí. Porušuje zásady hospodárnosti využívání surovin, materiálů a energie. V obsluze a údržbě laboratorních zařízení a pomůcek, přístrojů, nářadí a měřidel se dopouští závažných nedostatků. Překážky v práci překonává jen s pomocí učitele.

### **Stupeň 5 (nedostatečný)**

Žák neprojevuje zájem o práci a vztah k ní, ani k pracovnímu kolektivu a k praktickým činnostem. Nedokáže ani s pomocí učitele uplatnit získané teoretické poznatky při praktické činnosti. V praktických činnostech, dovednostech a návycích má podstatné nedostatky. Nedokáže postupovat při práci ani s pomocí učitele. Výsledky jeho práce jsou nedokončené, neúplné, nepřesné, nedosahují předepsané ukazatele. Práci na pracovišti si nedokáže zorganizovat, nedbá na pořádek na pracovišti. Neovládá předpisy o ochraně zdraví při práci a nedbá na ochranu životního prostředí. Nevyužívá hospodárně surovin, materiálů a energie. V obsluze a údržbě laboratorních zařízení a pomůcek, přístrojů a nářadí, nástrojů a měřidel se dopouští závažných nedostatků.

### **Klasifikace ve vyučovaných předmětech s převahou výchovného a uměleckého zaměření**

Převahu výchovného zaměření mají: výtvarná výchova, hudební výchova a zpěv, tělesná a sportovní výchova.

Žák zařazený do zvláštní tělesné výchovy se při částečném uvolnění nebo úlevách doporučených lékařem klasifikuje s přihlédnutím ke zdravotnímu stavu.

Při klasifikaci v předmětech s převahou výchovného zaměření se v souladu s požadavky učebních osnov hodnotí:

- a) stupeň tvořivosti a samostatnosti projevu,
- b) osvojení potřebných vědomostí, zkušeností, činností a jejich tvořivá aplikace,
- c) poznání zákonitostí daných činností a jejich uplatňování ve vlastní činnosti,
- d) kvalita projevu,
- e) vztah žáka k činnostem a zájem o ně,
- f) estetické vnímání, přístup k uměleckému dílu a k estetice ostatní společnosti,
- g) v tělesné výchově s přihlédnutím ke zdravotnímu stavu žáka všeobecná, tělesná zdatnost, výkonnost a jeho péče o vlastní zdraví.

### **Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií:**

#### **Stupeň 1 (výborný)**

Žák je v činnostech velmi aktivní. Pracuje tvořivě, samostatně, plně využívá své osobní předpoklady a velmi úspěšně podle požadavků osnov je rozvíjí v individuálních a kolektivních projevech. Jeho projev je esteticky působivý, originální, procítěný, v hudební a tělesné výchově přesný. Osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje tvořivě. Má výrazně aktivní zájem o umění, estetiku, brannost a tělesnou kulturu a projevuje k nim aktivní vztah. Úspěšně rozvíjí svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost.

#### **Stupeň 2 (chvalitebný)**

Žák je v činnostech aktivní, tvořivý, převážně samostatný na základě využívání svých osobních předpokladů, které úspěšně rozvíjí v individuálním a kolektivním projevu. Jeho projev je esteticky působivý a má jen menší nedostatky z hlediska požadavků osnov. Žák tvořivě aplikuje osvojené vědomosti, dovednosti a návyky v nových úkolech. Má aktivní zájem o umění, o estetiku a tělesnou zdatnost. Rozvíjí si v požadované míře estetický vkus, brannost a tělesnou zdatnost.

#### **Stupeň 3 (dobrý)**

Žák je v činnostech méně aktivní, tvořivý, samostatný a pohotový. Nevyužívá dostatečně své schopnosti v individuálním a kolektivním projevu. Jeho projev je málo působivý, dopouští se v něm chyb. Jeho vědomosti a dovednosti mají četnější mezery a při jejich aplikaci potřebuje pomoc učitele. Nemá dostatečný aktivní zájem o umění, estetiku a tělesnou kulturu. Nerozvíjí v požadované míře svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost.

#### **Stupeň 4 (dostatečný)**

Žák je v činnostech málo aktivní a tvořivý. Rozvoj jeho schopností a jeho projev jsou málo uspokojivé. Úkoly řeší s častými chybami. Vědomosti a dovednosti aplikuje jen se značnou pomocí učitele. Projevuje velmi malou snahu a zájem o činnosti, nerozvíjí dostatečně svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost.

#### **Stupeň 5 (nedostatečný)**

Žák je v činnostech převážně pasivní. Rozvoj jeho schopností je neuspokojivý. Jeho projev je povětšinou chybný a nemá estetickou hodnotu. Minimální osvojené vědomosti a dovednosti nedovede aplikovat. Neprojevuje zájem o práci a nevyvíjí úsilí rozvíjet svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost.

#### **Zásady pro používání slovního hodnocení včetně předem stanovených kritérií**

1. O slovním hodnocení výsledků vzdělávání žáka na vysvědčení rozhoduje ředitel školy a po projednání v pedagogické radě.
2. Třídní učitel po projednání s vyučujícími ostatních předmětů převede slovní hodnocení do klasifikace nebo klasifikaci do slovního hodnocení v případě přestupu žáka na školu, která hodnotí odlišným způsobem, a to na žádost této školy nebo zákonného zástupce žáka.
3. Je-li žák hodnocen slovně, převede třídní učitel po projednání s vyučujícími ostatních předmětů slovní hodnocení do klasifikace pro účely přijímacího řízení ke střednímu vzdělávání.
4. U žáka s vývojovou poruchou učení rozhodne ředitel školy o použití slovního hodnocení na základě žádosti zákonného zástupce žáka.
5. Výsledky vzdělávání žáka v jednotlivých povinných a nepovinných předmětech stanovených školním vzdělávacím programem a chování žáka ve škole a na akcích pořádaných školou jsou v případě použití slovního hodnocení popsány tak, aby byla zřejmá úroveň vzdělání žáka, které dosáhl zejména ve vztahu k očekávaným výstupům formulovaným v učebních osnovách jednotlivých předmětů školního vzdělávacího programu, k jeho vzdělávacím a osobnostním předpokladům a k věku žáka. Slovní hodnocení zahrnuje posouzení výsledků vzdělávání žáka v jejich vývoji, ohodnocení píle žáka a jeho přístupu ke vzdělávání i v souvislostech, které ovlivňují jeho výkon, a naznačení dalšího rozvoje žáka. Obsahuje také zdůvodnění hodnocení a doporučení, jak předcházet případným neúspěchům žáka a jak je překonávat.
6. Zásady pro vzájemné převedení klasifikace a slovního hodnocení

| <b>Ovládnutí učiva</b> |                             |
|------------------------|-----------------------------|
| 1 - výborný            | ovládá bezpečně             |
| 2 - chvalitebný        | ovládá                      |
| 3 - dobrý              | v podstatě ovládá           |
| 4 - dostatečný         | ovládá se značnými mezerami |
| 5 - nedostatečný       | neovládá                    |

| <b>Myšlení</b>   |                                                       |
|------------------|-------------------------------------------------------|
| 1 - výborný      | pohotový, bystrý, dobře chápe souvislosti, samostatný |
| 2 - chvalitebný  | uvažuje celkem samostatně                             |
| 3 - dobrý        | menší samostatnost v myšlení                          |
| 4 - dostatečný   | nesamostatné myšlení, pouze s nápovědou               |
| 5 - nedostatečný | odpovídá nesprávně i na návodné otázky                |

| <b>Vyjadřování</b> |                                                                         |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 1 - výborný        | výstižné a poměrně přesné                                               |
| 2 - chvalitebný    | celkem výstižné                                                         |
| 3 - dobrý          | myšlenky vyjadřuje ne dost přesně                                       |
| 4 - dostatečný     | myšlenky vyjadřuje se značnými obtížemi                                 |
| 5 - nedostatečný   | nedokáže se samostatně vyjádřit, i na návodné otázky odpovídá nesprávně |

| <b>Celková aplikace vědomostí</b> |                                                                                              |
|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 - výborný                       | užívá vědomostí a spolehlivě a uvědoměle dovedností, pracuje samostatně, přesně a s jistotou |
| 2 - chvalitebný                   | dovede používat vědomosti a dovednosti při řešení úkolů, dopouští se jen menších chyb        |
| 3 - dobrý                         | řeší úkoly s pomocí učitele a s touto pomocí snadno překonává potíže a odstraňuje chyby      |
| 4 - dostatečný                    | dělá podstatné chyby, nesnadno je překonává                                                  |
| 5 - nedostatečný                  | praktické úkoly nedokáže splnit ani s pomocí                                                 |

| Aktivita, zájem o učení |                                              |
|-------------------------|----------------------------------------------|
| 1 - výborný             | aktivní, učí se svědomitě a se zájmem        |
| 2 - chvalitebný         | učí se svědomitě                             |
| 3 - dobrý               | k učení a práci nepotřebuje větších podnětů  |
| 4 - dostatečný          | malý zájem o učení, potřebuje stálé podněty  |
| 5 - nedostatečný        | pomoc a pobízení k učení jsou zatím neúčinné |

| Chování          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 – velmi dobré  | Uvědoměle dodržuje pravidla chování a ustanovení vnitřního řádu školy. Méně závažných přestupků se dopouští ojediněle. Žák je však přístupný výchovnému působení a snaží se své chyby napravit.                                                                                                                                                                                                                    |
| 2 - uspokojivé   | Chování žáka je v rozporu s pravidly chování a s ustanoveními vnitřního řádu školy. Žák se dopustí závažného přestupku proti pravidlům slušného chování nebo vnitřnímu řádu školy; nebo se opakovaně dopustí méně závažných přestupků. Zpravidla se přes důtku třídního učitele školy dopouští dalších přestupků, narušuje výchovně vzdělávací činnost školy. Ohrožuje bezpečnost a zdraví svoje nebo jiných osob. |
| 3 - neuspokojivé | Chování žáka ve škole je v příkrém rozporu s pravidly slušného chování. Dopustí se takových závažných přestupků proti školnímu řádu nebo provinění, že je jimi vážně ohrožena výchova nebo bezpečnost a zdraví jiných osob. Záměrně narušuje hrubým způsobem výchovně vzdělávací činnost školy. Zpravidla se přes důtku ředitele školy dopouští dalších přestupků.                                                 |

### III. Podrobnosti o komisionálních a opravných zkouškách

- Žáci devátých ročníků a žáci, kteří na daném stupni základní školy dosud neopakovali ročník, kteří na konci druhého pololetí neprospěli nejvýše ze dvou povinných předmětů s výjimkou předmětů výchovného zaměření, konají opravné zkoušky.
- Opravné zkoušky se konají nejpozději do konce příslušného školního roku v termínu stanoveném ředitelem školy. Žák může v jednom dni skládat pouze jednu opravnou zkoušku. Opravné zkoušky jsou komisionální.
- Žák, který nevykoná opravnou zkoušku úspěšně nebo se k jejímu konání nedostaví, neprospěl. Ze závažných důvodů může ředitel školy žákovi stanovit náhradní termín opravné zkoušky nejpozději do 15. září následujícího školního roku. Do té doby je žák zařazen do nejbližšího vyššího ročníku, popřípadě znovu do devátého ročníku.
- V odůvodněných případech může krajský úřad rozhodnout o konání opravné zkoušky a komisionálního přezkoušení na jiné základní škole. Zkoušky se na žádost krajského úřadu účastní školní inspektor.

## Odlišnosti pro zkoušky při plnění povinné školní docházky v zahraničí

- Žák, který plní povinnou školní docházku v zahraniční škole, a koná zkoušku ve spádové škole, koná ji:
  - a) ve všech ročnících ze vzdělávacího obsahu vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura, stanoveného Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání,
  - b) v posledních dvou ročnících prvního stupně ze vzdělávacího obsahu vlastivědné povahy vztahujícího se k České republice vzdělávacího oboru Člověk a jeho svět, stanoveného Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání,
  - c) na druhém stupni ze vzdělávacího obsahu vztahujícího se k České republice vzdělávacího oboru Dějepis a ze vzdělávacího obsahu vztahujícího se k České republice vzdělávacího oboru Zeměpis, stanovených Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání.
- Žák, který plní povinnou školní docházku formou individuální výuky v zahraničí, koná zkoušku z každého předmětu uvedeného v příslušných ročnících školního vzdělávacího programu zkoušející školy.
- Obsahem zkoušky je vzdělávací obsah za období, po které žák plnil povinnou školní docházku podle odstavce 1 nebo 2. Konkrétní obsah a rozsah zkoušky stanoví ředitel zkoušející školy v souladu se školním vzdělávacím programem zkoušející školy. Se stanoveným obsahem a rozsahem zkoušky seznámí ředitel zkoušející školy s dostatečným časovým předstihem zákonného zástupce žáka, nejpozději však při stanovení termínu zkoušky.
- Zkoušku lze konat za období nejméně jednoho pololetí školního roku, nejdéle však za období dvou školních roků.
- Žák zkoušku podle odstavce 1 písm. a), b) nebo c) nekoná, pokud je žákem zahraniční školy, v jejímž vzdělávacím programu je v dohodě s Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy nebo na základě mezinárodní smlouvy zařazen vzdělávací obsah podle odstavce 1 písm. a), b) nebo c) a žák je z tohoto vzdělávacího obsahu zahraniční školou hodnocen v příslušném období na vysvědčení. V tomto případě ředitel spádové školy nebo jiné školy zapsané ve školském rejstříku, kterou zvolil zákonný zástupce žáka, vysvědčení žákovi za příslušné období nevydává.
- Zkouška je komisionální. Komisi jmenuje ředitel zkoušející školy.
- Komise je tříčlenná a tvoří ji:
  - a) předseda, kterým je ředitel zkoušející školy, popřípadě jím pověřený učitel,
  - b) zkoušející učitel, jímž je vyučující daného předmětu ve třídě, v níž je žák zařazen, popřípadě jiný vyučující daného předmětu,
  - c) přísedící, kterým je jiný vyučující daného předmětu nebo předmětu stejné vzdělávací oblasti stanovené Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání.
- Termín konání zkoušky dohodne ředitel zkoušející školy se zákonným zástupcem žáka tak, aby se zkouška uskutečnila nejpozději do dvou měsíců po skončení období, za které se zkouška koná. Nedojde-li k dohodě mezi zákonným zástupcem žáka a ředitelem zkoušející školy, stanoví termín zkoušky ředitel zkoušející školy. Není-li možné žáka ze závažných důvodů v dohodnutém termínu přezkoušet, stanoví ředitel zkoušející školy náhradní termín zkoušky tak, aby se zkouška uskutečnila nejpozději do čtyř měsíců po skončení období, za které se zkouška koná.
- Před konáním zkoušky předloží zákonný zástupce žáka řediteli zkoušející školy vysvědčení žáka za příslušný ročník zahraniční školy a jeho překlad do českého jazyka. Pokud toto vysvědčení neobsahuje jednoznačné vyjádření o úspěšnosti ukončení příslušného ročníku základního

vzdělávání nebo pololetí školního roku, předloží zástupce žáka potvrzení zahraniční školy o úspěšnosti ukončení příslušného ročníku základního vzdělávání nebo pololetí školního roku a jeho překlad do českého jazyka. Pro stanovení stupně celkového hodnocení žáka devátého ročníku na konci školního roku je rozhodný výsledek zkoušky a vyjádření zahraniční školy, že žák úspěšně ukončil devátý ročník základního vzdělávání. V případě pochybností o správnosti překladu je ředitel zkoušející školy oprávněn požadovat předložení úředně ověřeného překladu.

- O zkoušce se pořizuje protokol, který se stává součástí dokumentace školy.
- Výsledek zkoušky stanoví komise hlasováním. Výsledek zkoušky se vyjádří slovním hodnocením nebo stupněm prospěchu. Ředitel zkoušející školy sdělí výsledek zkoušky prokazatelným způsobem žákovi a zákonnému zástupci žáka. Po vykonání zkoušek vydá ředitel zkoušející školy žákovi vysvědčení. Na vysvědčení žák není hodnocen z chování. Na vysvědčení se uvede text "Žák(yně) plní povinnou školní docházku podle § 38 školského zákona".
- V případě, že zákonný zástupce žáka má pochybnosti o správnosti výsledku zkoušky, může požádat o přezkoušení.

### **Odlišnosti pro komisionální přezkoušení na základní škole a pro opravné zkoušky**

- Komisi pro komisionální přezkoušení jmenuje ředitel školy; v případě, že je vyučujícím daného předmětu ředitel školy, jmenuje komisi krajský úřad.
- Komise je tříčlenná a tvoří ji:
  - a) předseda, kterým je ředitel školy, popřípadě jím pověřený učitel, nebo v případě, že vyučujícím daného předmětu je ředitel školy, krajským úřadem jmenovaný jiný pedagogický pracovník školy,
  - b) zkoušející učitel, jímž je vyučující daného předmětu ve třídě, v níž je žák zařazen, popřípadě jiný vyučující daného předmětu,
  - c) přísedící, kterým je jiný vyučující daného předmětu nebo předmětu stejné vzdělávací oblasti stanovené Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání.
- Výsledek přezkoušení již nelze napadnout novou žádostí o přezkoušení. Výsledek přezkoušení stanoví komise hlasováním. Výsledek přezkoušení se vyjádří slovním hodnocením nebo stupněm prospěchu. Ředitel školy sdělí výsledek přezkoušení prokazatelným způsobem žákovi a zákonnému zástupci žáka. V případě změny hodnocení na konci prvního nebo druhého pololetí se žákovi vydá nové vysvědčení.
- O přezkoušení se pořizuje protokol, který se stává součástí dokumentace školy.
- Žák může v jednom dni vykonat přezkoušení pouze z jednoho předmětu. Není-li možné žáka ze závažných důvodů ve stanoveném termínu přezkoušet, stanoví orgán jmenující komisi náhradní termín přezkoušení.
- Konkrétní obsah a rozsah přezkoušení stanoví ředitel školy v souladu se školním vzdělávacím programem.
- Vykonáním přezkoušení není dotčena možnost vykonat opravnou zkoušku.
- Tato ustanovení se obdobně vztahují také na vzdělávání žáků nižšího stupně šestiletého nebo osmiletého gymnázia, s výjimkami uvedenými ve vyhlášce o základním vzdělávání v § 1, 2, 4, 5, 7, 8, 22 a 23.

## **IV. Způsob získávání podkladů pro hodnocení, základní pravidla pro klasifikaci**

1. Hodnocení chování není zahrnuto do známky z vyučovacího předmětu.



2. Při celkové klasifikaci přihlíží učitel k věkovým zvláštnostem žáka i k tomu, že žák mohl v průběhu klasifikačního období zakolísat v učebních výkonech pro určitou indispozici.
3. Hodnocení průběhu a výsledků vzdělávání a chování žáků pedagogickými pracovníky je jednoznačné, srozumitelné, srovnatelné s předem stanovenými kritérii, věcné, všestranné, pedagogicky zdůvodněné, odborně správné a doložitelné. Do hodnocení a klasifikace se promítá hodnocení vědomostí, dovedností, postup, práce s informacemi, úroveň komunikace a tvořivost žáka.
4. Sebehodnocení žáka je přirozenou součástí procesu hodnocení. Od počátku vzdělávání jsou žáci navykáni na situaci, kdy hodnocení pedagogem, skupinou, či jiným žákem bude předcházet sebehodnocení, s kterým bude vnější hodnocení konfrontováno. Je to zásadní požadavek směřující k rozvoji sebereflexe, stability osobnosti, sebevědomí a vědomí vlastní hodnoty a důstojnosti. Sebehodnocení žáka s argumentací musí předcházet hodnocení pedagogem s argumentací.
5. Podklady pro hodnocení a klasifikaci získávají vyučující zejména: soustavným diagnostickým pozorováním žáků, sledováním jeho výkonů a připravenosti na vyučování, různými druhy zkoušek (písemné, ústní, grafické, praktické, pohybové,...) kontrolními písemnými pracemi, analýzou výsledků různých činností žáků, konzultacemi s ostatními vyučujícími a podle potřeby i psychologickými a zdravotnickými pracovníky.
6. Žák 2. až 9. ročníku základní školy musí mít z každého předmětu, alespoň dvě známky za každé pololetí, z toho nejméně jednu za ústní zkoušení. Znamky získávají vyučující průběžně během celého klasifikačního období.
7. Zkoušení je prováděno zásadně před kolektivem třídy, nepřípustné je individuální přezkušování po vyučování v kabinetech. Výjimka je možná jen při diagnostikované vývojové poruše, kdy je tento způsob doporučen ve zprávě psychologa.
8. Při zápisu klasifikace ústního zkoušení do notýsků či žákovských knížek bude u zápisu zapsáno „Ú“ pro rozlišení ústního zkoušení od písemného.
9. Použití „Žolíka“:
  - je - li žák vyzván učitelem ke zkoušení, oznámí, že nechce být zkoušen a chce využít „Žolíka“;
  - předloží průkazku společně se žákovskou knížkou, do průkazky zapíše vyučující datum, předmět a stvrdí podpisem;
  - platí jen na ústní zkoušení současně se žákovskou knížkou;
  - lze použít pouze 1x za měsíc (nelze převádět za nevyčerpanou možnost do dalšího měsíce);
  - při pokusu o podvod ztráta „Žolíka“ na celý školní rok;
  - platí od 4. do 9.ročníku.
10. Učitel oznamuje žákovi výsledek každé klasifikace, klasifikaci zdůvodňuje a poukazuje na klady a nedostatky hodnocených projevů, výkonů, výtvorů. Po ústním vyzkoušení oznámí učitel žákovi výsledek hodnocení okamžitě. Výsledky hodnocení písemných zkoušek a prací a praktických činností oznámí žákovi nejpozději do 14 dnů. Učitel sděluje všechny známky, které bere v úvahu při celkové klasifikaci, zástupcům žáka a to zejména prostřednictvím zápisů do žákovské knížky - současně se sdělováním známek žákům.
11. Kontrolní písemné práce a další druhy zkoušek rozvrhne učitel rovnoměrně na celý školní rok, aby se nadměrně nenahromadily v určitých obdobích.

12. O termínu písemné zkoušky, která má trvat více než 25 minut, informuje vyučující žáky dostatečně dlouhou dobu předem. Ostatní vyučující o tom informuje formou zápisu do třídní knihy. V jednom dni mohou žáci konat jen jednu zkoušku uvedeného charakteru.
13. Učitel je povinen vést soustavnou evidenci o každé klasifikaci žáka průkazným způsobem tak, aby mohl vždy doložit správnost celkové klasifikace žáka i způsob získání známek (ústní zkoušení, písemné,...). V případě dlouhodobé nepřítomnosti nebo rozvázání pracovního poměru v průběhu klasifikačního období předá tento klasifikační přehled zastupujícímu učiteli nebo vedení školy.
14. Vyučující zajistí zapsání známek také do katalogového listu a dbá o jejich úplnost. Do katalogového listu jsou zapisovány známky z jednotlivých předmětů, udělená výchovná opatření a další údaje o chování žáka, jeho pracovní aktivitě a činnosti ve škole.
15. Klasifikační stupeň určí učitel, který vyučuje příslušnému předmětu. Při dlouhodobějším pobytu žáka mimo školu (lázeňské léčení, léčebné pobyty, dočasné umístění v ústavech, apod.) vyučující respektuje známky žáka, které škole sdělí škola při instituci, kde byl žák umístěn; žák se znovu nepřezkoušuje.
16. Při určování stupně prospěchu v jednotlivých předmětech na konci klasifikačního období se hodnotí kvalita práce a učební výsledky, jichž žák dosáhl za celé klasifikační období. Stupeň prospěchu se neurčuje na základě průměru z klasifikace za příslušné období. Výsledná známka za klasifikační období musí odpovídat známkám, které žák získal a které byly sděleny rodičům.
17. Případy zaostávání žáků v učení a nedostatky v jejich chování se projednají v pedagogické radě, a to zpravidla k 15. listopadu a 15. dubnu.
18. Na konci klasifikačního období, v termínu, který určí ředitel školy, nejpozději však 48 hodin před jednáním pedagogické rady o klasifikaci, zapíše učitelé příslušných předmětů číslíci výsledky celkové klasifikace do třídního výkazu a připraví návrhy na umožnění opravných zkoušek, na klasifikaci v náhradním termínu apod.
19. Zákonné zástupce žáka informuje o prospěchu a chování žáka: třídní učitel a učitelé jednotlivých předmětů v polovině prvního a druhého pololetí; třídní učitel nebo učitel, jestliže o to zákonní zástupci žáka požádají.
20. Informace jsou rodičům předávány převážně při osobním jednání na třídních schůzkách nebo konzultačních hodinách, na které jsou rodiče písemně zváni. Údaje o klasifikaci a hodnocení chování žáka jsou sdělovány pouze zástupcům žáka, nikoli veřejně.
21. V případě mimořádného zhoršení prospěchu žáka informuje rodiče a vyučující předmětu bezprostředně a prokazatelným způsobem.
22. Pokud je klasifikace žáka stanovena na základě písemných nebo grafických prací, vyučující tyto práce uschovávají po dobu, během které se klasifikace žáka určuje nebo ve které se k ní mohou zákonní zástupci žáka odvolat - tzn. celý školní rok včetně hlavních prázdnin, v případě žáků s odloženou klasifikací nebo opravnými zkouškami až do 30.10. dalšího školního roku. Opravené písemné práce musí být předloženy všem žákům a na požádání ve škole také rodičům.
23. Vyučující dodržují zásady pedagogického taktu, zejména - neklasifikují žáky ihned po jejich návratu do školy po nepřítomnosti delší než jeden týden z učiva nepochybného (klasifikovat je však možno z učiva procvičeného v předchozím období) - žáci nemusí dopisovat do sešitů látku za dobu nepřítomnosti, pokud to není jediný zdroj informací a v případech, kdy pravidelnost všech zápisů v sešitech nebyla učitelem stanovena a domluvena ze závažných důvodů na začátku školního roku, - účelem zkoušení není nacházet mezery ve vědomostech žáka, ale hodnotit to, co umí, - učitel klasifikuje jen probrané učivo, - před prověřováním znalostí musí mít žáci dostatek času k naučení, procvičení a zažití učiva, - prověřování znalostí provádět až po dostatečném procvičení učiva.

24. Třídní učitelé (výchovný poradce) jsou povinni seznamovat ostatní vyučující s doporučením psychologických vyšetření, které mají vztah ke způsobu hodnocení a klasifikace žáka a způsobu získávání podkladů. Údaje o nových vyšetřeních jsou součástí zpráv učitelů (nebo výchovného poradce) na pedagogické radě.

## V. Školní řád – základní pravidla

1. Žák se ve škole chová slušně k dospělým i jiným žákům školy, dbá pokynů pedagogických pracovníků, dodržuje školní řád, řády odborných učeben. Chová se tak, aby neohrozil zdraví svoje, ani jiných osob.
2. Žák chodí do školy pravidelně a včas podle rozvrhu hodin a účastní se činností organizovaných školou. Účast na vyučování nepovinných předmětů a docházka do zájmových kroužků, do školní družiny a školního klubu je pro přihlášené žáky povinná. Odhlásit se může vždy ke konci pololetí.
3. Žák chodí do školy vhodně a čistě upraven a oblečen.
4. Žák zachází s učebnicemi a školními potřebami šetrně, udržuje své místo, třídu i ostatní školní prostory v čistotě a pořádku, chrání školní i soukromý majetek před poškozením; nosí do školy učebnice a školní potřeby podle rozvrhu hodin a pokynů učitelů.
5. Před ukončením vyučování žáci z bezpečnostních důvodů neopouštějí školní budovu bez vědomí vyučujících. V době mimo vyučování žáci zůstávají ve škole jen se svolením vyučujících a pod jejich dohledem.
6. Žáci chrání své zdraví i zdraví spolužáků; žákům jsou zakázány všechny činnosti, které jsou zdraví škodlivé (např. kouření, pití alkoholických nápojů, zneužívání návykových a zdraví škodlivých látek).
7. Žák chodí do školy pravidelně a včas podle rozvrhu hodin nebo pokynů vyučujících.
8. Pokud se žák nemůže zúčastnit výuky, jeho nepřítomnost omlouvají rodiče do 3 dnů písemně nebo telefonicky a po návratu do školy písemně na omluvném listu v žákovské knížce. Informaci o uvolnění z předem známých důvodů podávají rodiče písemně třídnímu učiteli. Odchod žáka z vyučování před jeho ukončením je možný pouze se souhlasem učitele hodiny (max. na jednu hodinu) nebo se souhlasem třídního učitele (na více hodin) na základě písemné žádosti rodičů. Škola v odůvodněných případech může po rodičích žáka požadovat, aby omluvenka žákovy absence byla doložena lékařským potvrzením.
9. Žák se řádně a systematicky připravuje na vyučování.
10. Žák má právo na ochranu před jakoukoli formou diskriminace a násilí, má právo vzdělání a na svobodu myšlení, projevu, shromažďování, náboženství, na odpočinek a dodržování základních psychohygienických podmínek, má právo být seznámen se všemi předpisy se vztahem k jeho pobytu a činnosti ve škole. Každý úraz nebo vznik škody, ke kterému došlo v souvislosti s činností školy hlásí bez zbytečného odkladu vyučujícímu, třídnímu učiteli nebo jinému zaměstnanci školy.

11. Žák nenosí do školy předměty, které nesouvisí s výukou a mohly by ohrozit zdraví a bezpečnost jeho nebo jiných osob. Cenné předměty, včetně šperků a mobilních telefonů po dobu pobytu ve škole neodkládají, pouze pokud k tomu mají vyčleněná místa k tomu určená, to jest osobní uzamykatelné skříňky, případně na pokyn vyučujících, kteří je po stanovenou dobu přeberou do úschovy a zajistí jejich bezpečnost.

## VI. Způsob hodnocení žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Hodnocení žáků se speciálními vzdělávacími potřebami vychází ze zákona 561/2004 Sb. (školský zákon), z vyhlášky č. 27/2016 Sb., o vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných, z novely školského zákona (vyhláška č. 82/2015 Sb.) a z požadavků Evropské komise a Akčního plánu inkluzivního vzdělávání MŠMT na období 2016 – 2018.

1. Dítětem, žákem a studentem se speciálními vzdělávacími potřebami je osoba, u které se projevuje potřeba úprav ve vzdělávání nebo školských službách a zapojení v kolektivu.
2. Děti, žáci a studenti se speciálními vzdělávacími potřebami mají právo na vytvoření nezbytných podmínek při vzdělávání i klasifikaci a hodnocení.
3. Při hodnocení žáků a studentů s PLPP i s IVP se přihlíží k míře podpůrných prostředků. Vyučující respektují doporučení psychologických vyšetření žáků a uplatňují je při klasifikaci a hodnocení chování žáků a také volí vhodné a přiměřené způsoby získávání podkladů.
4. U žáka s vývojovou poruchou učení rozhodne ředitel školy o použití slovního hodnocení na základě žádosti zákonného zástupce žáka. Výsledky vzdělávání žáka v základní škole speciální se hodnotí slovně.
5. Pro zjišťování úrovně žákových vědomostí a dovedností volí učitel takové formy a druhy zkoušení, které odpovídají schopnostem žáka a na něž nemá porucha negativní vliv. Kontrolní práce a diktáty píší tito žáci po předchozí přípravě. Pokud je to nutné, nebude dítě s vývojovou poruchou vystavováno úkolům, v nichž vzhledem k poruše nemůže přiměřeně pracovat a podávat výkony odpovídající jeho předpokladům.
6. Vyučující klade důraz na ten druh projevu, ve kterém má žák předpoklady podávat lepší výkony. Při klasifikaci se nevychází z prostého počtu chyb, ale z počtu jevů, které žák zvládl.
7. Klasifikace je provázena hodnocením, t.j. vyjádřením pozitivních stránek výkonu, objasněním podstaty neúspěchu, návodem, jak mezery a nedostatky překonávat.
8. Všechna navrhovaná pedagogická opatření se zásadně projednávají s rodiči a jejich souhlasný či nesouhlasný názor je respektován.
9. V hodnocení se přístup vyučujícího zaměřuje na pozitivní výkony žáka a tím na podporu jeho poznávací motivace k učení namísto jednostranného zdůrazňování chyb.
10. Způsob hodnocení a klasifikace žáka vychází ze znalosti příznaků postižení a uplatňuje se ve všech vyučovacích předmětech, ve kterých se projevuje postižení žáka a na obou stupních základní školy.
11. Při způsobu hodnocení a klasifikaci žáků pedagogičtí pracovníci zvýrazňují motivační složku hodnocení a hodnotí jevy, které žák zvládl. Při hodnocení se doporučuje užívat různých forem hodnocení, např. bodové ohodnocení, hodnocení s uvedením počtu chyb apod.
12. Při klasifikaci žáků se doporučuje upřednostnit širší slovní hodnocení. Způsob hodnocení projedná třídní učitel a výchovný poradce s ostatními vyučujícími.

13. Třídní učitel sdělí vhodným způsobem ostatním žákům ve třídě podstatu individuálního přístupu a způsobu hodnocení a klasifikace žáka.
14. Vyučující respektuje doporučené způsoby práce a hodnocení žáka popsané v doporučení školského poradenského zařízení. Volí takové způsoby prověřování znalostí žáka, ve kterých se co nejméně projevuje zdravotní postižení (např. doplňování jevů místo diktátů, ústní zkoušení místo písemných prací či naopak, zkrácený rozsah písemných prací,...).

### **Hodnocení nadaných dětí, žáků a studentů**

Hodnocení žáků nadaných a mimořádně nadaných vychází ze zákona 561/2004 Sb. (školský zákon), z vyhlášky č. 27/2016 Sb., o vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných i mimořádně nadaných, z novely školského zákona (vyhláška č. 82/2015 Sb.) a z požadavků Evropské komise a Akčního plánu inkluzivního vzdělávání MŠMT na období 2016 – 2018.

Ředitel školy může mimořádně nadaného nezletilého žáka přearadit do vyššího ročníku bez absolvování předchozího ročníku. Podmínkou přearazení je vykonání zkoušek z učiva nebo části učiva ročníku, který žák nebo student nebude absolvovat. Obsah a rozsah zkoušek stanoví ředitel školy.

Individuálně vzdělávaný žák koná za každé pololetí zkoušky z příslušného učiva, a to ve škole, do níž byl přijat k plnění povinné školní docházky. Nelze-li individuálně vzdělávaného žáka hodnotit na konci příslušného pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín, a to tak, aby hodnocení bylo provedeno nejpozději do dvou měsíců po skončení pololetí. Ředitel školy zruší povolení individuálního vzdělávání, pokud žák na konci druhého pololetí příslušného školního roku neprospěl, nebo nelze-li žáka hodnotit na konci pololetí ani v náhradním termínu.

## 6.2 Autoevaluace školy

Vlastní hodnocení práce školy bylo zpracováváno i v minulých letech (hodnotící zprávy výsledků práce školy předávané nadřízeným a kontrolním orgánům na základě pozorování, hospitační činnosti, výsledků zpráv ČŠI či jiných orgánů, testování žáků, dotazníkových akcí, SWOT analýzy a pod.). Výsledky těchto hodnocení se objevovaly do určité míry i ve výročních zprávách. Později vlastní hodnocení probíhalo dle pravidel stanovených vyhláškou č. 15/2005 Sb., kterou se stanovily náležitosti dlouhodobých záměrů, výročních zpráv a vlastního hodnocení školy. Po změnách legislativy vlastní hodnocení opět probíhá jinak.

Vlastní hodnocení školy – autoevaluace je systematické hodnocení dosažených cílů dle předem stanovených kritérií, prováděné pracovníky školy. Je autoregulačním mechanismem vlastní pedagogické práce školy jako celku i jednotlivých vyučujících. Autoevaluace tak poskytuje zpětnou vazbu o úrovni a kvalitě dosahovaných výsledků vzdělávání a úrovni očekávaných cílových stavů. Jestliže dnes hovoříme o nutnosti neustálého zvyšování kvality školy a kvality vzdělávání, nelze si toto představit bez procesů dalšího učení a vzdělávání školy jako učící se organizace a zároveň školy, která zjišťuje svou kvalitu systematickým hodnocením své činnosti.

Některé výsledky vlastního hodnocení jsou součástí výroční zprávy.

### **Rámcová struktura vlastního hodnocení školy a kritéria vlastního hodnocení školy**

#### **Zaměření vlastního hodnocení:**

1. plnění cílů stanovených v koncepčním záměru rozvoje školy a ve školním vzdělávacím programu – jejich reálnost a stupeň důležitosti
2. posouzení plnění cílů podle písmene a) s přihlédnutím k dalším cílům uvedeným ve vzdělávacím programu Základní škola a odpovídajících právních předpisech
3. oblasti, ve kterých škola dosahuje dobrých výsledků, a oblasti, ve kterých je třeba úroveň vzdělávání zlepšit, včetně návrhů příslušných opatření
4. účinnost opatření podle písmene c) obsažených v předchozím vlastním hodnocení

#### **Hlavní oblasti vlastního hodnocení školy:**

1. podmínky ke vzdělávání
2. průběh vzdělávání
3. podpora školy žáků, spolupráce s rodiči, vliv vzájemných vztahů školy, žáků, rodičů a dalších osob na vzdělávání
4. výsledky vzdělávání žáků a studentů

5. řízení školy, kvalita personální práce, kvalita dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků
6. úroveň výsledků práce školy, zejména vzhledem k podmínkám vzdělávání a ekonomickým zdrojům

**Informace pro vlastní hodnocení jsou čerpány z těchto zdrojů:**

- pedagogická dokumentace (učební plány, osnovy apod.) a dokumentace žáků
- ankety a dotazníky, které byly předány učitelům a rodičům
- rozhovory
- výstupy z vlastní kontrolní a hospitační činnosti, hospitací, pozorování
- písemné podklady (posudky, hodnocení, inspekční zprávy, záznamy z kontrol, auditů apod.)
- vnitřní statistické ukazatele (zájem o školu, úspěšnost přechodu žáků na vyšší stupeň školy apod.)
- vnější statistické ukazatele (demografické faktory, problematika zaměstnanosti spádové oblasti apod.)
- externí zdroje (materiály školských orgánů, úřadů práce, obcí apod.), SWOT analýza, testování žáků (Scio, Kalibro), sociometrie

**Vlastní hodnocení bude následovat i v dalších obdobích a mělo by probíhat dle plánu autoevaluace.**

| Oblast                                                                  | Cíl                                                                       | Kritérium                                   | Nástroj                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Podmínky ke vzdělávání, školní klima                                    | příjemné a inspirativní prostředí, kvalitní vybavení s patřičným využitím | spokojenost žáků, rodičů i učitelů          | dotazník pro žáky, rodiče, SWOT analýza, pozorování, kontrolní činnost                                |
| Průběh vzdělávání                                                       | kvalitní práce učitelů při naplňování záměrů ŠVP                          | spokojenost žáků a rodičů, kvalita výsledků | srovnávací testy, učební plány, hospitační činnost, sebehodnocení učitelů, dotazník pro žáky i rodiče |
| Podpora žáků, spolupráce s rodiči, vliv vzájemných vztahů na vzdělávání | přiměřená podpora nadaných, ale i problémových a handicapovaných žáků     | kvalita výsledků                            | pohovory s rodiči, výsledky soutěží, srovnávací testy, přijímání na SŠ, SWOT analýza                  |

|                                                                            |                                                                                         |                                                              |                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Výsledky vzdělávání žáků                                                   | úspěšné absolvování studia, zvládnutí výstupů ŠVP, rozvoj kompetencí ŠVP                | kvalita výsledků                                             | klasifikace, hodnocení klíčových kompetencí, výstupní hodnocení, srovnávací testy, přijímání na SŠ |
| Řízení školy, kvalita personální práce, dalšího vzdělávání učitelů         | efektivní chod školy, plnění zásad ŠVP, vytvoření podmínek pro realizaci učitelů i žáků | převaha pozitivního hodnocení                                | SWOT analýza, dotazník pro rodiče a žáky                                                           |
| Výsledky práce školy vzhledem k podmínkám vzdělávání a ekonomickým zdrojům | naplnění koncepčních záměrů ŠVP                                                         | výrazná převaha spokojených či spíše spokojených respondentů | dotazník pro rodiče a žáky, rozhovory, statistické ukazatele, SWOT analýza, záznamy kontrol        |

### Plán autoevaluace na další období

Říjen: posouzení práce školy – výsledky vlastního hodnocení za předchozí období

Listopad – duben: srovnávací testy (Scio, Kalibro a jiné testy)

Prosinec – leden: hodnocení práce učitelů vedením školy a jejich sebehodnocení

Květen – červen: vyhodnocení testování, dotazníkové akce – zjišťování názorů na práci školy

Červen: hodnocení učebních plánů, úvazků, příprava podkladů pro Výroční zprávu o činnosti školy

Průběžně – nepravidelně: pohovory s učiteli a rodiči, hospitační činnost, komunikace s veřejností



## 7. Školní družina

### 7.1 Organizace školní družiny

Ve školní družině jsou oddělení vedená kvalifikovanými vychovatelkami. Počet oddělení se mění podle počtu přihlášených účastníků s maximálním počtem 30 účastníků na jedno oddělení. Práce družiny je rozdělena na ranní a odpolední činnost. Provoz ranní družiny je od 6,30 do 17,00 hod. Děti zde mají možnost volných her, při kterých mohou využít vybavení celé družiny včetně počítače. Odpolední provoz začíná ukončením výuky jednotlivých tříd a končí v 17,00 hod. Činnost je rozdělena do několika námětových oblastí:

1. relaxační
2. zájmová
3. rekreační
4. příprava na vyučování

Všechny oblasti spolu úzce souvisí, a proto se jednotlivá témata prolínají. Děti jsou vedeny k samostatnosti a k aktivnímu přístupu. Pravidelná činnost je dána týdenní skladbou zaměstnání.

Každý rok vychovatelky připraví celoroční projekt, do kterého distribuují všechna témata a cíle.

### 7.2 Výchovné a vzdělávací strategie školní družiny

Školní družina přispívá k vybavení žáků souborem klíčových kompetencí. Spolu s pedagogy je tak připravuje na další vzdělávání a uplatnění ve společnosti. Získané klíčové kompetence pak utváří základ žáka pro celoživotní učení, vstup do života a pracovního procesu.

#### Cíle školní družiny

1. Rozvoj osobnosti dítěte
2. Získání všeobecného vzdělání
3. Pochopení a uplatnění zákonů demokracie
4. Utváření národního a státního vědomí

## 7.3 Materiální podmínky školní družiny

Školní družina je součástí základní školy. Nachází se ve starší trojpodlažní budově. Pro svou činnost školní družina využívá 4. třídy. Třídy jsou vhodně vybavené pro zájmovou i relaxační činnost. Děti mohou využívat k pohybovým aktivitám školní tělocvičny, školní dvůr se sportovním povrchem a venkovní učebnu. Školní družina má dále k dispozici prostory v knihovně, počítačové třídy, cvičnou kuchyňku a interaktivní tabule umístěné ve třídách. Šatny žáků se nachází v suterénu budovy školy. Stravování probíhá ve školní jídelně v budově školy.

Školní družina má k dispozici pomůcky na výtvarnou a sportovní činnost, stolní hry, časopisy, knihy. Děti mají v družinových třídách množství hraček, které se každoročně doplňují novými.

Pedagogičtí pracovníci sledují další doplňování a zlepšování materiálních podmínek. Materiální podmínky jsou dobré.

## 7.4 BOZP školní družiny

### 7.4.1 Podmínky pro hygienické a bezpečné působení

- vhodná struktura činnosti a skladba zaměstnání – vychovatelka vybírá věkově přiměřenou činnost, při které nedojde ke zranění dítěte
- stravovací návyky a pitný režim – vychovatelka dbá na hygienu a kulturu stolování, dohlíží na pitný režim dětí
- zdravé prostředí podle planých norem, tj. dle vyhlášky ministerstva č. 410/2005 Sb., o hygienických požadavcích na prostory a provoz zařízení a provozoven pro výchovu a vzdělávání mladistvých (vlastní vybavené prostory, odpovídající světlo, teplo, bezhlučnost, čistota, větrání, vhodný nábytek, hygienické vybavení prostorů)
- bezpečné pomůcky – vychovatelka dbá na používání věkově přiměřených pomůcek
- ochrana před úrazy a eliminace nebezpečných situací – vychovatelka eliminuje možné úrazy proškolením na začátku školního roku a opakováním během školního roku. Svým pedagogickým působením neustále nabádá k dodržování bezpečnosti, děti má neustále v zorném poli
- označení nebezpečných předmětů – vychovatelka seznámí děti s provozními řády využívaných prostor – škola, ŠJ, ŠD, tělocvična, dvůr, cvičná kuchyně
- bezpečnost silničního provozu – mimo budovu ZŠ zodpovídá vychovatelka za 25 dětí. Děti jsou na začátku roku poučeny o bezpečnosti silničního provozu, během roku je poučení opakováno. Pokud dojde k situaci, že se počet dětí navýší nad 25, je pověřena doprovodem dětí další osoba
- dostupnost prostředků první pomoci – školní družina je vybavena dostupně umístěnou lékárníčkou PP, mobilní lékárníčkou, která slouží na vycházky

### **7.4.2 Psychosociální podmínky**

- pohoda prostředí a příznivé sociální klima – vychovatelka vede k otevřenosti a partnerství v komunikaci, úctě, toleranci, uznání, empatii a pomoci druhému
- respektování potřeb jedince – vychovatelka organizuje činnost vycházející ze zájmů účastníků
- věková přiměřenost a motivující hodnocení – vychovatelka respektuje individualitu dětí, hodnotí v souladu s jejich možnostmi
- ochrana před násilím, šikanou a dalšími patologickými jevy – vychovatelka se pedagogickým působením snaží zabránit socio-patologickým jevům
- spoluúčast na životě zařízení – vychovatelka preferuje společné plánování činnosti, vlastní podíl dětí na případném řízení a hodnocení
- včasná informovanost – vychovatelka včas informuje děti a jejich zákonné zástupce o činnostech ve školní družině

## **7.5 Podmínky pro vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami**

Školní družina sídlí v budově základní školy. Pro děti s psychickými, fyzickými či kombinovanými vadami jsme schopni zajistit tyto podmínky:

### **7.5.1 Personální oblast**

- zajistit proškolení vychovatelky v dané oblasti
- dostatečné personální zajištění aktivit
- využít dobrovolníky

### **7.5.2 Technická oblast**

- eliminace situací, ve kterých by došlo ke zranění integrovaného žáka

### **7.5.3 Materiální oblast**

- zajistit speciální didaktické a kompenzační pomůcky

#### **7.5.4 Organizační oblast**

- vymezit formy integrace
- spolupracovat s rodiči či jinými zákonnými zástupci
- využívat poradenské pomoci výchovného poradce a psychologa OPPP
- informovat odbornou i laickou veřejnost o nabídce integrace
- pokusit se navázat spolupráci s organizacemi, které se prací s postiženými zabývají

#### **7.5.5 Podmínky vzdělávání žáků mimorádně nadaných dětí**

- aktivity zaměřené na rozvoj tvořivosti, spolupráce a sociální a emocionální inteligence
- možnost a způsob zařazení účastníka do aktivit primárně určených vyšším věkovým skupinám
- odborná připravenost pedagogických pracovníků

## 8. Vzdělávací obsah

| Objevujeme Evropu a svět |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tematický okruh          | Možná realizace, náměty a činnosti                                                                                                                                                                                                      | Vazby průřezových témat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Prázdniny                | <ul style="list-style-type: none"> <li>galerie – výstava fotografií</li> <li>povídání o zvláštích zemí, které jsme navštívili</li> <li>poznávání měn v různých státech</li> <li>řetěz přátelství</li> <li>vědomostní soutěže</li> </ul> | <b>OSV</b> – poznávání lidí, komunikace<br><b>VDO</b> – občanská společnost a stát<br><b>VEGS</b> – Evropa a svět nás zajímá<br><b>MKV</b> – lidské vztahy, multikulturalita<br><b>EV</b> – ekosystémy a vztah člověka k prostředí                                                                                                         |
| Pohádky z celého světa   | <ul style="list-style-type: none"> <li>společná četba</li> <li>noviny z jiných zemí</li> <li>vztah k naší zemi s ohledem na zvláštnosti naší země</li> </ul>                                                                            | <b>OSV</b> – sebepoznání a sebepojetí, psychohygienu, mezilidské vztahy, hodnoty a postoje<br><b>VEGS</b> – objevujeme Evropu a svět<br><b>MKV</b> – kulturní difference, etnický původ<br><b>EV</b> – základní podmínky života, lidské aktivity a problémy životního prostředí<br><b>MV</b> – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení |
| Barva pleti              | <ul style="list-style-type: none"> <li>světová gastronomie</li> <li>recepty z různých zemí</li> <li>kontinenty</li> <li>výtvarný projev</li> <li>některé historické osobnosti světa</li> </ul>                                          | <b>OSV</b> – seberegulace a sebeorganizace, kreativita, kooperace a kompetice<br><b>VDO</b> – občanská společnost a škola<br><b>VEGS</b> – jsme Evropané<br><b>MKV</b> – princip sociálního smíru a solidarity                                                                                                                             |

| Lidské vztahy   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tematický okruh | Možná realizace, náměty a činnosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Vazby průřezových témat                                                                                                                                                                                         |
| Rodina          | <ul style="list-style-type: none"> <li>úcta k rodičům, starým lidem a sobě samým</li> <li>fotografie – ontogeneze</li> <li>výrobky – dárky pro blízké</li> <li>osvojování a dodržování základů společenského chování: zdravení, úcta ke starším a stolování</li> <li>cestování v dopravních prostředcích</li> <li>hudební soutěž</li> <li>vystoupení na besídkách</li> <li>nácvik divadla – dramatizace</li> </ul> | <b>OSV</b> – sebepoznání, sebepojetí, psychohygienu, hodnoty a postoje<br><b>EV</b> – vztah člověka k prostředí                                                                                                 |
| Škola           | <ul style="list-style-type: none"> <li>vytváření kladného vztahu ke spolužákům</li> <li>udržování pozitivního klimatu v oddělení</li> <li>učit se naslouchat a dobře vycházet se spolužáky</li> <li>kolektivní míčové a stolní společenské hry</li> </ul>                                                                                                                                                          | <b>OSV</b> – rozvoj schopností poznávání, kreativita, mezilidské vztahy, komunikace, kooperace<br><b>VDO</b> – občanská společnost a škola<br><b>MKV</b> – lidské vztahy, princip sociálního smíru a solidarity |

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                               |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ úcta ke každému povolání</li> <li>▪ pozorování různých zaměstnání lidí a jejich významu pro život ve společnosti</li> <li>▪ pexeso, puzzle, kvízy, námětové hry, rozvoj jemné motoriky aj.</li> <li>▪ výtvarná činnost, výroba dárků pro budoucí prvňáky, karneval</li> <li>▪ vztah k handicapovaným dětem</li> </ul> | <b>MV</b> – interpretace vztahu mediálních sdělení a reality                                                                                                                                                  |
| Prevence | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ dodržování řádu školní družiny a školní jídelny</li> <li>▪ moje práva a povinnosti</li> <li>▪ besedy, spontánní rozhovory, modelové situace</li> <li>▪ správné řešení konfliktních situací</li> </ul>                                                                                                                 | <b>OSV</b> – seberegulace a sebeorganizace, řešení problémů a rozhodovací dovednosti<br><b>EV</b> – lidské aktivity a problémy životního prostředí<br><b>MV</b> – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení |

| My v čase         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tematický okruh   | Možná realizace, náměty a činnosti                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Vazby průřezových témat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Hodiny            | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ dodržování denního režimu</li> <li>▪ návyky na pravidelnou činnost</li> <li>▪ soutěže na čas</li> <li>▪ výrobky: papírové kalendáře, hodiny aj.</li> <li>▪ lidský život – ontogeneze</li> </ul>                                                                             | <b>OSV</b> – rozvoj schopností poznávání<br><b>VEGS</b> – jsme Evropané<br><b>MKV</b> – kulturní difference                                                                                                                                                                                                                                     |
| Historie a pokrok | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ orientace v čase: minulost, přítomnost, budoucnost</li> <li>▪ technická zařízení, průmyslový pokrok – rádio, televize, počítač, internet</li> <li>▪ vývoj řemesel</li> <li>▪ vývoj oblečení</li> <li>▪ slet čarodějnic, návštěva muzea</li> </ul>                           | <b>OSV</b> – psychohygiena, poznávání lidí, mezilidské vztahy<br><b>VDO</b> – občanská společnost a stát<br><b>VEGS</b> – Evropa a svět nás zajímá, jsme Evropané<br><b>MKV</b> – etnický původ, multikulturalita<br><b>EV</b> – základní podmínky života, vztah člověka k prostředí<br><b>MV</b> – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení |
| Zvyky a tradice   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pozorování ročních období</li> <li>▪ rozdělení roku na čtvrtletí, měsíce, dny</li> <li>▪ význam lidových zábav</li> <li>▪ masopust – výroba masek, otevírání studánek</li> <li>▪ pranostiky, přísloví, koledy, pověry o nadpřirozených bytostech (polednice aj.)</li> </ul> | <b>OSV</b> – sebepoznání a sebepojetí, kreativita, komunikace<br><b>VDO</b> – občanská společnost a škola<br><b>VEGS</b> – objevujeme Evropu a svět<br><b>MV</b> – interpretace vztahu mediálních sdělení a reality                                                                                                                             |

### Lidské aktivity a problémy životního prostředí

| Tematický okruh    | Možná realizace, náměty a činnosti                                                                                                                                                                                                                                                                               | Vazby průřezových témat                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Příroda            | <ul style="list-style-type: none"> <li>prohlubování znalostí o přírodě</li> <li>dětská literatura s přírodní tematikou</li> <li>vycházky, pozorování změn přírody v podle ročního období</li> <li>domečky pro skřítky, orientační hry</li> <li>živly, turistické značky</li> <li>práce s encyklopedií</li> </ul> | <b>OSV</b> – rozvoj schopností poznávání, sebepoznání a sebepojetí, psychohygiena<br><b>VEGS</b> – Evropa a svět nás zajímá<br><b>EV</b> – ekosystémy, základní podmínky života<br><b>MV</b> – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení     |
| Ekologická výchova | <ul style="list-style-type: none"> <li>třídění odpadu, šetření vodou, sběr papíru</li> <li>pozorování živočichů a rostlin v různých podmínkách</li> <li>ohrožené druhy rostlin i živočichů a důvod ohrožení</li> </ul>                                                                                           | <b>OSV</b> – sebeorganizace a seberegulace<br><b>VDO</b> – občanská společnost a stát<br><b>EV</b> – lidské aktivity a problémy životního prostředí, vztah člověka k prostředí<br><b>MV</b> – interpretace vztahu mediálních sdělení a reality |
| Estetická výchova  | <ul style="list-style-type: none"> <li>péče o pokojové rostliny</li> <li>výzdoba třídy přírodninami</li> <li>rozvoj jemné motoriky</li> </ul>                                                                                                                                                                    | <b>OSV</b> – kooperace a kompetice<br><b>VEGS</b> – objevujeme Evropu a svět<br><b>MKV</b> – lidské vztahy, multikulturalita                                                                                                                   |

### Člověk a jeho zdraví

| Tematický okruh | Možná realizace, náměty a činnosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Vazby průřezových témat                                                                                                                                                                                         |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Zdravá výživa   | <ul style="list-style-type: none"> <li>základní hygienické návyky</li> <li>sebeobsluha, pořádek, stolování, šetření majetku, odstraňování hluku, větrání</li> <li>odpočinek, relaxace, harmonizace nervové soustavy</li> <li>potravinová pyramida</li> <li>životní styl</li> <li>sociálně patologické jevy: kouření, drogy, alkohol</li> </ul> | <b>OSV</b> – sebepoznání a sebepojetí, psychohygiena, hodnoty a postoje<br><b>MKV</b> – kulturní difference<br><b>EV</b> – vztah člověka k prostředí<br><b>MV</b> – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení |
| První pomoc     | <ul style="list-style-type: none"> <li>prevence úrazů</li> <li>důležitá telefonní čísla</li> <li>ošetření drobných poranění</li> <li>léčivé byliny – vycházka</li> </ul>                                                                                                                                                                       | <b>OSV</b> – rozvoj schopností poznávání, řešení problémů a rozhodovací dovednosti<br><b>VDO</b> – občanská společnost a stát<br><b>VEGS</b> – základní podmínky života                                         |
| Bezpečnost      | <ul style="list-style-type: none"> <li>dodržování pravidel při práci</li> <li>bezpečnost v dopravě</li> <li>sebevzdělávání a komunikace – besedy</li> <li>jazykolamy, cvičení paměti, příprava na vyučování, pamětní učení básniček, smyslové hry</li> </ul>                                                                                   | <b>OSV</b> – seberegulace a sebeorganizace, mezilidské vztahy<br><b>VDO</b> – občanská společnost a škola                                                                                                       |

| Občanská společnost a škola |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tematický okruh             | Možná realizace, náměty a činnosti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Vazby průřezových témat                                                                                                                                                                                               |
| Praha 8                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>vycházky do okolí, orientace, poznávání ulic</li> <li>pravidla chování na komunikacích</li> <li>důležitá místa: pošta, policie, lékař aj.</li> <li>mapa Prahy 8 a výtvarné činnosti</li> <li>tematické vycházky (k městskému úřadu, k muzeu Prahy 8 aj.)</li> <li>pověsti o Praze – kresba, dramatizace</li> </ul> | <b>OSV</b> – rozvoj schopností poznávání, sebepoznání a sebepojetí<br><b>VDO</b> – občanská společnost a stát<br><b>VEGS</b> – Evropa a svět nás zajímá<br><b>EV</b> – lidské aktivity a problémy životního prostředí |
| Škola                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>bezpečná nejkratší cesta do školy, dopravní značky, přechody</li> <li>prohlubování znalostí okolí – názvy ulic, místní památky, dopravní soutěž</li> <li>estetika prostředí budovy školy – čistota a výzdoba</li> <li>seznámení s řádem školy, prohlídka uzavřených prostor školy</li> </ul>                       | <b>OSV</b> – psychohygiena, komunikace<br><b>VDO</b> – občanská společnost a škola<br><b>EV</b> – vztah člověka k prostředí                                                                                           |
| Domov                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>význam slova domov – vyprávění, ilustrace</li> <li>„můj domov – můj hrad“</li> <li>pomoc při úklidu, zkulturnění prostředí, kde žiju</li> </ul>                                                                                                                                                                    | <b>OSV</b> – hodnoty a postoje<br><b>VEGS</b> – jsme Evropané<br><b>MKV</b> – multikulturalita, princip sociálního smíru a solidarity<br><b>EV</b> – základní podmínky života                                         |



## 9. Standardy

### 9.1 Český jazyk a literatura

#### 9.1.1 Komunikační a slohová výchova

| Očekávané výstupy – 1. stupeň – 1. období                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Žák:                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Očekávané výstupy – 1. stupeň – 2. období                                                                | Indikátory                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Žák:                                                                                                     | Žák:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas                                               | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. navrhne vhodný nadpis</li> <li>2. posoudí na základě přečteného textu pravdivost/nepravdivost tvrzení</li> <li>3. posoudí, zda daná informace vyplývá/nevyplývá z textu</li> <li>4. vyhledá v textu odpověď na zadanou otázku</li> </ol>                                                                 |
| rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. vybere z nabídky vhodná slova vztahující se k textu</li> <li>2. vypíše z textu požadovanou informaci</li> <li>3. rozhodne, které informace jsou pro daný text nepodstatné</li> </ol>                                                                                                                     |
| posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení                                                       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. sestaví a napíše adresu, zprávu, vzkaz, oznámení, pozvánku</li> <li>2. posoudí, zda jsou adresa, zpráva, vzkaz, oznámení nebo pozvánka úplné</li> <li>3. sestaví z vět nebo krátkých odstavců příběh s dodržением dějové posloupnosti</li> <li>4. vybere z nabídky vhodný závěr k dané ukázce</li> </ol> |
| reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta                      | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. vyslechne nebo přečte krátký text a reprodukuje ústně nebo písemně jeho obsah</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                 |

|                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                            | 2. vyslechne nebo přečte vzkaz a reprodukuje ho ústně nebo písemně další osobě                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku                                                                                     | 1. na základě zadaných informací vede dialog, telefonický hovor (s dospělým, s kamarádem), zanechá vzkaz na záznamníku<br>2. posoudí, zda v uvedené ukázce (dialogu, telefonickém rozhovoru, vzkazu na záznamníku) nechybí některá z důležitých informací                                                                                                                           |
| rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě                                                                                                              | 1. vybere z předložených ukázek tu, která chce upoutat, přesvědčit a ovlivnit rozhodování člověka (adresáta)<br>2. vyhledá na internetu, v časopise, v denním tisku příklad manipulativní reklamy                                                                                                                                                                                   |
| volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru                                                                           | 1. přečte/řekne s náležitou intonací, přízvukem a tempem řeči oznámení, příkaz, prosbu, omluvu a respektuje při tom rozdílného adresáta<br>2. se vhodně představí ostatním dětem, dospělému                                                                                                                                                                                         |
| rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace                                                                   | 1. rozliší ve slyšené ukázce spisovnou a nespisovnou výslovnost (zme, dyž, vo tom apod.)<br>2. využívá spisovnou výslovnost ve veřejné komunikační situaci                                                                                                                                                                                                                          |
| píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry                                                                                   | 1. píše vypravování obsahově i formálně správně, dodržuje dějovou posloupnost; pracuje podle rozvité/heslovité osnovy<br>2. sestaví popis předmětu (zvířete/osoby) a popis pracovního postupu, dodržuje logickou návaznost; pracuje podle otázkové osnovy<br>3. v ukázce dopisu doplní, co chybí                                                                                    |
| sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti                                     | 1. k vybranému textu přiměřené délky vytvoří rozvitou nebo heslovitou osnovu (nejméně o třech bodech)<br>2. zařadí do přečtené ukázky na vhodné místo nabízený text                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Očekávané výstupy – 2. stupeň</b>                                                                                                                       | <b>Indikátory</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Žák:<br>odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji | Žák:<br>1. po přečtení textu vybere z nabízených možností ty, které vyjadřují některý z názorů pisatele textu<br>2. si nad informačním zdrojem odpoví na otázku o jeho důvěryhodnosti, u získaného údaje hledá další pramen pro ověření                                                                                                                                             |
| rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru                                                                           | 3. odliší v jednoduchém textu názor autora či postavy od faktů<br>4. najde v textu prvky (motivy nebo jazykové prostředky), které naznačují, co chce komunikační partner svou promluvou říct, kam směřuje                                                                                                                                                                           |
| rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj                                                                            | 5. najde výrazný prostředek manipulace v textu<br>6. rozpozná alespoň jeden cíl sledovaný autorem textu<br>7. zaujme kritický postoj k cílům manipulace (k záměrům manipulátora)                                                                                                                                                                                                    |
| dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci                                                          | 8. najde slovo nevhodně užitě v dané komunikační situaci a nahradí je vhodnějším<br>9. rozhodne podle komunikační situace, zda je namístě mluvit spisovně<br>10. změni své uvolněné nespisovné vyjadřování v řeč kultivovanou, se stylově neutrálními a společensky přijatelnými výrazy a s uspořádanou stavbou výpovědí, když se obrací k osobě váženější a v situacích formálních |
| odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru                                   | 11. vybere z nabízených možností text, který je pro danou komunikační situaci nejvhodnější<br>12. v krátké ukázce najde nespisovné výrazy a nahradí je výrazy spisovnými                                                                                                                                                                                                            |

|                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                             | 13. nahradí výrazy zjevně nevhodné pro jeho komunikační záměr výrazy vhodnějšími                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči                                                                                                    | 14. zpětně zhodnotí, zda ve svém projevu hovořil přiměřeným tempem, zda vhodně frázoval, zda jeho intonace odpovídala druhům vět, zda všechna slova zřetelně vyslovoval<br>15. po krátkém čase na rozmyšlenou o výběru tématu a o způsobu přednesení pronese souvislou a převážně spisovnou řeč krátké sdělení o něčem, čemu by ostatní měli podle něho věnovat pozornost<br>16. pojmenuje běžné rozdíly mezi tím, jak se vyjadřuje soukromě a jak je vhodné mluvit na veřejnosti                                                                                                                                            |
| zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu                                                                                                                                               | 17. formou dialogu zdramatizuje epizodu ve vhodném textu<br>18. se bez konfliktů a podstatných nedorozumění zapojí do řízené diskuse                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát | 19. vyhledá v krátkém textu klíčová slova<br>20. posoudí, zda je daná informace obsažena v textu<br>21. vyhledá v textu odpověď na zadanou otázku<br>22. vytvoří/zapiše krátké shrnutí jednoduchého textu nebo vybere hlavní informaci z nabízených možností                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování                                                                                                    | 23. uspořádá části textu tak, aby byla dodržena logická návaznost či dějová posloupnost<br>24. vytvoří souvislý a srozumitelný text, v němž se svou myšlenkou nebo pocitem a s vlastním záměrem osloví adresáta, kterého si sám zvolí. Délku textu přizpůsobí potřebě svého sdělení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů                                | 25. najde chybnou formulaci (nejednoznačné místo, stylistickou chybu) a navrhne vhodnou úpravu<br>26. rozpozná v textu místo, kde je zřetelně porušena jeho soudržnost, a navrhuje úpravu<br>27. před odevzdáním svého textu zajišťuje kontrolu správnosti pomocí příruček, konzultací a dalších/jiných zdrojů<br>28. rozpozná, zda předložený text nese převážně znaky stylu odborného, publicistického (žurnalistického), uměleckého, či prostěsdělovacího<br>29. vytvoří krátký smysluplný text; vysvětlí, komu je určen a jaký záměr má vyjádřit; svoje tvrzení doloží konkrétními jazykovými prostředky užitými v textu |

## 9.1.2 Jazyková výchova

| Očekávané výstupy – 1. stupeň – 1. období                                                                       |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Žák:<br>rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky |  |

| porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| rozlišuje slovní druhy v základním tvaru                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Očekávané výstupy – 1. stupeň – 2. období                                                                                                                                                                                                                                               | Indikátory                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Žák:<br>porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová                                                                                                                                                                                     | Žák:<br>1. vybere z nabídky slovo, které je významem nejbližší k zadanému slovu<br>2. nahradí slovo v textu slovem významově protikladným, podobným, citově zabarveným, nespisovné slovo slovem spisovným<br>3. vyhledá v textu slovo vícevýznamové, vysvětlí jeho další významy<br>4. rozhodne, zda dvojice slov splňuje požadovanou podmínku (pro opozita)                                                                              |
| rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku                                                                                                                                                                                                                       | 1. rozliší, v kterých případech se jedná o slova příbuzná a v kterých o tvary téhož slova<br>2. rozliší, která slova jsou příbuzná se zadaným slovem<br>3. určí kořen slova, část příponovou, předponovou<br>4. k danému slovu uvede slova příbuzná                                                                                                                                                                                       |
| určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu                                                                                                                                                                           | 1. zařadí vyznačené plnovýznamové slovo z textu ke slovnímu druhu (podstatné jméno, přídavné jméno, sloveso, příslovce)<br>2. vybere z krátkého textu větu, která obsahuje/neobsahuje zadaný slovní druh<br>3. používá v mluveném i psaném projevu náležité tvary podstatných a přídavných jmen (kromě pravopisu přídavných jmen přivlastňovacích)<br>4. používá v mluveném i psaném projevu náležité tvary sloves ve způsobu oznamovacím |
| rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary                                                                                                                                                                                                                                      | 1. vyhledá v textu nespisovný tvar podstatného jména, přídavného jména, slovesa a nahradí je tvary spisovnými<br>2. doplní do věty tvar podstatného jména ve správném tvaru a odůvodní pravopis (1. a 4. pád rod mužský životný)                                                                                                                                                                                                          |
| vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty                                                                                                                                                                                        | 1. vyhledá ve větě základní skladební dvojici (podmět vyjádřený, nevyjádřený, několikanásobný)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí                                                                                                                                                                                                            | 1. rozliší větu jednoduchou a souvětí<br>2. vytvoří z věty jednoduché souvětí<br>3. rozhodne, který větný vzorec odpovídá zadanému větnému celku                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje                                                                                                                                                                                                                    | 1. nahradí spojovací výraz v souvětí tak, aby smysl zůstal zachován<br>2. spojí věty v souvětí pomocí vhodného spojovacího výrazu                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

| píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách                                                                                                                      | 1. správně píše (doplň) i/y ve vyjmenovaných slovech a slovech s nimi příbuzných<br>2. píše správně z hlediska pravopisu lexikálního                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| zvládá základní příklady syntaktického pravopisu                                                                                                                           | 1. uplatňuje základní poučení o správných tvarech přičestí minulého činného v mluveném i psaném projevu<br>2. doplní správně čárky do zadaného textu (několikanásobný větný člen, jednoduchá souvětí)                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Očekávané výstupy – 2. stupeň                                                                                                                                              | Indikátory                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Žák:<br>spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova                                                                                                                | Žák:<br>30. umí spisovně vyslovit česká a běžně užívaná cizí slova                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh | 31. pozná slova, která jsou slovtvorně příbuzná<br>32. k danému slovu doplní slova odvozená<br>33. vytvoří slova složená a rozliší je od slov odvozených<br>34. nahradí vyznačená slova přejatá českými ekvivalenty<br>35. vybere z nabídky slovo, které je přeneseným pojmenováním<br>36. prokáže schopnost interpretovat význam / porozumět významu přeneseného pojmenování<br>37. ovládá zásady tvoření slov                                                                                    |
| samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami                                                           | 38. samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci                                                                  | 39. přiřadí slovo ke slovnímu druhu<br>40. určí slovní druh u slov odvozených od stejného základového slova<br>41. užije ve větách slova v náležitých tvarech množného čísla (slova jsou uvedena v č. j. v 1. p.)<br>42. zařadí slova vyznačená v textu ke slovním druhům (stejně slovo může mít ve větě různou slovnědruhovou platnost)                                                                                                                                                           |
| využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace                                                                         | 43. využívá spisovný jazyk v projevu psaném i mluveném                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě i v souvětí                                                                                                       | 44. spojí větné členy ve větě do skladebních dvojic<br>45. nahradí jednoduchý větný člen větným členem několikanásobným, správně doplní interpunkční znaménko nebo spojku<br>46. doplní slovo podle naznačených syntaktických vztahů a určí doplněný větný člen (podmět, přísudek, předmět, přívlastek, příslovecné určení místa, času, způsobu)<br>47. vybere z několika vzorců ten, který odpovídá zadanému souvětí; žák vybere k zadanému vzorci z několika souvětí to, které je jím znázorněno |
| v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí                                                          | 48. píše bez pravopisných chyb                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití                                                                                                 | 49. v textu odliší jazykové prostředky útvarů národního jazyka (např.: spisovný jazyk x obecná čeština; spisovný jazyk x dialekt apod.)<br>50. nahradí typicky nespisovné vyjádření spisovným<br>51. posoudí vhodnost, či nevhodnost užití jazykových prostředků různých útvarů národního jazyka např. v umělecké literatuře, divadelní hře, veřejném projevu apod.                                                                                                                                |

### 9.1.3 Literární výchova

| Očekávané výstupy – 1. stupeň – 1. období                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Žák:<br>čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| vyjadřuje své pocity z přečteného textu                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Očekávané výstupy – 1. stupeň – 2. období                                                                                                  | Indikátory                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Žák:<br>vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je                                                                                       | Žák:<br>1. zpracuje stručný záznam o přečtené knize a prezentuje ho spolužákům jako mluvní cvičení nebo referát; záznam zakládá do portfolia nebo zapisuje do čtenářského deníku<br>2. řekne, jak na něj vyslechnutá/přečtená ukázka působí, jaký v něm vyvolala dojem                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma                                                   | 1. přednese a volně reprodukuje text<br>2. vytvoří vlastní text na dané či vlastní téma                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů                                                                                       | 1. rozhodne, jakého typu je úryvek a) umělecký (poezie, komiks, pohádka) b) neumělecký (naučný text, návod k použití)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| při jednoduchém rozboru literárních textů používá jednoduché literární pojmy                                                               | 1. rozhodne, zda uvedená ukázka je pohádka, pověst, nebo bajka<br>2. rozhodne, zda uvedená ukázka je poezie, nebo próza                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Očekávané výstupy – 2. stupeň                                                                                                              | Indikátory                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Žák:<br>uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla | Žák:<br>52. jmenuje (bez přeríkávání celého děje) hlavní postavy přečteného příběhu, řekne, kde se odehrává, stručně vystihne hlavní děj, případně které hlavní děje se proplétají – odliší vedlejší děj od hlavního<br>53. v textu vyhledá místa, kde je vyjádřen pohled a názor vypravěče a kde je vyjádřen pohled nebo názor postavy<br>54. rozpozná v textu místa, která se liší od běžného dorozumívání svou formou nebo významem, a vysvětlí, jak na něj místo působí (i bez použití termínů)<br>55. vyjádří s pomocí učitele hlavní myšlenku díla (literárního, filmového, divadelního) |
| rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora                                                                             | 56. rozpozná výrazné rysy vypravěčského stylu, kterými se úryvek liší od neutrálního, neprofesionálního podání nějaké situace                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo                    | 57. sdělí své dojmy z uměleckého díla a zformuluje důvody, proč se mu líbilo či nelíbilo, nebo čeho si na díle cení a proč                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie | 58. vytvoří vlastní krátký prozaický nebo veršovaný text se zajímavým tématem a působivým vyjadřováním, které odpovídá tématu i záměru žáka jako autora, svůj záměr a volbu žánrové formy vysvětlí jako dodatek k textu                                                                                                                             |
| rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty                                        | 59. posoudí a zdůvodní, co v literárním textu považuje za hodnotné a proč                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele    | 60. uvede základní znaky několika běžných žánrů, doloží svůj názor několika příklady, nejlépe z vlastní četby<br>61. navrhne, ke kterému literárnímu druhu by mohl patřit čtený text<br>62. odliší, zda uvedený text je próza, poezie, nebo drama<br>63. vyjádří s pomocí učitele hlavní myšlenku díla (literárního textu, filmu, divadelního kusu) |
| uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře                   | 64. posoudí, zda je text svým podáním spíše realistický, nebo romantický, spíše starobylý, nebo moderní, spíše citový, nebo intelektuální. Ke zjištění přidá jako příklad jméno některého autora píšícího podobně a uvede přibližné období jeho působení (určí půlstoletí)                                                                          |
| porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování                        | 65. uvede, proč upřednostňuje filmové zpracování díla nebo literární četbu, případně proč přijímá obojí                                                                                                                                                                                                                                             |

## 9.2 Anglický jazyk

| Očekávané výstupy – 1. stupeň – 1. období                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Řečové dovednosti</b>                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Žák:<br>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Očekávané výstupy – 1. stupeň – 2. období                                                                                                             | Indikátory                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Poslech s porozuměním</b>                                                                                                                          | <b>Poslech s porozuměním</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Žák:<br>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností                                            | Žák:<br>1. porozumí krátkým a jednoduchým otázkám souvisejícím s osvojovanými tématy, jsou-li mu pokládány pomalu a s pečlivou výslovností (např. vybere, přiřadí, seřadí, ukáže znak nebo obrázek, doplní odpověď, vykoná činnost)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu | 1. rozpozná známá slova a slovní spojení (např. předměty, osoby, zvířata, činnosti nebo číselné a časové údaje) v pomalém a zřetelném projevu, který se vztahuje k osvojovaným tématům<br>2. porozumí významu slov a slovních spojení vztahujících se k osvojovaným tématům v projevu, který je pronášen pomalu a zřetelně, má-li k dispozici vizuální oporu (např. vybere, přiřadí, seřadí, ukáže, doplní znak, obrázek nebo text znázorňující význam daného slova nebo slovního spojení, vykoná činnost)<br>3. porozumí smyslu jednoduchých vět vztahujících se k osvojovaným tématům v projevu, který je pronášen pomalu a zřetelně, má-li k dispozici vizuální oporu (např. vybere, přiřadí, seřadí, ukáže, doplní znak, obrázek nebo text znázorňující význam dané věty nebo její části, vykoná činnost) |
| rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu                                           | 1. zachytí konkrétní informace (např. o předmětech, osobách, zvířatech, činnostech nebo číselných a časových údajích) v krátkém jednoduchém poslechovém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům, má-li k dispozici vizuální nebo zvukovou oporu<br>2. porozumí tématu velmi krátkého a jednoduchého poslechového textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům, má-li k dispozici vizuální nebo zvukovou oporu (např. vybere, přiřadí, ukáže, doplní znak, obrázek nebo text znázorňující téma nebo obsah daného textu)                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Mluvení</b>                                                                                                                                        | <b>Mluvení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| se zapojí do jednoduchých rozhovorů                                                                                                                   | 1. použije základní zdvořilostní obraty (např. oslovení, pozdrav, rozloučení, poděkování) ve velmi krátkých a pomalu vedených rozhovorech                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |



|                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                       | 2. se účastní jednoduchých a pomalu vedených rozhovorů, ve kterých poskytne konkrétní informace o sobě, dalších osobách, zvířatech, předmětech, činnostech nebo se na podobné informace zeptá (např. představí sebe či druhé, sdělí věk, kde bydlí, co dělá, vlastní a umí, nebo se na totéž zeptá) za použití jednoduchých slovních spojení a otázek                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat                    | 1. se představí, sdělí svůj věk, kde bydlí, co dělá, vlastní, umí, má rád/nerad za použití jednoduchých slovních spojení a vět<br>2. sdělí informace o členech své rodiny, kamarádech a spolužácích (např. jméno, věk, kde bydlí, co dělají, vlastní, umí, mají rádi/neradi) za použití jednoduchých slovních spojení a vět<br>3. popíše skutečnosti, se kterými se běžně setkává (např. předměty, zvířata, činnosti), za použití jednoduchých slovních spojení a vět                                                                                                                                                                                             |
| odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá           | 1. reaguje pomocí slov, jednoduchých slovních spojení a vět na otázky týkající se jeho samotného, členů jeho rodiny a kamarádů (např. sdělí jméno, věk, kde bydlí, co dělá, vlastní a umí, má rád/nerad)<br>2. odpoví a poskytne konkrétní informace (např. o předmětech, zvířatech, činnostech nebo číselných a časových údajích), které se vztahují k osvojovaným tématům, za použití slov, jednoduchých slovních spojení a vět<br>3. se zeptá na konkrétní informace (např. o předmětech, zvířatech, činnostech nebo číselných a časových údajích), které se vztahují k osvojovaným tématům, za použití slov, jednoduchých slovních spojení a vět              |
| <b>Čtení s porozuměním</b>                                                                                                                            | <b>Čtení s porozuměním</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům                                                              | 1. najde konkrétní informace (např. o předmětech, osobách, zvířatech, činnostech nebo číselných a časových údajích) v krátkém jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu                                                       | 1. rozpozná známá slova a slovní spojení (např. předměty, osoby, zvířata, činnosti nebo číselné a časové údaje) v krátkém textu z běžného života<br>2. porozumí významu slov, slovních spojení a jednoduchých vět, které se vztahují k tématům z běžného života, má-li k dispozici vizuální oporu (např. vybere, přiřadí, seřadí, ukáže, doplní znak, obrázek nebo text znázorňující význam daného slova nebo slovního spojení, vykoná činnost)<br>3. porozumí tématu krátkého textu, který se vztahuje k tématům z běžného života a je podpořen obrazem (např. vybere, přiřadí, ukáže, doplní znak, obrázek nebo text znázorňující téma nebo obsah daného textu) |
| <b>Psaní</b>                                                                                                                                          | <b>Psaní</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| napiše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života | 1. napíše jednoduchá slovní spojení a věty, ve kterých se představí, uvede svůj věk, kde bydlí, co dělá, vlastní, umí, má rád/nerad<br>2. napíše jednoduchá slovní spojení a věty, ve kterých představí členy své rodiny, kamarády a spolužáky, uvede jejich věk, kde bydlí, co dělají, vlastní, umí, mají rádi/neradi<br>3. sestaví s použitím slov, jednoduchých slovních spojení a vět krátký pozdrav, dotaz či vzkaz, ve kterém sdělí konkrétní informace nebo se na ně zeptá (např. jak se má, kde je, co dělá, vlastní a umí, zda souhlasí, či nesouhlasí) za použití základních zdvořilostních obrátů (např. oslovení, pozdrav, rozloučení, poděkování)    |

| vyplní osobní údaje do formuláře                                                                         | 1. doplní informace číselné i nečíselné povahy (např. číslice, slova, slovní spojení), které se týkají jeho osoby, rodiny a kamarádů, zvířat nebo předmětů, které ho bezprostředně obklopují, a činností, které běžně vykonává                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Očekávané výstupy – 2. stupeň                                                                            | Indikátory                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Poslech s porozuměním</b>                                                                             | <b>Poslech s porozuměním</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Žák:<br>rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně       | Žák:<br>1. zachytí konkrétní informace číselné i nečíselné povahy (např. o osobách, prostředí, v němž žije, každodenních činnostech a potřebách, způsobu života) v pomalu a zřetelně pronášeném jednoduchém projevu, který se vztahuje k osvojovaným tématům                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, která se týká osvojovaných témat | 66. porozumí tématu/obsahu krátkého a jednoduchého projevu zřetelně pronášeného jednou či více osobami, který se vztahuje k osvojovaným tématům (např. vybere, přiřadí, ukáže, doplní znak, obrázek nebo text znázorňující téma nebo obsah daného textu)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Mluvení</b>                                                                                           | <b>Mluvení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích         | 67. se zapojí pomocí slovních spojení a vět do krátkého, jasně strukturovaného rozhovoru, který se týká jeho samotného, dalších osob, prostředí, v němž žije, každodenních činností a potřeb a způsobu života, je-li mu partner v komunikaci ochoten v případě nutnosti pomoci<br>68. se zapojí pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých formuluje pozvání a na pozvání reaguje<br>69. se zapojí pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých se domluví na tom, co bude dělat, kam půjde, a na podobné výpovědi reaguje<br>70. se zapojí pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých sdělí, co se mu líbí/nelíbí, co si přeje/nepřeje, a na podobné výpovědi reaguje<br>71. poskytne a zjistí informace týkající se běžných témat v každodenních situacích (např. kde si co koupit a kolik co stojí, jakým prostředkem se dostane na určité místo, kde se co nalézá) za použití slovních spojení a vět |
| mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech                       | 72. krátce pohovoří na osvojené téma (např. podle předem připravené osnovy nebo s vizuální oporou)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života            | 73. popíše sebe samého, další osoby, prostředí, v němž žije, každodenní činnosti a potřeby a způsob života za použití jednoduchých vět<br>74. vypráví jednoduchý příběh jako sled jednotlivých událostí za použití vět řazených za sebou nebo propojených např. spojkami a, ale, nebo, protože a příslovci nejdříve, potom, nakonec<br>75. popíše událost za použití vět řazených za sebou nebo propojených např. spojkami a, ale, nebo, protože a příslovci nejdříve, potom, nakonec<br>76. popíše své plány za použití vět řazených za sebou nebo propojených např. spojkami a, ale, nebo, protože a příslovci nejdříve, potom, nakonec                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Čtení s porozuměním</b>                                                                               | <b>Čtení s porozuměním</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech                        | 77. najde konkrétní informace číselné i nečíselné povahy (např. o prostředí, v němž žije, každodenních činnostech a potřebách, osobách ve svém okolí,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                              | způsobu života) v jednoduchém textu vztahujícím se k tématům, se kterými se může běžně setkat ve svém životě                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace                                     | 78. porozumí obsahu krátkého a jednoduchého textu týkajícího se každodenních témat (např. vybere, přiřadí, ukáže, doplní znak, obrázek nebo text znázorňující obsah daného textu)<br>79. odvodí z kontextu význam neznámých slov, která se vyskytují v jednoduchém textu<br>80. porozumí běžným označením a nápisům na veřejných místech, které se týkají např. orientace, upozornění, varování, zákazu, časových údajů                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Psaní</b>                                                                                                 | <b>Psaní</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| vyplní základní údaje o sobě ve formuláři                                                                    | 1. zapíše/doplní informace, slovní spojení nebo jednoduché věty, které se týkají jeho osoby, rodiny a kamarádů, předmětů nebo činností, které běžně vykonává                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat | 2. sestaví/napíše krátký jednoduchý popis sebe samého, dalších osob, prostředí, v němž žije, každodenních činností a potřeb, způsobu života a minulých událostí za použití vět propojených např. spojkami a, ale, nebo, protože a příslovci nejdříve, potom, nakonec<br>3. napíše jednoduchý text (např. dopis, e-mail, vzkaz) vyjadřující např. poděkování, pozvání, prosbu nebo omluvu za použití jednoduchých vět<br>4. napíše jednoduchý příběh jako sled jednotlivých událostí za použití vět řazených za sebou nebo propojených např. spojkami a, ale, nebo, protože a příslovci nejdříve, potom, nakonec<br>5. popíše událost za použití vět řazených za sebou nebo propojených např. spojkami a, ale, nebo, protože a příslovci nejdříve, potom, nakonec<br>6. popíše své plány za použití vět řazených za sebou nebo propojených např. spojkami a, ale, nebo, protože a příslovci nejdříve, potom, nakonec |
| reaguje na jednoduché písemné sdělení                                                                        | 7. odpoví písemně s použitím jednoduchých slovních spojení a vět na krátké sdělení či otázky, které se týkají např. jeho samotného, dalších osob, prostředí, v němž žije, každodenních činností a potřeb a způsobu života                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

## 9.3 Německý jazyk

| Očekávané výstupy – 2. stupeň                                                                                                                         | Indikátory                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Poslech s porozuměním</b>                                                                                                                          | <b>Poslech s porozuměním</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Žák:<br>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně                           | Žák:<br>1. se řídí jednoduchými verbálními pokyny učitele (např. při práci s učebnicí, pohybu ve třídě, řešení jazykových úkolů)<br>2. porozumí jednoduchým otázkám souvisejícím s osvojovanými tématy, jsou-li mu pokládány pomalu a s pečlivou výslovností (např. vybere, přiřadí, seřadí, ukáže znak nebo obrázek, doplní odpověď, vykoná činnost)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu | 81. rozpozná známá slova a slovní spojení (např. předměty, osoby, zvířata, činnosti nebo číselné a časové údaje) v pomalém a zřetelném projevu, který se vztahuje k osvojovaným tématům<br>82. porozumí významu slov a slovních spojení vztahujících se k osvojovaným tématům v projevu, který je pronášen pomalu a zřetelně, má-li k dispozici vizuální oporu (např. vybere, přiřadí, seřadí, ukáže, doplní znak, obrázek nebo text znázorňující význam daného slova nebo slovního spojení, vykoná činnost)<br>83. porozumí smyslu jednoduchých vět vztahujících se k osvojovaným tématům v projevu, který je pronášen pomalu a zřetelně, má-li k dispozici vizuální oporu (např. vybere, přiřadí, seřadí, ukáže, doplní znak, obrázek nebo text znázorňující význam daného slova nebo slovního spojení, vykoná činnost) |
| rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat                                                          | 1. zachytí konkrétní informace (např. o předmětech, osobách, zvířatech, činnostech nebo číselných a časových údajích) v krátkém jednoduchém poslechovém textu, který se vztahuje ke každodenním tématům<br>2. porozumí tomu, o čem pojednává velmi krátký a jednoduchý poslechový text, který se vztahuje ke každodenním tématům (např. vybere, přiřadí, ukáže, doplní znak, obrázek nebo text znázorňující téma nebo obsah daného textu)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Mluvení</b>                                                                                                                                        | <b>Mluvení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| zapojí se do jednoduchých rozhovorů                                                                                                                   | 84. použije základní zdvořilostní obraty (např. oslovení, pozdrav, rozloučení, poděkování) ve velmi krátkých a pomalu vedených rozhovorech<br>85. se účastní jednoduchých a pomalu vedených rozhovorů, ve kterých poskytne konkrétní informace o sobě, dalších osobách, zvířatech, předmětech, činnostech nebo se na podobné informace zeptá (např. představí sebe či druhé, sdělí věk, kde bydlí, co dělá, vlastní, umí a má rád/nerad, nebo se na totéž zeptá) za použití jednoduchých slovních spojení a otázek                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat                    | 86. se představí, sdělí svůj věk, kde bydlí, co dělá, vlastní, umí, má rád/nerad, za použití jednoduchých slovních spojení a vět<br>87. sdělí informace o členech své rodiny, kamarádech a spolužácích (např. jméno, věk, kde bydlí, co dělají, vlastní, umí, mají rádi/neradí) za použití jednoduchých slovních spojení a vět                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                             | 88. popíše skutečnosti (např. předměty, zvířata, činnosti), se kterými se běžně setkává, za použití jednoduchých slovních spojení a vět                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá | 89. reaguje pomocí slov, jednoduchých slovních spojení a vět na otázky týkající se jeho samotného, členů jeho rodiny a kamarádů (např. sdělí jméno, věk, kde bydlí, co dělá, vlastní a umí, má rád/nerad)<br>90. odpoví na otázky a poskytne konkrétní informace (např. o předmětech, zvířatech, činnostech nebo číselných a časových údajích), které se vztahují k osvojovaným tématům, za použití slov, jednoduchých slovních spojení a vět<br>91. se zeptá na konkrétní informace (např. o předmětech, zvířatech, činnostech nebo číselných a časových údajích), které se vztahují k osvojovaným tématům, za použití slov, jednoduchých slovních spojení a vět |
| <b>Čtení s porozuměním</b>                                                                                                                  | <b>Čtení s porozuměním</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům                                                                                | 92. porozumí jednoduchým nápisům, popisům, instrukcím, pokynům, příkazům, zákazům na informačních tabulích, s nimiž se setkává v každodenním životě (např. vybere, přiřadí, seřadí, ukáže znak nebo obrázek, doplní odpověď, vykoná činnost)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům                                                                       | 93. rozpozná známá slova a slovní spojení (např. předměty, osoby, zvířata, činnosti nebo číselné a časové údaje) v krátkém textu z běžného života<br>94. porozumí významu slov, slovních spojení a jednoduchých vět, které se vztahují k tématům z běžného života, má-li k dispozici vizuální oporu (např. vybere, přiřadí, seřadí, ukáže, doplní znak, obrázek nebo text znázorňující význam daného slova nebo slovního spojení, vykoná činnost)                                                                                                                                                                                                                 |
| rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci                      | 1. porozumí tématu/obsahu krátkého textu, který se vztahuje k tématům z každodenního života a je podpořen obrazem (např. vybere, přiřadí, ukáže, doplní znak, obrázek nebo text znázorňující téma nebo obsah daného textu)<br>2. najde konkrétní informace (např. o předmětech, osobách, zvířatech, činnostech nebo číselných a časových údajích) v krátkém jednoduchém textu, který se vztahuje k tématům z každodenního života a je podpořen obrazem                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Psaní</b>                                                                                                                                | <b>Psaní</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| vyplní základní údaje o sobě ve formuláři                                                                                                   | 8. zapíše/doplní slova nebo slovní spojení číselné i nečíselné povahy týkající se jeho osoby, rodiny a kamarádů, zvířat, předmětů, které ho bezprostředně obklopují, a činností, které běžně vykonává                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| napiše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat                                | 9. napíše slova, jednoduchá slovní spojení a věty, ve kterých se představí, uvede svůj věk, sdělí, kde bydlí, co dělá, vlastní a umí<br>10. napíše slova, jednoduchá slovní spojení a věty, ve kterých např. představí členy své rodiny a kamarády, uvede jejich věk a povolání, sdělí, kde bydlí, co dělají, co vlastní a umí<br>11. sestaví s použitím slov, jednoduchých slovních spojení a vět krátký pozdrav, dotaz nebo vzkaz, ve kterém sdělí konkrétní informaci nebo se na ni zeptá (např. jak se má, kde je, co dělá, zda souhlasí, či nesouhlasí), za použití základních zdvořilostních obrátů (např. oslovení, pozdrav, rozloučení, poděkování)       |
| stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení                                                                                               | 12. odpoví písemně s použitím jednoduchých slovních spojení a vět na krátká sdělení či otázky týkající se jeho osoby, rodiny a kamarádů, zvířat nebo předmětů z jeho okolí a činností, které běžně vykonává                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

## 9.4 Matematika a její aplikace

### 9.4.1 Číslo a početní operace

| Očekávané výstupy – 1. stupeň – 1. období                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Žák:<br>používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Očekávané výstupy – 1. stupeň – 2. období                                                                                            | Indikátory                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Žák:<br>využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení                                    | Žák:<br>1. z paměti sčítá a odčítá čísla do sta, násobí a dělí v oboru malé násobilky<br>2. využívá komutativnost sčítání a násobení při řešení úlohy a při provádění zkoušky výpočtu<br>3. využívá asociativnost sčítání a násobení při řešení jednoduchých úloh s užitím závorek                                                                                                                                                                               |
| provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel                                                                            | 1. správně sepiše čísla pod sebe (dle číselných řádů) při sčítání, odčítání, násobení a dělení přirozených čísel<br>2. využívá při písemném výpočtu znalost přechodu mezi číselnými řády<br>3. využívá znalosti malé násobilky při písemném násobení a dělení nejvýše dvojčíferným číslem<br>4. provádí písemné početní operace včetně kontroly výsledku<br>5. dodržuje pravidla pro pořadí operací v oboru přirozených čísel                                    |
| zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel                       | 1. přečte a zapíše číslo (do milionů) s užitím znalosti číselných řádů desítkové soustavy<br>2. využívá rozvinutý zápis čísla (do statisíců) v desítkové soustavě<br>3. porovnává čísla do statisíců<br>4. zaokrouhluje čísla do statisíců s použitím znaku pro zaokrouhlování<br>5. užívá polohové vztahy („hned před“, „hned za“) v oboru přirozených čísel<br>6. se orientuje na číselné ose a jejích úsecích<br>7. provádí číselný odhad a kontrolu výsledku |
| řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel                                     | 1. porozumí textu jednoduché úlohy (rozlišuje informace důležité pro řešení úlohy) a úlohu řeší<br>2. zformuluje odpověď k získanému výsledku<br>3. vytvoří jednoduchou slovní úlohu podle vzoru                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku                                                                            | 1. vysvětlí a znázorní vztah mezi celkem a jeho částí vyjádřenou zlomkem na příkladech z běžného života<br>2. využívá názorné obrázky k určování $\frac{1}{2}$ , $\frac{1}{4}$ , $\frac{1}{3}$ , $\frac{1}{5}$ , $\frac{1}{10}$ celku                                                                                                                                                                                                                            |

|                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel                                                                                                | <p>3. vyjádří celek z jeho dané poloviny, čtvrtiny, třetiny, pětiny, desetiny</p> <p>1. porovná zlomky se stejným jmenovatelem (poloviny, čtvrtiny, třetiny, pětiny, desetiny)</p> <p>2. sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem (poloviny, čtvrtiny, třetiny, pětiny, desetiny) pomocí názorných obrázků (např. čtvercová síť, kruhový diagram, číselná osa) a tyto početní operace zapisuje</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty                                                                                         | <p>1. vysvětlí a znázorní vztah mezi celkem a jeho částí vyjádřenou desetinným číslem na příkladech z běžného života</p> <p>2. přečte, запиše, znázorní desetinná čísla v řádu desetin na číselné ose a jejich úsecích, ve čtvercové síti nebo v kruhovém diagramu</p> <p>3. porovná desetinná čísla v řádu desetin</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| porozumí významu znaku “–“ pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose                                                                              | <p>1. znázorní na číselné ose, přečte, запиše a porovná celá čísla v rozmezí – 100 až +100</p> <p>2. nalezne reprezentaci záporných čísel v běžném životě</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Očekávané výstupy – 2. stupeň</b>                                                                                                                                         | <b>Indikátory</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Žák:<br>provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu                                                           | Žák:<br><p>95. provádí základní početní operace se zlomky a desetinnými čísly</p> <p>96. dodržuje pravidla pro pořadí početních operací v oboru celých a racionálních čísel, využívá vlastnosti operací sčítání a násobení (komutativnost, asociativnost, distributivnost) při úpravě výrazů</p> <p>97. vyznačí na číselné ose racionální číslo a číslo k němu opačné</p> <p>98. zná zpaměti druhé mocniny celých čísel od 1 do 10 a využívá je při výpočtech (i ke stanovení odpovídajících druhých odmocnin)</p> <p>99. určí rozvinutý zápis přirozeného čísla v desítkové soustavě</p> <p>100. provádí základní úpravy zlomků (rozšiřuje a krátí zlomek, vyjádří zlomek v základním tvaru, převádí zlomek na smíšené číslo a naopak)</p> <p>101. určí absolutní hodnotu celého čísla</p> |
| zaokrouhuje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulačtor                                                                                                   | <p>102. zaokrouhuje čísla s danou přesností</p> <p>103. využívá pro kontrolu výsledku odhad</p> <p>104. účelně a efektivně využívá kalkulačtor</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| modeluje a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel                                                                                                    | <p>105. rozlišuje pojmy prvočíslo a číslo složené; společný dělitel a společný násobek</p> <p>106. využívá kritéria dělitelnosti (2, 3, 5, 10)</p> <p>107. rozloží dvojciferné číslo na součin prvočísel</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek – část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)                                        | 108. užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek – část: přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem; pracuje s měřítky map a plánů                                                                                         | <p>109. využívá daný poměr v reálných situacích</p> <p>110. stanoví poměr ze zadaných údajů</p> <p>111. využívá měřítko mapy nebo plánu k výpočtu</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek)                                                                                       | <p>112. určí počet procent, je-li dána procentová část a základ</p> <p>113. určí procentovou část, je-li dán procentový počet a základ</p> <p>114. určí základ, je-li dán procentový počet a procentová část</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných; určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním | <p>115. vypočte hodnotu výrazu pro dané hodnoty proměnných</p> <p>116. využívá při úpravě výrazů vytýkání a vzorce <math>(a + b)^2</math>, <math>(a - b)^2</math>, <math>a^2 - b^2</math></p> <p>117. vybere odpovídající výraz, který popisuje jednoduchou reálnou situaci</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                                                                                                                          |                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav                                                                          | 118. vyřeší rovnici a soustavu dvou jednoduchých lineárních rovnic pomocí ekvivalentních úprav<br>119. ověří správnost řešení slovní úlohy |
| analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel | 120. řeší jednoduché úlohy v oboru celých čísel<br>121. popíše konkrétní situace s využitím racionálních čísel                             |

## 9.4.2 Geometrie v rovině a v prostoru

| Očekávané výstupy – 1. stupeň – 1. období                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Žák:<br>rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa;<br>nachází v realitě jejich reprezentaci |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Očekávané výstupy – 1. stupeň – 2. období                                                                                             | Indikátory                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Žák:<br>narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnice);<br>užívá jednoduché konstrukce       | Žák:<br>1. rozezná základní rovinné útvary (kruh, čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnice) nezávisle na jejich natočení, velikosti nebo označení<br>2. určí rovinné útvary pomocí počtu vrcholů a stran, rovnoběžnosti a kolmosti stran<br>3. využívá základní pojmy a značky užívané v rovinné geometrii (čáry: křivá, lomená, přímá; bod, úsečka, polopřímka, přímka, průsečík, rovnoběžky, kolmice)<br>4. rozpozná jednoduchá tělesa (krychle, kvádr, válec) a určí na nich základní rovinné útvary<br>5. narýsuje kružnici s daným poloměrem<br>6. narýsuje obecný trojúhelník nebo trojúhelník se třemi zadanými délkami stran<br>7. narýsuje čtverec a obdélník s užitím konstrukce rovnoběžek a kolmic<br>8. dodržuje zásady rýsování |
| sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran                                 | 1. rozlišuje obvod a obsah rovinného útvaru<br>2. určí s pomocí čtvercové sítě nebo měřením obvod rovinného útvaru (trojúhelníku, čtyřúhelníku, mnohoúhelníku)<br>3. graficky sčítá, odčítá a porovnává úsečky<br>4. určí délku lomené čáry graficky i měřením<br>5. převádí jednotky: kilometry na metry, metry na centimetry, centimetry na milimetry                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| sestrojí rovnoběžky a kolmice                                                                                                         | 1. vyhledá dvojice kolmic a rovnoběžek ve čtvercové síti<br>2. načrtne a narýsuje kolmici a rovnoběžku                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |



| určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu                                                                                                             | 1. určí pomocí čtvercové sítě obsah rovinného útvaru, který lze složit ze čtverců a obdélníků<br>2. používá základní jednotky obsahu (cm <sup>2</sup> , m <sup>2</sup> , km <sup>2</sup> ) bez vzájemného převádění                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru                                                               | 1. pozná osově souměrné útvary (i v reálném životě)<br>2. určí překládáním papíru osu souměrnosti útvaru                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Očekávané výstupy – 2. stupeň                                                                                                                                                         | Indikátory                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Žák:<br>zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku | Žák:<br>122. využívá při analýze praktické úlohy náčrtky, schémata, modely<br>123. využívá polohové a metrické vlastnosti (Pythagorova věta, trojúhelníková nerovnost, vzájemná poloha bodů a přímk v rovině, vzdálenost bodu od přímky) k řešení geometrických úloh<br>124. řeší geometrické úlohy početně<br>125. využívá matematickou symboliku                     |
| charakterizuje a třídí základní rovinné útvary                                                                                                                                        | 126. pozná základní rovinné útvary: přímka, polopřímka, úsečka, úhel, trojúhelník, čtyřúhelník, pravidelné mnohoúhelníky, kružnice, kruh<br>127. rozliší typy úhlů (ostrý, tupý, pravý, přímý), typy trojúhelníků a čtyřúhelníků                                                                                                                                       |
| určuje velikost úhlu měřením a výpočtem                                                                                                                                               | 128. sčítá a odčítá úhly, určí násobek úhlu (bez převodu stupňů a minut)<br>129. využívá při výpočtech součet vnitřních úhlů v trojúhelníku<br>130. určuje velikost úhlu pomocí úhlooměru                                                                                                                                                                              |
| odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů                                                                                                                         | 131. odhaduje obsah i obvod útvarů pomocí čtvercové sítě<br>132. určí výpočtem obsah (v jednodušších případech) trojúhelníku, čtverce, obdélníku, rovnoběžníku, lichoběžníku, kruhu<br>133. určí výpočtem obvod trojúhelníku, čtverce, obdélníku, rovnoběžníku, lichoběžníku, kruhu<br>134. používá a převádí jednotky délky<br>135. používá a převádí jednotky obsahu |
| využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh                                                     | 136. pojmenuje základní množiny všech bodů dané vlastnosti (osa úhlu, osa rovinného pásu, osa úsečky, kružnice, Thaletova kružnice)                                                                                                                                                                                                                                    |
| načrtne a sestrojí rovinné útvary                                                                                                                                                     | 137. načrtne rovinný útvar podle slovního zadání<br>138. provede jednoduché konstrukce (např. osa úsečky, čtverec se zadanou stranou, trojúhelník se zadanými stranami, úhel dané velikosti, rovnoběžka a kolmice daným bodem)<br>139. ověří, zda výsledný útvar odpovídá zadání                                                                                       |
| užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků                                                                                                        | 140. vyhledá z nabídky trojúhelníků dvojice shodných trojúhelníků<br>141. vyhledá z nabídky trojúhelníků dvojice podobných trojúhelníků                                                                                                                                                                                                                                |
| načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové a osově souměrnosti, určí osově a středově souměrný útvar                                                                       | 142. rozhodne, zda je útvar osově souměrný<br>143. určí osy souměrnosti rovinného útvaru<br>144. rozhodne, zda je útvar středově souměrný<br>145. určí střed souměrnosti<br>146. načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové a osově souměrnosti                                                                                                             |
| určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti                                                                                              | 147. rozpozná mnohostěny (krychle, kvádr, kolmý hranol, jehlan) a rotační tělesa (válec, kužel, koule)<br>148. používá pojmy podstava, hrana, stěna, vrchol, tělesová a stěnová úhlopříčka                                                                                                                                                                             |
| odhaduje a vypočítá objem a povrch těles                                                                                                                                              | 149. odhaduje a vypočítá povrch krychle, kvádru a válce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                                                          |                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                          | 150. odhaduje a vypočítá objem krychle, kvádrů a válců<br>151. používá a převádí jednotky objemu                                                                                              |
| načrtne a sestrojí sítě základních těles                                                 | 152. používá pojmy síť tělesa, plášť, podstava<br>153. rozpozná sítě základních těles (krychle, kvádr, kolmý hranol, jehlan, válec, kužel)<br>154. načrtne a sestrojí síť krychle             |
| načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině                                     | 155. rozpozná, z jakých základních těles je zobrazené těleso složeno<br>156. načrtne krychli a kvádr ve volném rovnoběžném promítání<br>157. sestrojí krychli ve volném rovnoběžném promítání |
| analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu | 158. vyhledá v textu úlohy potřebné údaje a vztahy<br>159. řeší jednoduchou úlohu<br>160. ověří výsledek úlohy                                                                                |

### 9.4.3 Nestandardní aplikační úlohy a problémy

| Očekávané výstupy – 1. stupeň – 2. období                                                                                                                     | Indikátory                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Žák:<br>řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky | Žák:<br>1. vyhledá v textu jednoduché úlohy potřebné údaje a vztahy<br>2. volí vhodné postupy pro řešení jednoduché úlohy<br>3. vyhodnotí výsledek úlohy                                  |
| Očekávané výstupy – 2. stupeň                                                                                                                                 | Indikátory                                                                                                                                                                                |
| Žák:<br>užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů, nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací                        | Žák:<br>161. vyhledá v textu úlohy potřebné údaje a vztahy<br>162. řeší jednoduchou úlohu<br>163. ověří výsledek úlohy                                                                    |
| řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí                              | 164. určí reálnou podobu jednoduchého trojrozměrného útvaru z jeho obrazu v rovině<br>165. využívá představu o podobě trojrozměrného útvaru při řešení jednoduchých úloh z běžného života |